

# ગુજરાતશાળાપત્ર. GUJARATSCHOOLPAPER.

FEBRUARY 1881.

પુસ્તક ૨૦ સુ.

ફેબ્રુઆરી.

અંક ૨ જો.

મતાજી બહુ મોટું પુસ્તક, નામ તેમ છેલ્લું મેં  
કરે અને મન ક્ષેત્રની, ખરી એટી ધરી હામ.

અનુક્રમણિકા.

પૃષ્ઠ.

CONTENTS. PAGES.

ગુજરાતીખાતાનો રીપોર્ટ. સને	
૧/૭૬-૮૦.....	૨૫
કેવુ સુનિ.....	૩૧
લાલંધ ચિખનારને સૂચના.....	૩૨
સમાપ્ત.....	૩૭
ગુજરાતીખાતાની ખબરો.....	૪૦
સારસંગ્રહ.....	૪૪
પુસ્તકોની પહોચ.....	૪૮

Report of the Director of Public	
Instruction for 1870-80. ..	25
A Prayer .....	31
Hints to composition.....	32
Correspondence ..	37
Educational Intelligence.....	40
Miscellaneous .....	44
Acknowledgment of Books &c. ..	48

(કેળવણી ખાતાના હુકમથી)

અમદાવાદમાં

મામાની દયેલીમંથે પુનાઈડ પ્રિન્ટીંગ અને જનરલ એજનસી કંપની  
"પ્રિન્ટીંગ"ના પ્રેસમાં રણજીડલાલ ગંગારામ છાપી પ્રગટ કર્યું.

મૂલ { ૩૨) વરસનો અગાધિયોજ. } દપાલ ખર્ચ  
{ ૨૦) જૂટક અંક એકના. } ભૂલું.

## કોલ્લવળીઆતાનો રીપોર્ટ સને ૧૮૭૯-૮૦

### ટ્રેનિંગ કાલેજો.

૧. આ વરસ આખરે પૂતા ટ્રેનિંગ કાલેજમાં ૧૨૦, ત્યાંની ફીમિલ ટ્રેનિંગ કાલેજમાં ૨૬, અમનગરની પ્રિન્સીપાલ્સ સ્કૂલમાં ૪૮, અમદાવાદ ટ્રેનિંગ કાલેજમાં ૫૬, ત્યાંની ફીમિલ ટ્રેનિંગમાં ૩૧, રાજકોટમાં ૬૫, ધારવાડમાં ૧૦૨, ને સિંધ ખાતે ૨૦ સ્કાલરો હતા. આ મહેતાશુ તૈયાર કરનારી શાળાઓની પરીક્ષાનો પરિણામ ગુજરાત ખાતે કેવો હતો તે નીચેની દર્શાવેલ ઉપરથી માલમ પડશે.

૨. અમદાવાદ ટ્રેનિંગ કાલેજના ત્રીજા વર્ષના વર્ગમાં ૧૨ સ્કાલર હતા:-  
૪ ગુજરાતના ને ૮ કાઠીયાવાડથી મોકલેલા. એ બારે જણ પાસ થયા અને તેમાં ચાર પહેલા વર્ગમાં આવ્યા. બીજા વર્ષના ૨૭ હતા તેમાંથી ૨૩ પાસ થયા. પહેલા વર્ષના ૨૪ હતા ને તેમાંથી ૧૬ ફોર્સ પામ્યા. ઉર્ફ વર્ગના ત્રણ પાસ થયા તેમાંના એકે તો સેકન્ડે ૭૭ થી ઉપર ફોર્સ મેળવ્યા હતા.

૩. રાજકોટ ટ્રેનિંગ કાલેજનો સર્ટિફિકેટ પરીક્ષા વેળા બીજા વર્ષમાં ૨૨ ને પહેલામાં ૨૬ હતા. એ ૨૬ માંથી ૨૬ તથા ૨૨ માંથી ૧૬ પાસ થયા, ને એ ૧૬ માંના ત્રણે સેકન્ડે ૭૦ ની ઉપર ફોર્સ મેળવ્યા. આ વરસ પછી અમદાવાદ ટ્રેનિંગ કાલેજના ત્રીજા વર્ષનો અભ્યાસ બદલાઈ ગયાનો હતો તેથી કાઠીયાવાડ ખાતેથી એ ત્રણમાંના કોઈને પણ ત્રીજા વર્ષને માટે અમદાવાદ મોકલી શકાયા નહિ. ઇન્સ્પેક્ટર સાહેબ લખે છે કે કાઠીયાવાડમાં મહેતાશુની ઘણી તાણ છે અને તેથી રાજકોટ ટ્રેનિંગ કાલેજને વધારવાની ખ-

રેખરી અગત્ય છે. સેન્ટ્રલ કમિટિને એ બાબત મૂચના કરવામાં આવી હતી પણ હું કલગીર છું કે તેઓએ આ વખત તે ઉપર કંઈ લક્ષ આપ્યું નથી.

૪. અમદાવાદની ક્રીમેલ ટ્રેનિંગ કાલેજના ત્રીજા વર્ષમાં પણ એન્ક્રોએ હતી અને તે ત્રણ પાસ થઈ. બીજા વર્ષમાં સાત હતી તેમાંથી એક પાસ થઈ. પહેલા વર્ષમાં ચારે સ્ત્રીઓ હતી તે કૃતિદ પામી. પ્રેપેરેટરી કક્ષાસમાં ૬ માંથી ૬ પાસ થઈ. એ કાલેજના હેડમાસ્ટર મીસ્ટર રેવાશંકર અંબારામની નોકરીના મિસકાલેટ બહુજ વખાણ કરે છે અને કહે છે કે મારી બે આર્સ્ટિટો મિસીસ સોરાબજીના કામથી પણ હું બરાબર સંતોષ પામી છું.

એકાદમી કન્યાશાળામાં એક સ્ત્રીને મહેતીજીની, અને બેને નડીયાદ તથા રાવમહાદુર મગનભાઈની કન્યાશાળામાં આસિસ્ટન્ટની જગ્યા આપી છે. બીજી બે પાસ થઈ હતી અને બણવામાં હોશિયાર છે તો પણ ઉમર બહુ નાની હોવાથી હજી બણવા ખાતે રાખી છે.

### \* ગૂજરાતી નિશાળો છોકરાઓની.

૧. નિશાળો ૧૯ ને છોકરા ૮૭૧૭ નો વધારો આ વરસે આપણા પ્રાંત ખાતે થયો છે તે જોઈને ઘણા સંતોષ ઉપજે છે.

૨. લોકલ્લંડની નિશાળો સરકારી જિલ્લાઓમાં ગૂજરાત ખાતે કેટલી હતી તે તેમાં કેટલા છોકરા બણતા હતા તે નીચેના કોષ્ટક ઉપરથી માલમ પડશે.

જિલ્લો.	નિશાળો.	છોકરા.	નિશાળનો વધારો.
અમદાવાદ	૧૧૪	૧૧૮૨૪	૨
બેંગા.	૧૬૪	૧૩૮૧૩	૭
પંચમહાલ	૩૯	૨૧૪૪	૦
ભરૂચ.	૨૧૮	૧૧૧૧૨	૧૫
સુરત.	૨૪૭	૧૪૦૫૬	૨
કુલ.	૮૯૨	૫૨૧૫૨	૨૬

\* એમાં કાફીવાડની હકીકત આપેલી નથી. તે આગળ વિસ્તારથી રાવ સાહેબ ગોપાળજી સુરભાઈના ક્રમાએલા છૂટા રીપોર્ટને આધારે આપવામાં આવશે.

ગુજરાતમાં દરેક જિલ્લામાં કેટલી નિશાળો હતી તથા કેટલા જો-કોની પરીક્ષા લેવાઈ, અને ધોરણવાર તેમાંથી કેટલા પાસ થયા, વગેરે બા-બુતો નીચેના કોઠા ઉપરથી માન્ય પડશે.

જીલ્લાનું નામ.	કેટલી નિશાળો.	કેટલા જોકરા.	કેટલા પાસ થયા.						કુલ પાસ.	સેક્ટર પાસ
			૧ લા ધોરણ માં.	૨ ના ધોરણ માં.	૩ ના ધોરણ માં.	૪ થા ધોરણ માં.	૫ મા ધોરણ માં.	૬ મા ધોરણ માં.		
સુ.ઉ. બા.	૧૪૨	૫૭૦૭	૬૮૭	૭૧૭	૫૨૩	૩૦૬	૧૧૧	૫૪	૨૭૫૧	૪૮
,, દ. બા.	૯૭	૩૦૨૧	૭૩૪	૫૭૭	૩૫૨	૨૪૮	૧૩૦	૫૧	૨૦૬૧	૬૮
બરુચ	૨૧૨	૪૮૩૨	૧૦૧૯	૭૪૮	૪૫૮	૨૮૭	૯૦	૩૧	૨૬૩૩	૫૪
અમદાવાદ	૧૫૩	૧૪૪૦	૧૨૪૫	૮૬૭	૫૫૭	૨૯૬	૧૨૬	૦૮	૩૧૬૫	૪૬
ગાંધી	૧૮૩	૭૪૬૬	૧૪૭૦	૯૪૮	૬૧૭	૩૫૫	૨૧૧	૬૮	૩૬૬૬	૪૬
પંચમહાલ	૩૮	૧૧૬૨	૩૦૧	૧૧૦	૪૬	૨૯	૧૦	૨	૪૬૮	૪૧
કાંપરજોડરા	૧	૫૪	,,	,,	૨	૧	૧	૦	૪	૭
કુલ.	૮૨૬	૨૮૭૪૨	૫૭૫૬	૪૦૧૩	૨૫૫૪	૧૫૨૫	૨૭૬	૩૧૪	૧૪૮૪૧	૫૧

૪. દરેક જિલ્લા સંબંધી ઇ-સ્પેક્ટર સાહેબે જે દર્શાવેલ લખાણે તેનો ચાર નીચે પ્રમાણે છે.

અમદાવાદ. આ વરસ આખરે જે નિશાળ ને ૧૪૬ નિશાળીઆનો વધારો હતો. કુલ બાળનાર ૯૩૫૫ હતા. આ વરસના ઘણા ભાગમાં હાજરી સારી નહોતી અને તેથી અભ્યાસમાં ગયા વર્ષ કરતાં સુધારો જણાતો નથી. નહોતી હાજરીનાં કારણ જે હતાં. વરસના પહેલા ભાગમાં ઘણીજ મોઢવારી હતી અને પાછળથી સપ્ટેમ્બરથી જાન્યુઆરી સુધી મહા ભયંકર જ્યારનો ઉપદ્રવ ચાલ્યો હતો. જે જિલ્લાના દવાખાનાઓમાંજ લાવથી પીડાતા

૧૯૭૪ માણસનાં નામ નોંધાયાં હતાં અને મામલતદારોના કહેવાથી માલ-મ પડે છે કે તાવના રોગથી ૯૮૨૨ મરણ નીપજ્યાં હતાં. આ ભોતો આ જિલ્લો ગયા વરસ કરતાં પાછળ પડવાને બદલે આગળ વધ્યો છે એ-સંતોષ કારક છે.

ખેડા. નિયાજોની સંખ્યા એનીએન રહી હતી. વરસ આખરે જોકરાનો વધારો ૧૨૬ છે. આ જિલ્લામાં પણ મોંઘવારીને તાવની હરકતો બારે નડી હતી. સાત દવાખાનાઓમાંજ, ૧૫૫૨૩ તબીબી દરદીઓ આવ્યા હતા, અને ૧૨૩૩૩ સુધી તો જિલ્લા ખાતે મરણ નીપજ્યાં હતાં. આવા સમયપર નિયાજની હાજરી તથા અભ્યાસ બગડે એમાં કાંઈ નવાઈ નથી એમ લખી ઇન્સ્પેક્ટર સાહેબ કહે છે કે તે છતાં પણ મારો જાતની તપાસ પરથી માલમ પડે છે કે મહેતાજીએ વધારે કાગજ રાખી હોત તો આગલી ખરેખરી ધાત નહિ.

પંચમહાલ. નિયાજો હતી તેટલીજ રહી છે. ઇન્ફીરીયર સ્કૂલોમાં ૫૬ જોકરાનો વધારો છે. અહિંયા પણ તાવની અસર નિયાજોને નડી હતી. પરીક્ષાના પરિણામો નજાગાં ઉતરવાનું બીજું પણ એક મોટું કારણ છે. પંચમહાલમાં મહેતાજીએ ઘણાજ નજાગાં અને સાહેબ લખે છે કે મારા અનુભવ ઉપરથી હું જાણું છું કે માજી ડેપુટીની પરીક્ષા ઘણી સહેલી થતી. રાવ સાહેબ માધવભાઈ દરિયાઈ દેશાઈએ ચત્રો રાખી તાલુકા સ્કૂલોમાં પણ જીથીખવણની ખામીઓ ચાલતી હતી તે ઉધાડી પાકી પંચમહાલને ઘણો ફાયદો કર્યો છે. નવા ટ્રેન્ડ માણસો આ વરસે આવ્યા છે. આવતે વર્ષે બેથક સાથે પરિણામ જણાશે.

ભરૂચ. ૬ નિયાજ ને ૧૪૫૬ જોકરાનો વધારો છે. રાવસાહેબ ગણ-પતરામ સામ્રાઈએ મહેતાજીએને જગૃત કર્યા, નવા વર્ગ ઉઘાડ્યા, અને નિયાજ તથા મહેતાજીએના ઘણા ફેરફાર કરી નાખવાથી આ ઉત્તમ ફળ નીપજ્યું હતું. હાજરી વગેરે બીજી ખામતોમાં કાંઈ ઘણું સંતોષકારક જણાવું નથી, અને તેનાં કારણો ઉપર પ્રભાવિત હતા. એમાં સારી વાત એક એ છે કે પરીક્ષા આપનાર જોકરાઓમાં પાસ થનારની સરાસરી ગયા વરસ કરતાં સારી હતી. આ મુદ્દાનો ઇન્ફીરીયર ને ધ મની નિયાજોને લીધે થયો હતો.

મુરત ઉત્તર ભાગ. એક નિયાજ ને ૧૩૧ જોકરા ધવ્યા છે. હાજરાને

અમ્બારામાં ખાધ લાગી અને તેનું એક કારણ એ છે કે ગૂજરાતમાં તાપી નદી સુધી તાવનું જોર હતું.

• સુરત દક્ષિણ ભાગ. આ ભાગના પરિણામ સંતોષકારક છે. એક નિયામ ને ૧૧ વર્ગો ઉધાકામાં આપ્યા હતા. આ વગેરે કારણોથી ૭૨૭ જોડા વધ્યા. હાજરીમાં પણ ૧૧૫ નો વધારો છે અને ગયા વરસ કરતા ૩૦ વધારે પાસ થયા. ઇકતરે ખૂસર લખે છે કે એ એક યાદ રાખવા જોગ વાત છે ગયે વરસે પણ જે થોડા એક ભાગખાતે વધારો હતો તેમાં આ ભાગ હતો અને આ ને તે ખેતે વરસમાં એ ભાગ મિશ્ટર વલ્લભરામ વજોરામ મહેતાના જ હાથ નીચે હતો.

૫. પરચૂરણ નિયામો. આખા ઇલાકાખાતે ૮૦ રાતની નિયામો ને ૨૧૭૮ બણનાર હતા. આપણા પ્રાંતમાં ખૂસર સાહેબે એ વરસ રાતની નિયામો વધારવાને ઘણી મહેનત કરી હતી. એકામાં ૭, બરચમાં ૯, ને સુરત ઉપર ભાગમાં ૧, વધી ને કુલ રાતની નિયામો ૨૦ થઈ હતી; અને તેમાં બણનારની સંખ્યા ૪૦૫ હતી.

ગામડી નિયામો કુલ ઇલાકાખાતે ૮૪ને ૩૦૬૪ જોડા હતા. ગૂજરાતમાં ૪ નિયામ ને ૨૧૦ જોડા હતા. એ વિષે ઇકતરે ખૂસર કહે છે કે સુરતનો લોકલફૂડ કમી થઈ જવાથી એ નિયામને આશય આપવો બંધ કરવો પડ્યો હતો. પીરમગામની નિયામમાં કાંઈક જોડાનો વધારો છે અને બરચની પણ નિયામમાં ૪૦ જોડાની ખાધ લાગી હતી.

મુસલમાનોને સારૂ ૩૫ નિયામો હતી તેટલી ને તેટલી જ રહી છે—બરચમાં એક નિયામ વધો તેમ સુરતમાં બંધ કરી પડી. કુલ મુસલમાન જોડાની નિયામમાં સંખ્યા ૧૩૪૮૧ હતી. એકા ને બરચના કલેક્ટરે એવી છૂટ મૂકી છે કે નિયામોમાં કેટલા માફી રાખવા તે ઉપર કાંઈ પણ ચોરણ ન રાખતાં જેટલા મુમલમાન ગરીબોનું સર્ટિફિકેટ લાવે તેને દાખલજ કરવા.

• કન્યાશાળાઓ.

૧. ગૂજરાતમાં ૧૨૦ નિયામો હતી અને તેમાં ૧૧૮૫ કન્યાઓ ભણતી હતી ખીજા પ્રાંતો કરતાં આપણા પ્રાંત સ્ત્રી કેળવણીની ખાતમમાં કેટલો આગળ છે તે નીચેના કોણ ઉપરથી બરાબર સમજાશે.

પ્રાંતનું નામ.	નિશાળો	છોડીઓ	સેંકડે પાસ.
મધ્ય પ્રાંત	૧૫	૫૦૫૭	૧૪૦
વાયવ્ય પ્રાંત	૧૭	૯૨૩	૨૬
ઉત્તર પ્રાંત	૧૨૦	૧૧૮૫	૬૨
દક્ષિણ પ્રાંત	૫૭	૨૩૦૬	૫૨
સિંધ પ્રાંત	૨૫	૧૧૦૩	૭૩

મધ્ય પ્રાંતમાં મુંબાઈ શેહેર પણ આવી જાય છે એ સંભારવું જોઈએ, ત્યાં ૫ ગૂજરાતી નિશાળો છે ને ૩૫૪ છોડીઓ બાળે છે.

૨. આ વરસે ગૂજરાતમાં ૨૧૪૦ છોડીઓ પરીક્ષામાં બેઠી હતી તેમાંથી પહેલા ધોરણમાં કુલ ૭૫૦, બીજામાં ૨૯૭, ત્રીજામાં ૧૧૦, ચોથામાં ૭૩ પાંચમામાં ૧૮, ને છઠ્ઠામાં ૬ પાસ થયેલી જણાય છે.

ગયા વરસની પેઠે જો આપણે ત્રીજા ધોરણ સુધી બાળેલી છોડીને અને ચોથા ધોરણ સુધી બાળેલા છોકરાને કાંઈ બાળેલા ગણીએ, તો તેનાં આંકડા આ વરસ ૧૧૦ ને ૧૫૨૫ માત્રમ પડે છે, એટલે, આશરે દશ છોકરે એક છોકરી બાળે છે. ગયા વરસે ૧૪-૧૫ ગણો ફેર આવતો હતો એ જોતાં છોડીઓએ છોકરા કરતાં આ વરસ વધારે સારો અભ્યાસ કર્યો જણાય છે. ખૂબર સાહેબ પણ પોતાના રીપોર્ટમાં કન્યાશાળાઓમાં મુશ્કેલી જોઈ સાનંદાશ્ચર્ય ખતાવે છે, અને ધારે છે કે ટ્રેન્ડ સ્ત્રી સિસ્ટમો રાખવાથી આ સંતોષકારક પરિણામ નોપજાયું છે, તે વાળ્યા જાય છે.

સુરત, એડા, ભરૂચ, ને અમદાવાદની નિશાળોમાં હંચા ધોરણો શીખવાય છે. મિસકાલેટની દબ્બે નીચેની રાયમહાફુર મગનભાઈવાળી તથા માંડલ મુલ તથા સુરતની રાયચંદ દીપચંદ વાળી નિશાળને રીપોર્ટમાં આખા પ્રાંતમાં સર્વોપરી ગણીએ રાયચંદ કન્યાશાળાને માટે તો સાહેબ લખે છે કે સારામાં સારી

ખાલુકા મૂલમાં છોકરાઓ જવાળ આપેછે તેવાજ અહિંયાની છોકરાઓએ  
વાંચનની સમજૂતીમાં જવાળ આપ્યા હતા. (અધુરો)

## પ્રભુ સ્તુતિ.

માસિનિ છંદ.

જય અખિલ નિવાસી, વિષ્ણુરા વિજાસી;  
જય જગત પ્રકાશી, જીવમાં ગુપ્ત વાસી.  
જન કૃતિ ન તપાસી, નિત્ય ટાળો ઉદાસી;  
જિવ તિમિર ઉલ્લાસી, આપજો ભક્તિ આસી.

ઉપેદ્યવળ્લુ છંદ.

હથે નહીં ધરે સાક્ષ તારી, જથે વૃથા મહેનત<sup>૧</sup> તો અમારી;  
કપા નિધે ઉત્તમ આપ વાણી, કપા કરી પામર મૂઢ જાણી. ૧  
કપા હથે જો દીન બેધુ તારી, થથેજ સિદ્ધિ મનની અમારી;  
કપા વિના જનન જે કરાયે, ગમેજ તેવી સહુ બર્થ જાયે. ૨  
રેચે કવિતા અભિપાસ<sup>૩</sup> લાયે, મથે કવિતા રસતો ન આવે;  
હરિ કરાયે રસના<sup>૪</sup> રસાળી<sup>૫</sup>, રસિક આવે રસના રૂપાળી. ૩  
અરે અમાપો શુભ ગુણ તારા, વિચિત્ર<sup>૬</sup> કૃત્યો જનધીજ ન્યારા;  
વિલોકતાં<sup>૭</sup> રંજિત શાન્તિ વાધે, અચાગ શુદ્ધિ અવલોકિ લાયે. ૪  
કળી શક્યા કોઈ ન શક્તિ તારી, અનેક શોધે તવ કાવિકારી;  
રહ્યા વિચારે મહા મુન્ય<sup>૮</sup> હારી, અગાધ શક્તિ પ્રિય નાથ તારી. ૫  
શશિ ગિરી, ભૂ, જળ, વૃક્ષ વાણ, મહાદિ સર્વે જગ તે રચાવું;  
ધરા ધરે જે દિન રાત થાવું, રૂઢ તણા ચકતું રોજ જાવું. ૬  
સૃષ્ટિમાં રવરૂપે ભિન્ન ભિન્ન પ્રાણી, પ્રદિપ્ત<sup>૯</sup> જેની અતિ મિષ્ટ વાણી;  
સુણી મુખે અમૃત<sup>૧૦</sup> પાન અપે, મરી ઉદાસી મન શાન્તિ બાપે. ૭

૧ મહેનત. ૨ અભ્યાસ. ૩ રસના—જીભ. ૪ રસાળી  
—રસવાળી. ૫ વિચિત્ર—તરેહવાર. ૬ વિલોકતાં—જોતાં, તપા-  
સતાં. ૭ મુન્ય—મુની. ૮ પ્રદિપ્ત—અજકાદાર, અજવાણ. મુ-  
શોભિત. ૯ ભિન્ન—જુદા. ૧૦ અમૃત પાર—આ ઉકાણે મ-  
ધુરી વાણીનો રસ થયો.



અનંત ઉજવળ સુ કૃત્ય જ્ઞેનાં, પ્રકાશી સર્વે મહિમાથી એનાં;  
નમું તને હે, જગના ચિતારા, પ્રતાપિ તારા ધનસાક્ષિ ધારા.

લી. હરજીવન મુંદરજી. સહી.

ફોળકા. ખૈ. નં. ૧લા. આ. મહેતાજી.

## નિબંધ લખનારને સૂચના.

૧૮. ઇંગ્લિશ રાજના ક્ષાપદ.

૧. દેશમાં શાંતિ સ્થાપન કરીએ.

અ. ઇંગ્લેન્ડનું રાજ યહું તે વેળા દેશમાં કેવી અવ્યવસ્થા ચાલ-  
તી હતી તેનું ટુંકામાં વર્ણન.

બ. હાલ કેવી શાંતિ આપ્યા બરતખંડમાં આવેછે તેનું કાંઈક  
ટુંકામાં વર્ણન.

ક. આવી શાંતિ આ દેશમાં પહેલાં કોઈ વેળા પણ નહોતી.

૨. દેશનો બંદોબસ્ત:—

અ. ગુનેહગારોને અચૂક શિક્ષા થાયછે, ને સઘળાને નિષ્પક્ષ-  
પાતપણે ધનસાક્ષિ મળેછે. તેથી ગુનાઓ બહુજ ઓછા  
થઈ ગયા છે.

બ. આજથી સો વર્ષ ઉપર માણસોના જનમાલ કેવી દૈશ્યતમાં  
રહેતા હતા અને હાલ કેવા નિરાતે મર્જમાં આવે ત્યાં  
ફરી હરી શકેછે તેનું કાંઈક વિગતવાર વર્ણન.

ક. કોઈપણ ખાતામાં અંધેરે ચાલી શકતું નથી. મુમલાઈ,  
ગામકવાડી વગેરે ચમ્દોજ અસલ કેવી સ્થિતિ હતી તે  
ખતાયેછે.

૩. શાંતિ અને સારા બંદોબસ્તથી ઉદ્ભવ તથા વેપારનો વધારો.

૪. આ જમાનાના સૌથી મુધરેલા લોકનો આપણે સમાગમ યથાથી  
નિલાકળાની ખામતમાં ક્ષપદો, આગાડી, તાર, નેહરો, ટપાલખાનું,  
વાહાણો, આગબોટો, વગેરેનો લાભ તો સઘળાનેજ મળેછે.

૫. જે જગનારની માકક કોઈ... ની નાત...

મા બેહદ કાપેલ, સુધારાનો ઉદ્ધવ, અને દેશના ત્રિજ્યોત્સારની કાંઈક આયા.

૧૬. પૂર્વપક્ષ, તેનું સમાધાન, અને છેવટ.

અ. મોટા આધાઓ દેશને મળતા નથી, દેશને પરદેશ જાય છે, હિંદુસ્તાનના લાભ ઉપર પરાંપર લક્ષ્ય અપાતું નથી, વગેરે હરકતો કેટલાક ખતાવે છે. તે કેટલેક દરમ્યાન ખરી છે પણ તેના કાષ્ટદર્શન ઉપાયો ખતથી ક્યાં હોય તો એ દુઃખ ટળી શકે એમ છે.

જ. તેમ ન હોય તો પણ અશાંતિના સામા લાભનો વિચાર કરવો બેહદ એ. ખોટું દેશાભિમાન દેશ દ્રોહની પરાંપર છે. એ રાજ ન હોય તો ગામે ગામ પાછી મારા મારી, ને કાપા કાપી આપી, વેપાર રોજગાર બંધ પડી જાય, અને સુધારાનું તો મૂળજ ઉખડી જાય.

ક. મોટે આ રાજ સત્તામત રહે એમ નિત્ય ધ્યેય, અને તે આપ્યું છે મોટે પરમેશ્વરનો પાડ માનવો. વેપાર કરવાને આવેલા પોતાની મઠી વિરુદ્ધ રાજ યદ્યપડ્યાં એ થોડો અમલકાર છે. એજ પરમેશ્વરનો અગમ ખેલ દર્શાવે છે. એ રાજ ભરતખંડના ત્રિજ્યોત્સારને મોટેજ ધધેરે મોકલ્યું છે. મોટે તે ઘણા કાળ રહો અને ભરતખંડ પાછો હતો તેવો થાઓ.

### ૧૭. ખાનગી વિશ્વાભ્યાસ.

૧. અભ્યાસ અને તે કરવાનો જરૂર.

અ. આ સંસારમાં જટલા સાંનની જરૂર છે તે બધું નિશાળ કે શાળામાં કદી આપી શકાય નહિ. સાંન પોતાની જાણ મેળવવાને શકિતમાન કરવા એજ શાળાની કેળવણીનો હેતુ છે.

બ. શાળાની કેળવણીથી કોઈપણ પડિત થયો નથી. તે બધી ખાનગી અભ્યાસથીજ ખંભરદાર થયા હતા.

ક. નિશાળમાં થોડું ભણેલા પણ પાછળથી ખાનગી અભ્યાસ કરવાથી મોટા નામાંકિત થઈ ગયા છે તેના દાખલા.

૨. એ અભ્યાસ કરવાની રીત.

૧. પાંચ મિનિટ પણ નકામી જવા દેવી નહિ, અને નિશાળી.

આની પોઠે સામગ્રી વખત કરી મળવાનોજ નથી, તેથી વચ-  
ગાળે વચગાળે જે દુરસદ મળે તેનો ઉપયોગ કરતાં શીખવું  
નહિએ. એટલા થોડા વખતમાં શું થાય એમ - કરી એણે  
સમજવું નહિ.

૨. પોતાના કામનું તથા વાંચવા લખવાનું તેણે વખત પત્રક  
કરવું, અને તે પ્રમાણે આજવાની મહેનત કરવી. જરૂર પડે  
તો દરરોજને માટે જૂઠું જૂઠું કરવું.

૩. પોતાને જે વિષયો બહુ ગમતા હોય અથવા પોતાના ધંધામા  
આગળ અથવા સામે એવાં હોય તેનો અભ્યાસ કરવો. કયા  
શ્રેણી વાંચવા તેને માટે કોઈ ડાહ્યા વિદ્વાનની સલાહ લેવી.

૪. જે વાંચવું તે સમજીને વાંચવું, તેની નોંધ કાઢવા રહેવું,  
અને પોતાની જાતે તે વિષે વિચાર કરવો.

૫. પોતા કરતાં વધારે બાણેશની સોજત રાખવી, અને આ-  
જસુ તથા વિદ્યાસી માણસોથી તો દૂર રહેવું.

છેવટ.

અ. વિધનો નડશે, ધાર્યા પ્રમાણે હમણાં નહિ વચંચ, તોપણ  
કંટાળી જવું નહિ. દરરોજ થોડો થોડો ઉદ્યોગ જરીજ રાખવો.

ચ. “કાંકરે કાંકરે પાળ બંધાય” છે એ કહી જૂઠવું નહિ.

૧૯ સાતિભેદ.

૧. મૂળ સાતિએ કર્મ ઉપરથી બંધાએલી છે, જન્મ ઉપરથી નહિ.

અ. તેના લખલા તથા પ્રમાણ.

ચ. સાતિ ચક્રની વ્યુત્પત્તિ.

૨. જૂઠી જૂઠી કેળવણીના, શ્રદ્ધાના, રિપતિના, તથા ધંધાના દોષો  
પોતાના પગ સાથે પણે સંબંધ રાખે એ શ્રદ્ધાભાવિક છે, તેના લખલા.

૩. હંમેશાં પોતાના આચાર વિચાર સંજાળી રાખવાને માટે  
નીચ સાથે થોડો અવહાર રાખે એ પણ રચનાવિક છે, પરંતુ હાલ તો આ-  
પણમાં સાતિભેદ એવી રીતનો આવે છે કે હંમેશાં નીચ એક બીજના હમણેના  
સાધોએ થાય તો કોઈ પણ દરેક નહિ. કોઈના હાથનું ખાત્રી પીતાથી વ-  
રમાય એ વિચારજ ગાંડો છે—સોજત કરવાથી તો આચાર વિચાર બગડે

ખરા. અસંખ્ય હિંદુસ્તાનમાં એવો સાતિભેદ નહોતો.

૪. હાલ આપણામાં છે સાતિભેદ ચાલે છે. તે તો અસ્વાભિવક્ષ, ગાંડો અને બહુજીવુકસાન કર્તા છે—એનું ધોરણ કેવળ જન્મ ઉપરજ છે, કર્મ ઉપર નથી.

૫. જન્મ પ્રમાણે સાતિભેદ રાખવાના ગેરફાયદા.

અ. હંચ માણસોને ખરેખરા નીચ પણ કહેવાતા હંચની સાથે બધો સંબંધ રાખવો પડે છે અને જો ખરેખરા હંચ છે પણ કહેવામાં નીચ છે તેનાથી દૂર રહેવું પડે છે. તેથી થતી ખરાબી ઘણા સાથે.

બ. શ્રેષ્ઠ માણસની સ્વાધિનતા ઓછી થાય છે અને ઘટતા મુદારા કોઈથી ધર્મ શકતા નથી. સ્વાભાવિક સાતિભેદ હોય તો એમ થાય નહિ. પણ હાલ તો સઘળા નાતોમાં ધણા જણ મૂર્ખ ને નીચ બુદ્ધિના હોય છે તેથી તેઓ મુદારાના કે દેશહિતના સઘળા કાર્યમાં શૂન્ય પડે નડે છે.

ક. જૂદી જૂદી સાતી હોવાથી લોકમાં પરસ્પર પેર વધે છે, ન જરૂર ફૂંકી થઈ જાય છે, અને દેશાભિમાનનો લાંબો વિચાર કોઈનામાં આવતોજ નથી.

દ. માણસો પોતાની બુદ્ધિને અનુસરતો ધંધો કરતાં આંચમે આવે છે અને તેથી કોઈનું કામ સાંકે થવું નથી. ઘણા

ઉપસંહાર તથા પોચાબોધ.

૧૯. વર્ષાત્રય.

૧. વરસાદ આવતા માંડ્યા પહેલાનો રખાવ, ધામ, પવનનું ફરવું, વાદળાનું આવવું, વગેરે.

૨. આપડું, વીજળી, ગડગડાટ, મધધનુષ્ય, અંધકાર, સરવડાં, હેલી.

૩. વરસાદની કુદરત ઉપર આસર:—

અ. નદી સરોવરોનાં પૂર.

બ. વનસ્પતિનું પુષ્કળ ઉગવું.

ક. પ્રાણીમાત્રને આનંદ.

૨૦ વરસાદ અને તેનાં કારણો.

૧. જૂદા જૂદા દેશમાં કેવી રીતનો વરસાદ થાય છે

અ. વૃષ્ટિ પ્રદેશોનું વર્ણન.

બ. વૃષ્ટિ કેટલી, ક્યારે, કેવી રીતે થાય છે. વગેરે.

૩. મૌસમના વરસાદની વિશેષ હકીકત.

૪. વરસાદના સામાન્ય કારણો સમજાવવાં.

૫. જાદૂી જાદૂી જાતની વૃષ્ટિ થાય છે તેનાં વિશેષ કારણો: હિંદુસ્તાનમાં નિયમિત વખતે વરસાદ આવે છે એ વાત તો વિસ્તારથી સમજાવવી.

૬. છેવટ.

અ. વરસાદથી થતા ફાયદાઓ.

બ. પરમપરનું આગાધ હાપણ-ચાણાં એ કેવો ઉદકવાહી યંત્ર છે!

## ૨૦. વિદ્યા.

૧. બ્રુહ્પતિ તથા બ્યાખ્યા. મનુષ્યજાતે આત્મ પૂર્વે જ્ઞાનનો સંગૃહ કર્યો છે તેને વિદ્યા કહે છે. આ વાત કાંઈક વિસ્તારથી સમજાવવી. જેમ જેમ જાનાતા જાય છે તેમ ફનિયાનું હાપણ વધતું જાય છે.

૨. વિદ્યાના ફાયદા.

અ. જ્ઞાન એ એક મોટી શક્તિ છે. એ કાંઈક વિસ્તારથી સમજાવવું.

બ. વિદ્યાભ્યાસથી મનની શક્તિઓને કસરત મળે છે અને તેથી આ લોક તથા પરલોક સંબંધીનાં સઘળાં કામ કરવાને માણસ વધારે શક્તિમાન થાય છે.

ક. વિદ્યાથી હંચા પ્રકારનો આનંદ મળે છે. વિનોદને અર્થે વિદ્યાનને વુચ્છ વસ્તુ કે વુચ્છ માણસોની સોખત કરવાની જરૂર પડતી નથી. વિદ્યાનંદ એ સર્વોપરી આનંદ છે, પણ બધા માણસ તેને પાત્ર હોતા નથી.

દ. વિદ્યાન માણસ જે કામમાં પડે તે સાફ કરે. બંધનું એ મોકરોને માટે છે એમ સમજવું એ ખોટું છે. તેથી થતા હાલ ગેરફાયદા. બંધીને બ્યારે માણસો જાદૂ જાદૂ થઈ જાય ત્યારે જ આપણા દેશની આબાદી યશે.

૩. ઉપસંહાર તથા છેવટ.

અ. પથાશક્તિ બધાએ બંધનું જોઈએ.

બ. નિશાળ છોડી કે બંધી રહ્યા એમ સમજવું નહિ. આતમી

અખ્યામ થોડો ઘણો ક્યાંજ કરવો.

ક. વિદ્યાથી દરેક માણસની ચડતી યાપછેજ, તોપણ યાદ રાખવું કે પૈસો મેળવવો એજ બણવાનો હેતુ નથી. એથી સઘળાં મુખ્ય મળેછે, માટે સદાચરણે આવી રચની સેવા બાળવી પોતાનું બજરું સફળ કરવું.

## ચર્ચાપત્ર.

નીચેની બાબતથી હું અબણણું તો મહેરબાની કરી આપના અમુલ્ય શાળાપત્રમાં ખુલાશો આપશો.

દા. ૧ એકાંશી (૯૧) ગામનો નવ (૯) બંણ વચે સંહીઆરો વાંટો છે તે એવી રીતે વહેંચવાછે કે દરેક બંણને ગામની અંતે ઉપજના રૂપિયા ના સંખ્યા સરખી આવે હવે એ ગામોની ઉપજ. પહેલીની ૧) રૂ. બીજીની ૨) રૂ. એ પ્રમાણે અનુક્રમે એક એક રૂપિયો ચઢતીછે તો સઘળાને ક્યાં ક્યાં ગામ આપવાં કે સરખે ઉપજ આવે.

દા. ૨ એક રાજા પાસે દેટલોક માણસો ફરીઆદ કરવા ગયાં તેમાં રાજા પાસે જતાં વચમાં નવ ચોકીઓ આવતી. તેમાં જેટલાં માણસ પહેલી ચોકીએ ગયાં તેનો નવમો બાગ પહેલી ચોકીવાળાંએ ખેસોડી બાકીનાંને રાજા આપી એ પ્રમાણે દરેક ચોકીએ જેટલાં માણસ જતાં તેનો નવમો બાગ બસાડતાં છેવટ જેટલાં માણસ રાજા પાસે ગયાં તેઓને પહેલો ગયો તેને એક બીજાને બે એ પ્રમાણે અનુક્રમે ચઢતી પાધડીયો આપી વિદાય ક્યાં. પરંતુ રાજાએ સઘળાને પાધડી આપી કહ્યું કે તમને જેટલાં પાધડીયો મળીછે તે એકી કરી તમે જેટલા ધેરથી નીકળ્યાં હતાં તે સઘળા વહેંચી લેજો તે ઉપરથી સઘળા પહેલી ચોકીએ એકઠા મળી વહેંચી લીધી. તો બાકીને એકેક પાધડી આવી તો તે બધામાણસ ધેરથી દેટલાં નીકળેલાં તથા

\* અર્ચાપત્ર મોકલનારે અક્ષર, જોડણી, તથા વિરામ ચિહ્ન ઉપર બરાબર ધ્યાન આપવું નહિ તો તે હવેથી લખાવ કરવામાં નહિ આવે.

ન. લ. એપ્રિલ ૧૯૨૭ ૭૦૦ શાળાપત્ર.

રાજા પાસે કેટલાં ગએલાં.

દા. ૩ જ અને બ પાસે કેટલાંક ઉંચી કીમતનાં નંગ છે તેમાં બ પાસે ને નંગ છે તે દરેક ૩ ૯૧૧ગા ની કીમતનાં છે. અને (જ) પાસેનાં દરેક નંમની તે ૩૯૯૯૦૬૧૧૧ છે. હવે એ દરેક જણને સરખાં નાણાં (રૂપિયા) ની અમલવ છે. તો તે દરેક જણે પોતપોતાના કેટલાં નંગ વેચે કે સરખો રકમ ઉત્પન્ન થાય.

જેમકે ૫ ૩. વાળાં ૩ નંગ વેચે અને ૧૫ ૩. વાળુ ૧ નંગ વેચે તો બંને જણને સરખો રકમ આવે.

દા. ૪ એક બંદરથી કેટલાંક માણસો ૪ વહાણુ ધર્મ વપારાદીક અર્થે નીકળ્યાં. જતાં જતાં ૧ હું વહાણુ ધણા માણસને લીધે કુખવા લાગ્યું. તો તે વહાણુના માધીકે બીજા વહાણુ વાળાને કહ્યું કે તમારા વહાણુમાં જેટલાં માણસ છે તેટલાં માણસ મહારા વહાણુમાંથી તમારા વહાણુમાં લો તો મહાર વહાણુ કુખવુ રહે. તે પ્રમાણે બીજા વહાણુવાળાએ પહેલા વહાણુમાંથી પોતાના વહાણુમાં હતાં તેટલાં માણસ લીધાં, ત્યારે તો બીજું વહાણુ પણ કુખવા લાગ્યું. તેણે ત્રીજા વહાણુવાળાને કહ્યું કે તમારા વહાણુમાં જેટલાં માણસ છે તેટલાં મારામાંથી લો, તે પ્રમાણે ત્રીજા વહાણુવાળાએ લીધાં તો તેનું વહાણુ પણ કુખવા લાગ્યું. ત્યારે તેણે ચોથા વહાણુવાળાને કહ્યું કે હવે તું પણ તારા વહાણુમાં જેટલાં માણસ છે તેટલાં મારા વહાણુમાંથી લો. એ પ્રમાણે ચોથા વહાણુવાળાએ બાકીના ત્રણ વહાણુવાળાને કહ્યું કે તમારા દરેક જણના વહાણુમાં જેટલાં માણસો હોય તેટલાં તેટલાં તમે ત્રણ મહારાં વહાણુમાંથી લો તે પ્રમાણે ત્રણ વહાણુવાળાએ પોતપોતાનામાં જેટલાં માણસ હતાં તેટલાં તેટલાં લીધાં કે ચારે વહાણુમાં સરખાં માણસ થયાં. તો પ્રથમ દરેક વહાણુમાં કેટલાં કેટલાં માણસો બેઠાં હશે. અને છેવટ-કેટલાં કેટલાં થયાં તેનો રીત સહીત ખુલાશો આપવો.

દા. ૫ ઉપર પ્રમાણે ચાર વહાણુ માણસોથી ભરી દરીઆ કીનારે જાય છે એમાંમાં ૧ હું વહાણુ કુખવાથી બાકીના ત્રણ વહાણુવાળાએ પોતપોતાનામાં હતાં તેટલાં તેટલાં લીધાં તો બીજું વહાણુ કુખવા લાગ્યું. બાકીના ત્રણ વહાણુ વાળાએ પોતાના વહાણુમાં જેટલાં જેટલાં માણસ હતાં તેટલાં તેટલાં લીધાં તો ત્રીજું વહાણુ કુખવા લાગ્યું તો બાકીના ત્રણ વહાણુવાળાએ

પોતાનામાં હતાં તેટલાં તેટલાં લીધેં. તો ચોથું કુબવાથી બાકીના ત્રણે વહા-  
ણાબાએ ઉપર પ્રમાણે પોતપોતાના નેટલાં માણસ લેવાથી બધાં વહાણોમાં  
સરખાં માણસ થયાં તો પ્રથમ દરેક વહાણમાં કેટલાં કેટલાં માણસ હશે.

દા. ૧ એક માણસને ઘેર ત્યાં વરો હોવાથી ૪ માણસ પીરસણ  
લેવા આવ્યા તેમને પીરસવા માટે એક કચરોટમાં કેટલાક લાકુ આવ્યા.  
આણીને મૂક્યા કે તરત તે ૪ ગણા લાકુ થયા એટલે પહેલા માણસને  
૧૪ લાકુ પીરસ્યા. હવે બાકી રહેલા ૪ ગણા થયા એટલે ૨ જાને પણ  
૧૪ પીરસ્યા એટલે બાકીના પણ ૪ ગણા થયા કે ત્રીજાને પણ ૧૪ પીરસ્યા  
તેમાંથી બાકીના ૪ ગણા થયા તે ૪ થાને પણ ૧૪ પીરસતાં કાંઈ બાકી  
રહ્યું નહિ તો પ્રથમ કચરોટમાં કેટલા લાકુ કાઢ્યા હશે.

દા. ૭ એક રામકાને ઘેર એક સાંદણી વિઆઈ એને એક બતેરો  
(સાંદ) પ્રસવ્યો. બતેરાનો પ્રસવ થતાં સાંદણીએ નાસવા માંડ્યું. તે દરોજ  
૧૯૯૯ ગાઉ ચાલતી હવે એ સાંદણીનો પ્રસવેલો બતેરો ૧ પેલ દિવસે એક  
ગાઉ ચાલ્યો બીજે દિવસે બે ત્રીજે ત્રણ એ પ્રમાણે દરોજ ૧ ગાઉ વ-  
ધારે ચાલે છે તો તે બંને ક્યારે એકઠા થશે—અને બંને એકઠાં થઈ વળ-  
તાં સાંદણીનો વેગ હજેશ મુજબ છે. પણ બતેરાનો રોજ બમણો થાય છે  
એટલે ૧સે. દિ. ૧ ગા. ૨ ને. દિ. ૨ ગા. ૩ ને. દિ. ૪ ગા. ૪થે દિ. ૮.  
૫ મે. દિ. ૧૬ ગાઉ એ પ્રમાણે ચાલતાં ફર બંને ક્યારે એકઠાં થશે.

દા. ૮ એક રાત્રીએ મહીને ૩૩૦ પ્રમાણે મુસારો કરી એક નોકર  
રાખ્યો પરંતુ સરત એવી હતી કે તેનો ફરાર રાત્રી પાસે ગમે તે વખતે,  
ગમે તે ઠેકાણે અને મહીના સુધીના ગમે તેટલા દિવસનો મુસારો માગે. તો  
રાત્રીએ તેજ ઠેકાણે તેજ વખતે તુરત આપવો. હવે રાત્રીને તે માટે પો-  
તાને હાથે ૩૩૦ ) રૂપિયાની એટલે એક માણસના પગારની રકમની ૫  
સોનાની વીંટીઓ કરાવવી છે તો એવી કે તે નોકર નેટલા દિવસનો પગાર  
માગે-તે પેલી વીંટીઓથી ચૂકવી શકાય તો કેટલા રૂપિયાની ખાંચ વીંટીઓ  
કરાવવી.

શીવાય એવી ચોપડીના પાઠ ૧૯માં જામના વિવેના માપ બાબત  
લખ્યું છે કે વિય વિયગાંથી બાંધ્ય તથા વિય વિયગાંથી પહેાળું એટલાને



વિધું કરે છે. તો કોષ્ટક પ્રમાણે વસાંનો વિચારો બાગ વિચારાં છે. માટે તે પ્રમાણે એક વસો થાય તો તે વીધું કેમ ગણ્યું હશે.

આયુક્તાસ પીતાંબર ત્રેવાડી.

કોખસા તામે આમોદની સ. નિ. મહેતાજી.

## કેળવણીખાતાની સ્વચરો.

આ. નં ૧૨ થી ૧૩-૮૦ સુધી.

રેવાકાંઠા પંચમહાલમાં માહે જુલાઈ તથા આગષ્ટ માસમાં

વહેંચાણાં કરનામ.

સાકટાલ—મેહેરખાન યાજુદાર સાહેબ લલુભાઈ હરિદાસ તથા સાહેર કારકુન મવારામ જુગતરામ અને તમેડી, અફીજખાતાના ધનરદાર કારકુન વીગેર ૩૧-૦-૦ ધનામ વહેંચ્યું. સાકોદ—કેરેજી ખાતાના ઈન્સ્પેક્ટર મેહેરખાન ફતતી મીઆએ ૩૧-૪-૦ ચોપડીઓ વહેંચી. અને કમિટિના મેમ્બરોએ ૩૧-૧૧-૦ ચોપડીઓ વહેંચી કુલ ૩૨-૧૫-૦ સાકટાળ—આતમ યાજુદાર લલુભાઈ હરિદાસ તથા સાહેર કારકુન મવારામ જુગતરામ, અફીજખાતાના ધનરદાર કારકુન લલુભાઈ નરસીદાસ તથા અર્જેના મોદીએ મળી ૩૧-૦-૦.

(સહી.) માધવલાલ હરિલાલ.

ઉપ્રુટી એ. ઈન્સ્પેક્ટર રેવાકાંઠા પંચમહાલ.

ગોહીલવાડ પ્રાંતમાં.

આ. નં. ૫૩૫ થી-૬૩૧ સુધી.

માહે જુન તથા જુલાઈ માસમાં વહેંચાણાં કરનામ.

ભંડારીયા—ગામના સદસ્યોએ મળી ૩૦-૬-૧ ધનામે વહેંચ્યું. સીહોર મુખ્ય—હોરા લલુભાઈ મુંદરજી ૩૨-૦-૦ મીઠાઈ, તૈયબખાલી દાઉદજી ૩૧-૮-૦ મીઠાઈ ઉમરાળા—નામદાર મી બાવનગર દરબારમીના તરફથી ૩૪-૧૧-૪ જોકરાઓને પાણી પાવાને ભીમડાદ—કંપાઉડર રામચંદ્ર

૧૦-૮-૦ મીઠાઈ—કારકુન નયુ ધાંધાડોસાભાઈ ૩૦-૮-૦ મીઠાઈ શુંદા-  
 ના—ગામના સદગ્રહસ્ત્રીએ ૩૦-૪-૦ મીઠાઈ ચ્યાંખા—જીવા અરજણ  
 ૩૦-૪-૦ મીઠાઈ ડુંગર—મહેતાજી મકનજી હરિશંકર ૩-૪-૦ સાકર હળી-  
 ચ્યાદ—વળાના દરબારનીના તરફથી જોકરાને પાણી પાવાને વડોદ—ચોક.  
 હીમાચંદ રામજી ૩૦-૨-૦ મીઠાઈ કૌંજીયા—મી મહાજન તરફથી  
 પ્રાગજી ફુલ્લભ ૩૧-૦-૦ પારેખ ભગવાન કમા ૩-૪-૦ મહેતા. જ-  
 ગનલાલ ૩૧-૦-૦ ગાંડા માવજી ૩૦-૮-૦ પાઠક ત્રિભાવન પ્રાગજી ૩૦-૧૦-૦  
 મહેતા માવજી પાતાચંદ ૩૦-૮-૦ કકર પ્રધાન ૩૦-૧-૦ શા. બાણા ફુલ્લ-  
 ભ ૩૦-૪-૦ કકર. હાસેમ ૩૦-૪-૦ મહેતા રામજી નાનજી ૩૦-૪-૦ કુ-  
 લ ૩૧-૦-૦ વાગતુ ધડીયાળ આપ્યું ભાવનગર મુખ્ય કંન્યાશાળા—નગર-  
 ના માજી કારભારી સહિય રા. પોપટ પ્રાણજીવન ૩૩-૦-૦ મીઠાઈ ત્રા-  
 પજ કંન્યાશાળા—મી મહારાજન દરબાર તરફથી ૩૫-૦-૦ ગામના મહાજન  
 તરફથી ૩૧-૮-૦ ખાતા રણજોદાસ તરફથી ૩૦-૫-૦ કુલ ૩૧-૧૩-૦ ચું-  
 દડીઓ માંડળ—નયુ મીઆં ઉતાવળા મીઆં ડુંગર પોલીસ ટપાલાર તથા  
 સ્કૂલ કમિટિના મેમ્બરોએ ૩૮-૧૧-૬ ચોપડીયો તથા રમાજી જોકરાઓને  
 ૩૫) મહેતાજીને પાઘડીના ભમોદ્રા—આજમ વંડા યાણુદાર વીઠ્ઠરાયે  
 ૩૦૧ સાકર શીહોર મુખ્ય—વોરા. તૈઅઅઅલી દાઉદજી તથા પરબુદાસ કર-  
 ચનદાસ મળી ૩૨) મીઠાઈ દીઓર—ભાઈશંકર વેતજી દરમહિને ૩૦૧ ઉના-  
 જામાં પાણી પાવાના હંચડી—મહેતાજી મુજશંકર જીભાઈ ૩૦૧ મીઠાઈ  
 ભીમડાદ—ચોક. દેવચંદ વજ્રમ ૩૦-૧૨-૬ ચોપડીયો તથા મીઠાઈ, કારકુન  
 ડોસાભાઈ મુંત્રાભાઈ ૩૦-૭-૬ સ્લેટો ગામના લોકોએ ૩-૬-૬ ચોપડીયો  
 તથા સ્લેટો ચ્યાંખા—ખારોટ. વાજજી તથા આજમે ૩૦૧ મીઠાઈ ચ્યાંસો-  
 દર—પ્રમાણા લાખાભાઈ ૩૧) મહેતાજીને પાઘડીનો માંચુકા—પાલીતાણા  
 બાપાતી યાણુદાર રા. નરસીદાસ માધવરાવ ૩૦૧ મીઠાઈ કોટડાપીઠા ધર્મગોરા-  
 નાના કકર ડુંગર ૩૦૧ સાકર લાઠી—હાકોરથી ખાપુભા ૩૩) મીઠાઈ રા.  
 કલ્યાણરાવ સીવજી ૩૦-૨-૦ મીઠાઈ.

મહે આગજ.

રાજુલા—મહાજન તરફથી ૩૮૧ રમાજી અને ચાર મેમ્બરો તરફથી  
 ૩૨) મહેતાજીને પાઘડીના મોટા આસરણા—સંગવી. પરમાનંદ ગીંગા ૩૨)

મીઠાઈ પટેલ પુના હામા રૂ૦૧ મીઠાઈ રીહોરખાંચ—ભટ. ત્રીકમજી માવ-  
જી રૂ૧-૧-૬ મીઠાઈ ટીભાણુ—પારખ પીતાંબર કમાભાઈ રૂ૦-૫-૯ મી-  
ઠાઈ રોહીશાળા—રા. વલ્લેશંકર પ્રભાશંકર કોઠારી જયેરાઠકરસી, પટેલ હર્ષિ-  
રામ તથા રૂડારામ રૂ૦૧૧ મીઠાઈ તથા રૂ૨) ચોપડીચો ધારૂકા—બ્યાસ સુરે-  
શ્વર રઘનાથ રૂ૦૧ મીઠાઈ ગદ્દડા કંન્યાશાળા—શુદાણા ચોલીસ ટપાધર  
રૂ૧૧૧ ચોપડીચો, ગૌરાશંકર જડુરામ, રૂ૦-૬-૦ મીઠાઈ ચોટ માસ્તર, રા.  
મીરધરલાલ રૂ૦-૨-૦ મીઠાઈ કુલ રૂ૨ આંબા—પટેલ. ડુંગર જોઢાભાઈ  
રૂ૧) ચોપડીચો રૂ૦૧ મીઠાઈ રૂ૨) મહેતાજીને પાધડીનાલાઠી—કાકોરશ્રી બાપુ  
બા રૂ૨) મીઠાઈ.

(ઇંગ્રેજ સહી.) કનૈયાલાલ ગિરધરલાલ  
સ. ઉપુટી. એ. ઇ. પ્રા. ગોહીલવાડ

(હાલાર પ્રાંત).

માહે અપેલેચી માહે જુન સૂચીનાં ઇનામ વહેંચાણાં :

ભાયાવદર પાઠશાળા—સ્કૂલ કમિટિના મેમ્બરોએ રૂ૩) રૂમાલ જોધ-  
પુર—પટેલ આણંદજી મેદાથ પાણીનું પરખ ઉનાળામાં આ. ખંભાણીયાના  
સુપ્રિટેન્ડેન્ટ સા. મે. ગોપાળરાવ સખારામે રૂ૧-૬-૯ પતાસાં સપાયા—સ્કૂલ  
કમિટિના મેમ્બરોએ રૂ૨) મીઠાઈ બાણુવડ—કકર. કસેનેજી વાલજી  
રૂ૦-૬-૦ મેવો વેરાડ—ભારીયા ફાજદાર રણછોડદાસ પ્રેમજી ૦-૭-૦ મી-  
ઠાઈ વવાણીયા—શુંદરાના રહીય થા. મોનજી લધાણી રૂ૧) આરેક હેરા.  
કાળા જસીદ રૂ૦૧ આરેક ટંકારા—સ્કૂલ કમિટિ તરફથી રૂ૫) પતાસાં વહેંચ્યાં  
માળીયા—મ. આ. પો. એ. પ્રાંતહાલાર તથા કાકોર સાહેબ તરફથી રૂ૨૪)  
સુગડાં તથા સાકર રૂ૫) મહેતાજીને રૂ૫) આસિસ્ટન્ટને કુલ રૂ૪૪) ઇનામ  
વહેંચ્યું ખાખરેલી—કાકોર સાહેબ તરફથી રૂ૫) ચોપડીચો વહેંચી જોડીયા—  
રાજેશ્રી ઉમીયાશંકર આદીતરામ રૂ૦૧ મીઠાઈ, સ્કૂલ કમિટિના મેમ્બરોએ  
તથા સદગ્રહસ્થીએ રૂ૦૧૧ દરજી કકર. રાધવજી જોડાલી ઉનાળામાં પાણીની  
પરખ જોડીયા કંન્યાશાળા—વહિવટદાર સાહેબ ચીરચંદ જયરાજે રૂ૫) પ-  
તાસાં, ઠા. મોતીચંદ તળશીએ પુત્રનો જન્મ થવાથી રૂ૧) પતાસાં. વહિવટદાર  
સાહેબ તથા સુવસક લાલજી પીતાંબર તથા માંડવી વહિવટદાર સાહેબ મળી  
કુલ રૂ૧૧૧ શુંદડીચો વહેંચી રૂ૧૧૧ રણછોડ કાકર સાહેબ તથા મામલતદાર

સાહેબે રૂમાલ નં. ૭ તથા દરાક્ષ વહેંચી. ખેલા—શુક્ર કમિટી તરફથી રૂ૧) સાકર. ખાલામા—૬૮. દેવજી ઓધવજી ને ત્યાં પુત્રનો જન્મ થવાથી રૂ૧૫ ખુશુર મણુ ૧, સોનીદામજી કહાંતજીને પેર પુત્રનો જન્મ થવાથી રૂ૦૫ પતાસાં. મહાતકરી સાહેબ રૂ૦-૬-૦ સેતડી. મણીઆર કાળા ગોરધન રૂ૦૫ પતાસાં. માંકુરર ખેતશીએ રૂ૧૨-૬-૦ લાખશીનું જમણું કરી છોકરાને જન્મ આપ્યા. હડીઆણા—શુક્ર કમિટીના મેમ્બર તથા પ્રેસીડેન્ટ પાણીનું પાણ. કોલાવડ—કંડોરણાં વહિવટદાર ત્યાં. માનંકર રૂ૫જી રૂ૦-૪-૬ પતાસા રણજોડાસ જ્યેષ્ઠકર રૂ૦-૬-૦ પતાસાં. સરધાર—પારખ તુલશી નાળજી રૂ૦૫ દાળીયા. રાજવીપંચાના વહિવટદાર કેળવચંદ મુળજી રૂ૦૫૫ તડબુચ. રામોદ—તાલુકદાર તરફથી રૂ૧-૬-૦ સાકર તથા ઓપડીયો. નવાનગર કન્યા શાળા—મે. કા. પ્રાં. ના. પો. એ. સા. બા. અને મહારાજ જન્મ સાહેબ તરફ રૂ૧૦૦) ઓપડીયો. ખેડ—પડાણાનાં અવલ કારકુન કુલાખચંદ જોડા રૂ૦૫ યાકર. ઢાંક—વાળા નોરાણજી કોણજી માં. જન્મજી ભગવાનજી, પટેલ હીરજી વીરજી મેમાણુ માંતો જુમા રૂ૧) મોઢાઈ.

ખાંભાળીયા—કરં દયારંમ વીરજી રૂ૦૫૫ પતામાં. રાવળા—રાજકોટ સ્થાનીક કોર્ટના મેમ્બર મણીશંકર નરભિરામ તથા નરભિશંકર હરિશંકર રૂ૧) પતાસાં. ભાણુવડ—દેવરાજ કહેંયાણજી પોતાનાં છોકરાને નિશાળે ખેસાડી રૂ૧૫ પતાસાં. ડા. પ્રેમચંદ કમરોણી રૂ૧૫૫ પતાસાં છોકરાને નિશાળે ખેસાડી. જોડીયા—પટેલ દેવજી સંધાણી પોતાના ઓકરાને નિશાળે ખેસાડી રૂ૨) દ્રાક્ષ. નારણજી સંધાણી છોકરાને નિશાળે ખેસાડી રૂ૨) દ્રાક્ષ. માં. હરખચંદ લવજી પોતાના છોકરાને નિશાળે ખેસાડી રૂ૨) દ્રાક્ષ. આમરણ—વાર્ષિક પરીક્ષા વખત દરબાર મી શામજીભાઈ રૂ૪-૩-૦ મહેતાજીને પાંચડીના રૂ૩) આસીરંટને રૂ૧૬) છોકરાઓને છીંટના અને મહાજન તરફથી રૂ૨) સાકર. લાલપુર વ્યાયામીય કોર્ટના વકલ ઓધવજી રૂ૫જી રૂ૧-૨-૦ મોઢાઈ. ખેલા—ગામજોડે તરફથી વાર્ષિક પરીક્ષા વખત રૂ૧૫૫ સાકર. આમરણના કારભારી મોરારજી ધનજી રૂ૧-૨-૦ સાકર વહેંચી. ઠાં. દેવકરણુ રૂ૫જી રૂ૦૫ મોઢાઈ મોરબીનાં રહીય ચંદ કરળીદાસ, પ્રેમજી, રૂ૦૫૫ સાકર. ખાલંખા—મહાતકરી કુશળચંદ કચરા રૂ૧૫૫ પતાસા. જોડેવા—ખોજ કાલા પ્રેમજી રૂ૦૫૫ મોઢાઈ

ખોળ પ્રેમા અરજણ ૩૧ મીઠાઈ, ચા. રતનચી ડાઘા ૩૦૧ મીઠાઈ, વી-  
રપુર—કાકોર સા. કુવર હમીરસીંહજીને નિયાજે બેસાડી ૩૨) મહેતાજીને  
પાઘડીના ૩૭) છોકરાઓને મીઠાઈ. ધોરાજી—ચેક કહાનજી જયરાજે ૩૩)  
કેરી. સરધાર—ચા. પ્રાગજી મુજજી પોતાના છોકરાને નિયાજે બેસાડી  
૩૧) પતાસા.

માહે જીન.

મોપૈયા—ચા. રતનચી ડાઘા ઉનાખામાં પાણી પાવાનું અર્ચ ૩૦૧  
મુલતાનપોર - ચેક જેચંદ દેવચંદ ૩૦૧ સાકર. દેરડી—રૂકૂલ કમિટિ તથા  
ખીળ અદ્યોએ ૩૧) મીઠાઈ. સરધાર—રેવીન્યુ કારકૂન મંગાપર શીવનારાયણ  
૩૨) મીઠાઈ. કોટડારંગાણી—મે. કારભારી જીવણરામભાઈના દીકરા ઉમીલા-  
ચંકરે ૩૦૧ સાકર. રાજપર—રૂકૂલ કમિટિના પ્રિસિન્ટેડ સા. ૩૦૧ સાકર.  
લાંક—ગરાશીઆખાખા નારણજી કરણજી ૩૦૧ સાકર. ધોરાજી—વકીલ દા-  
મોર દેવચંદ ઉનાખામાં પાણી પાવાનું અર્ચ ૩૩) ધોરાજી કન્યાશાળા—  
વકીલ હમોર દેવચંદ ૩૧-૫-૦ પતાસા, રાજેશી દુસરાય મંગળજી ૩૦-૫-૦  
હીર. વકીલ ઓપવજી ૩૦-૫-૦ હીર. સરપદડ—ધાણદાર સાહેબ તથા  
કારકૂન, અને ગામ લોકોએ ૩૪) મીઠાઈ. નવાનગર કન્યાશાળા. ચેકાણી પુ-  
તળીવાઈ ૩૩) જંજી ચેક નારણજી ભાઈ ૩૦-૧૦-૦ પતાસા રકાવર, અ-  
દીવાઈ હીરજી ૩૧-૧-૦. કેરીઓ. ખંભાલીયા—મોરારજી વાલજી ૩૧૧  
જંજી. સહાય—હા. મુજજી આણંદજી તથા માજી પોરક માસ્તર ૩૩-૩-૦  
મોપડીયો તથા ચાકર. જોડીયા કન્યાશાળા—વહિવટી કારકૂન બજાભાઈ, દલ-  
પતરામ ૩૧૧ મધરાસી તથા પતાસા. કાળાવડ—રૂકૂલકમિટિના મેમ્બર  
૩૧-૧૧-૩ પતાસા. કાળાવડ કન્યાશાળા—માજી કોળદાર દેવકરણ ઝીણા  
ભાઈ ૩૧-૨-૦ કમખા તથા પતાસા, ચેક મોતીલાલ ભાઈચંદ ૩૦૧ પતાસા.

(ઇંગ્લેન્ડ-સહિ.) ગણપતરામ અણપરામ.

સ. રૂ. એ. ઈ. પ્રાં. હાતાર.

## સારસંગ્રહ.

એક એક ખી. નો પરીક્ષામાં આ વરસ મૂળરાત્રીઓમાંથી માત્ર  
એક જ જણ પસ થયું છે. એ જુવાન ગદ્યકર્તાનું નામ હરિલાલ હર્પરાય

ધૃવ છે અને તે અમરવાદના રહેવાસી છે.

પાટણ તથા ત્રીસનગર તર્ફ રેલવે લઈ જવાનો વિચાર રત્નપૂતાણા રેલવેવાળાઓ કરે છે એમ જાણવામાં આવ્યું છે.

ટેલીફોન. ઈંગ્લેન્ડમાં લીવરપુલને માંચેસ્ટર વચ્ચે ટેલીફોનના તારનું દોરકું નાંખી ચૂક્યા છે અને તેવડે ત્રીસ મૈનનું અંતર હતાં માણસો એક બીજા સાથે સારી રીતે વાતચિત કરી શકે છે.

મુંબાઈથી દિલ્હી સુધીનો રેલવે તૈયાર થઈ ચૂક્યો છે અને ૧લી જાન્યુઆરીને દિવસે પશ્ચિમ રેલવેવાળાઓ તર્ફથી તેને ખુલ્લો મૂકવામાં આવ્યો હતો. હવે મુંબાઈથી દિલ્હી જતાં ૪૭ કલાક લાગશે.

બાવનગર રેલવેની ગોંડલ તર્ફની શાખા. ૧૮મી જાન્યુઆરીને રોજથી લોહોને માટે ખુલ્લી મૂકવામાં આવી છે. એ ખાંચની ઉપર પોળ, ટસ, લાઠી, ચિતળ, કનકવાઓ, ખાડ ખારીઆ, જતપુર, ને પોરાજી એ રોડનો આવેલાં છે.

ઈંગ્લેન્ડના સામ્રાજ્ય દિગુર. વાસુદેવ બગંત કુર્ડને સજ્જત પહોંચવાને પણ વખત નથી થયો એટલામાં રામગઢ કરીને એક તેનાથી પણ એવકુર માણસ કોલાપુરમાં નીકળી આવ્યો છે. એ ૨૫ વરસનો જુવાન બ્રાહ્મણ છે ૧૮૫૬ના બળવામાં રથ નિકાલ થયેલો ચીમાસાહેબ ક્યારનો કરાંચી ખાતે મરણ પામ્યો છે, તો પણ તે જીવે છે એવી લોકોમાં ખૂબ ચલાવી તેને પાછો ગાદીએ આવડવાને નિમિત્તે ખેડ ઉઠાવવા, અને ત્યાં વસનારા સઘળા ઈંગ્લેન્ડને કાલ કરવા માટે તર્ફ ગયા ચીમાસામાં એણે રચ્યું હતું. એમાં હજારો માણસ સામિત હતાં એમ જાણાય છે અને કુલ દેવપોગથીજ તેઓની કુદ ધારણા નિષ્પન્ન થઈ છે. કાંઈક કારણથી પોલીસને શક થયો અને તપાસ કરતાં રામગઢનું સમજું તર્ફ પકડાઈ ગયું. હાલ કોલાપુરમાં રામગઢ વગેરે ૨૭ જાણની ઉપર ત્યાંના સેસન જડજને મદનિશ પોલીસીકલ એજન્ટ મિ. ડબ્લ્યુ બી. ફેરિસની આગળ કામ ચાલે છે, અને આશા છે કે આવા એવકુર દિગુરીઓ પડતી સજ્જત પહોંચશે.

દાકતર હરમેન જે કોબી. સંગૃહ પુરતોની શોધનું કામ દાકતર બુ. નર કરતા હતા તે કામને માટે હવેના એક જર્મન વિદ્વાનની નીમાયુંક યાદ સંબળાય છે. એ મુદરથ કોલિન મહેરના રહેવાસી છે તથા બર્લિનને બોનની

પાઠશાળાઓમાં સંસ્કૃત વિગેરે ભાષાઓનો અભ્યાસ કર્યો છે. એને જૈનધર્મની ઓળ કરવાનો ધણો શોખ છે, એ કામને 'સાર પોતે' એકવાર હિંદુસ્તાનમાં પોતાને ખરચે આપ્યા હતા, અને દાતર બૂલરની જોડે રજપૂતસ્તાનની મુસાફરી કરી હતી. એ વિદ્વાને જૈન વિષે જે પુસ્તક તો અભારેમાં પ્રગટ કીધાં છે. વળી એ ગણિત શાસ્ત્રમાં અને પદાર્થ વિજ્ઞાનમાં પણ બહુ કુશળ કહેવાય છે.

મેટ્રિક્યુલેશનની પરીક્ષામાં દેશી છોકરી એક આ વર્ષે ગણ હતી. તે સરજમશેદજી જીભાઈવાળી મુંબાઈ મધ્યેની ઇંગ્રેજ સ્કૂલના પ્રિન્સિપાલ મિ. ડોસાભાઈ વાડીઆની બત્રીજી યાત્રા.

તેમજ બચુભાઈ રસ્તમજી મોશ્નર એ નામની એક પારસી કન્યા બીજા વર્ગની સર્ટિફિકેટ પરીક્ષામાં આ વરસે મુંબાઈ ખાતે પાસ થઈ છે.

૧૮૮૦નું હિંદુસ્તાન. એ નામનું એક પુસ્તક રમવામાં આ ઇલાકાનો માજી ગવર્નરે સર રીચર્ડ ટેપ્લ મુંબાઈ છે.

ન મતાય એવી શોધ. કહે છે કે યુનાઈટેડ સ્ટેટ્સના રહેવાસી કોઈ મિ. ડી. રગાસે એવી શોધ કરી છે કે તેથી-મરજીમાં આવે તારે વર્ષાદને બાંધવાની શકાય, અને એ બાબતનો પટો પણ મેળવ્યો છે. હવાના વાદળાવાળા ભાગમાં ડાહ્યાનામિટ નામે દારૂ-જેત્રી કુટી નીકળનારી વસ્તુના ધડાકા ઉડાવ્યાથી તેમ કરી શકાય છે. એજ બાબતમાં ન્યુમાર્કના મિ. જી. એચ. બેલ નામના મુદરસે મળમાં આવે તારે વર્ષાદ આણવાની અને મળમાં આવે તારે બંધ પાડવાની જુકિત શોધી કાઢાડી છે; એની તજવીજ એવી છે કે ૧૫૦૦ ફૂટ ઊંચા મિનારા બાંધવી અને ત્યાંથી ઊંચી હવામાં બીનાશવાળી વરાળ ઉસાડવી કે તેના જોરથી વરાળ બંધાઈ જઈને વરસાદ આવે.

યુરોપમાં, ટાગળ બનાવવાની કળા. પહેલ વહેલી ઇસવીસન ૧૫૮૮માં દાખલ થઈ. એ વખત કાગળો બનતાં તે રંગે ભૂરા થતા. ૧૬૬૦ પછી સફેદ કાગળ થવા લાગ્યા, પણ તે હજી બહુ હલકી બતના હતા; ૧૭૧૩ માં ટામસ વોક્સ નામના કાગળાંએ એ હુનરને ચડતી કળાએ પહોંચાડવાને ધણી મહેનત કરી અને ત્યાર પછી દિનપરદિન સુધારો થતાં તે કેવી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિએ હાલ પહોંચ્યો છે તે તો સર્વે જાણે છે.

બાળકોની હિંદી ઉપર ત્રંદુની અસર—ઝકટર પ્રેવિસાનો જણાવે છે કે સઘળી માસમા કરતાં હિંદીની માસમમાં જન્મનારાં બાળકો જલદીથી મરણ પામે છે. તે પોતાના અનુભવ ઉપરથી કરેલી ગણતરીને આધારે કહે છે કે, હિંદીમાં જન્મેલાં બાળકોમાંથી દરસેકડે ૮૧ બાળક એક વરસની હિંદી ભોગવવા અગાઉ મરણ પામે છે. પર્સિયન રૂઝમાં જન્મેલાંમાંથી દરસેકડે ૪૧, યોમાસમાં જન્મેલાંમાંથી ૫૨, અને મરમીની માસમાંથી જન્મેલાંમાંથી માત્ર ૧૭ બાળકો એક વર્ષની હિંદી ભોગવવા અગાઉ મરણ પામે છે. આ વાત આપણાં મરમદેશને કેટલી લોગું પડતી હશે ?

વનસ્પતિનું હોકા ચંત્ર.—અમેરિકાના જંગલોમાં એક એવી જાતનો નવાઈ જોવા રોષો ઉગે છે, કે જેનાં પાંતરાં હોકાવૃત્તની સોપની માફક ઉત્તર દક્ષિણ દિશાએ દેખાડે છે. ડ્રોઈસર મેહાન નામે અમેરિકન વિદ્વાને આ રોષો તપાસી તેની આવી કીમતી ખુશીનું કારણ એવું જણાવ્યું છે કે, એ રોષાના પાંતરામાં રોયણીના કિરણો ખેંચવાની એક ચોકસ રીત છે, અને તેથી તે પોતાની વળણ ઉપર અને દક્ષિણ દિશા તર્ક રાખે છે.

વિજ્ઞાપતી કાગળ. ગયે વર્ષે વિજ્ઞાપતથી છાપવાના ૧૨ લાખને ૫૭ હજારની તથા બીજા પરચૂરણ ૧૪ લાખના કાગળો હિંદુસ્તાનમાં આવ્યા હતા કાગળ બનાવવાની ચીજ આપણા દેશમાં સારી રીતે થાય છે, તે છતાં હુનરી આવડતની આમીને લીધે આ રીતે દરવર્ષે ત્રીસ લાખની ખર્ચ આપણે ખમવી પડે છે.

મની આર્દ્રનો નફો. જલો અરવ આદ કરતાં આ એક વરસમાં ૮ પાસ ખાતાને એ તર્કથી બે લાખ રૂપિયાનો નફો થયો છે.

એક નવી જાતના વ્યાસનું અજવાળું.—ફ્રાન્સના વિદ્વાનોએ એક નવી જાતની વ્યાસ બનાવવાની શોધ કરી છે. બૂચના કચરા અને વાંછન દા-રના રંગડામાંથી તેઓએ વ્યાસ બનાવોને તેની અજમાયસ ત્યાંના એક જાણીતા હેરિટમાં કરી જોઈ હતી. એ વ્યાસનું તેલ ઘણું સાફ માલમ પડ્યું છે. દેહે છે કે તેની રોયની આંખને હંડક આપનારી તથા તેજ પણ સાફ છે. આ પરથી ફ્રાંસ અને સ્પેનમાં બૂચનાં ઝાડો વધારવામાં આવ્યાં છે.



## પુસ્તકોની પહોંચ.

અલંકાર ચંદ્રિકા. એ નામનો ઉત્તમ ગ્રંથ તેના બનાવનાર ત્રિ. સ. વિતાનારાયણ ગણપતિનારાયણની તરફથી આવ્યો તે ઉપકાર સાથે કબૂત્ર કરીએ છીએ, સંસ્કૃત તથા બાષાના ગ્રંથોને આધારે એ પુસ્તક ધણી સંભાળ તથા સમજની સાથે રચ્યું છે. એમાં ૧૧૦ અલંકારનાં લક્ષણ ધણા વિદાહ-રણ સાથે સમજાવ્યાં છે. આ પુસ્તક લખીને કવિ સવિતાનારાયણે આપ-ણી બાષાના નાના ખમ્મનામાં અગત્યનો વધારો કર્યો છે, એ બાધ ગૂજરાતી બાષાના એક સુધક લખનાર છે, અને અલંકારના વિવચનો ધણા વર્પથી અભ્યાસ કરતા આવે છે, તે આ પ્રસંગે સાર્યક કર્યો જણાય છે. આ ગ્રંથનો વિષય જોવો સુંદર છે તેવોજ છપાઈ વગેરેમાં પણ સુંદર રીતે તૈયાર થયો છે. એનાં પૃષ્ઠ ૧૧૭ છે અને કિંમત રૂ. ૧) રાખી છે તે એ ગ્રંથની ખૂણી તથા મહેનત તરફ જોતાં કાંઈજ નથી એમ કહી શકાય. માટે ગૂજરાતી બાષાના કેળવાયેલા સઘળા ગૃહસ્થોએ આ પુસ્તક પોતાની પાસે રાખવું જોઈએ, એમ અમારો વિચાર થાય છે.

૨જા, આર્કિટ એલાવન્સ, તથા પેન્નાન વગેરેના ધારા.—ગવર્નર સહિબની ખાસ પરવાનગીથી ગૂજરાતીમાં સહેલી તથા સમજાય એવી બાષામાં મહેતા બળવંતરામ મહાદેવરાએ છપાવી પ્રગટ કર્યા છે તેની એક નકલ અમને પહોંચી છે, આવી કોઈ એપડીની ગૂજરાતીમાં ખરેખરી જરૂર હતી કેમકે એ સઘળા રૂલો ઇંગ્લેન્ડમાં હોવાથી ગૂજરાતીજ જાણનારા માણસોને ધણીજ અવધક પડતી, આ એપડીની કિંમત માત્ર પાંચ આના-જ રાખી છે એ સારું કર્યું છે કે એથી નાના મોટા સઘળા સરકારી નોક-રોને પોતાની પાસે રાખવાનું બની આવશે; કેમકે તેને આ એપડી કેટલી અગત્યની છે તે તો કહેવાની જરૂર નથી.

પોલપોથી.—એ નામની એક નવી, ટપની એપડી અમને મળી છે, બનાવનારે પોતાનું નામ આપ્યું નથી, પણ એમાં કેટલકિ કવિતા છે તે ઉપર મોહન નામની છાપ છે, એમાં પાટીદારલોકના નકારા ચાલ તથા તેથી નીચજેલા દુર્દશાનો ચિતાર હાસ્ય રસમાં આપવાની કોશીશ કરીએ લખનારની બધી ટપછપ ધણીક રીતે “દશમિત્ર”ના નમુના રાખેલા જણાય છે; એના સોળપેજ પૃષ્ઠ ૭૦ને કિંમત ચાર આના છે.

# ગુજરાત શાળાપત્ર.

પુસ્તક ૨૦ અં.

માસ સન ૧૯૮૧.

અંક ૩ જો.

કેલવળીસ્વાતનો રીપોર્ટ સને ૧૯૭૯-૮૦

ભાગ ૩ જો.

કાઠીયાવાડ.

૧. અરમ આ પ્રાંત ખાતે આશરે એકાદશ રૂપિયાનો એ વરસે થયો હતો. એમાં લગભગ ૧૫ હજાર રૂપિયા હસ્તેકચનના કામમાં અને બાકીના બધા બખૂાવવાખાતે હતા. બખૂાવવામાં એલ્યુમિનમ ફંડમાંથી આશરે ૧૧ લાખ અને દરબારો તરફથી આશરે ૧૦ હજાર રૂપિયા ખરચાયા હતા. પાછલે વરસે એથી પણ વધારે કુલ અરમ થયો હતો. તે વરસે આશરે ૨૧ લાખ રૂપિયા ખરચાયા હતા. એ રીતે અરમ ઓછો થવાનું કારણ એ છે કે પાછલા વરસમાં નિયાજોના મકાન અંધારૂં નવાધી આ વખતે એ ખાતે થોડોજ અરમ કરવાનો જરૂર પડી હતી.

૨. નિશાજો તથા નિશાજીયા. કાઠીયાવાડમાં જુદી જુદી જાતની પ્રાંતગર કેટલી નિશાજો હતી અને તેમાં કેટલા વિદ્યાર્થીસ કરતા હતા તે સંસેપમાં જાણવાને માટે ત્રણેનો કોઠો આપીએ છઈએ. એમાં તે નિશાજો કુટુંબી કે ખાનસી છે તે પણ જણાવું છે.

કર્મી બાતની નિયાળ.	નિયાળો			કાશિનું ક્રમ	બર્ણનાર			કુલ બર્ણનાર
	આલાવાડસોરઠ	ગોહિલ હાલાર	વાડ		આલાવાડસોરઠ	ગોહિલ હાલાર	વાડ	
કે. એ. આંચી. વ. સુલ (ફિડની)	"	"	૧	૧	"	"	૧૭૭	૧૭૭
સે. એ. " (ફિડની)	"	"	"	"	"	"	"	"
સે. એ. " (ફિડની)	૩	"	૨	૭	૧૨૬	૧૧૧	૬૬	૩૦૬
એ. છોકરાની નિયાળ (ખાનગી)	૧	"	૧	૨	૧૦	"	૧૯	૨૯
એ. છોકરાની નિયાળ (ફિડની)	૧૦૪	૧૧૪	૧૧૪	૪૨૬	૫૩૩૧	૧૦૪૩	૧૧૪૩	૨૪૭૩૫
" (ખાનગી)	૨૩	૨૮	૧૫	૮૩	૩૦૬	૪૪૦	૫૨૭	૧૬૭૨
કન્યાશાળાઓ (ફિડની)	૪	૭	૬	૧૮	૧૬૭	૩૨૪	૩૦૫	૬૦૮
" (ખાનગી)	૪	૬	૮	૨૬	૧૧૨	૧૪૬	૧૬૦	૬૮૭
રાતની નિયાળ. (ખાનગી)	"	૧	૨	૪	"	"	૧૧	૫૮
" (ફિડની)	"	૧	૧	૬	"	"	૧૭	૬૬
૧૩૬ ૧૬૦ ૧૬૧ ૧૫૬ ૫૭૬				૬૧૭૨	૫૮૬૪૭૫૩૬૨૮૨	૨૮૬૭૧		

એ ઉપરથી માલમ પડશે કે કાઠીયાવાડમાં ચાર હાઈસ્કૂલો તથા એક કોલેજ છે તે સિવાય બીજી મળીને ૫૭૬ નિશાળો છે. તેમાં ૧ ફર્સ્ટ-ટેન્થ સેકેન્ડગ્રેડ ઇંગ્રેજી સ્કૂલો, ૫૦૮ જોકરાની નિશાળો, ૪૭ કન્યાશાળાઓ, ૧૦ રાતની નિશાળો છે. પ્રાંતવારે જોઈએ તો ગોંહેલવાડ ને હાલારાતા, આલાવાડ મધ્યમ, ને સોરઠ સૌથી ઉતરતો છે. એમાં એક હાઈ-સ્કૂલ છે તે સિવાય બીજી એકે ઇંગ્રેજી નિશાળ જણાતીજ નથી.

પાછલા વરસ કરતાં ૩૮ નિશાળ ને ૫૦૪૩ ભણનારનો વધારો છે. પાવાડની વસ્તી પહેલાં આશરે ૨૩૦ લાખની ગણાઈ હતી તેના શુમાં સેકેન્ડ ૧૬ માણસ ભણે છે. એનો વિસ્તાર ૨૨૦૦૦ ચોરસ મૈલ તે જોતાં દર નિશાળ દીઠ લગભગ ૩૭ માઈલ પડવા જાય છે. આ બંને નાતમાં પહેલા કરતાં સારો વધારો માલમ પડે છે.

૩. ફેડની નિશાળોમાં કેટલી એ વરસે તપાસાઈ, કેટલા ભણનાર રીક્ષામાં બેઠા, અને તેમાંથી ધોરણવાર કેટલા પાસ થયા તે નીચેની હકીકત પરથી માલમ પડશે.

રાતની નિશાળ	કેટલી નિશાળો	કેટલા જોકરા	કેટલા પાસ—ધોરણ					
			૧મું	૨મું	૩મું	૪મું	૫મું	૬મું
રાતી જોકરાની	૪૧૬	૧૫૪૮૨	૪૫૫૯	૨૫૮૪	૧૬૮૫	૮૧૧	૨૮૮	૭૨
શાળાઓ	૪	૨૬	૫	૧	૩	૧	૧	૧
બી	૧૮	૩૭૬	૧૬૨	૫૬	૩૧	૮	૫	૧૧
	૪૪૧	૧૫૮૭૫	૪૭૨૬	૨૬૪૪	૧૭૧૯	૮૧૯	૨૯૪	૭૨

## રેવાકાંઠા.

એમાં ૧૭ નિયાજો છે. પાછલા વરસ કરતાં ૭૧ છોકરા વધ્યા હતા. એ ખાખત દાક્તર ખૂલર કહે છે કે ગયે વર્ષે ૩૦૩ ઘટયા હતા તે પ્રમાણમાં વધારો કંઈ નથી, પણ એટલું જણાય છે કે મહેતાજીએએ ખોએલા છોકરા પાછા મેળવવાને મહેનત કરી હતી ખરી. તાવના કારણથી પરીક્ષામાં ગયા વરસ કરતાં એછા બેઠા હતા, પણ પાસ વધારે થયા હતા એ સંતોષ કારક છે.

## મહીકાંઠા ને પાલણપુર.

તાવનો ઉપદ્રવ છતાં ગમે વર્ષે છોકરાની ખાધ લાગી હતી તે પૂરી નાંખી છે, અને વળી કાંઈક વધારો છે. ખૂલર સહિષ કહે છે કે પાછલા વરસ કરતાં અભ્યાસમાં સુધારો દેખાય છે. મેં જે નિયાજો તપાસી તે જિલ્લાને મુકાબલે તો સારી સ્થિતિમાં નહેતી, પણ ઇલાકાના પ્રમાણમાં ઠીક હતી. રાંધણપુરના ત્રણ અને મહીકાંઠાના ચાર જણે સરકારી નોકરીનું ખીન્ન ગ્રેડનું સર્ટિફિકેટ અમદાવાદ આવેને મેળવ્યું હતું, ફારસી ને ઉર્દુ નિયાજો સારી નથી, કેમકે તેમાં માસ્તર તથા આસિસ્ટન્ટને પૂરતા પગાર આપવામાં આવતા નથી.

## સુરત ઇલાકો ને ખંખાત.

વાંસદા ખાતે પાંચની સાત નિયાજ થઈ છે, અને કુલ છોકરા ૭૮ છે. અભ્યાસ પાછલા વરસ કરતાં ઉતરતો છે. ધર્મપુરેની સેકંડગ્રેડ આંગ્લો વર્નાક્યુલર સ્કૂલનું પાંચમું ધોરણ ઇંગ્રેજીમાં નબળું હતું, પણ ખીજી રીતે સુધારો સારો હતો. ગૂજરાતી ખાતું સંપૂર્ણ સંતોષકારક હતું.

ખંખાતની નિયાજો હજી પાછલા સાલની પડતીમાંથી ઠેકાણે પડી નથી.

## સરકારી નોકરીની પરીક્ષાઓ.

ગૂજરાતખાતે જુદા જુદા જિલ્લાઓમાંથી સરકારી નોકરીની પરીક્ષાઓમાં કેટલા હાજર થયા અને તેમાં કેટલા પાસ થયા તે નીચે બતાવ્યું છે.

જિલ્લો	૧ લા વર્ગની પરીક્ષામાં		૨ ના વર્ગની પરીક્ષામાં	
	હાજર	પાસ	હાજર	પાસ
મુરેત	૬૨	૨૮	૨૫૪	૫૫
બરેઇલ	૧૬	૬	૧૧૮	૧૭
ખેડા	૧૨	૩	૨૦૪	૧૩
પંચમહાલ	"	"	૫૬	૧૨
અમદાવાદ	૬૬	૨૩	૨૨૨	૭૩
મહીકાંઠા	"	"	"	"
કાઠીયાવાડ	૧૧	૩	૧	"
કુલ	૧૭૦	૬૬	૮૫૫	૧૭૦

### એતીવાડીની કેળવણી.

આ વર્ષ પૂનાન્તે એન્જિનિયરિંગ કોલેજમાં એક એતીવાડીનો વર્ગ ઉધા-  
ગવમાં આવ્યો તેનો ખર્ચ ઉપર રૂપિયા થયો હતો, અને ત્યાં ૨૩ બ્રાહ્મ-  
ણ, ૨ પરબુ, ને ૩ પારસી એ રીતે ૨૮ જણ બણતા હતા. આઠ હાઇસ્કૂલોમાં  
એવા વર્ગ કાઢ્યા હતા તેમાં કુલ ૧૦૭ બ્રાહ્મણ, ૧ ક્ષત્રી, ૭ પરબુ, ૨ આમિલ,  
૪ જૈન, ૧૨ વાણીયા, ૬ કણબી, ૩ કારીગર, ૭ દુકાનદાર, ૫ નીચવણુના  
હિંદુ, ૨ મુસલમાન, ને ૩૦ પારસીના છોકરા હતા. સરકારને એ વર્ગો તરફથી  
કુલ ખર્ચ ૪૪૬૦ રૂપિયા થયા હતા.

હાઇસ્કૂલોમાં એતીવાડીનું બણનારને ક્લાસિકલ્ ( સંસ્કૃત વગેરે ) બાંધા  
લેવાની ફરજમાંથી મુક્ત કરી છે, અને સરકારી નોકરીની ફસફાસ પરીક્ષામાં  
પાસ થયા પછી ઇતિહાસ બૂગોળ પણ બણવાની જરૂર રાખી નથી. તેમજ  
એવી રીતે બણીને પાસ થએલાને નોકરી આપવામાં રેવીન્યુ ખાતાવાળા  
અમલદારોએ ફરફાસ પરીક્ષામાં પાસ થએલા કરતાં વધારે પસંદ કરવા  
એવી લાઝમ આપી છે.

હાઇસ્કૂલોમાં એ બાબત બે ધોરણે વરસ વરસના રાખેલાં છે, અને તેમાં પાસ થાય તેને પૂનાની કલેજના નીચલા વર્ગમાં દાખલ થઈ શકવાનો હક આપ્યો છે.

ગૂજરાત ખાતે નડીઆદમાં ૧૩, ભરૂચમાં ૩૦, અને સુરતમાં ૨૫ બાણનારો હતા.

### શરીર કેળવણી.

અમદાવાદ, નડીઆદ, સુરત, અને નવસારીના ઇંગ્રેજ સ્કૂલોમાં, તથા અમદાવાદને રાજકોટની ટ્રેનિંગ કલેજમાં કસરતશાળાઓ છે. કાઠીયાવાડ ખાતે લીમડો તથા વઢવાણમાં કસરતશાળાઓ નીકળી છે અને બીજી ૨૦ ને માટે તાલુકદારોએ પૈસા આપવા કબ્જલ કર્યા છે. ભાવનગરની હાઇસ્કૂલો તથા ગામની બીજી નિશાળોને માટે એક મોટી કસરતશાળાખાંધવાનું દરબારે કબ્જલ કર્યું છે. ભરૂચ, જૂનાગઢ, ને નવાનગરમાં હાઇસ્કૂલને માટે નવાં મકાનો બંધાય છે તેમાં કસરતશાળાનો પણ વગ રાખવામાં આવશે.

ગૂજરાતી નિશાળોને લગતી કસરતશાળાઓ પણ ભરૂચ જીલ્લામાં અંકલેશ્વર, જંબુસર, કાવી, આમોદ વગેરે મોટે ડેકાણે ઉઘડી છે. એ જિલ્લામાં સઘળી નિશાળોમાં અડવાડીયાંમાં બેવાર દેશી રમતો રમાડવામાં આવે છે. કલેક્ટર સાહેબ અને તેમના આસિસ્ટન્ટો કસરત જોઈ ઈનામ આપી છોકરાઓને ધાણું ઉજવ આપે છે. અમદાવાદમાં એક પ્રાંતીજ ખાતે કસરતશાળા નવી નીકળી છે. જગાની સારી છૂટ હોય એવી મોટી નિશાળોમાં દેશી રમતો રમાય છે. સુરતમાં સુહાણી ને માંડવીમાં કસરત તથા રમતો દાખલ થઈ છે.

### કેળવણી ખાતાને લગતા સરકારી ઠરાવો.

જે સરકારી નોકરીની ૧લા વર્ગની પરીક્ષામાં પાસ પણ એતીવાડીના કામની બીજા વર્ષની પરીક્ષા નહિ આપી હોય તેના કરતાં માટ્રિક્યુલેટ યએલાનો હક વધારે ગણાશે.

માટ્રિક્યુલેટેડ નોકર ન હોય કે હોય, પણ તેના કરતાં જે ફે.એ. માં પાસ થયા હશે તેનો ૩૦ અને તે ઉપરાંતની નોકરી ઉપર વધારે હક ગણાશે.

૫૦ ને તેઉપરાંત પગારની રેવિન્યુ સિવાય બીજા ખાતાઓમાં જેટલી નોકરીઓ હોય તેનો ઓછામાં ઓછો અર્ધો ભાગ તો ગ્રાન્યુએટને આપવો.

# इंग्लंडનો इतिहास.

प्लॉटिजिनेट कुलना राजाओं.

## प्रकरण द्वि. ठुं.

बीजो हेन्री तथा १ लो रीचर्ड. ४ सवीसने ११५४ थी ११६६.

राज्य व्यवस्था. लॉकोअे आशा आंधी हती ते प्रमाखेन गादीअे मेडा पछी हेन्रीअे सारी रीते राज् अलाखुं. अेल्ले १ ला हेन्रीनो पटो भंगुर कर्षा, भाछ राजना गेरकायदेसर सधणां क्रमो रेव कर्षा, नवा अंधा-अेना किल्लाअे तोडी पडाया, सिकामां सेजमेज करवानी रीत अंध पाडी, भाराभारीने धाड ओरीअे जेसाडी दीधी, अने पोते पक्षपात विना धन-साक्ष करवा लाग्यो. न्यायाधीशोअे परगणामां कर्षा सांभणवा करवानो धारो पहेल वहेलो आ राजना वज्रतमां नीकज्यो. ग्जुरी ( पंचथी ) धनसाक्ष करवानी रीतनुं भूज पणु आ राजभांज रोपाअेलुं जल्लाय छे.

राज्य वृद्धि.—नार्मैन राजअेनी भूज नगरी क्रॉसमां होवाथी ते देशमां तेमनुं योडुं धाखुं राजतो असवयीज हनुं, पणु आ राजना वज्रत-मां ते अे अेल्लुं जणु वधी पड्युं के त्यांता राजना हाथमां पणु अेना न्हटवा मुजक रखा नहि.

नार्मंडी अने मैन प्रांत पोतानी भानी तर्क्षी अने टोरैन तथा अेल्ले आपनी तर्क्षी भज्या—भापे तो अेल्ले प्रांत अेना नानाभाधने आख्यो ह-तो, पणु हेन्रीअे तेनी पासेथी ते पडावी लीषो.छेडो झाडी झाडी भूकेली क्रॉस-नी पतित राजीने परखी अेल्ले पोछटो, गाअेना वगेरे बीजो सात परगणां भज्यां. थोडा वरसमां अेनो नानो भाध ( जे आपुकी नगरी ओपा पछी नाह्यत्रमां जर्ध वर्यो हतो ने जेने त्यांना लोके पोतानो डाक़ोर अनाज्यो हतो) ते मरणु पाग्यो; अने तथीअे वारसो लेवाने हेन्री क्रॉसमां दोड्यो. पणु अेल्लामां अे परगणानो कज्ज अिष्टनी प्रांतनो डाक़ोर करी अेडो. अने ग्यारे हेन्रीअे जर्ध तेने सताववा मांज्यो त्वारे क्रॉसनो राज तेनी कुमके आख्यो. आ उपरथी सर्वेने अेम लाग्युं के हवे भारे लज्ज नमशे. पणु हेन्री सामदाम वगेरे सधणां काममां पूरो हतो. अे पंडे क्रॉसना राजनी मु-लाकाते गयो, अने तेने समजवी पोताने लाभकारक संधि करी आख्यो.



પોતાના પાંચ વરસના કુંવરનો વિવાહ હજી પારણામાં ઝૂલતી ક્રાન્સની કુંવરી જોડે કર્યો, અને ખિટનીની કુંવરી વેરે બીજા પુત્રને ખરણાવ્યો, આ સગાઈને જોરે તે પ્રાંતપણ સાત વરસ પછી ત્યાંનો ઠાકોર મરણ પામ્યો ત્યારે એના હાથમાં આવ્યો, અને ક્રાન્સના રાજાને કાંઈ કંજારજ થાય, તો તે ગાદી પણ એને મળે એમ દીસવા લાગ્યું.

પણ હેવીની રાજ્યતૃષ્ણા આટલાથી તૃપ્ત થઈ નહિ. ઈંગ્લાંડની ગાદીએ બેઠો ત્યારથીજ તેની હદ મોતક વધારવાને એણે મથવા માડ્યું હતું, સ્કોટલેંડપર હુમલા કર્યા તેમાં એ કાંઈ ઘણા તો ફાવી શક્યો નહિ, પણ એકવાર ત્યાંનો રાજા પદકાઈ જવાથી પોતાનું આધિપત્ય કબૂલ કર્યું ત્યારેજ તેને છોડ્યો, અને એ કારણથી હથેપછીના ઈંગ્લાંડના રાજાએને વારંવાર એ દેશ પર ચડાઈઓ કરવાનું બાહાનું મળ્યું. વેલ્સ જીતવાનો એને બહુજ મનમત હતો. એકવાર એણે ક્રોધાયમાન થઈ આજમાં આવેલા પુરધોની આંખો ફાડી તથા સ્ત્રીઓના નાક કાન કાપ્યાં, પણ તે શૂરાલોક હથા નહિ અને ત્યાં બાહાલી જીતતો કાંઈ થઈ શકી નહિ.

આયર્લેંડ જીતવાને સારૂ પોપની રજા તો ગાદીએ બેઠો ત્યારથીજ એણે મળવી રાખી હતી. આ વખત એવા ધર્મોપદેશનો હતો કે પોપ કહે કે ફાલોર દેશ જાંબને જીતો, તો તે દેશ ઉપર સ્વારી કરવાનો તે રાજાનો સંપૂર્ણ હક ગણતો. આ રજા આપવામાં પોપનો એ સ્વાર્થ રહેલો હતો. આયર્લેંડમાં ખ્રીસ્તી ધર્મ ચાલતો ખરો, પણ ઉપરીપણું પોપના હાથમાં નહોતું. તેથી એને લાલચ એ હતો કે હેવી જીતે તો એ બધા મુલકનું ધર્મોપદેશ મને મળે. આ રીતે રજા મળી હતી, પણ ઘણા વખત સૂધી પોતાનો મનસુખો પારપાડવાનું બીજી લડાઈએને લીધે હેવીથી બની શક્યું નહોતું. એવામાં એને એક લાગ સારો મળ્યો. આયર્લેંડમાં આ વેળા કેટલાક છૂટાં છૂટાં રાજ્ય હતાં. તેમાંના એક રાજાએ કોઈ અમીરની બાઈડી ખૂંચી લેવાથી લોકે બંડ કરી તે પાપીને દેશપાર કર્યો હતો. તે હેવીને શરણે આવ્યો, અને કહ્યું કે મને મારી ગાદી પાછી અપાવો, તો હું તમારું સ્વામીત્વ સદા માન્ય રાખીશ. હેવીને એટલુંજ જોઈતું હતું, અને તેથી પોતે તે ક્રાન્સની લડાઈઓમાં રોકાએલો હતો પણ ઈંગ્લાંડના અમીરોને એની વાહારે જવાની છૂટ આપી. એક અમીર ઘણાક મરણીયા લોકોને બગાડી આયર્લેંડ ઉપર

મડ્યો, અને એક બે વરસમાં તે ટાપુ છૂતી લીધો. હવે હેતીએ જોયું કે જો હું વચમાં નહિ પડીશ, તો એ અમીર પોતાનું જ સ્વતંત્ર રાજ્ય ત્યાં સ્થાપી બેસશે. તેથી એણે તે લશ્કરમાંથી પોતાની સઘળી રૈયતને ઇશ્વાર ખોલાવી લીધી. પછી પેલા અમીર વગેરે સરદારોએ મોટા મોટા શહેરો એને હવાલે કર્યા અને એનું અધિરાજપાણું સર્વ પ્રકારે કબૂલ રાખ્યું. ત્યારે એણે રાજ્ય ધર્મ તેમણે મેળવેલા મુલકની ઠકરાતો તેમને બક્ષી. ખીજા વર્ષે પોતે ત્યાં ગયો, અને બધાનું સ્વામીત્વ સ્વીકાર્યું. આ વેળા આયર્ષ્યાડનો અધિકારાગ હજી સ્વતંત્ર રહી ગયો હતો ખરો, પણ ધીમે ધીમે તે ઇંગ્લેન્ડ રાજમાં ઘોડા વખતમાં લીન ધર્મ ગયો.

ધર્મગુરુઓની સત્તા.—આ વેળા યુરોપમાં ઢેલકી બધી હતી તે નીચેની હકીકત ઉપરથી માલમ પડશે. હેતી આવો પ્રતાપી હતો, તોપણ તેને ધર્મ ગુરુઓથી દારી નાકલિસોટી તાણવી પડી. નાર્મનોનું રાજ આઘ્યા પછી ઇશ્વારમાં ધર્મ આતાની સત્તા ગિમ્મકુલ સ્વતંત્ર કરવામાં આવી હતી, એટલે, પાદરીઓ સામે કોજદારી કે દિવાની કામ સરકારમાં આતી શકતું નહિ. તેમનો ઇનસાફ તો તેમના આતામાં જ થાય. આથી પાદરીયો ઘણા બહેકી ગયા અને તેમની બદ આલના ઘણા વગોણા થયા હામાં. આ સમ પાદરીઓ ખરેખરા ‘બૂદેવ’ન ધર્મ પડ્યા હતા અને કોઈની પણ તાગાદ નહોતી કે તેમને કંઈ પૂછી શકે. ધર્મગુરુઓ સરકારની આપેલી મોટી મોટી જગીરો ભોગવતા, પણ ખીજા અમીરો જેમ રાજનું સ્વામીત્વ કબૂલ રાખતા તેમ ન કરતાં તેઓ તો પોપનેજ પોતાનો અધિરાજ ગણતા. પાદરીઓ એટલા બે કેદ ધર્મ ગયા હતા કે હેતીને ગાદીએ બેઠાને બે વરસ થયા નોહોતાં તો પણ એટલા વખતમાં તેઓએ ૧૦૦ ખૂન કર્યા હતાં. હેતીએ જોયું કે આતો ખોટું. હું રાજ કહેવાણ અને મારો નજરઆગળ આવી ઉત્તમપાઈ ને દુરાચરણો વગર શિક્ષાએ યયાં જાય એ તે કેમ ખમાય? પણ લોકમાં ધર્મપણું ઘણું આવતું હતું તેથી કંઈ કંઈ ધર્મખાતાની સત્તા એાછી કરવાનો એણે ઇરાદ કર્યો. તેથી કાન્ટર્બરીના આચાર્યની જગા આતી પડી ત્યારે તેણે તે ટામસઆ બેકેટ નામના એક પોતાના માણસને આપી. પણ આ બેકેટ તો પાદરીના પક્ષનો, એવા મમતી નીકળ્યો કે તેણે રાજને હેરાન હેરાન કરી તેની સઘળી ધારણાઓ આખરે ધૂળ મેળવી,

આ નવો આચાર્ય જતો ઈંગ્લેન્ડ હતો. નાર્મનોનું રાજ થયા પછી મોટે દરજ્જે પહેલ વહેલો મડનારો દેશી તે એજ. એ પ્રથમ કાન્ટર્બરીના આચાર્યને ત્યાં નોકર હતો. તેણે એની હોશીઆરી તથા મહેનત જોઈ એને ધર્મ આપાતનું કાંઈ કામ સોંપ્યું. આ કામથી પાંચ પૈસા કમાવો કે તુર્ત તે પોતાનો અભ્યાસ વધારવા ઇટાલી ગયો, ને ત્યાં કેટલાંક વર્ષ રહી મોટો નામકિત વિદ્વાન થઈને આવ્યો. પેલા ગુણગ્રાહક આચાર્ય એને મોટી જગા આપી, અને થોડા વખતમાં એનીજ બલામણુથી રાજ્યએ એને પોતાનો દિવાન કર્યો. અહીં પણ એણે એવીજ અખરદારી, ખંત, તથા પ્રમાણિક પાણું બતાવ્યાં, અને રાજ્યની એના હપ્તે અત્યંત પ્રીતિ થઈ. આ સત્તે એના જીવો મોંઘા તથા કાકદશમાં કોઈનો નહોતો. એની પાસે મોટા મોટા અમીરો બેઠાને બેઠા રહેતા, અને જ્યારે એની સ્વારી નીકળતી ત્યારે બધા લોક તે તર્ફ જોઈ રહેતા. પણ આચાર્યની પદવી મળતાંજ એણે આ કારભાર છોડ્યો, કેમકે એ ધર્મઆપાતની વિરુદ્ધ રાજ્યના શા મનસુખાએ તે બરાબર જાણતો હતો, અને તે મનસુખાની સામા થવાનો વિચારતો એણે ધૂરથીજ કર્યો હોય એમ જાણાય છે. પોતાની નોકરી છોડી તેથી રાજ્યને ખોટું તો લાગ્યું, પણ શું કરે ? બેકેટ તો હવેથી સધળો વૈભવ છોડી દરજ્જા ચૈરાગ્ય લઈ બેઠો, અને એના તપસ્વીપણાના લોકમાં ઘણા વખાણુ થવા લાગ્યાં. તે છતાં જ કામમાંથી આગળ જતાં રાજ્ય સાથે જગડો વધી પડ્યો તે કામનું સ્વરૂપ જોતાં તો તેમાં આ ધર્મોપદાક્ષનોજ અધર્મ જાણાય છે.

એક પાદરીએ કોઈ સ્ત્રીને બગાડી તેના બાપને મારી નાખ્યો. રાજ્યએ કહ્યું કે અમને એ પાપી સ્વાધિન કરી દો, કે એને ઘટતી સજાએ પહોંચાડીએ. આ અહંકારી આચાર્ય કહ્યું, તમારો એમાં કાંઈ અખત્યાર નથી : અમેજ એનો ઇનસાફ કરીશું. ઇનસાફમાં માત્ર તેને બરતર્ફ કર્યો. રાજ્યએ કહ્યું કે હવે એ પાદરી આપાતમાંથી બરતર્ફ થયો છે અને તેથી અમે એનો ખીજ રૈયતની માફક ઇનસાફ કરી શકીએ. બેકેટ કહ્યું, એમ નહિ કરાય; એક ગુનાહને માટે બે વાર શિક્ષા હોય નહિ.

આ ઉપરથી રાજ્યને ઘણોજ ક્રોધ મળ્યો, અને તેણે મહદ્ ગુરુઓ-સખા મળવી પ્રશ્ન મૂક્યો કે તમે દેશના ધારાને માનો છો કે નહિ. તેમણે જીંદગી જવાબ આપ્યો, કે અમારા આશ્રમ વિરુદ્ધ નહોય તેવા બધા

ધારા અને માનીએછુંએ. આ અંધાઈ ભરેલા ઉત્તરથી જે મુદ્દો હતો તે તોજ દૂર રહ્યો. પણ હેતી એમ ભાળ્યો ભાળવાય એમ નહોતો. એણે બીજી સંભા બરી તેમાં અમીરોને પણ બોલાવ્યા, અને તેમને કહ્યું કે તમે આ મહંતોની સાથે વિચાર કરી નિશ્ચય કરો કે જુના રીવાજ પ્રમાણે ધર્મ ખાતાનો કેટલો અપભ્રંશ છે. આ સભાએ કાતો રાજના ભયથી, ન્યાયાન્યાયની બુદ્ધિથી, કે જુના રીવાજને અનુસરી, એક મોટો લેખ તૈયાર કર્યો. તેનો મુખ્ય સાર એ હતો કે પાદરી ઉપર જે કોઈ ગુનાહનું તોહોમત આવે તો તેનો ઇનસાફ કરવાની રાજને સત્તા છે. એમાં બીજા પણ રાજને લાભના કેટલાક ઠરાવો છે. આ લેખને 'કલારેંડનનો ધારો' કહે છે, કેમકે એ સભા કલારેંડન ગામમાં મળી હતી. (ઈ. સ. ૧૧૧૪.)

આ લેખ ઉપર બીજા ધર્મ ગુરૂઓએ સહી કરી તેથી બેકેટને પણ કરવી પડી. 'આમમ વિરુદ્ધ નહોય તો' એવી સરત મૂકવા માંડી પણ તે કબુલ થઈ નહિ, અને હું મારા અંતઃકરણથી એ પ્રમાણે વર્તીશ એમ પ્રતિજ્ઞા કરેલી પડી. પણ પોષે આ લેખ નામંજુર કર્યો (પોતાના અધિકાર વિરુદ્ધ હતો એટલે તે તો નામંજુર કરે એમાં શી નવાઈ ? ), અને એ વાતનું બાનું કાઢી બેકેટ પોતાના બોલ પાછા ખેંચી લીધા, ને બીજાને તેમ કરવા ખુશી રીતે ઉત્કેરવા લાગ્યો. હવે રાજ એના ઉપર થતી ચલાવવા લાગ્યો. કોઈએ એના ઉપર લહેણાની ફરીયાદ કરી અને બેકેટ તેનો જવાબ દેવા હાજર ન થયો તેથી એને બારે ડંડ કર્યો. એણે રાજ બકિતની પ્રતિજ્ઞા તોડી એવા આરોપ મૂકી એની સઘળા આગીરો જામ કરવામાં આવ્યો, અને ધર્માદા ખાતાનો વહિવટ શી રીતે ચલાવ્યો હતો તેનો હિસાબ માગ્યો. હિસાબ નોંધ ૪૪૦૦૦ \*માર્ક લહેણા કાઢાયા, અને એણે ૨૦૦૦ આપી પતાવવા માગ્યું તે કબુલ કર્યું નહિ. બધા ધર્મ ગુરૂઓએ ભેગા થઈ બેકેટને કહ્યું કે તે પ્રતિજ્ઞાભંગનું પાપ કર્યું મોટું અને તને આચાર્ય ગણતા નથી. બેકેટ બીહોને પરગામ જવાની રજા માગી તે પણ આપવામાં આવી નહિ. આ ઉપરથી એણે જાણ્યું કે હવે જિવ ઉપર વાત આવી છે, અને તેથી તે લાગ નોંધ ફ્રાન્સમાં નાસી ગયો.

ક્રાન્સના રાજ્યે એનો પક્ષ લીધો; અને તેથી ઈંગ્લાંડને ક્રાન્સ વચ્ચે કેટલાક વખત મૂઢીલડાઈ ચાલી. આખરે ક્રાન્સના રાજ્યે હેની સાથે બેકેટને સલાહ કરાવી, અને તે પાછો પોતાના વતનમાં ગયો. પણ ત્યાં જન્મને તે સહનજો બેઠો નહિ. વાટે જતાં જતાંજ ને ધર્મગુરુઓ રાજની પક્ષમાં ગયા હતા તેને એણે ધર્મજહાર કર્યો. તે વેળા ધર્મજહારની શિક્ષા આપણામાં હાથ નાત બહારની છે તે કરતાં પણ વધારે ભયંકર હતી. પેલા ધર્મગુરુઓ ગાબરા પડી ક્રાન્સમાં જઈ હેની આગળ પોતાનું કુઃખ રોપા. આ સાંભળી રાજને બહુજ ગુસ્સો મડ્યો. તે બોલ્યો કે “અરે આ હરામખોર મારે કેટલું અપમાન કરેછે. શું, મારા માણસોમાં કોઈ પણ એવો નથી કે તે જન્મને માફે વેરેલે.” આ બોલ કદાપિ ગુસ્સામાંજ બોલ્યો હશે, પણ તે સાંભળીને ચાર જોડાઓ તુર્તજ બેકેટને મારવા નીકળી પડ્યા. પાછળથી એ વાતની ખબર પડતાં તેમને વારવા માણસો મોકલ્યાં, પણ એટલામાં તો તેઓ ઈંગ્લાંડમાં જઈ પોતાનું ધારેલું કર્મ કરી રહ્યા હતા. તેઓએ ધોળે દહાડે દેવલમાં પેસી ખૂત કર્યું, અને બેકેટ મરતાં મરતાં પણ ધોરજને પોતાની મોટાઈ રાખી રહ્યો. આ કુદ્દ કામથી ત્રહિ ત્રહિનો પોક્કર યોગમથી ઉઠ્યો.

પેલા ચાર હતારા તો એ કામ કરીને તુર્તજ ઈંગ્લાંડમાંથી નાકા, અને પોતાના પાપ ધોવાને જરૂરસલમની જગ્યાએ ગયા ત્યાં રખડી રવડાંને મરી છૂટ્યા. હેનીએ (ભાવે કે ક ભાવે ) આ ખબર સાંભળતાંજ બહુ દિલગીરી ખતાવી, ત્રણ દહાડા સૂધી આંધું પીવું ઝોડી રડ્યાજ કર્યું, અને પોપને ધણી દીનતાથી નિવેદન કર્યું કે આ બ્રહ્મહત્યાની વાતમાં હું કંઈ જાણતો નથી, તથા ને જાણું તેને માટે બહુજ દિલગીર છું. પોપને આ વેળા હેની સાથે છેક બગાડવું બોલે એવું નહોતું તેથી તે કાંઈ વધારે બોલ્યો નહિ, પણ ફક્ત મરનાર બેકેટને ખીરનું પદ આપ્યું. હવેથી એ કારણને લીધે આ ખીરની ધોર આગળ સેકડો વરસ સુધી મોટી જગ્યા બરાવા લાગી, અને યૂરોપમાંથી દશે દેશના લોકો માનતાઓ લઈને ત્યાં આવતા.

હેની આપણાંડ જત્યા પછી ત્યાંનું ધર્મોધિપત્ય પોપને આપવા તેના એજન્ટીઓને નામંડીમાં જઈ માલ્યો, અને પવિત્ર અસ્થિપર હાથ મૂકીને સોગન આધા કે બેકેટની હત્યા મં કરાવી નથી અને તેમ કરવાની મારો ઈચ્છા પણ નહોતી. ત્યારે રોમના ગુરૂ મહારાજે એને માફી બક્ષી. તો પણ હેની-

ને માલમ પડ્યું કે લોકોનો અભાવ હતો ગયો નહિ, અને તેથી જ્યારે એના પુત્રોએજ અંડ ઉઠાવ્યાં ત્યારે લોકોની પ્રીતિ જળવવા એણે ફરીથી જાહેર પ્રાર્થિત કર્યું. કાન્ટર્બરીના જત્રાએ ગયો, ઉધાડ પગે ગામમાં પેઠો, બેકેટ પીરની ધોર પૂજી, અને પછી તે ડેકાણે પાદરીઓની સભા જળવી તેમની સમક્ષ પોતાના પીઠ ઉપર કુટકાનો માર મરાવ્યો; બીજા દિવસે ધર્મ ગુરુએ કહ્યું કે હવે તમે પાપથી બરાબર મુક્ત થવા.

કુટખ ફ્લેશ અને મરણ.—એ કરતાં પણ એના લગાઈ ખોરા કુંવરોની કુપાત્રતાથી હેતી બહુ હેરાન થયો. પોતાના મારે કુંવરને એણે ક્રાનસમાં મોઢી મોઢી જાગીરો આપી હતી, પણ એથી ન ધરાતાં તેઓ મહિા મહિ વઢવા લાગ્યા અને આખરે તેમના ત્રણ ભેગા યઈ બાપના સામાજ અંડ ઉઠાવ્યું. આ કુટ ક્રાનસમાં તેમના કપાતરે માની ઉશ્કેરણી હતી, અને ક્રાનસનો રાજા આશ્રય આપે એમાં તો આશ્ચર્યજ શું ? તે છતાં હેતીએ ક્રાનસમાં જઈ એ બંધકર અશ્વબાવિક અંડ સમાવી નાખ્યું, અને પોતાના કુંવરોને તથા તેમના પક્ષવાળાઓને માફી બક્ષી. માર્કિન માટે આવેલા અંડ ખોરોની ટીપમાં જ્યારે પોતાનો વાહાલો પુત્ર જન (જેને તો તે પોતાનીજ તર્ફનો સમજતો હતો) તેનું પણ નામ જ્યારે એણે જોયું, ત્યારે એના કલેજમાં એવા કારી ધા લાગ્યો, કે તે પછીથી રૂઝાપોજ નહિ. કુપુત્રોથી દાધેલો હેતી તેમને વારંવાર આપ દેતો ને પોતાના કુર્બાગ્યને નોંદતો મહા કુઃખમાં ઇસવીસન ૧૧૮૯ માં મરણ પામ્યો. કહે છે કે આ વેળા એનો વડો દિકરો દૂરથી બાપનું માં જોવા છાનો માનો આવ્યો હતો તે તર્ફ એ મડદાના નશ્કોરમાંથી છોદીની ધારાઓ ઉડી અને તે પોતાના પાપિષ્ઠ કર્મને સાફ પસાતો ને રડતો ત્યાંથી એકદમ નાસી ગયો.

રીચાર્ડ ૧ લો.

એ હેતીનો વડો જોકરો હતો, એને ઇતિહાસમાં સિંચછાતીનો કહે છે, અને નામ પ્રમાણિજ ધણા બહાદુર ને જખરો હતો ખરો, પણ એ બહાદુરીથી એના રથને કાંઈ કાપતો થયો નહિ.

ગાદીએ બેઠા પછી તુર્તજ કુસેડનો લગાઈમાં ગયો, અને ત્યાંથી આવ્યા કેડે થોડાજ મહીના તે જીવ્યો. એ ઇસવીસન ૧૧૯૯ માં મરી ગયો. અને એની જોડે બારમો સૈકડો પણ પૂરો થયો.

# નિબંધ લેખનારને સૂચના.

૨૨. “જ્ઞાન એ એક શક્તિ છે.”

૧. આ લાર્ડ બેકનનું એક સૂત્ર છે અને તેમાં ઘણો અર્થ સામાન્ય છે.

૨. જ્ઞાન શબ્દની વ્યુત્પત્તિ તથા અર્થ, કોઈપણ પદાર્થ વિષે કાંઈ પણ જાણવું તેનું નામ જ્ઞાન.

૩. કાંઈ પણ સુખ પ્રાપ્ત કરવાને જ્ઞાન અને ઉદ્યોગ અનેની જરૂર પડે છે.

અ. જ્ઞાના દાખલા.

વ. જ્ઞાનમાં જ્ઞેય વધારો થતો જાય છે, તેમ જાણસની સુખ તથા વૈભવમાં વધારો થતો જાય છે. દાખલા.

ક. જ્ઞાનનો કાંઈ પાર નથી. તેથી જ્ઞાન જ્ઞેય સામાન્ય હોય તેમ વધારે સાફ તારે તે વિદ્યા કહેવાય છે. વિશેષ જ્ઞાન પણ જરૂરનું છે.

ઙ. જંગલી અને મુધરેલી હાલતનો મુકાબલો કરતાં માલમ પડે કે જ્ઞાનથી જાણસના સુખમાં કેટલો ફેર પડે છે. જ્ઞાને જગતનો દેખાવજ બદલી નાંખ્યો છે.

૪. ઉપસંહારને બોધ.

અ. સામાન્ય કે વિશેષ જ્ઞાન મેળવતાજ રહેવું જોઈએ.

વ. તેનો તે વખતે કાંઈ ઉપયોગ ન જણાય તો પણ આખરે ફાયદોજ થાય. જ્ઞાનવિના તો જાણસ પશુ જ્યો છે.

૧૩ ભરતખંડ પરતંત્રતામાં પડ્યો તેનાં કારણો.

૧. દુનીઆમાં ઘણા ખરા દેશો સ્વતંત્ર છે. એક ભરતખંડજ દુનિયતમાં પણ યથાં પરતંત્ર છે. એનાં કારણો તપાસ કરવાં યોગ્ય છે.

૨. મુસલમાનોના હુમલા થતા લાંબા તે વેળાએ હિંદુસ્તાનના રાજાઓની સ્થિતિ કેવી હતી તેનું વર્ણન.

અ. દેશ મોટો અને રાજ ઘણાં. અકબરિ રાજ ભરતખંડમાં કોઈ વેળા થતા, તોપણ આખા દેશના ઘણાં કંઠા પડી

ગએલાજ હમણાં રહેતાં. તેઓમાં સ્વભાવિકપણે ઘણી વખત તો અદેખાઈને સંપ કુચાલતો.

ગ. એ નાનાં નાના રાજ્યો માંહે માંહે લડી નખખા પડી ગયા હતા. પરદેશીના હુમલા વખત પણ જોઈએ તેવો સંપ કરી શક્યા નહિ. દાખલા.

ક. રાજ્યો આપઅન્નિઆરી, એસારામમાં ગરક, ને મહા જીવનમગાર હોવાથી લોકોની પ્રીતિ તેમના ઉપર હતી નહિ.

૩. ધર્મ નીતિ, વિદ્યા, વગેરે સઘળી બાબતોમાં આ વેળા દેશના રીત હતો અને તેના પરિણામમાંજ તે મુસલમાનને હાથ ગયો. સ્વતંત્ર ની સમજ જતી રહી હતી તેનાં કારણો.

અ. કુળરૂપ દેશને સારા વેપારને લીધે લોકો શ્રીમંત થઈ ગયા હતા, અને તેથી વેબવ તથા આજસનું જોર બહુ વધી પડ્યું હતું.

ગ. સાતિભેદને લીધે રાજપૂત સિવાયના બીજાં લોકોએ તો લડવાનું કામજ છોડી દીધું હતું. તેથી તેઓ યુદ્ધકળામાં કેવળ અજ્ઞાન અને બાઈલા થઈ ગયા હતા.

ક. જૈન માર્ગને લીધે યુદ્ધ કરવામાં પાપ છે અને વેપાર કરવો એજ ઉત્તમ એવી ઊંધી સમજ ધણાં લોકોની થઈ ગઈ હતી.

દ. સાતિભેદ તથા જીવદા જીવદા પંથોના કારણથી “આ આપણો દેશ ને આપણે સઘળા બાઈઓ છઈએ” એવું કોઈના પણ સમજવામાં આવતું નહિ. માંહે માંહે વેર, ને અદેખાઈ.

૩. જે રાજ યાવ તે ખરો એમ રાજપૂતો સિવાય બીજા વર્ણના લોક સમજતા. તેમણે કોઈ પણ વેળા હુમલાઆર બાંધીને પોતાના રાજનું રક્ષણ કર્યું હોય એમ ઇતિહાસ ઉપરથી જણાતું નથી. ‘વાલંટિયર’ થવાના (વગર પગારે ખૂંચીથી દેશને ખાતર લડવા જવાની) આપણા દેશમાં રીતજ નહોતી. યુરોપમાં એ બાબત કેવો ચાલે છે.

ખ. રાજપૂતો પણ નીમકહલાતીમાં સમજતા તેટલું દેશ બકિત કે રાજ બકિતમાં સમજતા નહિ. એજ કારણથી રાજપૂતો



જાલદીથી પાઠશાહી નોકરીમાં રહ્યા અને તેની તફ્ફી પોતાના જાત બાધાઓના સામા લડવા જતા જરો પણ આત્મકો આધિ નહિ.

૪. દેશ ભક્તિ, શૌર્ય, સંપ, ઉદ્યોગ, ખંત, અસ્વાધીપણું વગેરે સદ્-ગુણો હોય ત્યાં સુધીજ કોઈ પ્રજા સ્વતંત્ર રહી શકે છે. આપણામાંથી તે જતા રહેવાથી આપણે પરતંત્રતાને પાત્રજ થઈ રહ્યા હતા. મુસલમાનોતો માત્ર નિમિત્ત રૂપ હતા. મરેઢાઓએ સ્વતંત્ર રાજ સ્થાપવાને મહેનત કરી પણ પોતાના દુર્ગુણ તથા અસાનને લીધે શક્તિમાન થયા નહિ. એનો કાંઈક વિગતવાર હેવાલ.

૫. ઉપસંહાર તથા બોધ. સ્વતંત્રતાનો વિચાર કરવા પહેલાં હંમાં સદ્ગુણો પોતામાં દેશીઓએ આણવા જોઈએ.

### ૨૪. દેશી કારીગરી.

૧. હિંદુસ્તાનમાં પહેલાં કેવી કારીગરીઓ તથા દોલત હતી તેનું વર્ણન.

૨. હાલ કારીગરોની તથા દેશની સ્થિતિ.

૩. તેનાં કારણો:—

અ. આપણામાં વિદ્યાકળાનો સુધારો બંધ પડ્યો.

બ. કારીગરોમાં આજસ, અજ્ઞાન, અદેખાઈ તથા નિર્ધનતા વધી પડવાથી હતી તે પણ વિદ્યાકળાઓ ઓછી થઈ ગઈ.

ક. યુરોપની કારીગરીમાં સુધારો, વરાળખંત્રન મદદ, એ લોકોની મહેનત, ખંત, સાહસ, તથા અગ્રાઈ.

દ. સુધારાની સામા આપણે ટકી શક્યા નહિ. એ સ્વાભાવિક જ છે. સૌથી ને સારો માલ હોય તેજ ખપે.

૪. દેશી કારીગર સુધારવાનો એજ રસ્તો છે કે સુધરેલા આજંરો, રંજો, તથા રીતિઓ દેશમાં દાખલ થાય એમ કરવું. તેનાં ઉપાય.

અ. કારીગરોને, વિદ્યાનોને, તથા ખૂડીવાળાઓને જગાડવા.

બ. હુનરી વિદ્યા વધે તેમ કરવું. હુનરી ગ્રંથો, પ્રયોગ પુસ્તક બાવણ, યુરોપમાં કેટલાકને હુનરી શીખવા મોકલવા, તેમની ખાસે નવા હુનરની શાળાઓ ઠાવવી, વગેરે.

ક. પરદેશી માલ ઉપરનો મોહ ઓછો કરાવવો.

૪. વિનાતી હુનરી માલ કેવા સોંધો પડી શકે છે તેનો વિગત-  
વાર હિસાબ મુડીવાળાઓના જાણવામાં આવે એમ કરવું.
૫. અમીરોએ કે શ્રીમંત ગૃહસ્થોએ બીજને દાખલો આપવા  
પોતેજ થોડા હુનરી કારખાનાં કાઢવાં કે વેપારીઓની ખાત્રી  
થાય છે કે એ બની શકે એવું છે એને એમાં કાયદો મળે  
એમ છે. એવી ખાત્રીવિના કોઈ વેપારી પેશતાના પૈસા બ-  
ગાડશે નહિ.

૫. ઉપસંહાર. કારીગરોની સ્થિતિ, મુધારવાની ખરેખરી જરૂર છે, પણ  
અર્થ વિદ્યાના નિયમો વિરુદ્ધ બોલવા આનવાથી કોઈ વળવાનું નથી. કારીગ-  
રો મુધારવી નહિ ને બીજાનાં વાંક કાઢવો, એ કેવળ મૂર્ખાઈ છે. જે રસ્તે  
પડ્યા તેજ રસ્તે પાછા ચડી શકીશું. માટે એ તર્ફ સઘળા દેશીઓએ ગંભી-  
રાઈથી પોતાનું ચિત્ત લગાડવું એ તેમની આ સમ મોટી જરૂર છે.

૨૫. ધર્મદાન કરવાની રીતો.

૧. ધર્મદાનનો અર્થ, અને તેની કાંઈક પ્રશંસા.

અ. “ દયા ધર્મનો મૂલ છે. ”

બ. દયા એ હૃદયનો ગુણ છે અને એની બરાબરીનો કોઈ પણ  
સદ્ગુણ નથી.

ક. પણ ધર્મદાન પરમાર્થ બાવે સક્રમાઈમાંથી, વિચાર રાખીને,  
તથા સત્તાવને કર્પી હોય તોજ તેનું પુણ્ય છે. નહિ તો ઉલટું  
પાપ થાય છે.

૨. પરમાર્થ બાવના દાન વિષે સમજ.

અ. જેની પાસેથી કાંઈ બદલામાં મળ્યું હોય અથવા મળવાની  
આશા રાખતા હોઈએ તેને કાંઈ પણ આપવું એ ધર્મ-  
દાન કહેવાય નહિ. દાખલા.

બ. આબરને સાર કાંઈ કરવું તે કીર્તિદાન કહેવાય, ધર્મદાન  
નહિ એના દાખલા, તથા તેની બરાબર સમજ.

૩. સક્રમાઈમાંથી ધર્મદાન કરવાં.

અ. અધર્મની ક્રમાઈ કરી તેમાંથી ધર્મદાન કરવાં એના જેવું  
બીજું પાપ નથી, કેમકે એ ઘણી હૃદયરને પણ ડગવા મા-  
ગે છે. એ કરતાં સુમાર્ગે રહી ક્રમાઈ, અને ન બની શકે  
તો ધર્મ - ન - વાં - વધારે માંડે છે “ ૩ ” ૧ ૧ ૧

સોયનું દાન” કરી ન કરવું.

વ. દેવાદારને રડાવો ધર્મમાં પેસા ખરેખરા એ પણ એવુંજ નકારે છે.

ક. કુટુંબાદિકનું પાલન કરવું જોઈએ તે ન કરવું ને ધર્માત્મા ચર્ચ કરવું એ પણ વાજબી નથી.

ઢ. કોઈનો પણ દરક ખરામ ક્યો વિના ને દાન કરી શકાય તેજ સકમાઈનુંજ દાન છે એમ સમજવું.

૪. ને કર્યાથી ઘણા માણસને ઘણામાં ઘણું મુખ્ય મળે તેને વિચાર મુક્તદાન કહીએ, જેમકે ગરીબોને સાર દવાખાનાં, નિશાળો, ઉદ્યોગસ્થળો, ધર્મશાળાઓ, કૂવા, તળાવો, પૂલ, વગેરે. એ દાન થા માટે સારાં છે તે વિસ્તારથી સમજાવવું.

૫. પાત્રતાનો વિચાર.

અ. આજસ અથવા દુર્ગુણને કરી પણ ઉત્તેજન આપવું નહિ.

બ. જનહિતના કામમાંજ સદા રોકાએલા માણસોને એટલે ધર્મનીતિ વગેરેનો બોધ કરનારને આપવું તે ઉત્તમદાન કહેવાય છે. પરંતુ એ માણસો વેવધારી નહિ, પણ ખરું જનહિત કરનારા હોય તોજ તેને આપવામાં પ્રુણ છે. વહિ તો આજસ તથા દુર્ગુણને ઉત્તેજન મળે.

૬. બીખારીઓ હાલ કેટલા વધી ગયા છે, તેઓ કેવા કેવા વેવધારણ કરે છે અને તેથી દેશને કેટલું નુકસાન થાય છે તેનું વર્ણન.

૭. ઉપસંહાર તથા બોધ. જે સમજીને પરમાર્થ દાવે કરવામાં આવે તો ધર્મદાનના જેવું કાંઈ નથી. સઘળાએ યથાશક્તિ કરવુંજ જોઈએ. એથી પરમેશ્વર રાજ થાય છે, અને દાન કરનારને સ્વર્ગમાં અખંડ મુખ્ય મળે છે.

૨૬. જિવલ્લા.

૧. જિવલ્લા એ માણસનો મોટો ધર્મ છે. એનો અર્થ.

૨. કોઈપણ પ્રાણીને નકારું દુઃખ દેવું એ મોટું પાપ છે. પરમેશ્વરે દરેક પ્રાણીના રચના કેવી અતુરાઈથી કરી છે તેના દાખલા. એ ઉપરથી સાબીત થાય છે કે પરમેશ્વરે પ્રાણીઓના રક્ષણ તથા મુખ્યને માટે માણસ નેટલીજ ફિકર રાખી છે; ને માણસ પ્રાણીઓને નકારું દુઃખ દે છે તે પરમેશ્વરીની ધારણા વિરુદ્ધ ચાલી મહા અપરાધી બને છે.

અધિકારનો ખોટો ઉપયોગ કરે એ બહુ નીચ અને કૃતપ્રી કહેવાય.

અ. અમળ ઉપર દયા રાખવી એજ સખળની ચોખાછે,

બ. જો પ્રાણીઓને હલકાં જાણી આપણે તેમના મુખ દુઃખને તુચ્છ સમજતા હોઈએ તો જાણવું કે પરમેશ્વરની આગળ આપણે એથી પણ વધારે તુચ્છ છીએ. જો આપણને તુચ્છ સમજી પરમેશ્વર આપણી ઉપર દયા ન રાખે તો શી વલેહ થાય! પ્રાણીઓને દુઃખદેનારો માણસ શું મેં લઈને પરમેશ્વરની પ્રાર્થના કરી શકે.

ક. પ્રાણીઓને દુઃખ દેવું એ નિર્દય સ્વભાવની નિશાની છે. 'માખી મારે તે માણસ પણ મારે' એ કહેવત ભૂલવી નહિ.

ઢ. આત્મરક્ષણને માટે બીજા પ્રાણીઓને મારવા પડે તો મારવા એતો વાજબીજ છે, પરંતુ એવે પ્રસંગે પણ તેમને રોબાવી રોબાવીને નકામું દુઃખ દેવું નહિ.

૪. નાદાન લોકો પ્રાણીઓને કેશાં દુઃખ દેછે તેનું વર્ણન.

અ. રમતગમતમાં પ્રાણીઓને દુઃખ દેવું.

બ. પાણેલાં જનાવરોને ભૂખે મારવાં, ગળા ઉપરાંત કામ કરાવવું વગેરેના દાખલા.

૫. ઉપસંહાર તથા બોધ.

## કેલવણીખાતાની સ્વચરો.

સોરઠ પ્રાંત.

જા. નં. ૮૨૨

જુલાઈ સને ૧૮૭૯ થી જુલાઈ સને ૧૮૮૦ સુધી.

ચૂદા.—જેતપુરના આજમ ભાગદાર વાલા પુજા બેઠામના કામદાર સાહેબ રા. મણીશંકર ફોજદાર વીગરે ૩૧-૪-૦ સાકર.—કુકવાજ.—નિશાળનું પંચ, તથા કામદાર, લક્ષ્મીચંદ ડોસા જમીંદાર રેમતખાં ૩૧-૩-૦ મી. ઠાઈ ૩૩-૪-૦ મહેતાજીને કુલ ૩૪-૭-૦ ઈનામ વહેંચ્યું.—વઢેરા.—વાર્ષિક પરીક્ષા વખતે વાળા વાલેરા જસા તરફથી આતા ૮ મીઠાઈ.—વાવળીઆ. ખીજડીઆ વહિવટદાર મ્હા. નર્મદેશ્વર હમેશ્વર ૩૧-૦-૦ મહેતાજીને. ખી. કખા ભાગદાર વાળા દેશા બીમાના કામદાર રા. ગિરધરલાલે ૩૧ મીઠાઈ

પ્રેસિડેન્ટ પટેલપાંચાભાયા તથા ગોવિંદજી કામન ૩૧-૨-૦ ચોપડીઓ. ડસા  
 રાજેશી નાયાભાઈ ભુલાભાઈ રાજેશી લક્ષ્મીચંકર ડાહ્યા અને ગામના સદ  
 ગ્રંથો મળી ૩૧-૭-૦ ચોપડીઓ આના ૭ મીઠાઈ કુલ ૩૧-૧૪-૦ ઇનામ  
 વહેંચ્યું.—માળેકવાડા.—મેહેરબાન ઉષ્ણી આ. પો. એ. સાહેબ તરફથી ૩૨)  
 મીઠાઈ નેતપોર બાગીદાર આજમ વાળા મેરામ તથા આ. નર્મદેશ્વર હરેશ્વર  
 ૩૩-૪-૦ રસેટો, ૩૧-૧૨-૦ મીઠાઈ ૩૨) મહેતાજીને ૩૭ ઇનામ વહેંચ્યું.  
 ઢઢવાઢા.—મેરેડના ઇ. આ. મહેતાજી—ભાવજી તરફથી આના ૪ મીઠાઈ  
 વસાવઢ.—મેહેરબાન દરબારો તરફથી અને મહેબરો તરફથી ૩૪-૧૨-૦ મી  
 ઠાઈ.—ઢાટવા.—મજસુંદાર સાહેબના મુખ્ય કારબારોઓ અને ન્યાયાધીસ  
 સાહેબ વિગેરે તરફથી ૩૧૫-૧૫-૦ છોકરાઓને રૂમાત્ર ૩-૫-૬ મીઠાઈ કુલ  
 ૧૯-૪-૬—હોંબડા.—આન સાહેબ વાળા શાન આન શ્રી રૂતમ આનજી  
 સાહેબ તરફથી ૩૨-૩-૦ ચોપડીઓ આના ૫ મીઠાઈ કુલ ૨-૮-૦ મજેવ  
 ઢી.—મે. નવાબ સાહેબ તરફથી વહિવટદાર શેઠ. નુરમહમદ હસનમાળે  
 આના ૮ મીઠાઈ.—ચૌરવાઢ.—રા. માનચંકર પ્રમુદાસ વહિવટદાર તરફથી  
 આના ૮ મીઠાઈ. રા. ગણપતરામ મવાચંકર ધોડા, સામ્રી ગંગાધર મૂળચં-  
 કરે માકડ જીનાગડના આના ૧૦ મીઠાઈ.—જાફરાબાદ.—શેઠ નરોત્તમ ને-  
 રાજ તથા પ્રાણજીવન માવજી ૩૩) પાણી પાવાનું પર્બ હોરા ત્રીકમજી સું  
 દરજી ૩૧-૪-૦ મીઠાઈ મહેતા ઠાકરેશી ફુલાળે આના ૧૦ શાકર.—શીમર  
 રા. શીવજી રાજરામ શીરસ્તેદાર પો. યુ. ના સીરસ્તેદાર રા. મોતીજી સ-  
 દાચંકરે મળી કુલ આના ૮ શાકરે વહેંચી.—દેવઢા.—કુતીઆણા વહિવટ  
 દાર રા. બવાનોદાસ પ્રમુદાસે ૩૦-૧૨-૬ શાકરે વહેંચી. મે. માજીસ્ટ્રેટ રા.  
 નાનાજી તથા દિવાની કોર્ટના ન્યાયાધીસ રા. નારણદાસ મુંદરજી તરફથી  
 ૩૧-૧૨-૦ મીઠાઈ. પટેલ કરસન ગંગજી તથા ઠા. પીતાંમર નેસિંગ થા. ૫  
 રસોતમ એમણે ભિગા થઈ આના ૧૨ મીઠાઈ.—વાટળ.—મેહેરબાન આન  
 બાહાદુર મીઆં અલ્લી તરફથી આના ૧૦ મીઠાઈ.—કુતીઆણા.—દિવાની  
 ન્યાયાધીસ રા. મહારાણીદાસ ઇંદ્રજીએ ૩૪-૪-૦ ઇનામ તેમાં ૩૨-૮-૦ મી  
 ઠાઈ ૩૧-૧૨-૦ મહેતાજીને ખુદાચંદ નવાબ સાહેબ તરફથી ૨-૮-૦ મીઠા-  
 ઇ.—કુતીઆણા કન્યાશાઢા.—દિવાની ન્યાયાધીસ મહારાણીદાસે આના ૮  
 મીઠાઈ ૩૨) મહેતાજીને રા. રા. નાનાજી હરખચંદે પરીક્ષા લઈ મીઠાઈ  
 મળી. આના ૮ મીઠાઈ. સોભાગ્યવંતા મહાલક્ષ્મી કુતીયાણાના પોસ્ટ મા-

સ્તરે સાહેબની સ્ત્રી આના ૮ મીઠાઈ ખુદાવંત નવાખ સાહેબ તરફથી ૩૧) મીઠાઈ.—યાળાદેવજી.—દરબારથી વાણ મહેરામ હરમુરના કુંવરમી લક્ષ્મણ વાળા તરફથી ૬-૬-૦ રૂમાલ ૧-૬-૦ મહેતાજીને ૩૦) મીઠાઈ, નિશાળ કમિટિના મેમ્બર તરફથી ૩૦) મીઠાઈ.—બગદુ.—ભટ કુણ્ણશંકર ગામના સદગ્રહસ્થોએ રાજસ્થાની ખાતાના નોકરોએ ભેગા થઈ ૦-૧૦-૦ મીઠાઈ ૪-૬-૦ રૂમાલ તથા કુપટા છોકરાઓને તથા મહેતાજીને.—જુનાગઢ.—શા. બાવા મોતીચંદ તરફથી ૩૭) ઉનાળામાં પાણી પાયું.—વઢાઢ.—કોઠારી મોતીચંદ બોધા તરફથી ૦-૬-૩ મીઠાઈ મોજે કેરાળાના ઠા. રતનથી તરફથી આના ૧૦ મીઠાઈ.—અમરાપોર.—વહિવટદાર શેઠ કાસમખમ્તી તરફથી સાંકર શેર રા. આઠ આનાના પૈસા. ભેંસાણ પો. ફે. રા. જસવંતરાય મયાશંકરે ૩૦) મીઠાઈ.—બગદુ.—મે. નરસીંહપ્રસાદ હરિપ્રસાદ તથા મે. જમાદાર સાલેબાઈ તથા સુખદામાં સરદારખાં મે. બી. માણસ્ટ્રેટ રા. છગનલાલ કુર્ગાદાસ તથા બીજા મહસ્થો તરફથી ૬-૧૧-૦ ઇનામ વેહેંચું.—વેરાવઢા.—મે. કાઠિયાવાડ. પ્રાં. ડે. એ. ઇ. સાહેબે. પરીક્ષા લીધી તે વખત ખુદાવંત નવાખ સાહેબ તરફથી ૩૩) મીઠાઈ નિશાળ કમિટિના મેમ્બરોએ ૩૨) મીઠાઈ. પાટળ.—મે. કા. પ્રાં. ડે. એ. ઇ. સા. પરીક્ષા લીધી તે વખત ખુ. નવાખ સા. તરફથી આના ૧૦ મીઠાઈ.—ચોરવાઢ.—રા. માનશંકર ત્રેખકદાસ તરફથી ૩૦) મીઠાઈ. ગણપતરામ મયાશંકર સારંગધર મૂળશંકર તરફથી આના ૧૦ મીઠાઈ.—જોઢવા.—મુત્રાપાડાના આ. વહિવટદાર સાહેબે ૩૦) મીઠાઈ.—આદરો.—ધંરાવળના વહિવટદારે સાહેબે ૩૦) મીઠાઈ.—ડના.—રા. જેઠા જેચંદ સાહુકારે ૧-૪-૦ મીઠાઈ. ખુ. નવાખ સાહેબ હા. વહિવટદાર રા. જેવચંદ ૧૦-૧-૦ મીઠાઈ રા. સા. ભાગીલાલ પ્રાણવલભદાસ તરફથી ૩૧) મીઠાઈ.—દેહવાઢા.—ખુ. નવાખ સાહેબ તરફથી ૩૩) મીઠાઈ.—ડેંબો.—સ્કુલ કમિટિના મેમ્બર ગોકળ કાળાબાઈ પીઠાબાઈ ૩૧) મીઠાઈ.—બારપઢોઢી ગામના સદગ્રહસ્થોએ આના ૧૪ વાર્ષિક પરીક્ષા વખત ઇનામ વેહેંચું.—ઢેંઢાળ.—અત્રેના કોઢીલા ઓ રાણીંગ તથા ઉનડ જેતમાળે ૧-૧૨-૦ મહેતાજીને ૩૦) પે. માનીઢરને ૩૦) બી. માનીઢરને ૩૨) છોકરાઓને ૩માલ ૩૨) મીઠાઈ કુલ ૭-૮-૦ ઇનામ વેહેંચું. દરબારી ફેજદાર નરસિંહ જેશીંગ તરફથી ૩-૪-૦ છોકરાઓને માટે પાણી નવિ નિશાળનું વાસ્તુ કર્યું તે વખત બાગદારો તરફથી ૨-૮-૦ મહેતાજીને ૩૩) છોકરાઓને ૩૦) પાઢાણને

કુલ ૩૧).—વોરવંદર.—બાસ નેકૃષ્ણ જીવરામ તરફથી ૩૩) પતાસાં સુખ-  
ડીયા બાણજી દામોદર તરફથી ૩૪) પતાસાં સોની વસનજી તથા અવાસ રાવા  
તરફથી ૩૨) પતાસાં ઠા. કાળા અમરસી તરફથી ૧-૧-૦ થાકર શેઠ પુરુષો-  
તમ શેઠ. વસનજી ઠા. દયાળજી તરફથી ૧-૮-૦ પતાસાં રા. જટાશંકર શી  
વચંકર તરફથી ૮-૮-૦ કેરીયો. શેઠાણી જમનાબાઈ તરફથી આના ૧૦ પતા  
સાં રા. લક્ષ્મીશંકર રામજી તરફથી આના ૫ સાકર.—રાણવાવના.—રા. ડુ-  
લેરાય શામજી રૂકૂલ કમિટિ તરફથી ગામના મહાજન તરફથી ૧-૧-૦ મી-  
ઠાઈ ૩૮) રમાલ ૩૩) મેહેતાજીને પાઘડીતા.—કંઢોરણા.—રા. ડુલેરાય સા  
મજી તરફથી ૩-૮-૦ મીઠાઈ ઠા. હીરજી દેવરાજ તરફથી ૩૦૦ સાકર—  
(અધુર)

## સારસંગ્રહ.

વિલાતના કારભારીઓના સાક્ષીયાં. ઈંગ્લાંડના સુખ્ય પ્રધાનને તથા  
દેશ ખાતાના, પ્રદેશ ખાતાના, હિંદુસ્તાન ખાતાના, લડાઈ ખાતાના, અને  
સંસ્થાનો ખાતાના વજીરોને દરવર્ષે ૫૦૦૦ પૌંડ રૂપિયાજ મળેછે. નૌકા ખા-  
તાના કારભારીને ૪૫૦૦, અજનનખીને તથા પોસ્ટમાસ્ટર જનરલને ૨૫૦૦,  
તથા ધર્મખાતાનાને મિ. આઈટલ ને હાલ કામ ઉપર તેના ૨૦૦૦ રૂપિયા  
દરવર્ષે પગાર છે. ફક્ત આયર્લેંડના લાર્ડઆન્સલરને ૮૦૦૦ પૌંડનું સાક્ષીજી મળેછે.

અફઘાન લડાઈનો ખર્ચ. કુલ ૧૭૦ કરોડ થયો એવો આંકડો હાલ  
મુકરર થયોછે. એમાં સરહદની રેલવે બંધાઈ તેનો ખર્ચ પણ ગણવામાં  
આવ્યો છે હવે પછી ને કાબુલમાં ખર્ચાશે તે માલુ ખર્ચમાં ગણાશે.

વગર ચોકસાએ પ્રથમ ને અફઘાન લડાઈનો ખર્ચ બતાવવામાં આવ્યો  
હતો તેને માટે હિંદુસ્તાનની સરકાર ઉપર સખત ઇશ્કો આપવામાં આવ્યો છે.

ભરૂચથી આમોદસુધી રેલવે. બાંધવાનું નક્કી થઈ ચૂક્યું છે અને  
તે કામનો આરંભ પણ થયોછે.

દરીયાના પાણીની ઉંડાઈ માપવાનું એક નવું યંત્ર, એક રશિયન ઇજનેરે  
હાલમાં ચોધી કાઢ્યું છે. આ નવી શોધથી આગતી કેટલીક કંઠંગી રીત દૂર  
થઈ છે, અને તે સાથે ચોકસાઈથી તેનું માપ થઈ શકેછે. એ યંત્ર તે એક  
નાનું બહુન છે, અને તેમાં પાણીની ઉત્તરોત્તર ઊંડાઈ દેખાડવા માટે એક સંમો  
મિત્રવામાં આવ્યોછે. તેની સાથે શીયાની ને ગોળીયો મૂકવામાં આવીછે.  
જ્યારે પાણીને તળીએ જઈ પૂગેછે ત્યારે તેથી છૂટી પડેછે. આવખતે

પેલુ બહુન પાણીની સપાટી ઉપર પાણું તરી આવેછે, અને તેને એક જા-  
ળની માર્ફતે પાણું ઉચકી લેવામાં આવે એવી યુક્તી એ ઇંગ્લેન્ડે કરીછે.

અમેરિકા, જાપાન અને ચીન વચે તારણું દોરકું.— પાસિફિક મ-  
હાસાગરને માર્ગે અમેરિકા ખંડને તારની માર્ફતે જાપાન અને ચીનસાથે  
જોડીનાખવાને લગતી જોડવણ કરવાને મી. સાધરસ. ફીલડ નામનો એજન્ટ-  
નાથર ગયા મહિનાની આખરીએ ચેંગાહી જઈ પુગ્યો હતો.

હિંદુસ્તાન ખાતે મિલો.—ગયા સાલમાં તા. ૩૧ મી માર્ચસુધીમાં હિંદુ-  
સ્તાન ખાતે ૫૮ મિલો હતી તેમાં ૧ બંગાળમાં, ૪૪ મુંબાઈમાં, ૩ મદ્રાસમાં  
હતી. એ વાયવ્ય ખૂણાના પ્રાંતોમાં ૧ મધ્યહિંદુસ્તાનમાં, ૧ મધ્યપ્રાંતોમાં, તથા  
૧ હેદ્રાબાદમાં છે. તેમાં ૧૩૩૦૭ લુમો, ૧૩૧૦૭૧૨ સ્પીનડલો, ૧૦૧૨૧૬ સાલો  
અને ૫૮૮૫૨ કાંટડીછે. તેમાં ૧૯૨૧૧ મરદ અને ૫૮૪૮ બેરીઓ, ૪૬૦૭  
જુવાન છોકરાઓ, અને ૪૭૩૭ નાના છોકરાઓ કામ કરેછે. ૨૩ જુની  
મિલોછે તેમાંની એક મુંબાઈમાં અને એક બંગાળમાં મળી એ ફૂડ્યામાં ગઈ  
છે. ૨૦ મિલો બંગાળમાં છે, અને એક મદ્રાસમાં છે. એ મિલોમાં ૪૬૪૬  
લુમો, ૭૦૮૪૦ રિપનડલો છે. તેમાં ૧૪૯૨૪ મરદ, ૭૨૮૧ બેરીઓ, ૧૨૧૩  
જુવાન છોકરાઓ તથા ૩૫૨૬ નહાના છોકરાઓ કામ કરેછે.

એક પોષ્ટે આપેલી રમુજ સાક્ષી. લંડનની એક કોરટમાં એક જણ  
પોષ્ટનો દાવો કર્યો હતો તેમાં તેનું કહેવું એમ હતું કે એ મારો પોપટ ઉડી-  
ગએલો તે પ્રતિવાદીએ બાંધી રાખ્યો છે. પ્રતિવાદીએ જવાબ આપ્યો કે એ  
પોપટ મારોજ છે. તે ઉપરથી વાદીએ કહ્યું કે એ મારો પાગેલો છે એની  
સાબીતી એ છે કે હું પાંજરાઆગળ મારો ગાલ ધરીશ તો તે મને બચ્ચી  
કરશે. એમ ફરીજોતાં પોપટ એમજ કયું. પ્રતિવાદી બાલ્યો કે એવીતો પોપટને  
ટેવજ છે અને એમ કહી પોતે પોતાનો ગાલ પાંજરા આગળ ધર્યો. તે ઉપ-  
રથી પોપટ આવી એવી ચાંચ મારી કે તે સોહીસીદાણુ થઈ ગયો, ને માંસનો  
હમકો બહાર નીકળી આવ્યો. આવી પોપટની વિવક્ષણુ સાક્ષીથી કોરટની  
ખાતી થઈ કે એ વાદીનોજ છે, અને તેથી ખરબસાથે તેની તર્ફનું હુકમનાનું કયું.

કાઠીયાવાડમાં ઘરતીકંપ. ગઈ જાનેવારીની ૨૩ મી તારીએ પાક્ષીતા-  
ણાની દક્ષિણે દશ માઈલ ઉપર આવેલા ચોકમાં માલમ પડ્યો હતો એમ  
ત્યાંના પોલિટિકલએજન્ટ સહેજે સરકારને ખબર આપીછે.

પૃથ્વીનું વજન. ક્રાન્સિસએલી નામના ઇંગ્લેજ ખગોળવેત્તાએ એવી



ગણતરી કાઢીછે કે આપણી પુખ્તીનું તોલ ૧૨૫૬૧૯૫૫૫ પરાધ ટનની ઉપર થાયછે.

## સરકારી જાહેરખબર.

નં. ૫૧૯૦

બરુઅબ્દિસે આમોદ તાલુકે મોજે પારસાનો મહિતાજી ધર્મચંદ મૂળચંદ નવ રૂપિયાના ગ્રેડનો ટ્રેન થએલો ને ૯-૧૦-૦ મળતા હતા તેણે ૨૭૨૨૨ રૂ. ૨૫૫ એમ સાખીત થવાથી તેને કેળવણીખાતામાંથી બરતર્ફ કરવામાં આવ્યોછે.

સને ૧૮૮૧ માં લોઅરગ્રેડ સરકારી નોકરીને સાફ સર્ટિફિકેટ પરીક્ષા ઉપર પ્રાંતમાં થવાની છે તેને માટે ડિરેક્ટર આવ પબ્લિક ઇન્સ્ટ્રક્શન સાહેબે ઓપડીઓ પસંદ તથા મંજૂર કરી છે.

આંગણો વર્નાક્યુલર ધોરણ ૫ મું.

બીજો વિષય, ગજરાતી:—

ગદ્ય. નર્મગદ્ય. ભાગ ૨ નો. પહેલાં પૃષ્ઠ ૨૫૦  
કવિતા. નળદમયંતી અથવા નળાખ્યાન.

ત્રીજો વિષય, રોમની:—

ગદ્ય. રાખિન્સકુસો.  
કવિતા. મકાલી કૃત હોરેશિયસ.

સાનિટરી ટ્રેમર.

ગૂજરાતી ધોરણ ૫ મું.

બીજો વિષય, ગૂજરાતી:—

ગદ્ય. નર્મગદ્ય. ભાગ ૨ નો. પૃષ્ઠ ૬૧૯ થી ૬૨૦.  
કવિતા. કાવ્યસંલેપ. પૃષ્ઠ. ૫૩ થી ૬૫ સુધી.

સાનિટરી ટ્રેમર.

મુ. માતર  
૧૧ મી ફેબ્રુઆરી ૧૮૮૧

(સહી) ઈ. જાહલ્સ.  
એડ્યુકેશનલ ઇન્સપેક્ટર ઉ. બા.

## પુસ્તકોની પહેાળ.

સંવત્ર ૧૮૬૧, અથવા સિદ્ધરાત્ર નવમિંદની વારી પુદ્ધિપ્રકાશમાં લખાતી હતી તે સામેટી તેનાં જોડનાર રાવસાહેબ મહીપતરામ રૂપરામ જે પાલી પ્રસિદ્ધ કરી છે. એના પૃષ્ઠ મોટા આકષેષ ૧૪૬ ને કિંમત ૧૧) રૂપિયા રાખેલી છે.

પાર્વતીકુંવર આખ્યાન, રાવ સાહેબ મહીપતરામ રૂપરામના ધણીઆણી બાઈ પાર્વતીકોર થોડાક મારા ઉપર દેવસાક યાં તેની હંદગીનો આ ક્રેસાક હેવાલ છે. એ હેવાલ તેના આભારી પત્રિએ પોતે લખીને પ્રગટ થયા તે જોઈને એને ઘણા અંશ થયા છતાં, ધરણકે હાલના સમયમાં સુધારના કામમાં પોતાના ઘણીને અનુસરતી બાઈડીઓની ઘણીજ ખોટ છે, અને તેથી આચા છે આ પત્રિવત્તા પાર્વતીઆઈનું વર્ણન પાંચી બોલુઓને ઘણી સેવા લાપક બોધ મળશે. આ આખ્યાનમાં મહીપતરામનાઈની હંદગીના પણ મુખ્ય બતાવોને લગતી કેટલીક હકીકત આવી જાય છે, અને એ કારણથી પણ એમનું આ લખાણ આગળ ધણું ઉપયોગી ગણાય છે. એટલે આ પ્રસંગને સાર બતાવી આપેલી એક કવિ દમપતરામની ગરબી છે તેની બાધા ઘણીજ મધુર છે.

કુદાળ વિષે નિબંધ, રચનાર કવિ નેગંગ ત્રીકમલામ પટેલ તથા આ ત્રીજોવનદાર ગંગાદાસ પટેલ. ગુજરાત વતીકુંવર મોસાઈટીએ ૧૮૭૭ ના સાલમાં એ બાબત નિબંધો આપ્યા હતા તેમાં આ બોલે નંબરે પાસ થયાથી તે મોસાઈટીએ કાંઈક મદદની સાથે છપાવવાની પરવાનગી આપી હતી તે મુજબ આ પુસ્તક હાલ પ્રગટ થયેલું જણાય છે. એમાં સંવત ૧૮૮૭ થી પડેલા કાળનું થોડું થોડું વર્ણન કર્યું છે ને કેટલીક હકીકતો જણવા લાપક છે. એની કિંમત ૩૧૧) તથા પૃષ્ઠ મોટા આકષેષ ૧૨૮ છે.

રાઓ ગુણોછાન, રચનાર મહિના અતુલુજ વિવેક કચ્છમાંડીના એગ્રેજ રૂકલતા માસ્તર. એમાં રાવ પ્રાગમસહજતા ગણકથનને નિમિત્તે રાંદુણો વિષે આખ્યાન રીક કર્યું છે. આવી બંતની મોપડીઓ કરતાં આ એક અગત્યની બાબતમાં જુદી પડે છે. કાલ્પનાંકની ને ને પ્રાંસા એમાં કરી છે તે ખરી છે એમ ખતાવવાને ઐતિહાસિક પૂરાવા અંતર્યો આપ્યા છે. આ રીત હાલના કેટલાક કવિઓ પકડે તો સાચાઈના હકમાં ભેગક ઘણો કાપેલા થાય.

વસંતની વેદના, બંતાવનાર ત્રવાડી આત્મરામ વિ. નારાયણ. એમાં હીણાવરોના રૂપ નાટકરૂપે વર્ણવ્યાં છે, સોળપેષ પૃષ્ઠ ૩૨ને કિંમત પણ આપ્યા.

# ગુજરાત શાળા પત્ર.

## GUJARAT SCHOOL PAPER.

APRIL 1881.

પ્રજાસક એ. હુ. ૧૯૮૧ (૧૯૨૦) ૪ થી.

આપણા પત્રને વાંચનારાનાં નામ લેવામાં આવે છે. કામ નહીં.  
 ૧૨: બેન મને જાણો. જો બેન પરી-સામ.

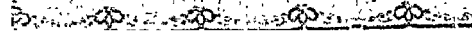
અનુક્રમણિકા.	પૃષ્ઠ.	CONTENTS.	PAGES.
ગુજરાતનાં ઇતિહાસનાં પાંચ મુદ્દા.	૭૩	History of England	73
ગિરનારનાં મંદિરનાં સમસ્યા.	૭૪	Hints to composition	83
બાંધો (શી).	૭૫	Agony of intoxicating drugs.	89
આપણાં આંખોનાં પાંચ.	૭૬	Thine women	91
ગુજરાતનાં જાણીતાં અંગ્રજો.	૭૭	Intelligence of Intelligence	93
આપણાં સ્વર્ગ.	૭૮	Miscellaneous	95
ગુજરાતનાં જાણીતાં અંગ્રજો.	૭૯	Nationalism	96

(ગુજરાતી શાળાના હુકમથી)

અમદાવાદમાં

આપણાં હુકમનાં મુજબ પ્રિન્સિપલ અંગ્રેજી અને અંગ્રેજીનાં કામનાં  
 ગુજરાતીનાં કામનાં રાજકોટનાં જાણીતાં અંગ્રજો.

પ્રજાસક એ. હુ. ૧૯૮૧ (૧૯૨૦) ૪ થી.



# ગૂજરાત શાઙ્ગપત્ર.

પુસ્તક ૨૦ મું.

એપ્રિલ, સન ૧૮૮૧.

અંક ૪ થો.

## ઇંગ્રેજ લોકનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ.

### પ્રકરણ ૭ મું. જૉન રાજાનું રાજ.

આપણે પ્રથમજ કહ્યું છે કે ઇંગ્રેજોનો ઉદ્ભવ તેરમા સેકડાથો છે. હવે તે સેકડા સુધી આપણે આવી પહોંચ્યા. આ ધુદતમાં સાકસન ને નાર્મન લોકોનું સંમિશ્રણ થઈ રહ્યું, અથવા કાંઈક બાકી હતું તે રીચાર્ડની પછી એનો જ્વાલ જૉન ગાર્ડીએ ખેડો તેની કારકીર્દીમાં વીજળીને વેગે ધણું ખર્ચ થઈ ગયું. હવેથી સાકસન કે નાર્મન એ નામ જાહેર નહીં પણ ઇંગ્રેજ કહેવાવા લાગ્યા, ને તેઓ એક બીજાને દેશીબાઈ ગણતા થયા. વિલિયમ વિજ્ઞાનીએ નાર્મન બાણા ઇંગ્લાંડમાં દાખલ કરવા ધણું મહેનત લીધી હતી, એણે તેને રાજબાણા કરી હતી એટલુંજ નહિ, પણ નિશાળોમાંએ તેજ શીખવવાનો હુકમ હતો. નાર્મન અમીરોતો તેજ બાણા બોલે એમાં નવાઈ શી? પણ સાકસનોએ જાણને માટે તેજ બોલવા લાગ્યા હતા, કેમકે તે વખત ઇંગ્લાંડમાં નાર્મન બોલણું એ કેળવણીએ કે ખાતદાન માણસનું ચિહ્ન ગણાતું હતું. આ પ્રમાણે કેટલાક કાળ સુધી ચાલ્યું, મે નાર્મનો આંગ્રો સાકસન બાણાને નાણુ કરવા બહુ મથ્યા. પણ એ રીતે દેશબાણાનો નાશ થઈ શકતો નથી. ઉલટું, બન્યું તો એમ, કે ધીમે ધીમે નાર્મનો પણ દેશબાણા બોલવા લાગ્યા, ને કાળાંતરે આંગ્રોસાકસન તથા નાર્મન બાણાઓનું સંમિશ્રણ થઈને એક નવીજ ઉત્પન્ન થઈ. જેમ એ મિશ્ર વર્ણનું નામ ઇંગ્રેજ પડ્યું, તેમ તેમની આ મિશ્ર બાણા ઇંગ્રેજ એ નામથી ઓળખાવવા લાગી. આ બાણામિશ્રણ પણ ઘણું કરીને તેરમા સેકડામાંજ સંપૂર્ણ થઈ રહ્યું, અને તેનું ૩જ ચાદમામાં દેખાયું.

પુત્રનાં લક્ષણ પારણામાંથીજ જણાય એ કહેવન પ્રમાણે ઇંગ્લેન્ડની કોમ આ સૈકડામાં ઉભી થઈ, કે તેની સાથેજ તડકાનંધ તેણે એક મોટા પરાક્રમ કર્યો. ડુનિયામાં ઘણી જનતા રાજતેવો થઈ ગયાં છે, અને છે; પણ આપણે જાણીએ છીએ કે હાજ જે રીતનો રાજતેવ ઇંગ્લાંડમાં ચાલે છે તેની ખૂબી જોઈએ છે. આ બધા રાજતેવનો મૂળ પાપો આ સૈકડામાંજ નંખાયો, અને પાછળથી ઇંગ્લેન્ડની જે ચડતી કળા થઈ તે બધાનું કારણ એજ છે. આ સિંહના બચ્ચાએ બાળપણમાંજ આવો પરાક્રમ થી રીતે કર્યો તે તમારે જાણવું હોય, તો જૈન રાજતેવની હકીકત ધ્યાન રાખી સાંભજો.

જૈન રાજતેવો સ્વભાવ. એ રાજા મહા મિલ્લત, જુલમી, નિર્દય, ને તેની સાથે બાઈલા તથા કમ અક્રમનો હતો. એ સમાને જરા પણ જોગબતો નહિ, ને વગર સમજ્યો બધા સાથે દુશ્મનાઈ બાંધતો. દુશ્મનાઈ કરી બાથ બીડવાના તો એનામાં રામ હતા નહિ, તેથી એની આખી જિંદગી યરમ ભરેલી હાર ખાવામાંજ ગઈ; અને આખરે મિંતાકોટમાં મૂંઝાઈને મૂંઝાઈ. પણ એ ઘોડા વરા ઇંગ્લાંડની ગાદી ઉપર રહ્યો તેટલામાં એણે દેશમાં શાહે ત્રાહુના પોકાર પડાવ્યા. એના જેવા જુલમ કોઈ પણ રાજાએ આગળ કર્યો ન હતો. પરંતુ જે દેશના લોક શૂરા ને સંખીલા હોય છે, ત્યાં નહારા રાજાથી ઉતરો કાયદોજ ચાલે છે. જુલમ જોઈ તેઓનું લોહી તપી આવે છે; અને રાજા ન બચે હોય છે, તો તો તેઓ પોતાનું ધાર્યું સડીને ઝટ પાર પાડે છે. ઇંગ્લેન્ડ લોકના મુખાગ્રે આરંભ કાળમાંજ તેમને આ બંને ભોગ મળી આવ્યા.

રાજ્યહારિ.—જન ગાદીએ બેઠા પછી એના બહીષ્ણ આદેશની તરફથી બંડ ઉઠ્યું. તેમાં તે પકડાયો, અને એમ કહેવાય છે કે જે બંદીખાનામાં રાખ્યો હતો ત્યાં છાનામાના જઈ એના ચંડાળ કાકાએ પોતાને હાથેજ તેને મારી નાખ્યો. આ ખતનો જવાબ દેવા ક્રાન્સના રાજા કિલિપે જૈનને પોતાની હજુરમાં બોલાવ્યો. ક્રાન્સના એક તાલુકદાર લેખે કિલિપનો એના ઉપર આવો અધિકાર મણાય ખરો, પણ ઇંગ્લાંડ જેવા સ્વતંત્ર દેશનો રાજા ના હુકમને માન આપે એ વાત સંભવિત નહોતી. પણ કિલિપે તો પકાઈથી જાણી જોઈને લગાઈનું મખાંતરે યરધવાજ આવો હુકમ મોકલ્યો હતો. ધાર્યો મુજબ જૈન હાજર થયો નહિ, અને તે ઉપરથી તેની જગીરો કિલિપે જમ કરવા માંડી. જૈન લગ્ગર લઈ સામો ગયો, પણ તેમાં કાંઈ કાનું

નહિ; અને લૉપર નદીની ઉત્તરના સઘળા મુલક ઉપરથી પોતાનો હાથ ઉઠાવી જાનને સલાહ કરવાની જરૂર પડી. (ઈ.સ. ૧૨૦૬) આ રીતે ક્રાન્સમાંથી નાર્મેડી વગેરે સ્થળે રાજ ગયું; ને ફક્ત ગાએતા જવા એક એ દૂરનાજ તાલુકા રહ્યા.

આ પ્રાંતો જવાથી ઇંગ્લેન્ડ લોકોના હકમાં તો કાષ્ઠો થયો; નાર્મેનોને ઇંગ્લાંડમાં આવે ૧૫૦ વર્ષ થઈ ગયાં હતાં તેથી તેઓ હમણાં સાકસન જોડે દુષ્ટી મળી ગયા હતા ખરા; તો પણ હજી સ્વદેશ તરીકેની મમતા તો તેઓ નાર્મેડી ઉપરજ રાખતા, અને વખતે વખતે અહિંની કમાઈ ત્યાં જઈ જતા ગયતા પણ હવે જ્યારે નાર્મેડી ઇંગ્લાંડના રાજાના હાથમાંથી જતી રહી, ત્યારે ઇંગ્લાંડના પોતાનું વતન છે એમ ગણવાની તેમને જરૂર પડી.

ક્રાન્સમાં જ એક એ તાલુકા સ્થાન તેનું પરિણામ પણ આ નાર્મેન અમીસેની ઇંગ્લાંડ પ્રતિદેશ બકિત દૃઢ કરે એવુંજ હતું. તે તાલુકામાંથી જાન બાકુલી સિવાહીઓ લાવતો. ને તેના હુંદે ઇંગ્લાંડમાં મહા માફક ચાલતો. આ જોઈ નાર્મેન અમીરોની આંખ ઉઘડી કે આપણે તો ખરું જોતાં હજી ઇંગ્લેન્ડ, ક્રાન્સના લોક તે પરદેશી અને એ પરદેશી તો મુલકમાંથી હાંડી કાઢવામાંજ આપણે લાભ રહેલો છે.

પોષ સાથે વિરોધ.—ક્રાન્સ સાથે લડીને આવેલ ઉન્નયકાર કરી રહ્યો કે જાને ઇંગ્લાંડમાં આવી પોપના સાથેજ મોટો પ્રયત્નો ઉઠાવ્યો. ક્રાન્સ ખેરીના ધર્માધ્યક્ષની જગા આવી પડવાથી ત્યાંના સાધુઓએ પોતામાંના એકને તે ગારી આપી, ને દરતુર મુજબ માગવી જોઈએ તેમ સંજની મેંજુરી માગી નહિ. તે ઉપરથી રાજાએ કોઈ બીજાનેજ ધર્માધ્યક્ષ નીમ્યો. આ ઠંડાનો લાભ લઈ પોપે હુકમ કર્યો, કે એ જાને નેમાણો રહે, અને હું સ્ટીફનડી લાંબરન નામના પેડિતને મોકલું છું તેનેજ તમારે ધર્માધ્યક્ષ કરવો. સાધુઓએ તો અજગત આ અજ્ઞા માથે ચડાવી, પણ ખરું જોતાં પોપનો આ ઝેરવાજબી ધમકેસારો હતો, અને જાને જો હાપણથી સરમો થયો હોત, તો તેમાં એનો કાંઈ વાંક કાઢી શકતા નહિ. પણ એતો એના અધિવારોને મમતી સ્વભાવ પ્રમાણેજ વર્ત્યો. એણે પેના સાધુઓને એકદમ ખરતઈ કર્યો, ને પોપના ગુરુસાની કાંઈ પણ દરકાર રાખી નહિ. એને એટલો વિચાર સૂઝ્યો નહિ, કે બીજા હેતુ જોવા મારા પ્રતાપી પિતાનું પણ પોપની આગળ ધંધ આશું નહોતું, તો હું તે

તેની સામે થી રીતે ટકી-થકીય, બીજી હેની ગમે એવા હતો પણ બહાર થી તો પોપને નમતોજ રહેતો. જ્ઞાને તો તેથી ઉલટોજ માર્ગ પકડ્યો.

પોપે કોપાયમાન યદ્ય ઇંગ્લાંડને ધર્મ બહાર મૂક્યું. ધર્મ બહાર બોલ તો નાનો છે, પણ એતી વિષત કલામાં આવે એવી નથી. આ શિક્ષાથી ઇંગ્લાંડમાં સઘળી શુભ કે અશુભ ક્રિયાઓ એકદમ બંધ પડી. કબરસ્તાનમાં મુડાં પણ દટાય નહિ, એક બીજાને તમસ્કાર કરવાની પણ મના, અને કોઈથી લૂગડાંએ બદલાય નહિ. આપણા દેશમાં સૂતકીતિ જોઈલી હરકત પડેછે તેથી સોગણી ઇંગ્લાંડના લોકોને આ વેળા દરરોજ પડવા લાગી. આ પોપની શિક્ષા તો એવી હતી કે લોકો કબર યદ્ય પોતાની ગેજેજ રાજની સામા યાય. હજી પણ જ્ઞાન કાંઈ ન સમજતાં ઉલટો વધારે ઉન્મત્ત થયો. બળાતકારે પાદ્રીઓને ક્રિયા કરાવવાની ફરજ પડી તેમને એ બહુ પીડવા લાગ્યો, પાદ્રીઓ ગભરાઈને ઘણા ખરા ક્રાન્સમાં નાસી આપા, કુતિયામાં દેહોકાર યદ્ય રહ્યો, ને પોપ ઉપરા ઉપરી વધારે ધર્મ શિક્ષાઓ જ્ઞાનને કરવા લાગ્યો, છેવટે ખ્રીસ્તી જગત્પુરું છેલ્લું બાણ છૂટ્યું. પોપે જ્ઞાનને પતિત કરવી પદ્મજ કપો, ને સઘળા રાજાઓને ઇંગ્લાંડમાં જઈ તે હુકમ અમલમાં આણવા લખી સોકધ્યું.

ક્રાન્સના ફિલિપને એટલુંજ જોઈતું હતું. મોટું સેન તૈયાર કરી તે ઇંગ્લાંડ સવાને એકદમ નીકળી પડ્યો, અને તેને ઇંગ્લાંડના અમીરો મળી જશે એમ જાનને લાગ્યું, કેમકે એના જીલમથી તેઓ ક્યારના કૌટાળી ગયા હતા. આ જોઈ બાઈલો જ્ઞાન પહેલાં જોઈલો તોર રાખતો હતો તેટલોજ આ પ્રસંગે દીન યદ્ય ગયો. એ જગે લાગતો પોપતા એલચો પાસે ગયો, ઇંગ્લાંડનું તાજ પોપને ચરણે ધર્યું, તેણે પેલના ખેડીયા તરીકે માણું આણ્યું તે એણે લીધું, ને ૬૨ વર્ષ પોપને બારે ખેડણી બરવાનું કપ્પધ્યું. ( ઈ. સ. ૧૨૧૩ ) પોતાના દેશ તે નીચું લોવડાવનારો આ સત્તાહની વાત સાંભળી ઇંગ્લાંડના અમીરો ગરમ થી લાલચોળ યદ્ય ગયા, અને પોતાના રાજને બહુજ ધિકારવા લાગ્યા. તો પણ હાલતો જ્ઞાનનું વિષન આ ઉપાયથી દૂર થયું ખરું. ફિલિપને આચારજી મહારાજની આજ્ઞા યદ્ય કે હવે આ મુલક અમારો થયોછે તેથી તમારે એકદમ પાછા વળવું. આ સાંભળી ફિલિપ ધણોજ ચીડવાઈ ગયો, કેમકે એણે નું કે રોમતા બાવાએ નો પોતાનો સ્વાર્થ માધવા મને તકમોજ ખરચ.

માં ફસાઓ, ને ચાઈ ધાઈ તો કંઈ પણ થવા લીધું નહિ. તોપણ એ સમ-  
પને ઓળખનારો હતો તેથી મનમાં ગમે એકલું લાગ્યું પણ સમજીને  
પાંડો ગયો.

પ્રજાનો પોકાર તથા એક સંપ. આ રીતે પોપ સાથેનો ઝગડો  
પતાવી જાને જાણ્યું કે હું પાર પડ્યો:—એને હજી ખબર નહોતી કે આ-  
ચારજના ક્રોધાગ્નિ કરતાં પણ પીડાએલી પ્રજાનો ક્રોધાગ્નિ કેટલી બળવાન  
છે. હવેથી એતો બહુજ બેહેમો, ને લોકોએ કાને પણ સાંભળ્યાં ન હોય  
એવાં જીવમતાં કામ કરવા લાગ્યો. મહુર્માં આવે તેને ડંડે, કેદ કરે, લૂંટીલે,  
કે મારી પણ નાંખે. એક માહુદીને વચરે વાંકે પકડી લૂંટવા માંડ્યો, ને  
છોટું ધન બતાવ એમ કહી તેને રોગાવી રોગાવી હરોજ અંકેકો ઘાંત તાણી  
કઢાવ્યો, એમ સાત દહાડા સૂધી ચડ્યું, ત્યારે તે બાપડાએ હારીને મોતાનું  
સઘળું ધન બતાવી લીધું. વળી એની બદમાશ તો બેમુમાર હતી, મોટા ધર-  
ની વહુ દીકરીની પણ તે બળાત્કારે આગર લેતો. એક અમીરઝાદી એને  
વચ ચઈ નહિ, ત્યારે તેને ઝેર દેવડાવી એ દેએ મારી નંખાવી, આવો જીવમ  
આપણા દેશમાં પણ કોઈ રાજાએ કર્યો, તો તેની ખરાબી થવા વિના રહેતી  
નથી; હો નાર્મન ને સાકસન લોહીના લોકો એવા જીવમગારની સમા કમર  
બાંધીને ઉઠે એમાં કાંઈ તવાઈ નથી. પણ તે ઉઠાવણીમાં જ તેમણે એક  
સંપ્રદાયાજી, ધારજ, ને અગમ જુદિ બતાવી છે તે અરેખરે એશિઆની  
સઘળી પ્રજાને બોધ લેવા લાગ્યો છે. આપણે ત્યાં બ્યારે રાજા આવો ની-  
કજો છે, ત્યારે બધા લોકો ત્રહિ ત્રહિ પોકારે છે પણ જોના માથા ઉપર  
આવી પડેછે, તેજ તેનું કોડી લેછે, વખતે જોનાથી સાંખી નથી રહેવાતું  
તે ગાજી ઉઠી રાજાને છૂંટી નાંખેછે, અને બીજી કોઈ ગાદીએ ચડી બેસે  
છે. પાછે થોડા વખતમાં બીજી રાજાપણ એવોજ નીપડે છે, અને બહુ  
ધાવેછે ત્યારે તેનીપણ એજ વસેહ. આ રીતે એશિઆખંડના દેશોમાં નિરંતર  
જીવમને બંડો વારા કરેતો ચાલ્યાજ વતપેછે, અને લોકો કદીપણ નિરાતિ ફરી  
કામ બેસી શકતા નથી.

થૂરા પણ યાણા છેગ્રેવ લોકો તો આ ઠાંકણે જાહીજ રીતે વર્ત્યા, તેઓ  
સમજતા હતા કે જોને માથે પડે તે બોગવી લે એ સમજજ જંગલી છે, અને  
એથીજ બધી ખરાબી થાયછે. તેઓ સમજતા હતા કે દેશમાં એકપર જી-



લમ થયો તો બધાએ પોતા ઉપર થયો એમ જાણવું જોઈએ, કેમકે જનામાં જરાપણ અગમ બુદ્ધિ હોય તેનો સમજ કે આજે એનો વારો તો કાલે આપણો પણ આવશે ખરો. બ્યારથી જૈન રાજાનો જીલમ વધવા માંડ્યો ત્યારથીજ તાર્મત ને સાકસન લોકો એક બીજાને સમજાવીઆ સમજ પોતાનું જૂનુપેર બૂલી ગયા. તાલુકદારોને સમજ પડી કે આ લોકને પક્ષમાં લઈ રાજાની સામા આથડવું એમાંજ આપણો લાભ રહેલો છે. પાદ્રીઓ તો આ કુષ્ટ રાજાનો મદ તોડવાને મૂળથીજ તત્પર થઈ રહ્યા હતા.

હવે એટલુંજ બાકી હતું કે થોડા માણસો આગળ પડી બધાને બેજા કરે. આ કામ કાન્ટર્બરીના ધર્માધ્યક્ષ સ્ટીફનડીલાંધરને ધણીજ હિંમત તથા અનુરાધથી પોતાના હાથમાં લીધું. એ આચાર્ય મહા વિદ્વાન, બુદ્ધિવાળો, બક્ષો, ને ખરેખરો દેશબક્તો હતો. રાજતંત્ર કેવી રીતનો હોય તો રેવતને ડુઃખ પડે નહિ એ બાબતનો તે ઘણા વખતથી વિચાર કર્યોજ કરતો હતો, ને જેમ જેમ દેશમાં રાજાનો જીલમ વધતો ગયો તેમ તેમ તે પોતાના વિચાર અમલમાં અણાવવા હિંમતને તજવીજથી આગળ પડતો ગયો.

પોપ સાથે સમાધાની થઈ, તોપણ પ્રાપચિત આપ્ત પ્રેરણા આ દેશ હિતેચ્છુ સાધુએ રાજાની પાસે એવા સોગંદ બવડાવ્યા, કે હવેથી હું એડવર્ડ રાજાના કાયદા પ્રમાણે ચાલીશ. અમીરીએ રાજાની હારે ફ્રાંસમાં લડવા આવવાની ના પાડી હતી તેથી, બ્યારે તે ત્યાંથી પાછો વળ્યો તે વેળા જાણે પારકોજ મુલક હોય તેમ જૈન અમીરોના ગામ લૂટતો ને બાળી મૂકતો ઇંગ્લાંડમાં પેઠો. એ સંબંધી આ ખરો ધર્મચુર તેના સામે ગયો, ને પોકારીને કહ્યું કે આ રાજાનો ધર્મ નહિ. સાધી રીતે ન માણું ત્યારે જૈનના લશ્કરમાંના ફરકે સિપાહીને ધર્મ બહાર મૂકવાની એણે ધમકી આપી, અને ત્યારેજ તે કંઈ સમજ્યો.

જણ લાંઘરન જાણ્યો હતો કે આ રાજા આટલાથી ડેકાણે આવવાનો નથી, અને તેથી તેણે લંડનમાં મોઢા મોઢા અમીરો તથા પાદ્રીઓની એક સભા કાંઈ નિમિત્તે મેળવી, અને પછી તેમની આગળ બધાના મનમાં જે વાત ઘોષાયા કરતી હતી તેજ કાઠીને એણે પૂછ્યું, કે રાજા બહુ કાચો છે તેનો કાંઈ ઉપાય કરવો છે કે નહિ. આ અનુભવી પંડિત સમજતો હતો કે એક નવી વાત ગમે તેવી સારી હોય તો પણ જ્યાં સૂધી તેને જૂના રિવાજનો ટેકો મળતો નથી ત્યાં સુધી ઘણા દોષ તેમાં સામંજસ થતાં આવડો આવશે.

તેથી એણે મહામહેનતે પહેલા હેત્રીએ આપેલા પટાની નકલ શોધી કાઢી હતી તે બધામાં આગળ રજુ કરી કહ્યું, કે રાજાને આ પ્રમાણે ચાલવાની આપણે ફરજ પાડવી જોઈએ. બધાએ એ ફરજ એક અવાજે કબુલ રાખ્યો, ને દરેક જણે ધર્માધ્યક્ષ પાસે જઈ બાઈલ ઉપર હાથ મૂકી સોગન આધા કે દેશની સ્વાધીનતાને અર્થે જરૂર પડે તો હું મારો પ્રાણ આપવાને પણ તૈયાર છું.

પ્રજાનું જાહેર બંડ.—આ રીતનો એકો કર્યા પછી થોડેજ દહાડે સઘળા તાલુકદારો સજ યઈ દરબારપર ચડી ગયા. જૈને તેમને ઉગ્રવ્રાતો માંડ્યા, પણ એ હથોઆર બંધ અમીરોના ત્રિકરાંગ ડોળા જોઈ એ સમજી ગયો કે આ યેના તો લઠી ગયાવિના છૂટકો નથી. તેથી તેણે મહેતબ માંગી વચન આપ્યું, કે હું એ દરમ્યાન તમારું મન મનાવીશ, ને એ વાતના લાંબટન વગેરે એ ચાર ધર્મ શુરુએને જામીન આપ્યા. આ વાત તેમણે કબુલ કરી, કેમકે ઉછાળી પગબાગવો નહિ એવી લાંબટનની સલાહ હતી. પણ એ દરમ્યાન કેટલાક હક આપી પાદ્રીઓને ફોડવાની રાજાએ તજવીજ કરી, તેમ સાધારણ લોકને પણ થોડાક હક આપ્યા. પણ રાજાની આ નીચ તાજવીજથી આ જાંચ પ્રજાનો સંપ જરાએ ડગ્યો નહિ, અને ત્યારે એણે પોપને સમજાવી એની આત્મા કરાત્રી કે અમીરોએ રાજાની સામા થવું નહિ, ને ધર્માધ્યક્ષે રાજાને સહાય થવું. પણ આ ખરો દેશહિતેચ્છુ સાધુ તથા પેલા અમીરો તો લોભી જગદ્ગુરના એ બોલવા ઉપર કાંઈ પણ લક્ષ ન આપતાં પોતાના ખવિત્ર ઉદ્યોગમાં જાડોજ રહ્યા.

મહેતબ પૂરી થઈ કે બધા તાલુકદારો ર૮૦૦ જોડા લઈ આકસરૂડમાં રાજા હતો ત્યાં ગયા. એમની માગણીએ સાંભળી રાજા તો ચોંટ્યો, કેમકે આ વખતે પહેલા હેત્રીનો ચક્રો આધો મૂકી તેમણે એક જૂદોજ લેખ લખાવી લેવા માગ્યો, અને તેમાં પ્રજાના સઘળા વર્ગોની સ્વાધીનતા જાળવાય એવી ગાહપણ ને દૂરઅંદેશી બરેલી ઘણી નવી કલમોજ પેલા પરમાર્યુ પાદ્રીએ નાંખી હતી. નીચ અંધાધયે જૈને જવાબ આપ્યો કે તમારે મારા ઘણી પોપને અરજ કરવી; અને તે જે ફરમાવશે તે કરવા હું તૈયાર છું. અમીરો કહે કે અમે પોપ બાપને ઓળખતા નથી, પણ તું અમને પાંસરો જવાબ આપે છે કે નહિ. પોપના એલચી પાસે લાંબટનને કહેવડાવ્યું કે આ અમી-

સે જગદ્ગુરની સામા બેડ કરેછે માટે તમારે એ લોકોને ધર્મ બહાર મૂકવો જોઈએ. આ શાણા દેશબકતે એટલોજ જવાબ આપ્યો કે પોપની શી ધ્વંચાછે તે હું તમારા કરતાં વધારે જાણું છું; અમે તેનાજ સાથે રાજ્યને કહાવી મોકલ્યું કે તમે જો તમારા બાહુતી સિપાહીઓને રૂપ્યત નહિ આપો, તો હું તે સર્વને ધર્મ બહાર કરીશ.

જૈન ગણરાધને નાકો, ને લંડનના કિલ્લામાં બરાઈ બેઠો. તાલુકદારોએ ખુદલો રીતે બંડનો વાવટો ચડાવ્યો, પોતાના લશ્કરનું નામ “ ધર્મસેના ” પાડ્યું, અને તેની સરદારી એક હાથિષાર અમીરને આપી. જેમ જેમ તેઓ આગળ ચાલતા ગયા તેમ તેમ લોકોના ટોળે ટોળાં પોતાના ધર્મ બહાર ઊડી હથિષાર બંધ તેમને આવી મળતા લાગ્યાં. અમે હવે સાબીત થયું કે આખો દેશ સ્વતંત્રતાને માટે કંકડીને ઉઘાડેલો થયોછે. આ સમયે રાજ્યએ અમીરોને જે હક જોઈતા હતા તે આપવાના કહેણ મોકલ્યાં, પણ તેમણે ઉદાર બુદ્ધિથી જવાબ આપ્યો કે અમે અમારાજ સ્વાર્થને માટે નહિ પણ તમામ પ્રજાને સારું ઉભા થયા છઈએ. આ સાંભળતાંજ રાજ્ય લંડનમાંથી રતોવાઈ નાકો, ને ધર્મસેના ત્યાં આવી પહોંચી ત્યારે ત્યાંજો નગરશરક તેમને પ્રેમથી વધાવી પોતે તે પક્ષમાં સામિલ થયો. જુદામગાર જૈનની તર્ફ હવે ડોઈ રહ્યું નહિ, અને તેણે હારીને કાલાન્યું કે તમે જે રહાડે ને જે ડોકાણે મળાને સમાધાન કરવા ચાહતાહો, તે ડોકાણે મેં તે રહાડે આવી તમારા મન મનાવવા હું તૈયાર છું. તેઓએ કાલાન્યું કે એમણે તો ૯ મી જ્યુને રનીમીડના ક્ષેત્રમાં મળ્યું. ત્યાં બધા મળ્યા, ને થોડો જૈનતાણ કર્યા પછી ૧૫ મી જ્યુન ૧૨૧૫ ને રોજ આ જુદામીને મિત્રજી રાજ્યએ પોતાને હાથે એક લખ ઉપર સહો કરી, એ લખને માગતા ચાર્લ્સ અથવા મોટો પટ્ટો કરીને કહેછે.

પછી પ્રમાણે રાજ્યને ચલાવવા તાલુકદારોએ પોતાના હાથમાં લંડનનો કબજો રાખ્યો, કિલ્લો ધર્માધ્યક્ષને હવાલે સોંપ્યો, અને ૨૫ અમીરોને પ્રજાની સ્વાધીનતાના રક્ષક ઠેરવી તેમને કુલ અખંતાર આપ્યો. ધાર્વા પ્રમાણેજ આ પાપી રાજ્યને પોતાનું વચન તોડતાં વાર લગાડી નહિ. એણે પટ્ટો રદ કરવાનો પોપ પામેથી આજ્ઞા મંગાવી, ને પોતે બાહુતી સિપાહીઓ બગાડી ચોતર્ફ મુલકને ઉગડ કરવા લાગ્યો. પણ તાલુકદારો ડરે એવા નહોતા. તેમણે એને પદચ્છેડ ઠેરવ્યો, ને રાજ્યની ગાદી ફિઝિપના ઊંકરા લુહને

આપી. તે લશ્કરે લઈ દોડતો આવ્યો, અને લેડનમાં સધળા અમીરોએ એને રાજ્ય પ્રમાણે ગણ્યો. હવે લડાઈ ખૂબ મચી, અને બંને પક્ષની વારાફરતી હારાજીત થવા લાગી. પણ એવામાં દૈવયોગે 'વાય' ની આડી ઓળંગી જતાં જાનનો સઘળો ખત્તનો, ધાસ દાણા, ને રાજચિન્હો ડૂબી ગયાં. એનું શરીર ફિક્કર ચિંતાથી નખરું ચાલતું હતું તેમાં આ મોટી આકૃતથી એકદમ વધારો થયો, અને પાસેના કિલ્લામાં જમ તેમ કરીને જઈ પહોંચતાં એણે પોતાનો દેહ છોડ્યો. (ઈ. સ. ૧૨૧૯) આ રીતે જાનના જીલમ ને મમતની આખરે આવી.

માગતા કાર્ટા.—આ રાજમાં સૌથી વધારે યાદ રાખવા જોગ બાબત આ પટાની છે. એ પટો ખડું લાંબો છે પણ તેમાંનો આ જણ કલમો લો અમૂલ્ય છે.

૧. કોઈ પણ સ્વતંત્ર માણસને અમે કેદ, દંડ, કે દેશ નિકાલ કરીશું નહિ.

૨. કોઈ પણ સ્વતંત્ર માણસને તેનાં બરોબરોયાનો સંમાતિ વિના અમારાથી ગુનેહગાર ઠેરવી શકાય નહિ.

આ કલમ વિના ખરેખર ઉપલી કલમ નિરર્થકજ છે, કેમકે ગુનેહગાર ઠેરવવાનું રાજના હાથમાં હોય તો તે મઠમાં આપે તેને શિક્ષા કરી શકે. પણ આ કલમથી ગુનેહગાર ઠેરવવાનું કામ તો તોહામતદારના વર્ગીએનેજ હવાલે થયું, અને તેથી જો તેઓ નિર્દોષ કહે, તો રાજની ગમે એટલી ધતિરાજી હોય તો પણ તેને હાથ ધસીનેજ એસી રહેવું પડે.

૩. દેશના મહાજનની મંજૂરી વિના કોઈ પણ કામ અમે મૂકીશું નહિ.

આ ગોઠવણમાં બહુજી ઉદાપણ રહેલું છે. આથી લોકોને અણગમતાં કર મૂકતાં બંધ પડ્યા એટલુંજ નહિ, પણ નાણાં લેવાને માટે મહાજનનો હરખત ખૂબ હોવાથી રાજને હમેશાં વિચાર રહેતો કે જો હું ગેરકાયદે ચાલી રેયતને નારાજ કરીશ તો તેઓ કર મૂકવાની વખતે મારી આડે આવશે. આ તજવીજ એવી હતી કે વારંવારે બંડ કરવાની જરૂર પડે નહિ, અને રાજ પોતાની ગજેજ પાંતરો ચાલે.

भाटे, आ पटानुं छंद्रेण लोकनो अविमान रांमेछे ते वाल्मी छे. आपुं जहापणु परैखुं पराक्रम पहेला कोर्ध पणु लोके कोर्ध पणु देशमां कपुं नहेतुं. आ पटो अराअर अमनमां आवतां अने विभार पामतां अस-  
अत घण्टाकाण लाग्या, पणु आ पटामां प्रगती स्वाधिनताना सधणां तत्वे  
समाप्तेनां छे. तेथी आ पटाना दुनियामां अपि गुणु अवाय अने तेनुं  
नाम सांभलतां छंद्रेणना अंतःकरणु उभराई नम अमां कांछि नवाई न-  
थी. अ पटानो सप, अ पटानी तारीअ, ने अ पटानुं स्थण स्वतंत्रताना  
सधणा याहनाराने अहुण वाहाखुं होखुं न्नेअ. रनीमीडनुं अवित्र सैत्र  
न्नेअ अकन्सिड नामना अक सांत छंद्रेण कविनो वीररस डेवा उछणी आब्यो  
हो ते तेनी कपिताना नीयला भाचार्य उपरयी पणु कांछि सभलअ.  
( सावणी. )

लडा रहेवे ओ, पंथी यहहैं बडा रनीमीद रम्य अरन्य,  
व्यां पूर्व पूर्वजने अपूर्वाहि किया पराक्रम सिपाहिवन;  
पकर कराहि जुल्मी राजाका लिखालिया पट्टापावन,  
जिस पट्टेके जोराहि तेरे तूँटे हुवेहैं सब बंधन.  
सीस नमा, आसीस दे, सुमरन कर हरदम आनंदितमन;  
और होय कभि दिये देवने तिजें पुत्र, तौ तूँ तत्छन  
जा, तिस्को हवां बुलाहिला, अरुखेत्र बताके बोल बचन,  
बेटां बेहद हैं उपकारहि जोकर गयोहि वे महाजन  
अमूल्य है अैशानाहि इस्का मिलेन बदला चौदमुवन  
एक उपायहि है तुम इसविध मिश्रे दो पुत्र रतन  
यह पूर्वजका अजब वारसा मझव मुजव करकेहि जतन  
सदा अखंडाहि अछे रखौंगे लडके लडकौं के कारन  
जब लग घटमें प्राण कोनाहि करे अहारा हक हरन  
हक खातिर बहितरहि मरना बाँदिवानका जलो जिवन  
यौं इंग्रेजी कवि एकन्सिड करत पूर्ण उच्छाह कन  
तिस्का तर्जुमा तर्तौवे नवलराम वदे रंकुवदन.

## નિવંધ લખનારને મૂચના.

૨૭. ઇંગ્લેન્ડ લોકની ચડતી.

૧. ઇંગ્લેન્ડની પ્રાચિન તથા અર્વાચિન સ્થિતિનું કાંઈક વર્ણન.
૨. ઇંગ્લેન્ડ કયા ગુણને લીધે આટલા સુધર્મી ! એમાંના યોગ્યક ગુણ દાખલા સાથે. આપણા દેશના લોકો જોડે એ બાબત મુકામલો કરતા જવું.

અ. સુધારાની ઇચ્છા, પ્રયત્નપાત્રું.

વ. દેશાભિમાન, એટલે, પોતાનાજ બળવડે વધવાની ઇચ્છા.

ક. દેશાભિમાન, સાર્વજનિક વૃત્તિ.

હ. ઉદ્યોગ, ખેત, સાહસ, સંપ, ને સુધાપાત્રું.

૩. સુધારાને ઉત્તેજન મળે એવા કાવત તથા ધારા. દાખલા તથા આપણા દેશ સાથે મુકામલો.

૪. ઉપર સંહાર, ને મોધ. ઉંચા સદ્ગુણ વિતા કોઈ પ્રજા બળવાન થતી નથી.

ઇંગ્લેન્ડ રાજ.

૧. હિંદુસ્તાનમાં ઇંગ્લેન્ડનું રાજ શી રીતે આવ્યું તેનો ખટુજ દુકો ઇતિહાસ.

અ. ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની બાપારને માટે આવી.

વ. રક્ષણને માટે લશ્કર રાખવું પડ્યું અને તેનું બળ જોઈ નબળા થઈ ગયેલા કુસંપી રાજાઓ મદદે બોલાવવા લાગ્યા.

ક. એનો પરિણામ એ થયો કે કેટલેક કાળે (પોતાની મઠ્ઠ ઉપરાંત પણ) ઇંગ્લેન્ડે હિંદુસ્તાનમાં સર્વોપરી થઈ ગયા.

હ. પેશવાની હાર, અને ઇંગ્લેન્ડનું ચક્રવર્તિપાત્રું.

ડ. રાણીસાહેબે ખૂદ પોતાના હાથમાં રાજ લીધું તે બાબત.

૨. ઇંગ્લેન્ડ રાજના ફાયદા.

અ. સૈંકડો વરંધો ચાલી આવતી અંધાધુંધી જઈ અભાગ્યેય જ્યોતી શાંતિ અપાડે. ઇંગ્લેન્ડનું રાજ થયું તે પહેલાં કેવી મારામારી હિંદુસ્તાનમાં મચી રહી હતી તેનું કાંઈક વર્ણન.

વ. મુલકનો બંદોબસ્ત. ભૂ, ઓરી, વગેરે ગુનાઓ કેટલા બધા

ઓછા થઈ ગયા છે ?

- ક. અદલ ઇનસાફ, દાખલા ને પાછલા વખતના ઇનસાફની સાથે મુકાબલો.
  - દ. (શાંતિ, બંદોબસ્ત, અને અદલ ઇનસાફના કારણથી) વેપાર રોજગારનો વધારો. પરદેશ ખાતે કેટલો માલ મોકલે, કેટલો આવે છે; તેમજ દેશમાં એક ટેકાણેથી બીજા ટેકાણે કેટલો માલ જ આવ કરે છે તેનું વર્ણન—દાખલા સાથે.
  - ઈ. સડકો, આગગાડી, તાર, વગેરે વેપારને વધારનારાં સાધનો તરફ એ સરકાર ખાસ ધ્યાન આપે છે. એથી વેપાર કેટલો વધ્યો છે તે પણ દાખલા સાથે બતાવવું.
  - ફ. કોઈપણ પાછલા રાજ્યએ વિદ્યાદાન આપવા હાલના જેવું કેળવણીખાતું કાઢ્યું નહોતું.
  - ગ. હાલ એ રાજ્યને યોગે આપણને ડુનિયામાં સૌથી મુખ્ય રેલી એક પ્રજાનો સમાગમ થયો છે, અને તે વડે વિદ્યા, કળા, રીતબાતમાં મુધારો થઈ આપણા દેશનો નિર્ણાયક થવાની આશા બંધાવા લાગી છે.
૩. પૂર્વપક્ષ અને તેનું સમાધાન.
- ગ. કારીગરોની સ્થિતિ ધ્યાનથી થઈ ગઈ છે ખરી, પણ તેનું કારણ કાંઈ ઈંગ્રેજ રાજ નથી. એતો યુરોપની મુધરેલી હુનરકળાનું પરિણામ છે, અને એનો ઉપાય એજ છે કે આપણે આપણી હુનરકળાઓ મુધારવી જોઈએ. ઈરાન, ચીન, વગેરે દેશોમાં ઈંગ્રેજ રાજ નથી તોપણ ત્યાં વિલાવતી માલ ધમધોકારે ખપે છે અને દેશી કારીગરો આ તૂટી બાગવા આવી છે.
  - ઘ. પૈસા વિલાત ખેંચાઈ જાય છે એ બાલવું ખરું નથી. રશિયાનામાં વિજાતના વેપારથી નાણું જાય છે તે કરતાં વધારે આવે છે. નોકરી બદલ ઈંગ્રેજો જે પૈસા વિલાત લઈ જાય તે જવા ખાતે ખસે, પણ તેઓ દેશના સંર-

હાણને માટે તે અમૂલ્ય સેવા બજાવે છે તે તર્ફ જોતાં તે કાંઈ નથી.

ક. દેશીઓને હિંચા દરજ્જાની નોકરીઓ હાલ છૂટી મળતી નથી એ વાત ખરી, પણ દેશીઓ તે કામને માટે જેમ જેમ લાયક થતા જાયે અને પોતાના હક કાયદાની રીતે ખંતથી માગતા શીખાયે તેમ તેમ તે વધારે મળતી જાયે એમ આશા રાખી શકાય છે.

ઢ. દેશાભિમાન પરદેશી રાજથી દુખાવ, પણ તેણે સમજતી હદમાં રહેલું ધરે છે. હાલ દેશીઓ પોતાની એકે રાજ કરવાને શક્તિમાન નથીજ. ઈશ્વર ન કરે પણ કદાપિ ઇંગ્રેજ રાજ હાલ જતું રહે, તો હિંદુસ્તાનમાં ડેકાણે ડેકાણે વડાવડી, મારામારી, ને લૂટફાટ જ ચાલે, અને હાલ જે સુધારાનો કાંઈક ઉદય થવા આપ્યોછે તે પાછો એ-કદમ લય થઈ જાય. આગળાડી, તારે, નૌકા, લશ્કરી ક્ષાપત, મોટી મોટી વિદ્યાચાળાઓ, બંદોબસ્ત, ઈન-સાફ. તથા પરદેશીઓના હુમલાથી દેશનું રક્ષણ થાયછે તેમાંનું તે વેળા કાંઈ પણ જોવામાં ન આવે, અને ઈંગ્રેજો આપ્યા તે વેળા આ દેશની જેવી ખરાબ અવસ્થા હતી તેથી પણ વધારે ખરાબીમાં આપણે આવી પડીએ.

૪. ઉપસંહાર તથા બોધ.

અ. ઇંગ્રેજ રાજના કાંઈક ગેરફાયદા હશે પણ ફાયદાના મુકાબલામાં તે કાંઈજ નથી.

બ. સાફ દેશી રાજ થવું અશક્ય છે.

ક. એ રાજ કેવી રીતે થયું તે જોતાંજ એમાં ઈશ્વરી એક જુલો ભાગમ પડે છે. થોડી અવધાને માટે ભારે મુજબની અવગણના કરવી એના જેવી બીજી કોઈ મૂર્ખાઈ નથી. માટે આપણને હાલ જે પરિસ્થિતિ સાફ રાજ આપ્યું છે તેને માટે તેનો ઉપકાર માનવો અને ખરા અંતરરહસી રાજબક્ષિ રાખવી. સદ્ગુણી માણસો કદી



પણ રાજ ભક્તિનો ત્યાગ કરતા નથી

## ૨૮. રાજભક્તિ.

૧. ઈશ્વરે જે રાજ આપ્યું હોય તેને તાજે રહી સદા તે ઉપર મમતા રાખવી તેને રાજભક્તિ કહેછે.

૨. ગમે એવું રાજ હોય તોયણુ જે તેથી દેશીની સ્વસ્થતા જાળવતી હોય, તો તેના ગેરકાયદા કરતાં કાયદા ધણા છે એમ જાણવું.

અ. જ્યારે દેશમાં લડાઈ ચાલે ત્યારે હજારો માણસ કામ ધંધો મૂકી લડવામાં રોકાય, વેપાર રોજગાર બંધ પડે, અને વેપારથી બેળી કરેલી દોલત યોડા વખત લડાઈના વિનાશકારી કામમાં વપરાઈ જાય, દાખલા અથવા વર્ણન.

બ. અવ્યવસ્થાનો લાભ લઈ ચોર, લૂટારા, ને ચંડાળ લોકોનું ચડી વાગે, અને તેઓ દેશમાં બધાને ત્રાહે ત્રાહે પોકરાવે. દાખલા અથવા વર્ણન.

ક. માટે શાણા, મુખી, ને બહા લોકો હમણાં બંડ ફિસાદની વાતથી દૂર રહેછે, અને તેને ધિક્કારે છે. છુટ્ટા ને હરામખોર લોકો નેજા ફિતુરો ગમે, કેમકે તેમાં તેમનો લાભ રહેલો છે.

૩. રાજવ્યવસ્થામાં કાંઈ ખામી હોયછે, તો તે દૂર કરાવવાને માટે કાયદાને માટે બહુ મથેછે. એ બાબત ઈંગ્લાંડ વગેરે યૂરોપના દેશોના ઇતિહાસમાંથી દાખલા આપવા. પ્રકૃતિક્ષોભ એ અપવાદ છે—આખરનો ઉપાય છે—અને તે સમગ્ર પ્રજાઓ સૈકડો વર્ષ એકાદવારજ વાપરેછે.

૪. આપણે તો પરમચરે જે રાજ આપ્યું છે તેમાં બાત બાતના મુખ્ય મળેછે અને તેનો સોમો હિસ્સો પણ હાલ કોઈ દેશી રાજથી મળે એમ નથી. માટે એ રાજ પરદેશી છે તે છતાં ઉમળકાથી ચાહાવું અને તેનું બહુ ધાપ એમ અંતઃકરણથી હરબડી હમ્મિયું, એમાંજ રાજભક્તિ કે ખરી દેશ ભક્તિ રહેલી છે.

## ૨૯. સ્વદેશમમતા.

૧. પોતાને દેશને ઉમળકાથી ચાહાવો, અને તેના લાભને અર્થ તત્ત મન ને ધનથી અહોનિગ કાળજી રાખવી એને દેશભક્તિ કહેછે. એને જ કેટલાક લોક દેશભિમાન કહેછે, પણ અભિમાન શબ્દથી ઘણા એ બાબત ખોટો વિચાર બાંધેછે. દેશભક્તિમાં અભિમાનનો કાંઈક અંશ રહેલો છે.

પણ તેમાં પ્રીતિનો ભાગ બહુ વધારે હોય છે. દેશની ખોટી બઝાઈ કરવી, તેની ખામીઓને પણ વખાણવી, અને તેના બત્તાને માટે તો એક દમડીના પણ નોખમમાં પડ્યું નહિ એ ખરી સ્વદેશ મમતા નથી, પણ ઉછાંછળી જુવાનીનું માત્ર પતરાણું બંધું મદો-મતપણું છે.

૨. સ્વદેશમમતા એ સ્વભાવિક, લાભકારક, ને મોટો સદગુણ છે.

અ. બધા માંગુસને પોતાનો દેશ વહાણો લાગે છે. તેના ઘાખલા. પંડથી કુટુંમ, કુટુંમથી નાતજાત, પછી ગામ, ગામ પછી પ્રાંત, ને પ્રાંત પછી આખા દેશ ઉપર પ્રીતિ ધારી છે. એ વેળા તે માત્ર સ્વાર્થ કે અભિમાન રૂપીને મોટો સદગુણ યાદ રહે છે. માટે નાતજાત કે ગામની હદમાં જ એ મમતાને રોકી રાખવી નહિ.

બ. એમાં જ પોતાનો, પોતાના વંશજોનો, અને બધા દેશીબાઈઓનો સ્વાર્થ રહેલો છે. દેશનું ભૂંડું કરી પોતાનું બહુ તાકવું એ બહુ જ દુંકી નજર ને નીચપણાનું કામ છે. એ ગુણવર્તે જ દેશની ઉન્નતિ થાય છે, યુરોપિયનોમાં એ ગુણ આપણા કરતાં બહુ વધારે છે. તેના ઘાખલા. મહા પાપીદે પણ દેશદ્રોહ કર્યા જણાયો નથી. એ જ કારણથી તેઓ આટલા બળવાન થયા છે.

ક. એ સદગુણનું મહત્વ તથા પ્રશંસા જ્યારે એ સંપૂર્ણ રીતે પ્રદક્ષિત થાય છે ત્યારે તે દેશબક્તિ કહેવાય છે. ઘાખલા. એના પ્રરૂપોના નામ દરેક દેશમાં ઉમજકાની સાથે હમેશાં પૂજાય છે.

૩. એ સદગુણ આપણા લોકમાં બહુ જ યોડે-નહિ જોવા-છે. તેનાં કારણો.

અ. જૂદી જૂદી નાતો ને પંથને લીધે આખા દેશનો વિચાર જ તો રહ્યો છે અને માહિ માહે અદેખાઈ તથા વેર વધ્યું છે. એની કાંઈ વિગતવાર સમજૂતી.

બ. પડતોના વખતમાં દુંકી બુદ્ધિનો સ્વાર્થ બહુ વધી પડે છે તેમ આપણને થયું છે. સૌ પોત પોતાનો અને તે પણ તાત્કાલિક સ્વાર્થનો જ વિચાર કરે છે, પણ છેવટે એમ કરવાથી દેશની અને તે બિગી નિશ્ચય આપણી ને આપણાં ઊકરોંઓની ફેટલી ખરાબી થાય છે તે તેઓની

ટુંકો નજરથી કાંઈપણ દેખાતુ નથી.

ક. હિંદુસ્તાનનો ઇતિહાસ પાછલો બધો તપાસતાં શું માલમ પડે છે કે આપણા દેશની ગતિક્ષિ વગેરે સઘળી પડતીનું કારણ એજ છે કે લોકોમાં દેશભક્તિ રહી નહોતી.

૪. ઉપસંહાર તથા બોધ.

વર્તમાન પત્રો.

૧. અર્થ (બ્યુત્પત્તિ સાથે). ઓપડી, ઓપાનીયાં, અને વર્તમાન પત્રોના વિષયો તથા લખાણમાં કેવો ભેદ છે તે સમજાવવું.

૨. વર્તમાનપત્રો વાંચવાના કાયદા.

અ. રોજ બનતી નવી નવી ખબરો જાણવાનું મન સઘળાને થાયછે. ગામના ચોરા તથા ચૌરાં. એ જીજ્ઞાસા પૂરી પાડવાનો ટુંકો ને સુધરેલો રસ્તો વર્તમાનપત્રો વાંચવા એજ છે. ઇંગ્લેન્ડ લોકોમાં એવી વાતની જ્ઞેને ખબર નહોય તે હલકો ગણાય છે. તેથી કુળવાન પુરુષોને પોતાની મોટાઈ જાળવવાને સારજ કેટલોક વિદ્યાભ્યાસ કરવો તથા વર્તમાનપત્રો વાંચવા પડેછે. એ લોક વાતચિતમાં વર્તમાનની વાતોજ ઘણું કરીને કરેછે.

૩. વર્તમાનપત્રો ખબરની સાથે તે ઉપર ટીકા ને સારા સારા વિચાર પણ આપેછે. વિદ્વત્તા, સમજ, સ્વતંત્રતા, ને નિબ્ધક્ષપાતપણું એ ચાર ગુણોની ઉપર વર્તમાનપત્રોનું બળ આધાર રાખેછે.

૪. વર્તમાનપત્રોની હાલ પૂરોપમાં સ્થિતિ.

અ. કેટલાં ને કેવાં કેવાં નીકળેછે તેનું કાંઈક વર્ણન. તેનો અર્થ.

બ. વર્તમાનપત્રોની સત્તા. હાલ ઇંગ્લાંડમાં એને ઓધું રાજ અંગ કહેછે. મોટા મોટા રાજાઓ અને કારભારીઓ વર્તમાનપત્રવાળા શેા વિચાર આપેછે તે ધ્યાનથી જુએ છે અને ઘણું કરીને તે પ્રમાણેજ વર્તેછે. લંડનના ટાઇમ્સનું “ ગર્જના કરનાર ” એવું નામ પડ્યું છે, અને એમાં જો કોઈ કામની વિશ્વ વિચાર દર્શાવેલા હોય છે તો તે કામ કરવાને પ્રધાનની હિમત ચાલતી નથી. પર-દેશના રાજાઓ પણ એની કક્ષમયી બીડેછે.

પૂરોપમાં હાલ સાધારણ રીતેજ એમ કહેવાય છે કે વર્ત-

માનપત્રના જેવો બીજો કોઈ ગુરૂ નથી. એ વડે બધા લોક કેવી રીતે કેળવણી પામે છે તે સમજાવવું. એથી પ્રજાનમત બંધાય છે, કેળવાય છે, અને બળવાન થાય છે. જે દેશમાં પ્રજાનમત બળવાન હોય છે ત્યાં વર્તમાનપત્ર ઘણી સત્તા ભોગવે છે.

૫. ગૂજરાતી વર્તમાનપત્રોની મિથિતિ. કયા કયા વર્તમાનપત્રો છે ને કેવી રીતે લખાય છે અને તેનું દેશમાં કેટલું વજન છે તે કૃત્રિમાં લખવું.

૬. વર્તમાનપત્રો વાંચતાં કેટલીક સાવચેતી રાખવાની જરૂર.

અ. યાદ રાખવું કે પુસ્તકો જેટલું પુસ્તકાલું ઓપાનીયામાં, ને ઓપાનીયા જેટલું વર્તમાનપત્રોમાં ઘણું કરીને હોયજ નહિ. એમાં જે વિચારો આપવામાં આવે છે તે તાત્કાલિક, લોકોની રૂબરૂ અનુસરતાં, અને વખતે એકતરૂનીજ હોય છે. માટે એ વિચારો ઉપર પુસ્તકોના જેટલો આધાર રાખવો નહિ, બંને પક્ષના વર્તમાન પત્રો વાંચવા, અને જે વાંચવું તે ઉપર પોતે પણ વિચાર કરવો.

ક. એમાં પોતાનો ધણીજ વખત કાઢવો નહિ. આ નિયમ વિદ્યાર્થીને વિશેષે કરીને લાગુ પડે છે, તોપણ બધાને એ ધ્યાનમાં રાખવા જોગ તો છેજ. વર્તમાન પત્રોથી પુસ્તકો વાંચવાની ગરજ સરતી નથી. એથી પરચૂરણ સાન મળે છે, પણ એકે બાબતનું પરિપક્વપણું આવવું નથી. વર્તમાન પત્રો તો બહુ ને ગણ્યા કરવા માટે છે.

૭. ઉપસંહાર તથા બોધ. દરરોજ વર્તમાન પત્રો કાંઈ તો વાંચવાજ. આખું વર્તમાન પત્રજ વાંચવાની કાંઈ જરૂર નથી. પોતાને રસતા તથા ઉપયોગી પડે એવા વિષયો સંપૂર્ણ વાંચવા, અને બીજો બાગ ઉપર ઉપરથી જોઈ જવો. નવા સમાચાર તો ખસૂસ વાંચવાજ. વાંચીને વિચાર કરવો. વર્તમાનપત્રો તથા ઓપાનીયાં ન વાંચનાર માણસ ગમે તેવો હોશિયાર હશે તોપણ થોડા વખતમા પોતાના જમાનાની પાછળ મડી ગયા વિના રહેશે નહિ.

## ભંગી વિષે,

કુંડળીયા.

હસવું આવે હોંસર્યા, લોકો ગણે ગમારડ  
 સવળાનું અર્જુ કરે, લીલાગર પીનાર.  
 લીલાગર પીનાર, ખરો બયબિત દેખાશે;  
 ખૂની સરખો આંખ લાલ ભંગીની યાશે.  
 વચનો વદશે વૃથા, ખરે વદવું તે બસવું;  
 લોકો ગણે ગમાર, હોંસર્યા આવે હસવું. ૧  
 લીલાગર પીનાર ને, અવળું કરશે કામડ  
 ફેંદો સરખો ફાંકડો, અવળાં લેશે નામડ  
 અવળાં લેશે નામ, ડામ દેવાયા હૈયે;  
 ગાંડા સરખો તેહ, સાંભળે નહિ ને કહિયે;  
 લવ લવ ઝાઝી કરે, ગણે મતમાં યુણ સાગર;  
 અવળું કરશે કામ, નેહ પીશે લીલાગર. ૩  
 લીલાગરની લે'રમાં, કશું ન રે'શે બાન;  
 સદયુષિ જનનું પત્રકમા, અચળ થશે અપમાન;  
 અચળ થશે અપમાન, સર્વકો મુરખ દે'શે;  
 જનશે આખરે લાજ, તાજ શિરે ભંગી લેશે;  
 પડશે થઈ ભેહાલ, જશે છુદ્ધિ એ નરની;  
 કશું ન રે'શે બાન, લે'રમાં લીલાગરની. ૩  
 લીલાગર સાગર સદા, કુષ્ટુહિનો નિર્ધાર;  
 બાન બુલાવો બાઈ તે, વણસાડે સૌ કાર;  
 વણસાડે સૌ કાર, સાર નહિ રહે પયનમાં;

કોય ન કરશે પ્રીત, ચીત ચકચૂર બનાવે;  
બમણા યકી સદાય, દૂરનું પાસે આવે;  
ચિત કરે નહિ કામ, બાસતા ભયના બારા;  
સમજું ફરશે ચીત, કરે પ્રેમ પડકારા. ૫  
જમવા ખેસે જ્યાહરે, જમ સરખોજ જાણાય;  
હંમેશાંથી તણુ ગણું, ખાતાં નહિં ધરાય;  
ખાતાં નહિં ધરાય, ભૂખનું દૂધ ધણેરું;  
નિર્ભય થાય શરીર, ખરેખર ભેગી કેરું;  
કુંભકરણ અવતાર, યપો છે જાણે દમવા;  
જમ સરખોજ જણાય, જ્યાહરે ખેસે જમવા. ૬

ત્રયાદી આત્મારામ વીજ નારણુજી ભાવનગર.

## આપણું સ્ત્રીમંડલ.

ઈંગ્રેજ વર્ષમાનવેત્રો વાંચનારને ખબર હશે કે આપણા હાલના પ્રતાપી વડા પ્રધાન મી. જ્ઞાનદેવનની દોકરી કેટલુંકની વાત ઉપર એક નિશાળમાં ચિત્ત-ચિત્ત ( પુષ્પિત ટિપ્પર ) લખત કામ કરવા રહી હતી. ઇંગ્લાંડના વડા પ્રધાન, એટલે આખી સુધરેલા રાજકિય સંસારના અધિપતિ, એવા એક મહા હુદ્દિમાન અને વસોલાવાળા પુરુષની પુત્રી આ પ્રમાણે નાતાં બાળકોને શીખરવાના કંટાળા બરેલા, અને આપણા લોકોના ધારવા પ્રમાણે, હવડા ધંધામાં રોકાય, એ વાતથી ઘણાક વિસ્મય થવા હોય; એમાં નવાઈ નથી. ને શુંરૂં પોતાનાં સુજલણે તેમજ એટલે સ્થિતિને લાંબી સંસારના સણગાર પેરે શોબો રહેતી જોઈએ, અને ને કુવતી પોતાના આયુષની વસંતરતુના વિહારમાં નાના પ્રકારના કોડ પૂરાપાડવા મથેલી હોતી જોઈએ, તે આ પ્રમાણે ધરનારનું સુખ તથા, એક નહિ, પણ અનેક બાળકોની દાસી બની, પારકે આશરે પડે, એ નહિ મનની શકાય એવી વાત છે, પણ આપણે કહી ગયા તે કેઈ સ્વપ્નાવત્ કથામાં નથી તે ખરી નરી વાત છે. મીસ હેલેના જ્ઞાનદેવ આજ ઉપર લખાયા પ્રમાણેના પોતાનો કાળ નિર્ગમન કરે છે. આ પત્રોપકારી પ્રધાન પુત્રીનો હેતુ શું હશે? તેણીનો જન્મ સફળ કરવો એજ હેતુ. આપણી હિંદી બેહેનોના તો માનવામાં નહિ આવશે કે ગરીબ અને અનાથ, ઈ:ખી,

દરદી, દુર્ગુણી અને એવાં તથા દીવિત્રાં છવડાને ઉપયોગી થવું અટલામાં  
આ દુર્ગુણીની મનકામના તૃપ્ત થાય છે, એમ જ છે. મીસ. ગ્રાડસ્ટન પારકાને  
ઉપયોગી થવામાં પરમ સુખ માને છે.

ધન્ય છે એવી ધીરાને અને એવાં માતૃપિતાને, ધનભાગ્ય એવી પ્રજાના  
જ્યાં સાનિદ્યની આવા દિવ્ય પ્રતાપ દીપી રહે છે. લક્ષ કોટીનું નિર્જીવ દાન  
આવા રહેદાન આગળ સાગરમાં એક ઝુટ્ટકા સમાન છે. પોગિનિઓના પોગ, ને  
તપસ્વિણીઓની તપસ્યા આ બાધના આગળ શું છે? જેમ અંદન આગળ  
કાષ્ટ-પ્રખ્યા આગળ પાંદડું. છલકાઈ જતી છતમાંથી એક બાચડું કોઈ રંકને  
આમળું એતો સેહેલ છે! જે એટલું પણ ન કરે તેતો પશુ કરતાંમિ ઓછો.  
અંદે દાનતો તનમનના ભોગ. સ્વાર્થ સાચવી પરમાર્થ શોધવો એતો મનુષ્ય મા-  
નનો ધર્મ છે; એતો કહેવાઈ કહેવાઈ માનુષ્ય કહેવાય. પણ પરમાર્થ સાગરમાં  
સ્વાર્થ નાળાને હોમી રવું, પારકાંના તારણ માટે હૃદયની જ્વળના વોદમાં અ-  
હોનિશ ધસડાયા કરવું, એતો કેવળ હાથરી મહત્વનાં લક્ષણ છે. એક દુઃખી ને  
બીજા દુઃખી માટે સમભાવ હોય એતો સ્વભાવિક છે; પણ એક સુખી સ્ત્રી-  
સર્વ વાતે સુખી-તે એટ સુખ પારકાંના દુખ નિવારણમાં માને, એ કાંઈ  
નાનીસુની વાત નથી. આ કુળિયુગમાં તો એવા બનાવનો સંભવ જ્યાંથી?  
એટલું તો નકી કે જે દેશમાં—પુરપતો હોય-પણ સ્ત્રી પણ ખરો ધર્મ ઉપર  
પ્રભાણ સમજે, તે દેશનો જ્ય છે. વિભાવના લોકોમાં દુર્ગુણ કાંઈ ગોતવા  
પડતા નથી; કદાપિ આપણા લોક કરતાં તેઓમાં પા વસો વધારે હશે; પણ  
જ્યાં એક ખરી સદગુણી સ્ત્રી હોય ત્યાં સહજ દુર્ગુણનું સમાધાન થવું સુગમ  
છે મિસ ગ્રાડસ્ટન જેવી સ્ત્રીઓની સંખ્યા ઇંગ્લેન્ડ તેમજ અમેરિકાના  
સંસાર મંડળમાં વધતી જાય છે; તેથીજ ત્યાં સહુ સારોવાતાની હજી વધી છે.

હવે આપણા દેશની એક 'મોટે ઘર'ની બાધના હાલ જુઓ. ગ્રામ્યો  
મોટે પરીદેષે હશે; સ્નાત કર્યા ન કર્યા કે દુર્ગુણી શરૂને મંદિરે દોડશે એ રીત  
કરી માં મજાકાવતાં ધેર આવશે. ધેર આવી બાતબાતનાં બોજન આથે ખજરાવશે  
આનું નામ 'સ્વામીની મેલ'—સ્વામી બહાર ગયા કેડે રસોડાયા કે. મહી કોઈ સગી  
કાસી હશે તેને સહ બેમશે. કલાક બે કલાક નિંદા કે હા મઝકરીમાં—ઠહાડી બાઈ  
સાહેબ થાકમાં પાકમાં જરી પડશે. જે વડાલતા પુનઃપ્રતાપે વાંચનાં લખનાં

આવડે તો કોઈ 'રમન ગમતની વાતમાંથી' બે બોલ વાંચશે ધ્યાનથી. થોડી વારમાં 'મારે તો બળતું કાંઈ ગમતું નથી' કરી બાઈ એકલવાયાં બેસી 'આ-ગલા પાછલા વિચાર'—કરશે. સોજસોરા સ્વામી ધેરે આબ્યા કે બાઈ દિવા-નખાનામાંથી રસોઈખાનામાં કે સપતગૃહમાં નહાસશે—પારકાને દેખતાં તે બળતું છગનના બાપા આગમ કેમ ઉખૂંટેલેવાય ? રાતપડી કે બાઈ જમીનમાંડી લેધવા જશે. થોડા થોડાણી ઘણું કરી આ પ્રમાણે કાળ ગાળેછે. બિચારી બીજું તે શું કરે ? ધધરનું આપું છે—અખડ સોહાસણી, બે બચાની મા, ધરખારે સુખી, બગવાને જેવાં રાખ્યાં તેવાં રાખે તો બધુંએ છે. હવેતો કાંઈએ જોઈતું નથી. ધણી ધોરીના આગળ થયાં તો બસ—બિચારી બાળી અખળા ! આપ સુખી તો જગ સુખી—એનોતો મનખો એજેજ ગયો, પરમાર્થ તે એ શું સમજે ?

બીજાકબટને એક પૈસા કે ચપટી ચોખા આપી છૂટે, પછી શું ? સ્વા-મીની શેવાં કરે, ચિયળ સાચવે, પતિની વસ્તી વધારે, તેનું ધર રાખે, આપણું બધરું આદમી બાઈ બીજુંતે શું કરીએ ?—ધંધો કરવા તો નહિ જાણીએ !—પાંચ પૈસે સુખી તારે ઠાલા ધરમના ધક્કા કેવા ખવાય ? મૂલાં લોકો કેવાં છે, ધરમ કરતાં કરમ તડે—નારે બા આપણે તો ધરે બલા કે ધોરે બલા ? મીસ ગુલાડસ્ત અને લક્ષ્મીપતિ લક્ષ્મીચંદ—બાઈનાં લાડી વચે કેવડો બેદ ? એ-વડોજ બેદ વિભાવત અને હિંદુસ્થાનના બવિધ વચે સમજવો.

(ગૂજરાતી)\*

## કેલવણીખાતાની ખબરો.

(સાંધણ પાને ૭૦ થી.)

મરણીયા.—વહિાટદાર આપાજી રામચંદ્ર, કલ્યાણજી વેલજી મળાને દરબાર તરફથી રૂબા મોઢાઈ વીથ કાળીદાસ બાણજી રૂબા મોઢાઈ.—જેતવાંદ.—આ. જ. દરબાર. સાહેબો તરફથી ૨-૧-૦ રૂમાલ ૮-૮-૧૦ મોઢાઈ ૧૨-૬-૨ ૧૨. મોપડીયો ૩૨) છુટક દક્ષિણા કુલ ૩૨૫) બાગદાર આ. જ. વાળા પુંબ જ. ૧. રામ તરફથી ૩૧૨ ચુંદડીઓ તથા મોઢાઈ. દરબાર સાહેબો તરફથી ૧૩-૧-૦ રૂ

\*એ નામનું એક વર્તમાનપત્ર મુંબાઈમાં કેટલાક વખતથી પ્રગટ થાયછે તેમાં વખતે વખત સંસારી રાજકીય વગેરે બાબતના વિષયો પ્રગટ થાયછે તે સારા ને ગોપાનીયાને બરેના હોયછે. બાબા આથી પણ વખતે વધારે શુદ્ધ હોયછે.



ચુંદડીઓ તથા મીઠાઈ.—ચઢીઆ.—મે. વહિવટદાર સાહેબ તરફથી ૨-૧૩-૦  
 રૂમાત તથા મીઠાઈ.—ચીતઢ.—મે. દરબારો તરફથી વહિવટદારે રા. કેસવ-  
 લાલ ચુનીલાલે ૧૧-૦-૫ ચોપડીઓ ૩૨) મીઠાઈ.—જરત્તીયા.—મે. રૂગા  
 મીઠાઈ વિપ્ર. કાળીદાસ બાણુજી ૩૦) મીઠાઈ.—માળાવદર.—ખાન સાહેબ  
 વાલાશાન ખાનમી કમાલુદીન ખાનજીસા બહાદુર તરફથી ૩૪) મીઠાઈ ખાન  
 સાહેબ વાલાશાન ખાનમી ગલ્ફરખાનજી સા. તરફથી ૩૩) મીઠાઈ. રા. વ  
 ખતમ્બદ ઉમેદચંદ દેવસુ આસીસ્કેટ તરફથી ૧-૪-૦ કુત્તીયાળા.—  
 ખુદાવંદ નવાખ સાહેબના પાટવી કુંવર શ્રી બાપુમીયાં સા. બ. નિશાળ ત  
 પાસી ૩૧) મહેતાજીને ૨-૮-૦ આસીસ્કેટને ૩૨૦) છોકરીઓને ૩૩૦) ઇનામ  
 દેવજા.—કુત્તીયાળા વહિવટદારે રા. પ્રમાનંદદાસવંદ્રાવનદાસ ગામના પટેલ ક  
 રસનજી ગોગજી તરફથી ૧-૮-૦ મીઠાઈ.—ઠોપાળા.—જમાદાર ખોખર  
 કાસમ ખોખરે ૩૨) મુલ લાહખેરી સાર ૩. માજીસ્કેટ રા. નાનાલાલ હરખ-  
 ચંદ ૩૧-૮-૦ મીઠાઈ તથા ચોપડીઓ વહિવટદારે રા. પ્રમાનંદદાસ વંદ્રાવનદાસ  
 ૩૨) મીઠાઈ સ્કૂલ કમિટિના મેમ્બરો તરફથી ૦-૯-૦ મીઠાઈ પોરબંદરની  
 એમેજી મુલતા હેડમાસ્તરે હીરાચંદ તરફથી થ્રેક ધરમસીંહ વંદ્રાવનદાસ  
 ૦-૯-૦ મીઠાઈ મે. બગવાનદાસ અમરદાસ તરફથી આના ૯—કુત્તીયાળા  
 જવાશાહ.—ખુદાવંદ નવાખ સાહેબના પાટવી કુંવરશ્રી બાપુમીયાં સા. બ.  
 ૨-૮-૦ મહેતાજીને ચુંદડી ૩૨) છોકરીઓને ચુંદડીયો ૩૧) મીઠાઈ.—  
 મોદાદેવજીયા.—ગામના આજમ બાગદાર તરફથી રૂગા પતાસાં.—વેરાવઢ.  
 ખુદાવંદ નવાખ સાહેબ બહાદુર તરફથી રૂગા મીઠાઈ.—વેરવંદર.—થ્રેક.  
 જીવરાજ હરિદાસ તરફથી ૩૩) મીઠાઈ.—મેતાળા.—ખાહીના વહિવટદારે રા.  
 ગોકળજી, કોળદાર મોરારજી ચામજી મેમ્બરો તરફથી ૩-૮-૩ ઇનામ વહે-  
 ચ્યું.—જેતપોટ.—ખીજખા આજમ દરબારો તરફથી ૫-૧૦-૦ રૂમાત ૩૪)  
 મહેતાજીને ૧-૩-૦ આસીસ્કેટ ૩૧) મીઠાઈ.—મંદરજા.—વહિવટદાર તથા  
 નિશાળના મેમ્બરો તરફથી ૩૧) મીઠાઈ.—મે. દરબારો તરફથી ૩૨૦) રૂમાત  
 તથા મીઠાઈ.—બીજાજાજવાશાહ—ખીજખાના દરબારે સાહેબ તરફથી ૩  
 ૦-૧૦-૦ છોકરીઓને. ૩૧-૦-૦ મહેતાજીને.—ચઢીઆ.—દરબારમી  
 વાળા બાવા જીવણ ૩૪-૦-૦ મીઠાઈ, ૩૮-૦-૦ મહેતાજીને ૩૧૩-૧૦-૦.  
 માંગેલ.—ખુદાવંદ નવાખ સાહેબ, રા. જોતમજાન શીવજી મે. જમાલબ ૧૬,

મે. મીપાંસાહેબ, યુનામ હુસેન અને બીજા દેડલાક દરબારી અમલદારો  
અને સદમહરયો તર્ફથી ૩૨૪-૫-૦ ચોપડીઓ, ૩૦-૧૫-૦ જોકરીઓને,  
૩૩-૧૨-૦ ચુંદડીઓ, ૩૨-૮-૦ મીઠાઈ કુત ૩૩૧-૮-૦ ઇનામ વહેચ્યું—  
જુનાગઢ.—પુદાવંદ નવાબસાહેબ તર્ફથી ૩૪૫-૦-૦ ઇનામ વહેચ્યું.—  
મહેતાજીને પાણી પેલા આ. ધોતીયાં. બી. આ. એક ધોતીયું જોકરાઓને  
રૂમાલ તથા મીઠાઈ મહેરબાન વજીરસાહેબ શેખ બાવદોનભાઈ તર્ફથી  
૩૦-૮-૦ મીઠાઈ.—જુનાગઢ.—પ્રાંચ નં. ૧ રા. પરાગજી દઆલજી  
દેસાઈ. સૌરાષ્ટ્ર પ્રાંતના સ. ડ. એ. ઈ. સા. ના કેન્સર્ક ૩૦-૮-૦ મીઠાઈ  
કુંતીઆણાના મહેતાજી તર્ફથી ૩૦-૮-૦ મીઠાઈ. પુદાવંદ નવાબસાહેબ  
તર્ફથી ૩૨) ચોપડીઓ, ૩૦) મીઠાઈ. મહેરબાન વજીર બાવદોનભાઈ તર્ફથી  
૩૨) મહેતાજીને, ૩૨) જોકરાઓને.—વઢાલ.—મહેરબાન અમરજી ભાઈ  
તર્ફથી ૩૦-૧૪-૦ મીઠાઈ. મહેરબાન વજીરસાહેબ બહાવદોન ૩૨) મહેતા-  
જીને ૩૨) મીઠાઈ ૩૨) ચોપડીઓ વહેચી કુત ૩૬) ઇનામ વહેચ્યું. આ. પા-  
લીસ કોત્તદાર જીવા શુભા ૩૦-૪-૬ની મીઠાઈ. પુદાવંદ નવાબસાહેબ રગાજી  
મીઠાઈ. મેલણા—એ. વહિવટદાર ગોકળદાસ તથા કોત્તદાર મોરારજી તથા સ્કૂલ ક-  
મિટિના એમ્બરો તર્ફથી ૩૧) છિંટ, ૩૧-૦-૯ રૂમાલ, ૩૦-૧૫-૬ મીઠાઈ.—

## સારસંગ્રહ.

કચીનાઈનનો પાક.—આખી દુનિયાનાજુદા જુદા ભાગોમાં આખા  
એક વર્ષમાં કુલ બે લાખ સાઠ હજાર રેતલ કુઈનાઈનની પેદાશ થઈ હતી. તેમાં  
જર્મની ખાતે ૫૨,૫૦ રેતલ, ઇટાલીમાં ૪૫૦૦૦ રેતલ, ફ્રાન્સમાં ૪૦૫૦૦ રેતલ,  
ઈંગ્લાન્ડમાં ૨૦૦૦૦ રેતલ, અમેરિકામાં ૬૩૦૦૦ રેતલ અને હિંદુસ્તાનમાં ૧૨૫૦  
રેતલ પેદાશ થઈ હતી. ઇટાલીમાં શીકીનાનો પાક કરવાની કોશિશ કરવામાં  
આવે છે. સીસોન તથા હિંદુસ્તાનમાં એ પાક કુતેહમંદ નીચડ્યો છે તે ઉપર  
થી એમ માત્રમ પડે છે કે, મુકી જમીનમાં એ પાક સહેજાઈથી થઈ શકશે.

ગ્રેટબ્રિટન અને અમેરિકા વચ્ચે એક વાણુ હજાર માઈલ લાંબો રેલવે  
બાંધવાનો તરંગ પાછો અમેરિકાનો દિશમાં થઈ આવેલો છે. એક મોટો  
જો ૨૬ ફીટ પેહોળો ને ૩૦૦૦ માઈલ લાંબો દરિયામાં નાંખવો; અને  
કેડ નજી ૧૬૦ ફીટ લાંબો હોવા બેઠાયે, તે વચ્ચે કકડે બાંધી એક કંપા

મેંડ રાખવામાં આવે, તેવા ઘણા કકડાથી આ રેલવે બાંધવાનો વિચાર છે. મહિ હવાને અનુવાળાને માટે 'બહાર પંપ' જેવું કરશે અને બે ટ્રેમ કંઈ પણ હરકત વગર ચાલી જાય તેમ કરવું ધારે છે. મોટા નળાને છેક દરિયામાં ઉંડો નાંખવામાં આવશે ને તેના પર પાણીનું દબાણ રહેશે જેથી કંઈ અડચણ પડશે નહિ. આ રેલવે બાંધવાનો ખર્ચ રૂ. ૧૬૦૦૦૦૦૦૦૦૦ ધારવામાં આવે છે અને આ વિચાર જે અમલમાં આવે તો પેલો અમલદારિક મી. ડી. ડી. ડી. કહે છે કે વીજળીથી ઇંજીન ચલાવી આપીશ, જે વાણુ હજાર માઈલ ૫૦ કલાકમાં એકે સપાટે લઈ જશે.

વર્તમાનપત્રો.—દુનિયામાં સઘળા મળીને ૩૦ હજાર નીકળે છે, અને તેમાંથી અર્ધાઅર્ધ ઇંગ્રેજી બાષામાં છે.

સિવિલ સર્વિસ.—તી એક નોકરી આનંદેશ રાવ બહાદુર ગોપાળરાવ હરિ દેશમુખના પુત્ર રા. લક્ષ્મણરાવને મુંબાઈના ગવર્નરે આપી છે.

### જાહેર ખખર.

જા. નં. ૬૧૯

સને ૧૮૭૪ ના ફેબ્રુઆરી માસના ગૂજરાત ગાળાપત્રમાં આવેલી જાહેર ખખર મુજબ રૂકત કાઠિયાવાડમાંજ વપરાતા ૫૦૦ પાંચથો ચખ્દોના સંગ્રહ મેંઘાવવામાં આવ્યા હતા અને તેને માટે ચાર ઇનામ દરોપેલાં હતાં. સદરહુ મેંઘાવનો ચોપડીયો તપાસતાં બીજા, ત્રીજા, અને ચોથા નંબરનાં ઇનામ તેના હકદાર માણસોને આપી દેવામાં આવ્યાં છે. પહેલા નંબરનું રૂ. ૫૦૦ પચાસનું ઇનામ જે ચોપડીવાળાને આપવાનું હતું તેનું નામ માત્રમ નહિ પડતાં હકદાર માણસે પોતાના હક અચૂક મુશ્કતની અંદર સાગિત કરી આપવા જાહેર ખખર જીમ રેને ૧૮૮૦ માં મે. ઇન્સ્પેક્ટર સાહેબ બહાદુર તરફથી છપાવવામાં આવી હતી, પણ અંકેકરી મુશ્કત ઉપરાંત ઘણી વખત સૂધી હકદાર માણસ નહિ મળી આવતાં મહેરબાન ઇન્સ્પેક્ટર સાહેબ બહાદુરના હુકમ નં. ૫૫૧૬ તારીખ ૨-૩-૮૧ થી સદરહુ રૂપિયા ૫૦ પચાસ પાછા રોકેડ કરી દેવામાં આવ્યા છે. તા. ૧૮-૨-૮૧.

(સહી)

ગોપાળજી સુરભાઈ દેસાઈ

ર. એ. ઇન્સ્પેક્ટર પ્રાંત કાઠિયાવાડ

ગ્રામીણ સામાજિક સંસ્થાના સંચાલન વિશેષ નોંધણી પદ્ધતિ.

તા. ૧ ડિસેમ્બર સને ૧૮૮૦ થી તા. ૨૮ મી ફેબ્રુઆરી સને ૧૮૮૧ સુધી.

કોના તરફથી ૧૮૮૦ ૧૮૮૧

ખંભાની નિશાળના મહેતાજીની તરફથી. ૨-૨-૦

વળા તાલુકાસ્થાના તરફથી. ૬-૧૦-૦

વંચાના ડેપુટી ન્યાયાધીશ સા. તરફથી. ૧-૧-૦

મ. ઝાંઝાવાડ પ્રાંતના મ. ડ. એ. ઈ. સા. તરફથી ૧૩૮-૧૨-૦

રા. ડુંગરસી મંદિરનામની તરફથી. ૧-૧-૦

મ. વડોદરા મેટ્રોપોલિટન મેયરની સા. તરફથી. ૧-૧-૦

કાઠીયાવાડ લોક મુસ્લિમ સંસ્થાની તરફથી. ૧-૧-૦

તલાલી મહિયુદ્દીન તરફથી. ૧-૧-૦

વલમભાઈ તાલુકાના તરફથી. ૧-૧-૦

મ. કચ્છપ્રાંતના ડ. એ. ઈ. સા. ની તરફથી. ૦-૩-૧

મ. લાઠીના સુપ્રધિકારનારો સાહેબ તરફથી. ૨-૧-૦

ગા. જુનાગઢ નગર સંસ્થાના માસ્તરની તરફથી. ૧-૧-૦

મ. વલસાડ એએલ સંસ્થાના માસ્તરની તરફથી. ૧-૧-૦

રા. સા. રેવાકાંઠા પંચમહાલના ડ. એ. ઈ. સા. ની તરફથી. ૨૮-૦-૦

વલસાડ એ. વ. સંસ્થાના સા. ની તરફથી. ૧-૧-૦

રા. જગનનાથ તિલકદાસની તરફથી. ૧-૧-૦

લીલાધર વૃજસીદાસની તરફથી. ૧-૧-૦

ગા. રાવનપુર તાલુકા સંસ્થાના સા. ની તરફથી. ૧-૧-૦

રા. ગોહતલાજી અશોકીદાસની તરફથી. ૧-૧-૦

મ. કુમારશ્રી હરિશિંગજીની તરફથી. ૧-૧-૦

મ. મોરડા પ્રાંતના સા. ડ. એ. ઈ. સા. ની તરફથી. ૧૧૧-૧૪-૦

મ. ભરૂચ હાઈરૂલના હેડમાસ્ટરની તરફથી. ૧-૧-૦

# ગુજરાતશાસ્ત્રપત્ર.

GUJARATSCHOOLPAPER.

MAY 1881.

પુસ્તક ૨૦ મું.

મે.

અંક ૫ મો.

જેતાજી બહુ મોટું ગુજ. નામ તેમ છે કામ:-

કર અંતે મન, ક્ષેપની, ખરી ખંતી ધરી હામ.

અનુક્રમણિકા.

પૃષ્ઠ.

CONTENTS. PAGES.

ઇંગ્લેન્ડ લોકનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ. ૬૭	
સંતો..... ૧૦૬	
મિદેતાજીના ધંધાનું મહત્વ .. ૧૦૮	
અર્થાપનતા જ્ઞાપન. .... ૧૧૧	
કવચગીખાતાની અવસ્થા..... ૧૧૫	
સામસંપ્રદ. .... ૧૧૬	
ગરકારી જ્ઞાપન..... ૧૧૯	

History of the English Nation. 97	
Verbs on contentment .. 106	
Sacrifices of a school-master's duties .. 108	
Answers to correspondences .. 111	
Educational Intelligence .. 115	
Miscellaneous " .. 116	
Notifications .. 119	



(કેળવણી ખાતાના હુકમથી)

અમદાવાદમાં

મોંઘાની હવેલીમધ્યે પુનાધરેડ પ્રિન્ટીંગ અને જ્ઞાતરેલ એજન્ટરી કંપની  
"સિમિટીડ"ના પ્રેસમાં રસુખોડલાલ ગંગારામે છાપી પ્રગટ કર્યું.

મૂલ { ૩૧) વરસનો અગાઉથીજ. } ટપાલ ખર્ચ  
{ ૩૦)જુલૂટકે અંક એકના. } જુલૂટ.

# ગુજરાત શાળાપત્ર.

પુસ્તક ૨૦ મું.

મે. સન ૧૮૮૧.

અંક ૫ મો.

## ઇંગ્રેજ લોકનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ.

### પ્રકરણ ૮ મું.

હેત્રી જીજો.

જનનના અકાળ મૃત્યુથી ઇંગ્લાંડ ક્રાન્સના હાથમાં જતું જતું બચી ગયું. દેશના હકમાં તો એનું મરણ સવખતેજ નીપજ્યું. એ જુલમગાર ગયો કે અમીરોને વિચાર મૂક્યો કે હવે આપણને લુધનો ચો ખપ છે, અને હાથે કરી પરદેશીને રાજ ચામાટે આપણું લોહએ. તેઓ આમ સંકલ્પ વિકલ્પ કર્યા કરતા હતા એવામાં, પેંશોકના ઠાકોરે જનનના ખાટથી પુત્ર હેત્રીને પટાબિયેક કર્યો હતો તેની તર્ફથી તેમની ઉપર આત્મવબર્ધો સલાહસંપનાં કહેણ આવ્યાં. એ ઠાકોર બાળ રાજાનો બનેલી, તથા વાતે ઘણો ડાહ્યો ને બહો માણસ હતો. તેથી સદાજા અમીરો એક પછી એક પોતાના લશ્કર સાથે લુધને છોડી નવા રાજાને આવી મળ્યા. તેઓએ પેંશોકને રાજ્યનો રક્ષક ઠેરવ્યો, અને આ રીતે ઇંગ્લાંડનો પાછો એક નેન ચવાથી લુધને મલાહ કરી પોતાના મુલકમાં પાછું જવું પડ્યું.

પેંશોક કહ્યો ત્યાં સુધી રાજમાં મુખને સમાધાની રહ્યાં, પણ એ બે વરસમાં મરી ગયો ને મતલબીઆ લોકો રાજ પામે આવીને બરાબા. હેત્રી મોટો થયો તોપણ બાળકનાં બાળકજ રહ્યો, અને જન્મપર્યંત બીજાની અકલિજ ચાલ્યો. એના રાજમાં ખરું ચલણ એના માનીતાઓનુંજ હતું. અને તે નીચ પરદેશીઓ જન્મ બંને તેમ પોતાનાં ધર, બરવાનું કરતા. પણ આ સમયના જબર મગરર અમીરો પરદેશી માનીતાઓનું ચલણ કે જુલમ લોહ મુકે એવા નહોતા. હેત્રીને એના પાછા માનીતા

મોટો પટો તોડવાને ઉશ્કેરતા, અને તે વેળા તો અમીરો સિંહની પેઠે કીકીયારી કરી ઉઠતા.

હેલીએ છેક ૫૧ વરસ સુધી રાજ કર્યું, પણ એ બધો કાળ અમીરોના ઝગડામાં જ ગયો. ઘણા વખતસુધી અમીરોએ રાજનો બધો અન્તર પોતાનાજ હાથમાં લઈ લીધો હતો, અને હેલી કેટલોક વખત ખરેખરો કેદીજ હતો. રાજના અને અમીરોના પક્ષ વચ્ચે ખુલ્લીરીતે ઘણીવાર નાની નાની લડાઈઓ યદ્ય હતી, અને એકવાર આ પક્ષ જીતે તો બીજાવાર પેસો. પણ ઘણા કાળ સુધી આ રાજમાં અમીરોનું જ પ્રબળ આધ્યું હતું. અમીરોનો આગેવાન અમીર સાઈમન ડીમાન્ટફર્ડ કરીને હતો તેનાં સંબંધે આ ઝગડાનો કાંઈ હેવાલ નીચે આપ્યો છે.

સૈમન ડીમાન્ટફર્ડ—એ પણ રાજનો બનેલી યાય. એ પેંશોકની વિધવા જોડે પરણ્યો હતો. માન્ટફર્ડ જાતે ફ્રેન્ચ હતો, પણ આ સ્ત્રી ક્યોપછી ઇંગ્લાંડમાં લીસ્ટરની દકરાતપર આવ્યો, અને પોતાના ગુણથી અમીરોમાં એણે ઘણો વગ મેળવ્યો.

રાજએ બેચારવાર મોટા પદ્ધતિ મંજૂર કર્યા, ને બેચારવાર તોડ્યો. ત્યારે અમીરોએ જોયું કે રાજને બાબ્બાના બંધ નથી, અને એતો નીચ માણસોની અકસેજ ચાલેછે. તેથી તેઓએ ભગામળી એકો કર્યો, ને કરની મંજૂરી માટે જ્યારે તેમને પાર્લામેન્ટમાં બાલાવ્યા, ત્યારે તેઓ હથીઆર બાંધીને ગયા, ને રાજને નજર કેદ જોવા કરી નાખી એની પાસે સોગન ખવડાવ્યા કે તમારામાંના ૧૫ જણનું મંડળ રાજ સુધારાને માટે જે કાયદા બાંધે તે મારે કબ્જા છે. આ મંડળનો પ્રમુખ સૈમન ડીમાન્ટફર્ડ હતો. એના પ્રમુખપણા હેઠે જે કાયદા બંધાયા તે “આકસ ફર્ડના ધારા એ નામથી ઓળખાયછે. (ઈ. સ. ૧૨૫૮). આ ધારાથી એણે દેશમાં કેવા મહાબારત રાજ સુધારાનો પાયો નાંખ્યો તે આગળ કહેવામાં આવશે, પણ એની આ સમે કેટલીક વર્તણૂક ઉપરથી ઘણાને એમ લાગ્યું કે આ ૧૫ જણા રાજની સઘળી સત્તા પોતાનાજ હાથમાં સેવાનું કરેછે, અને તેમણે કરવા પણ તેમજ માંડ્યું હતું. તેઓએ રાજના સઘળા અધિકારીઓને ફેરવી નાખ્યા, પાર્લામેન્ટ બંધ હોય તે વેળા રાજકાજ ચલાવવા પોતામાંના ૧૨ બાર જણને નીમ્યા, અને ન્યાયાધીશ

વરસાવરસ કરતા તેને સાત વરસે કરવાનો હુકમ કર્યો. આ નોઈ કેટલાક અમીરોએ રાજના પક્ષમાં જઈ લડાઈ ઉઠાવી માન્ટફર્ડને ફ્રાન્સમાં નાથી જવું પડ્યું, પણ ત્યાંથી થોડા વખતમાં પાછો આવી એણે આ-કસફર્ડના ધારા પ્રમાણે ચાલવાની રાજને ફરજ પાડી. (ઈ. સ. ૧૨૬૩)

ફ્રાન્સના રાજ પાસે આ તકરાર ગઈ, અને તેણે “આકસફર્ડના ધારા” રદ કર્યા. આ ડરાવ અમીરોએ માન્ય કર્યો નહિ, અને દ્વેશમાં આત્મવિગ્રહ ચાલુ થયો. ઈ. સ. ૧૨૬૪ માં લુએસ આગળ મોટું યુદ્ધ થયું, અને તેમાં હેન્રી કેદ પકડાયો. હવે અમીરોની છત પરિપૂર્ણ થઈ. બેચાર ઉકાણેથી રાજની તર્ફની ઉઠાવણી થઈ, પણ તેને એક અ-પાટાની સાથે દબાવી નાંખી. અમીરોને ધર્મ બહાર મૂકવાનો હુકમ પોપે મોકલ્યો તે માન્ટફર્ડ બરસભામાં તિરસ્કારથી ફાડી નાંખ્યો અને ફિઝમ-સનો તરેહવાર પેતે રાજવૈભવથી પાળ્યા.

માન્ટફર્ડનો આ ઠાઠ અને આ પ્રતાપ નોઈ કેટલાક અમીરોને લાગ્યું હશે કે એ રાજપદનો લોભી છે, પણ એણે આ સંપૂર્ણ ચડતી કળામાં પણ જે પ્રજાહિતનું અપૂર્વ કામ કર્યું તે ઉપરથી સાબીત થાય છે કે એતો ખરેખરો જનસ્વતંત્રતાનો હમ્મશાં મિત્રજ હતો. ઈ. સ. ૧૨૬૫ ના જાનેવારી માસની ૨૦ મી તારીખે જે પાર્લામેંટ બોલાવી તેમાં દરેક પરગણા અને કમ્પાના લોકોને પોતાની તર્ફના બબે માણસ પસંદ કરીને મોકલવાની એણે પહેલ વહેલી સત્તા આપી. “આકસફર્ડના ધારા” માં એણે આ કાર્યનું મંગળાચરણ કર્યું હતું, અને આ સમયે તેની પૂર્ણાહુતિ કીધી.

પરંતુ અમીરોમાં એના સામી બેદિલી દહાડે દહાડે વધતી ગઈ, અને તેનો લાભ લઈ રાજકુંવર એડવર્ડે પોતાના બાપની તર્ફથી ખટખટ કરવા માંડી. એ બાપને સાટે કેદમાં આવી રહ્યો હતો ત્યાંથી છટક્યો. લડાઈનો ઝુંડો ઉઠાવ્યો, ને એવશ્યમ આગળ મોટો જંગ મચ્યો તેમાં આખરે માન્ટફર્ડને બાણશય્યાપર સૂવું પડ્યું. આ પ્રતાપી પ્રકૃષ્ણના પડ-વાની સાથે અમીરોનો પક્ષ તૂટી ગયો, અને રાજસત્તા પાછી સ્થાપન થઈ. હેન્રીએ મોટા પટા પ્રમાણે ચાલવાના સોગન લીધા, અને પાર્લામેંટે એને ફરીથી માન્ય કર્યો. માન્ટફર્ડ જે સુધારો દાખલ કર્યો હતો તે બંધ પાડવાની રાજએ હિંમત અજાવી નહિ, અને તેથી એ મૂંઝો ત્યાં સુધી હવે



તો દેશમાં સારી સમાધાની રહી. એ સમાધાની એવી તો થઈ ગઈ હતી કે એડવર્ડ નિરાંતે કુસેડની લડાઈએ ગયો, અને એ દરમ્યાન એનો બાપ મરી ગયો (ઈ. સ. ૧૨૭૨ માં) તોપણ કાંઈ તકરાર ઉઠી નહિ. અને એ ગેરહાજર છતાં લોકોએ એના નામની દવાઈ ફેરવી.

આમની સભા. આ પ્રમાણે આ લાંબા રાજનો અંત આવ્યો. એમાં સૌથી યાદ રાખવા લેગ બીના સૈમનડી માન્ટફર્ડનું પેલું મહાબારત કામ છે. રાજકાજમાં બાગ લેવાનો હક અમીરોનો તો મૂળથી જ હતો, પણ આ વખત પહેલાં સાધારણ લોકને કોઈ કાંઈ પૂછવું કે સાંભળવું નહિ. પાર્લામેન્ટનું હાલ નોટું સ્વરૂપ જે લોકો તરફની પસંદગી, તે પહેલ વહેલું “આફસર્ડના ધારા” થી દાખલ થયું, અને હાલને સમ ઇંગ્લાંડની આમની સભા જે ડુનિયામાં ગણી રહી છે તેનો મૂળ પાયો નાખવાનો જય આ ફ્રેંચ જનને છે. તે વખાતા લોકને એનામાં ગમે એવા દેશ બાકા હશે પણ ઇતિહાસમાં તો એનું નામ ઉજવણ સ્વતંત્રતાની જોડે સદા જોડાએલું રહેવાનું, અને જ્યાં મુખી ઇંગ્લાંડની પાર્લામેન્ટ રહેશે ત્યાં મુખી સૈમનડી માન્ટફર્ડનું લોકો ઉમળકાની સાથે સ્મરણ કરશે.

### એડર્ડ ૧ લો.

મુસલમાનોની સાથે લડતમાં મહાફતેહ કરીને એડવર્ડ પાલેસ્ટાઈનથી પાછો આવતો હતો તેવામાં નેપ્લસમાં એને ખબર મળી, કે હેવી મરી ગયો પણ એને નામે રાજ સારી રીતે ચાલે છે તેથી એ કાંઈ ઉતાવળ ન કરતાં એત પ્રમાણે ફ્રાન્સમાં ગયો અને ત્યાં એક વરસ રહી તે રાજ સાથે જે તકરારો હતી તે પતાવી. પછી ઇંગ્લાંડમાં આવી રાજ્યાભિષેક કરાવ્યો, ને થોડા વરસ દેશનો બરાબર બંદોબસ્ત કરવામાં કાજ્યાં. એનો વિચાર પોતાનું રાજ મજબૂત કરી તેને ચોતરફ વધારવાનો હતો. એણે જોયું કે ફ્રાન્સ સાથે નકામી લડાઈઓ કરવા કરતાં વેલ્સને સ્કોટલેન્ડ જે જીતીને ઇંગ્લાંડ સાથે જોડી દીધાં હોય તો પૂરોપમાં એક જબરદસ્ત રાજ થાય. એની આખી જિંદગી એ મનમુજો પાર પાડવામાં એણે ઉત્સાહ ને અંતથી કાઢી, અને તેમાં ઘણે દરજ્જે પાર પણ પડ્યો.

વેલ્સની જીત. એ પ્રાંત રોમન ને સાકસનોથી બાગલા ખિટન લોકથી વસેલો હતો. એમની બાબા જૂદી હતી અને હાંસપણ હતું તેમજ છે.

ઘણા વખતથી એ પ્રાંત ઇંગ્લાંડનો ખંડીયો ગણાતો હતો, પણ ત્યાંના કા-  
કોરો પોતાનો વહીવટ સ્વતંત્રપણેજ ચલાવતા, અને ત્યાંના પાહાડીજિજો  
૪ વખતે વખતે પાસેના તાલુકાઓમાં ઉતરી પડી ઇંગ્લાંડની વસ્તીના દોરે  
હાંપર વાળી જતા હતા. આથી એ એ પ્રાંતો વચ્ચે હમથાં તકરારો તો  
ચાલ્યાજ કરતી હતી. વળી પાછલા રાજમાં તેઓ મૉન્ટફર્ડના પક્ષમાં  
ગયા હતા. તે બાબતનું એડવર્ડના મનમાં બારે ઝેર હતું. માટે કાંઈ  
મિથ કાઢી એણે વેક્સપર સ્વારી કરી. એ જંગલી લોક મહા શૂરાતનથી  
ઘણું દેશભિમાન ધરીને લડ્યા, પણ કળાને કવાયત આગળ ફક્ત શૂરા-  
તનનું કાંઈ ચાલતું નથી. એમનામાં કુસંપ પણ ઘણો હતો. પાછળથી  
તેઓ સમજી એક સંપ થયા પણ શું વગે? તેમનો રાજ ભુવેલીન રણ-  
માંજ પડ્યો, ને તેનો બાઈ ઉવિડ નાસતો હતો તેને કોઈ હરામખોરે પકડી  
એડવર્ડને સ્વાધિન કરી દીધો. આ વેળા ખાસ કાયદો કાઢી (જે ૧૮૧૪  
ની સાલ સુધી કાયદાની ચોપડીમાં કાયમ હતો) એડવર્ડે એ બિચારા ઉ-  
પર ઘણુંજ ઘાતકીપણું વાપર્યું. આંતરડાં એથી કાઢી એની નજર આગળ  
બાળ્યાં, રીખાવી રીખાવી માર્યો, ને પછી એના માથાના ચાર કડકા કરી  
અકેકો ઇંગ્લાંડની ચાર દિશાએ ફેંકલ્યો કે તે જોઈ બધા લોક કંપે !  
આથી એડવર્ડના નામનો યોગમ કેર વર્તી રહ્યો, ને સઘળો મુલક આ-  
લસા કરતાં પાર લાગી નહિ. ઈ. સ. ૧૨૮૪

સ્કાટલેન્ડ લેવાની તજવીજ—આ પ્રાંત પણ એડવર્ડે મૂળથીજ  
હાથમાં ધાલ્યો હતો. હાલ ત્યાંનો રાજ મરી ગયો. ફક્ત એને એક દી-  
કરીના દીકરી હતી. તેની જોડે એડવર્ડે પોતાના કુંવરનો વિવાહ કર્યો કે  
તે ગાદી વગર લડાઈએ પોતાના વંશમાં આવે. પણ તે કુંવરી તો એ-  
ટલામાં ગત થઈ ગઈ, ને ભાયાતોમાંના તણજણ એ રાજનો દાવો  
કરવાને ઉભા થયા. એડવર્ડે હિંમત ન હારતાં આ ટંડાનો લાભ લઈ  
પોતાનુંજ ધાર્યું પાર ખાડવાની ઊડી તજવીજ આરંભી.

એણે એ તણ ઉમેદવારને એવી સલાહ અપાવી, કે તમે માહિ  
માહિ લડી મરવા કરતાં ચૂકાદો કરવાનું કામ ઇંગ્લાંડના રાજને સોંપો  
તો દીક. આ વાત તેમને તથા સ્કાટલેન્ડની પાર્લિમેન્ટને પસંદ પડી. તેઓ  
થોડાક અમીરોને લઈ હરેખાતા હરેખાતા ઇનસાફ કરાવવા ચાલ્યા

અને એડવર્ડ સામે જઈ તેમને ડહામ પરગણામાં મળ્યો. મુલાકાત થતાંજ તેમને માલમ પડ્યું કે આતો એડવર્ડની અંધાઈ છે. એણે કહ્યું કે હું પણી દાવે તમારો ચૂકાદો કરવાનોહું તેથી તમારે પ્રથમતો માઈ'જ સ્થામિત્ય સ્વીકારવું, તથા તમારા મોટા મોટા કિલ્લાઓ મને સ્વાધીન કરી દેવા. હવે, સ્કાટલાંડ ઉપર સ્થામિત્યનો હક ઇંગ્લાંડનો કાંઈક હતો ખરો, અને એક રાજા ઝલાઈ ગયો હતો ત્યારે જાહેર રીતે તેણે માન્ય પણ કર્યો હતો; પરંતુ એ પ્રાંત અત્યાર મુધી સ્વતંત્રજ હતો, અને ત્યાંના લોકને સ્વામીત્વનું નામ સાંભળીજ ગુસ્સો લાગતો હતો. તેથી શું કરવું તેનો આ લોકને મોટો વિચાર પડ્યો. બરોસામાં તેઓતો છડાજ આઘા હતા, અને એડવર્ડ (જે પોતાની જોડે જખરના જોદ્દાઓ લઇને આવ્યો હતો) તેણે તજવીજથી ધમકી પણ આપીકે તમે માઈ સ્થામિત્ય કબૂલ નહિ કરો તો તમે તમારી જામ—જૂમિનું ફરીથી મૈા જોવા પામવાના નથી. શુંકરે વિચારા એ ઉત્તેજવારો, કે તેની જોડે થોડાક અમીરો હતા તે ! જે ચાર દહાડા ગયાં તદ્દન મારી આખરે તેઓ નમ્યા.

સ્કાટલાંડની જીત. જ્યારે બધા કિલ્લાનો કબજો લેવાઈ રહ્યો, અને તેમાં એડવર્ડ પોતાનું લશ્કર ભર્યું, ત્યારે એણે યૂરોપના પંડિતો પાસેથી જ્ઞાન બેલિયલ નામના ઉત્તેજવારની તર્ફનો યાચાર્ય મંગાવી મૂક્યો હતો તે જાહેર કર્યો ( ઈ. સ. ૧૨૯૨ ). બેલિયલને આ રીતે રાજા તો મહ્યું, પણ લોકમાં બહુજ દ્વિષકાર થયો. તેઓતો પરદેશીના ઝૂંસરી ફેંકી દેવા હર ધડી એને ઉત્કેરજ લાગ્યા, અને એડવર્ડનો હેતુ પણ એમજ કરાવવાનો હતો કે લડીને બધો મુત્તક ખાલસા કરી નાખવાનું એને પૂરતું બાનું મળે. એ મતલબથી આમુખા એને માઈ લગાડવા એ સહેજ સહેજ કામને સાર બેલિયલને લંડન મોકલાવવા લાગ્યો. આથી એ અંતે કંટાળ્યો, અને ક્રાન્સ સાથે ઇંગ્લાંડને લડાઈ થઈ તેનું ઠાંકણું સાધી એણે ખુલ્લુ બંડ ઉઠાવ્યું.

આ ખખર સાંભળતાંજ એડવર્ડ ક્રાન્સ જયા નીકળ્યો હતો ત્યાંથી પાછો વળી સ્કાટલાંડ તર્ફ ધાયો, ને ડનખાર આગળ મોટી જીત જીતી ( ઈ. સ. ૧૨૯૧ ), બેલિયલ પકડાયો તેને કેદ રાખી એણે પોતાની આણ ફેરવી, અને મુલકના બંદોબસ્તને માટે, એક મુખે ત્યાં મૂક્યો,

વિલિયમ વાલેસનો બળવો. આ પુરુષનું નામ દુનિયામાં ખુબજ પ્રસિદ્ધ છે. એણે આસપાસ પોતાના દેશની લાંબ રાખી, સ્કોટલાંડમાં ઈંગ્રેજોને ખુબ જીતવ કરવા લાગ્યા; પણ કોઈથી કાંઈ ખોલી શકાયું નહિ, કેમકે અમીરો કુસંપીને નબળા યદી ગયા હતા. વિલિયમ વાલેસ તો એક નાનો સરખો ગરામીઓ હતો. દેશને દુઃખ એ દાઝી રહ્યો હતો તેવામાં એક દિવસ એ ગામ ગયો હતો, તે વેળા એક ઈંગ્રેજ અમલદારે આવી એના બાઈડીની આગર લીધી, ને તેથી તે ભલી બાઈડી એકદમ ગાંડી યદી ગઈ. આ ગુનોહ છુપાવવા તે પાપીએ વાલેસ અંડખોરે છે, એમ કહી એનાં ઘરબાર પણ બાળી મૂક્યાં. વાલેસ ગામથી આવીને જોય છે તો બાઈડી ગાંડી યદી ગએલી, ને ઘરબાર બાળી મૂકેલાં. એજ વેળા “હવે હું નહિ કે ઈંગ્રેજ નહિ” એવી પ્રતિજ્ઞા કરી તે એક તરવાર લઈ ડુંગરામાં નીકળી પડ્યો.

થોડા વખતમાં આ બાહારવટિઆની યોગમ હાક વાગી રહી. હજારો નીજત મરણિયા એને આવી મળ્યા, અને તેઓ ભગાયદી ઈંગ્રેજોને કતલ કરી એક પછી એક ઘણાક કિલ્લા સર કરવા લાગ્યા. હવે અમીરો પણ લશ્કર લઈ એના હાથ નીચે આવીને ઉભા રહ્યા, અને સ્ટર્લિંગ આગળ એક મોટી લડાઈ યદી તેમાં ઈંગ્રેજોને હરાવી દેશપાર હાંકી મૂક્યા. આ રીતે આ એક માણસના પ્રતાપથી બધા જીતાએજો મુલક પાછો સ્વતંત્ર થયો.

એડવર્ડ આ માઠા સમાચાર સાંભળતાંજ એક લાખ માણસ ભેગું કર્યું, ને જમ બને તેમ તાકીદ તે લખને સ્કોટલાંડપર ચડી આવ્યો. આ જોઈ વાલેસના લશ્કરમાંથી અમીરો એક પછી એક ભાગવા લાગ્યા, અને એમને મનાવવા સાર વાલેસે સરદારી છોડી એક ફક્ત સિપાઈ દાખલ લડવાનું કબૂલ કર્યું. પણ જ્યાં આવા સ્વાર્થી ને નબળા સરદારો હોય, ત્યાં થી રીતે જય થાય ? એકલો વાલેસ શું કરે ? ફાલ્કર્ક આગળ મોટી લડાઈ યદી તેમાં સ્કોટલાંડની સંપૂર્ણ હાર યદી. ( ઈ. સ. ૧૨૯૮ ) તોપણ રૈયત સહેજમાં તાપે થાય એવી નહતી. ઈંગ્રેજ લશ્કર આવે, ત્યારે તો તે નમી જાય ખરી, પણ તે પાછું વળ્યું કે તે પાછી હતી તેવીને તેવી. આવી લડાઈ કેટલાક વર્ષ સુધી ચાલ્યા કરી, અને એડવર્ડ છેક ડુંગળી

ગપો, એણે બાણ્યું કે જ્યાં સુધી આ એક નર જીવતો છે ત્યાં સુધી એ દશ કદી પણ પૂરેપૂરું મારે તાબે થવાનો નથી. તેથી એને પકડવાની બહુ મહેનત કરી, પણ ઘણા વખત સુધી કાંઈ વળ્યું નહિ. વાત કરતાં એ આ ડુંગરામાંથી પેલા ડુંગરામાં નાસી જાય, અને કોની તાગાદ હતી કે એનું પગલું પકડે. લોકોનો ભાવ એના ઉપર એટલો બધો હતો કે તે તો માથું જાય તોપણ જતાયે એવા નહોતા. આખરે એડવર્ડ ભારે લાલચો જતાવી, અને તેથી લોકોમાં એક હરામખોરે પોતાના ઘરમાં પડેલો ઉતારીનેજ ફસાવી દીધો. વાલેસ મરવા બાગો બહિરે એવો નહોતો. પકડાયા પછી એણે જરાએ નમણું આપ્યું નહિ, અને એડવર્ડ લંડન લઈ જઈ આ અમર દશબક્તને જંગલી રીતે વેલ્સનાં રાજાની પેટું રીખાવી રીખાવી મારી નાખ્યો. ઇ. સ. ૧૩૦૫

રાખર્ટ ખુસનો બળવો. વાલેસને મારી સ્કાટલાંડનું રાજ નિષ્કટક કરવાની એડવર્ડ ધારણા રાખી હતી, પણ પરિણામ તો એથી છેક ઉલટું થયું. વીર પ્રશ્નોના મરણથી પણ દેશને કાયદોજ થાયછે, કેમકે, તેના લોહીનો એક છાંયો પડેછે તેમાંથી બીજા અનેક વીરપ્રશ્નો ઉત્પન્ન થાયછે. વાલેસને માર્યા એ વાત સાંભળતાંજ આખો દેશ કંકળી ઉઠ્યો, અને તેની આગેવાની રાખર્ટ ખુસે લીધી. રાખર્ટ ખુસ, એ જનન ખેલિયલની સાથે બીજો ઉમેદવાર હતો તેનો પૌત્ર થાય, અને હાલ તે બીજા બધા મરી જવાથી સ્કાટલાંડના રાજાનો ખરેખરો હકદાર હતો. અત્યાર સુધી એ એડવર્ડના પક્ષમાં હતો. કહે છે કે ફાલ્કલેન્ડની લડાઈને દહાડે એ એકલો નદી કિનારે ફરતો હતો તે વેળા સ્પ્રમ કાંઠેથી વાલેસે એને દીકો, અને પૂછ્યું કે કોણ ખુસ ? એણે હા કહી ત્યારે તેણે આશ્ચર્ય ચુકત તિરસ્કારથી કહ્યું કે તું ત્યાં ક્યાંથી. પછીથી એણે દેશના કુખનો એવો ચિતાર આપ્યો કે ખુસ નીચેથી હું જોઈ શક્યો નહિ, અને ત્યાર પછી હરઘડી વાલેસે જો કંઈ હતું તેના બણકારા એના કાનમાં વાગ્યા કરતા. વાલેસ મૂંઝો ત્યારે તો એના આત્માએ કહ્યું “હા હવે તારો વારો આવ્યો, તું બેસી રહોછે કેમ ?” એ એકદમ વેગ બદલી લંડનમાંથી નાકો, ને સ્કાટલાંડમાં આવી અમીરોને મળ્યો. તેમણે એને રાજ્યાભિષેક કર્યો, અને પછી એક સંપ થઈ મુલકમાંથી ઇંગ્લેન્ડને લાંકી કાઢ્યા. (ઇ. સ. ૧૩૦૬)

એડવર્ડ તૃતીય મોટું લશ્કર મોકલ્યું તેણે સ્કાટ લેંડોને ભારી કતલની સાથે હરાવ્યા. સધળો મુલક પાછો ઇંગ્રેજોને હાથ-ગયો, ને ખૂસને પશ્ચિમ તરફના એટમાં નાસી જવું પડ્યું. અરૂં જોતાં ઇંગ્લાંડના બધા આગળ સ્કાટલાંડથી ટકી ચકાય એમજ હતું નહિ, અને તેથી શિવાજીની પેઠે નાસ ભાગની લડાઈ કરવી એમાંજ કાંઈ આશા રહેલી હતી. આવી રીતની લડાઈમાં ખંત, અપજતા, ને સદા હમંગી સ્વભાવની ઘણી જરૂર છે. એ ગુણ ખૂસમાં પરિપૂર્ણ હતા, અને તેવડે આખરે એણે પોતાના દેશને સ્વતંત્ર કર્યોજ.

એડવર્ડ પુલકળામાં ઘણો સમજવાર હતો. તેણે જોયુંકે ખૂસની આગત કોઈ દહાડો ખરાબ કરશે. તેથી એને સામઠો છૂંદી નાંખવાને ઈ-રદિ મોટામાં મોટું લશ્કર ભેળું કર્યું, ને પોતે જૈફ ને કાયલી હતો તોપણ તે લખને પંડેજ એ ચડ્યો. પણ વાટે જતાં એનું શરીર વધારે બગડ્યું, ને કાલ્પાઈલ મૂકીને જરાક આગળ વધ્યા કે એને ત્યાં પોતાનો દેહ છોડવો પડ્યો ( ઈ. સ. ૧૩૦૭ ). સ્કાટલાંડ જીતવાનો મમત એને એટલો બધો હતો કે મરતાં મરતાં એ પોતાના છોકરાને આત્મા કરી ગયો, કે આ મુલક જીતાય ત્યાં મુખી તું પાછો જલ્લથ મા, અને મારા મડદાને ત્યાં મુખી ન દાટતાં, એક પેટીમાં મૂકી લશ્કરને મોખરે રાખજે. આ સલાહ પ્રમાણે ચાલ્યા હોત, તો સો વસા એડવર્ડનું ધાર્યું થાત અરૂં; પણ એનું કહ્યું તો એના જોડે ગયું, ને કુંવરતો બાપને ભૂમિદાહ કરી થોડા વખત મુખી લડાઈનું ઝોળ કરી આખરે પાછો વળ્યો.

એડવર્ડની રાજનીતિ. પ્લાંટાજિનેટ કુળમાં આ રાજાને કેટલાક સૌથી મોટો ગણે છે, અને ખરેખર એ બહુજ બહાદુર ને ડાહ્યો રાજા હતો. એનો દેખાવ બપકાદાર તથા બોલીચાલી મીઠી હતી. જે વાત એના મનમાં આવતી તે પારપડે તારેજ જંપતો, અને તેની સાથે અવિચારીપણું જરાએ કરતો નહિ. એ જે ઘાટ રચતો તે યાકા, ને દીર્ઘ દષ્ટિના હતા. એનામાં રાજ્યલોભ એ મોટો દુર્ગુણ હતો, અને તેને લીધે વેક્સને સ્કાટલાંડના સંબંધમાં ઘણો અન્યાય કર્યો, તથા કૂર જંગલી પાંખું વાપર્યું. તોપણ પોતાની રૈયતને તો સારો ઈનસાફ આપવા એ એટલો બધો ખંતી હતો કે તે બાખત કાયદામાં એણે ઘણો મુધારો કર્યો; તથા

ન્યાયાધીશી ધણી લાંચીયા થઈ ગયા હતા તેથી એણે એકવાર બે સિવા-  
ય બધાને એકદમ બરતર્ક કર્યા હતા. એ સજા કરવામાં એવા સજા હતો,  
કે એના રાજમાં ગુનાહ પહેલા કરતાં બહુ ઝોછા થઈ ગયા.

આ પણ એક નોંધી રાખવા જોગ વાત છે, કે આવા અદલ રાજ-  
ના વખતમાં જ ચાહુદીઓને દેશપાર કરવાનો કાયદો થયો હતો અને તેનો  
યોગે ધણો અમલ છેક પ્રજાસત્તાક રાજ થયું ત્યાં સુધી ઇંગ્લાંડમાં  
ચાલુ હતો.

પાર્લામેન્ટનો અંકોશ એને ગમતોતો નહોતો, પણ બાપના વખતના  
અનુભવપરથી જાણતો, કે ઇંગ્લેન્ડ રૈયતને એ બાબત બહુ કનડવામાં  
સાર નથી. તેથી એવાય ત્યાં સુધી એમતો, ને નહિતો પછી મૂકી દેતો.  
મોટો પછો એને ધણીવાર મંજૂર કરવા પડ્યો હતો. એક બેવાર એણે વ-  
ગર રજાએ કરે ઉધરાવ્યા હતા. પણ અમીરો એવી અડ લઈને બેઠાં કે  
આખરે એને એવા કાયદો પસાર કરવા પડ્યો, કે રાજથી પાર્લામેન્ટની  
રજા વિના કરે મૂકી શકાય નહિ. આ ઉપરથી તમ જોશો કે એડવર્ડ  
રાજ ગમે એવા બળવાન હતો, પણ તે સમતા ઇંગ્લેન્ડ લોકો એના-  
થી એ બળવાન હતા, ને હકની બાબતમાં કોઈના પણ તેજમાં અંત-  
ઈ જતા નહીં.

## સંપન્નિષય.

નારાયણ છંદ.

- હમેશ સંપ આદરો કુસંપ કષ્ટ જાણુને,  
કુસંપ ને કુટુંબમાં કલેશ તે પ્રમાણુને ;  
અધીક બીક ઉર રાખતાં સુસંપ આદરો,  
અપાર સૂખ પામજો કદાપિ સંપ જો કરો. ૧
- કુસંપ કૌરવે કર્યો અપાર ને ઉર્મગમાં,  
અટંગ સૂખમાં થયો ખરેખર બંગ રંગમાં ;  
ખચીત તેહ માટ સર્વ સંપ દીલમાં ધરો,  
અપાર સૂખ પામજો, કદાપિ સંપ જો કરો. ૨
- કુસંપ કષ્ટ કૂપ અંતરે ખચીત ધારણે,

વિષેક સૌ વૃથા થયે કુસંપથી વિચારતો ;  
 બગાર ખાર આણતાં કુસંપથી દિલે ડરો,  
 અપાર શૂંખ પામશે કદાપિ સંપ નો કરો. ૩  
 કદાપિ એક લાકડી નિમીઠ માંઘ બાગશે,  
 સમુદ્ર નેટિકા અબંગ લાગ કેમ લાગશે ;  
 ખરેજ સંપથી બળીટ યત્ન નાસશે પરો,  
 અપાર શૂંખ પામશે કદાપિ સંપ નો કરો. ૪  
 કુસંપ રાવ રાવણે કુટુંબમાંઘ નો ફેર્યો,  
 ગુમાવિયું કુટુંબ રાજને કમોતથી મર્યો ;  
 રિપૂ સમાન લખિયો હતોજ જ્ઞાત ને ખરી,  
 અપાર શૂંખ પામશે કદાપિ સંપ નો કરો. ૫  
 ખરોજ સંપ એક દૂધ પાણિને જખામણે,  
 ખમીત વારિ દાઝતાંજ દૂધ સાથ ધાયછે ;  
 સદુ સ્વરેશ દીલમાંઘ લખિ સંપ આદરો,  
 અપાર શૂંખ પામશે કદાપિ સંપ નો કરો. ૬  
 સ્વરેશ હિંદુ રાજવી કુસંપથી દુખી થયા,  
 ગુમાવિ રાજ પાટ કષ્ટ કૂંપમાં ગમી ગયા ;  
 દુખીત રેહ ખૂબ યૈ હવે વિચાર વાવરો,  
 અપાર શૂંખ પામશે કદાપિ સંપ નો કરો. ૭  
 ખમીત સંપ ત્યાંજ લલિત સંપ ત્યાંજ શૂંખછે,  
 કુસંપ ત્યાંજ કષ્ટ ને વળી સદાય ભૂખ છે ;  
 અહો સ્વરેશ બેપુઓ મુસંપ સર્વ આદરો,  
 અપાર શૂંખ પામશે કદાપિ સંપ નો કરો. ૮  
 મુસંપ વીણ સર્વદા દુખીત રેહ ખૈ થશે,  
 અપાર વાર વાર જો ખરાબ કીર્તિ લમશે ;  
 મુત્તાપ મર્ચ ગ્રાંબળી સદાય દીલમાં ધરો,  
 અપાર શૂંખ પામશે કદાપિ સંપ નો કરો. ૯

ચત્તારિ આત્મારામ વિઠ નારાયણ. ભાવનગર.



## મહેતાજીના ધંધાનું મહત્વ.

(મળેલું)

આ મૂળ વિષય વિષે લખાણ કરવા પહેલાં, વિષય લખવાના કારણ વિષે વિચેચન કરું, તો તે મહેતાજીએને આ વિષયનો હારદ ધણું કરીને બસેબર સમજાશે.

આ વિષય લખવાનું મુખ્ય કારણ તો એજ છે કે, હાલ જે જે મહેતાજીએ ચલાવે તેઓ પોતાના મનમાં એમ જાણીને નથી ચલાવે, એમ કોઈ અત્યુત્કૃષ્ટ ને પરોપકારી ધંધો ધારણ કરીએ છઈએ, તેઓ તો ફક્ત અર્ધના લોભથીજ ચાલેલા છે. આના પૂર્ણ સાબીતી એ છે કે જે જે બાગોમાં જ્યારથી ઊંકરાના પાસના પ્રમાણમાં પગાર વધવા લાગ્યો છે ત્યારથીજ (સરકારે ઠરાવેલો વખત તથા કેળવણી આપવા ઉપર ધ્યાન ન સેતાં) સાંભેલું લઈ ઊંકરાના મગજને ખાંડવા મંડી પડ્યા છે<sup>૧</sup>; ને કેળવણી આપનાર એવું ઉત્તમ નામ ઉમેડી નાખી ગોસળ કરાવનાર<sup>૨</sup> એવું ધિક્કાર બરેલું નામ ધારણ કરવાની ઉમેદ રાખવા મંડ્યા રહેલ લાગે છે. આ રીતે અર્થ તરફનો લાભ તો મળવા લાગ્યો, તોપણ પોતાને બીજા માનસિક કામ કરનારા અને કારકુનોથી પણ એાધું માન મળે છે એમ જોયું ત્યારે કહેવા લાગ્યા કે, ધિક્ક છે આ ધંધાને; અરે આપણને આ કારકુનોના જેટલું પણ માન નથી મળતું તો માનાબિલાષીએને વિનતી કરું છું કે, મહેતાજીનો ધંધો કોઈને માખાપ વુલ્લ છે ને બીજા ધંધાઓ ધણું કરી બાઈબંધ તરીકે છે. ઊંકરાને માખાપ બહુ ગુણપાડ કરે છે તે છતાં એ ઊંકરાં પોતાના બાઈબંધોના જુજ ગુણ પાડ બહુ ગણી એાશીગણ ચાલે. તેની માફકજ મહેતાજીનો ધંધો કરનારને છે. માખાપ જેમ ઊંકરાની અજુગત ઉપર ધ્યાન ન દેતાં હથેલાં તેનું એમ કર્યા જાય છે તેમ આ ધંધો કરનારાએ પણ કરવું જોઈએ. તમારું માન હથેલાં

૧ આંહી સર્વ મહેતાજીએને માથે દોષ મૂકવાનું કારણ નથી. જેમ પૃથ્વીના આકર્ષણમાં પરાજ ને ધૂમાડો અપવાદ દાખલ છે તેમ તે છે.

૨ ગોખણથી મગજ બેર મારી જાય છે, અને બીજી મનચક્તિઓ બળવાન હોઈ શક્તિ નથી. આના કરતાં વગર, કેળવણી સારી છે.

કામમ રહેવાનું છે. જો જગતનું સાચું આલતા હો, ને લાંબો સ્વાર્થ ઈચ્છતા હો, તો લોકો પસંદથી શરૂ પદે કરેલા ઉપકારનો બદલો સવાને ઈચ્છવું ન પણ ન જોઈએ. એ ઉપકારનો પૂરો બદલો જગદ્ગીત્યંતા, અદ્વિતીય પરમેશ્વર વગર ખીજી કોઈથી પણ અપાઈ શકે નહિ.

આ દેખાઈતી જો મૃદુળ દેહ ને અદૃશ્ય જો મન દેહ તે મળીને મનુષ્ય થયેલું છે. તેઓ યોગ ક્રિયા વધારે મજબૂતીમાં આવવાં તે તેની કેળવણી ઉપર આધાર રાખે છે. મૃદુળ દેહને મજબૂત કરવા તે પુષ્ટિકારક ખોરાક, મિતાહાર, ને આરોગ્યતાના યોગ નિયમો જાળવવાથી ચાલે છે, પણ અદૃશ્ય જો મન દેહ તેની શક્તિઓના જો મજબૂતાઈ થવી તે પુષ્ટિકારક ખોરાક રૂપ વિદ્યા અને તેને કસરતરૂપ વિદ્યાને કેળવવા મન જો પોતે મહેનત કરે છે તે. એ વિના શ્રદ્ધિ (મનની સર્વ શક્તિઓ) કોઈ દિવસ મજબૂત હોઈ શકે નહિ. તો એ જુદિને મજબૂત કરવાનું અથવા તેને કેળવવાનું કામ કરનાર તે મહેતાજી છે.

ઉપર કેળવણીનો અર્થ કાંઈ કાંઈ તો સમજાવ્યો પણ તે સ્પષ્ટ સમજવાને નીચે લખું છું—

“અનેક તરેહની મદદથી જુદિને એટલે મનની સર્વ શક્તિઓને જોડી કરવી અને મનને સુનીતિને માર્ગે ચલાવવું તેનું નામ કેળવણી”

મનોશક્તિઓ જ્યારે પુરી કસરત પામી કેળવાય છે, ત્યારે તે સંબંધના કામમાં તે ફતેહ પામ્યા વગર કોઈ દિવસ રહેતી નથી. જન્મ દેહ કસરતી માણસ વગર મહેનત કરતાં વધારે હિમત ધરાવે છે, ને તેમાં તે ફતેહ પામે છે, તેમ કેળવાયેલી શક્તિઓ મન સંબંધી કાર્ય વધારે સારી રીતે કર્યા વગર કોઈ દિવસ નહિ રહે.

વળી પરમેશ્વર જો અતર્ક્ય ને, અમાપ પૃથ્વીદિ વસ્તુઓ બનાવી છે તેના વિષે દૃઢ સિદ્ધાંતો આપી, નિષ્ણપ કરવો, તે આ બળવાન શક્તિઓ વગર કોઈ દિવસ હોઈ શકે નહિ.

પરમેશ્વરનો નિયમ છે કે જન્મ સ્વાભાવિક શરૂરિ પુષ્ટ તો કોઈકજા હોય છે તેમ સ્વાભાવિક, મનશક્તિઓથી પુષ્ટ, વિરાજા હોય છે ને એવા

જ્યેા યદિ ગયા, તે પંડિત, નામ પંકાએલાછે. જ્યુઓ ન્યુટન ગાલીલી-  
ઓ સોક્રેટીસ વગેરે.

ઉપર જણાવેલા નિયમ ઉપરથી સાફ સાબિત થાયછે કે સર્વનો, પૂર્ણ  
માનસિક શક્તિઓ એકજ બળવાન હોઈ શક્તિ નથી, માટે તેને બળવાન  
કરવી જોઈએ. જો બુદ્ધિને કેળવીએ તોજ મહત્ વિચારો કરવાને અપ  
લાગે. માટે તેને બનતી જોગવાઈ કરી, જેમ ઉમદા કેળવાય તેમ ઉમદી  
કેળવવી જોઈએ.

બુદ્ધિ ઉમદા કેળવાણી હતી, તો સ્વર્ગવાસી કરસનદાસ મૂળજી, મહેતાજી  
દુર્ગારામ મંછારામ, તા. હયાત રા.સા. મહીપતરામ રૂપરામ, રા.નવલરામ  
લક્ષ્મીરામ, કવિ દલપતરામ ડાહ્યાબાઈ, રા. મનસુખરામ સુરજરામ, રા.  
રણજીડબાઈ ઉદયરામ તથા રા. હરગોવિનદાસ દ્વારકાંદાસ વગેરે કેવા દેશમાં  
ઉપયોગી કામ કરવાને શક્તિમાન થયાછે<sup>૧</sup>. તે આ બધા પ્રતાપ કેળવ-  
ણીનાજ છે. પ્રાચીન રૂપિઓ અહરપતિ, વત્સ, ગૌતમ, યમદગ્ની, બારદ્વાજ,  
શુક, ઇત્યાદિ રૂપિઓના મંડળાના અધ્યક્ષો પણ પોતાની ઉત્તરાવર્યાની  
તપશ્ચર્યામાં ઈશ્વરી બક્તિમાંસામેજ છતાં પણ વિદ્યાને બાધ લેનારને મોટી  
હોંસથી તે આપતા. હાલ તો દેશના કોઈ વિદ્વાન ઉત્તરાવર્યામાં બાધક  
પદ્ધિ વિરલાજ ભાગવતા હશે, તો નિર્જુદ્ધિ માણસોના બહોળા જથ્થાની શી  
વાત કહેવી અને આમ હોવાથી દેશનું સંપત્તિ ક્યાંથી વધે! અફસોસ!!  
અફસોસ!!! તેઓએ જે ગૂજરાત નમી જતી તેને કાંઈ ટકારમાં લાબા  
તે લાવનાર તેના કેળવાએલા મગજોજ છે (અત્યારે સ્વદેશ પ્રીતિવાળા  
મહેતાજીએને ધ્યાન આપવું જોઈએ છીએ કે ઉપર કહેલા જેવા અમૂ-  
લ્ય રત્નો થવાની આશા આપણો દેશ આપણે માથે વિશ્વાસ રાખીને  
બેઠોછે; તો તે (આશા) પાર પાડવી એ આપણી ફરજજ છે) મગજ  
જો કાંઈ પણ કેળવાણો હશે તો તેથી દેશને ફાયદોછે છેને છેજ.

આથી રીતે દેશાપકારી ને અતર્કીય (જ્યાં વિચાર પહોંચી શકવા

૧ પરમેશ્વર, આ એટલું યુક્ત છે એમ બતાવવાને આ જગતમાં  
નમુના મોકલેછે જેમ સત્તના નમુના હરિચંદ્ર, સોક્રેટીસ, ડેમુલસ ઇ. તેમ  
માનસ શક્તિઓના બળવાન નમુ, ન્યુટન, ગાલીલીઓ ઇ. તે નમુના  
એમ દર્શાવે છે કે જો તે શક્તિઓ બળવાન હોય તો અમારા જેવાં  
કિંવા કાંઈ અમારાથી ઓછાં મહત્ કાર્યો કર્યા વગર ન રહે.

અધરા ત્યાં સિદ્ધતા સહિત વિચાર પહોંચાડવાને શક્તિમાન) ને નવા શોધો કરનાર ઉમદા મગજો કરવા, તે કરનાર તે મહેતાજી છે. તો આયો ઉમદો સ્વચ્છદિનો ધંધો કરનાર, ચોતાના ધંધાને કોણ નીચો કહેશે.

આ ધંધો જોઈતો ધંધાદારને સમજાવે તથા પરમેશ્વર તરફથી જોયો દરજ્જો આપનાર છે; તેવાજ તે સંસારી કામમાં પણ ઉપયોગી છે. જો કેળવણી લીધી છે તે આ સંસારી તથા ઈશ્વરી પુરુષાર્થ કામોમાં ધણી સારી રીતે વર્તી શકે છે. પુરુષાર્થ કામોમાં મુખ્ય વિદ્યા, ધર્મ (દરજ), અર્થ સંપાદન, લાંબા સ્વાર્થ (પરોપકાર), શ્રેષ્ઠ કીર્તિ એવો છે.

આ સંસારમાં ચોતાનું ગૂજરાત અજાણ્યું તથા પૈસા એકઠા કરવા, એ અવળ આયા, સર્વને ન્યુનાધિક હોય છે, પણ તે બર લાવનાર કેળવણી છે. જુઓ, આગળ આપણો આ બરતખંડ, ખેતી, વિદ્યા તથા હુબરને પેપારાદિ કાર્યોમાં શ્રેષ્ઠ હતો તો કેવો સુખી હતો, પણ હાલ તેમાંનું કાંઈએ નથી તો અર્થ વિદ્યાના નિયમ પ્રમાણે કુઝાય પામીએ છીએ. આપણા દેશીઓ, અર્થ તરફ મુખ ભોગવતા બ્યારે મગજ કેળવાયે ને હુબરારિ શોધોમાં મંડવા રહેશે, તારેજ સુખી થશે.

( અંકુર )

## ચર્ચાપત્રનો જવાબ.

મેહરબાન શાળાપત્રના એડિટર સાહેબ,

માહે કેશુવંશી સને ૧૮૮૧ના ગૂજરાતશાળાપત્રના પૃષ્ઠ ૩૭ માં ગણિત વિષે જે પ્રશ્ન પૂછેલા છે, તેના જવાબ મારા સમજવા પ્રમાણે ને છે તે નીચે જણાવવા રજા લઉં છું.

૨ આ ધંધાનું કેટલુંક, તો અનુભવી કામ છે ખરું. પણ પ્રમાણમાં વધી પડનાર સ્વચ્છદિ છે “આ ધંધામાં કેટલુંકતો અનુભવી કામ છે ખરું” આ વાત ઉપરથી કેટલાક બુલાવો આશિ મારે તેના વિસ્તારની અગત્ય જાણી, વિસ્તારૂંકું કે જે જે ધોરણોમાં ચોપડીઓ ચાલે છે તેના કરતાં તે વિષે અસનુભવિના કોઈ દિવસ સાક્ષાતકાર થવાનું નથી કેમકે ચોપડીઓના કરતાં અતિસાન, એ તે વિષયનો પ્રકાર છે. મારે દરેક મુશ્કેલ ધારણ કરનારે વિષયો કરતાં અતિસાન મેળવવું અવશ્ય છે.

૩ અર્થ વિદ્યાનો નિયમ છે કે ઉત્પત્તિને ને ઉત્પત્તિસ્થાનના પ્રમાણમાં ઉપયોગ કરનાર હોય તોજ દેશ સુખી.

આમાંના ઘણાખરા હિસાબ કોયડાને મળતા છે; કોયડા કડણ ને અ-  
ટપટા હોયછે, માટે મનની ગ્રાહક તથા ગણવાની શક્તિ વધ્યા વગર સમજવા  
કડણ પડે છે. એ વ્યવહારોપયોગમાં ક્વચિતજ આવેછે, પણ મનશક્તિને  
કસરત આપવા તથા મનને ગમત અને આનંદ ઉપજાવવા દાખલ ઉપયોગી  
છે, તથાપિ કોઈ વિવાદાર્થે એમાં બહુ કાળક્ષેપ કરેતો તે નિરૂપયોગી છે.

દા. ૧ લો. આ જાતના હિસાબને માટે નીચેના અનુક્રમથી કોઠા  
ભરતા આવડવાની જરૂર છે.

દરેકને તેની નીચેનાં નંબરનાં ગામ સમજવા.

	૧લાને	૨જાને	૩જાને	૪થાને	૫માને	૬ ઠાને	૭માને	૮માને	૯માને
ચરતા નંબરને અનુક્રમે ઉપજ- માં એકેક રૂપિ- આ વધેછે, માટે	૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭	૮	૯
જેટલામાં નંબર- નું ગામ તેટલા- જ રૂપિઆ તે	૧૧	૧૨	૧૩	૧૪	૧૫	૧૬	૧૭	૧૮	૧૯
ગામની ઉજના	૨૧	૨૨	૨૩	૨૪	૨૫	૨૬	૨૭	૨૮	૨૯
મણાથિ. તેથી દ-	૩૧	૩૨	૩૩	૩૪	૩૫	૩૬	૩૭	૩૮	૩૯
રેકને કુલ ૩૧ ની	૪૧	૪૨	૪૩	૪૪	૪૫	૪૬	૪૭	૪૮	૪૯
સંખ્યા.	૫૧	૫૨	૫૩	૫૪	૫૫	૫૬	૫૭	૫૮	૫૯
	૬૧	૬૨	૬૩	૬૪	૬૫	૬૬	૬૭	૬૮	૬૯
	૭૧	૭૨	૭૩	૭૪	૭૫	૭૬	૭૭	૭૮	૭૯
	૮૧	૮૨	૮૩	૮૪	૮૫	૮૬	૮૭	૮૮	૮૯
	૯૧	૯૨	૯૩	૯૪	૯૫	૯૬	૯૭	૯૮	૯૯

આ પ્રકારની વેહેગણની રોડ પાછળ એક આંકમાં પ્રગટ થયેલીછે  
માટે ચર્યાપત્રી બાઈઆ પોતાની શેકાના નિવારણ અર્થે યોગ્ય તપાસ કર્યા

બાદ તેને જાહેરાતમાં મૂકતા હોયતો સારું, કે તેથી ધુનરાધિ લખાણુ થઈ આવ્યા અમૂલ્ય પત્રમાં અર્થ જગાનું રોકાણુ થાય નહિ, કેમકે વખતે તેટલી જગામાં જોઈ વિદ્વાનની કૃપમયી લખાણેમાં વાંચોથી અમૂલ્ય જ્ઞાન મળેછે.

દા. ૨ જી. એજ પ્રમાણે હોય ત્યારે તો યેવો અશક્ય છે.

દા. ૩ જી. લઘુતમ સાધારણ બાજબનો છે. માટે કહેલી એક કિમ્મતની રકમનું અપૂર્ણાંક રૂપ  $\frac{૧૮૨૬૫}{૧}$  તથા  $\frac{૩૩૭૩૧૫}{૩૨}$  થાયછે તેનો લઘુતમ બાજબ  $\frac{૧૮૨૫૫૮૦૫૪૮૦}{૩૨}$  આવેછે તેને એ દરેક કિમ્મતની રકમે બાગવાં ૧૩૬૪૨૩ તથા ૫૮૩૫૨ આવેછે તે અનુક્રમે ૭, ૮ નો જવાબ જાણવો. દરેક જણને એટલાં નંગ કહેલા બાવધી વેચવાથી સરખા રૂ. ૫૮૨૬૯૩૬૨૦૨૧ આવે છે. જવાબમાં આવેલાં નંગ ઓછામાં ઓછાં જાણવાં. એ પ્રમાણથી જમણા, જમણા વગેરે લેવાથી પણ સરખા રૂ. આવશે.

દા. ૪ થી. આ જાતના હિસાબને એક અમુક રીત લાગુ પડતી હોય એવું જણાવું નથી. પરંતુ છેડથી વિચારપૂર્વક ગોઠવણ કરતાં નીચેનો જવાબ આવેછે. ૧૯-૧૧-૧૪-૨૦

સત્યતાને માટે દાખલામાં કહ્યું છે તે રીતે કરી જોતાં કુલ માણસ ૧૪ છે, તે દરેકમાં સોળ સોળ થઈ જશે. એજ પ્રમાણથી અમુકમણી સંખ્યા લેવાથી પણ જવાબ મળશે.

દા. ૫ માં. આ હિસાબ ઉપરનાને મળતો છે, તોપણ કેટલાએક હિસાબ ગણી જોતા એની રીત એવી નીકળેછે કે, જેટલાં વહાણ કહ્યાં હોય તેનાથી એક વધારે એટલાં માણસ છેલાં વહાણમાં સમજવાં ને તેની પછીનામાં તે માણસની જમણાઈ ઓછાએક, એરીતે આગળ લેવાં માટે આ હિસાબમાં ચારવહાણુ છે તેથી નીચે પ્રમાણે જવાબ આવેછે.

૩૩-૧૭-૯-૫

એજ રીતે સાત વહાણુ હોય તો આ પ્રમાણે જવાબ આવેશે. ૧૧૩-૫૭-૨૯-૧૫-૮ દાખલામાં કહ્યા પ્રમાણે કરવાથી તાજો મળશે.

દા. ૬ થી જોવાડી ઇજરાથીયો થાયછે. પણ હિસાબમાં કહ્યા મુજબ જે રૂકમ ધારવામાં આવે તેની ઓગણાઈમાંથી ૧૪ આપતાં બાકી રહે તેના ઓગણાઈમાંથી ૧૪ અપાય એવું ચાર વખત થયું જોઈએ, માટે એનું માનવી ખરા જવાબ કરતાં કાંઈક ઓટી રકમ ધારવી જોઈશે.

પ્રથમ ૨૮ ધારતાં હિસાબમાં કહ્યા પ્રમાણે આપતાં આપરે ૧૭૨૮ વધે છે. ને રહેવું જોઈએ શુભ માટે +૧૭૨૮.

બીજી વખત ૨૨ ધારીને તેનું કહેલીરીતે ફળ ઉપજાવતાં ૧૯૨ વધે છે માટે +૧૯૨ તેથી રીત પ્રમાણે { (૧૭૨૮×૨૨)-(૧૯૨×૨૮) } ÷ (૧૭૨૮-૧૯૨)=૨૧૬ જવાબ.

દા. ૭ મે. એના પૂર્વાર્ધમાં ચઢતિ ગણિત પ્રમાણ એઢીનો અને ઉત્તરાર્ધમાં ચઢતી ભૂમિતિ પ્રમાણ એઢીનો વિચાર રહેલો છે. પૂર્વ ભાગને સાર એવી રીત છે કે, એક સરખા કાયમ રહેનાર ૫૬ સાથે એઢીનું આદિ ૫૬ સરખાવતાં જે તફાવત માલમ પડે, તેની બમણાઈને એઢીના ઉત્તર ભાગીને એક ઉમરવો. જોકે આમાં ૧૯૬૯ કાયમ ૫૬ છે તેની સાથે આદિ ૫૬ ૧ ને સરખાવતાં તફાવત ૧૯૬૮ છે તેની બમણાઈ ૩૯૩૬ ને ઉત્તર એકે ભાગીને એક ઉમરતાં ૩૯૬૭ આવે છે તે જવાબ. આ હિસાબનો તાજો આ પ્રમાણે એઢીનાં ૫૬ સમજીને કરવાથી મળશે. આદિ ૧, અંત (જવાબ) ૩૯૬૭, ઉત્તર ૧, ગરબ ૩૯૬૭ નું સર્વધન તે બચ્ચાંતા એટલા દિવસમાં આસેજા ગાઉની સંખ્યા, તેની બરોબર ૧૯૬૯×૩૯૬૭ સાંદણીનું આસેજું થવું જોઈએ.

હવે વળતાં બચ્ચું રોજ બમણું આસે છે, તે રીતે ચાલતાં ૧૧ દિવસ સુધી તેનો વેગ તેની મા કરતાં ઓછો રહે છે, ને બારમ દિવસથી તેના કરતાં વધવા માંડે છે. એ પ્રમાણે દી. ૧૪ સુધી ચાલતાં તે બચ્ચું ૧૧૩૮૭ ગાઉ ચાલ્યું, અને તેની મા ૨૭૬૮૧ ગાઉ ચાલી તેથી ૧૧૯૦૩નું અંતર પડ્યું. હવે પંદરમે દિવસે બચ્ચાંની ગતિ ૧૬૩૮૪ થયે ને માનીતો ૧૯૬૯ કાયમ રહે છે તેથી ૧૪૩૮૫ નું અંતર પડ્યે, માટે એટલું અંતર હોયતો તે બચ્ચું ૨૪ કલાકમાં બાગેપણ ૧૧૯૦૩નું અંતર છે તે કહેલી મુદતમાં બાગશે. તે ત્રીસાથીની રીતે ૧૯-૩૫ કલાક આવે છે. માટે જવાબ દિ. ૧૬ને કલાક ૧૯-૩૫ની લગભગ.

દા. ૮ મે. આમાં સહેજ વિચાર કરવાનો છે. એક દિવસની એકરીનો પમારે આપવાને એક વોટી એક રૂપિઆની જોઈએ, ને બે દિવસને માટે બીજી બે રૂપિઆની જોઈએ, ત્રણ દિવસનું તે બે મળીને અપાશે, ને ચાર દિવસને માટે ત્રીજી વોટી ચાર રૂપિઆની જોઈશે. તેમાંથી ૫-૧-૭ દિવસનું

મૂકવાયે. અને આઠ દિવસને માટે મોઢી વોટી આઠ રૂપિઆની કરાવવી એટલે તેમાંથી ૬-૧૦-૧૧-૧૨-૧૩-૧૪ એ દિવસોનો પગાર અપાયે ને પાંચમી વોટી પંદર રૂપિઆની ફેવી જોઈએ કે તેથી મહીનાના મહેતરલા દિવસોનું અપાઈ શકશે. માટે ૧-૨-૪-૬-૧૫ એ કિમ્મતની પાંચમીટી કરાવવી. ચોરસ જમીન માપવાનાં માપ લેવા હે. છે. સો હાથ લંબાઈના માપને દોરી છે. ને તે દોરીના વીંચમા ભાગને તસો અથવા કાઠી કહે છે. ને તેના વીંચમા ભાગને વીસવાસી કહે છે. એક દોરી લાંબુ ને એક દોરી પોહોશું હેમ તેને વધું કહે છે. એ વીંધાના ચોરસ માપના વીંચમા ભાગને અને એ વીંચમા ભાગના વીંચમા ભાગને પળુ અનુક્રમે વસાને વીસવાસી નામ આપેલાં છે. એ ભેડ નામ એકછે પળુ તેનો અર્થ ને ઉપયોગ જુલો છે. પહેલી સંતા જમીન માપવાના લેવા માપના ભાગ અને વિભાગ બતાવે છે, અને બીજી સંતા જમીનનું ચમેલું ચોરસ માપ બતાવવાનાં ભાગ અને વિભાગ છે. આ વિષે તથા રૂપિયાસો રેશીહસાબ બાર નાં પૃષ્ઠ ૪૩ તથા ૪૪ ધ્યાન રાખને વાંચવાથી ગયા યોગ મળશે.

મુ. બા. ૭૭૧

બચવાનરાસ બૂખણદાસ.

તા. ૧૫-૪-૮૧

## કેળવણીઆતાની સ્વરો.

પ્રાંત કાઠીવાવાડ.

જા. નં. ૬૨૬.

કુનીઆબા તાલુકે જુનાગઢની મુખ્ય મુલ્કદારોની નિગાળ અને કન્યા-ગાજા અને તપામી તે ગમત નીચે લખ્યા પ્રમાણે ઈનામ જુનાગઢના પાટવી કુમાર ચી બહાદુર ખાનજી તથા બીજા મદ્દમુદ્દરોએ પોતાની રેંમતથી જોકરાઓ અને ક-પાઓને આપી કોટી કિશરતા બતાવી છે.

૧૮-૩-૦ પાટવી કુમારચી બહાદુર ખાનજી માલેજ તરફથી રૂ. ૫) મહેતાજીને પાંચડીના રૂ. ૮) જોકરાઓને રૂ. ૫૨-૧-૦ આસિરદારોને રૂ. ૫) જોકરાઓને મીનાઈ ફૂલ રૂ. ૪૦-૧-૦ રૂ. ૮) ક-પાઓને પાટડીઓ. રૂ. ૫) મહેતાજીને સાડી રૂ. ૫-૦ જોકરાઓને રૂ. ૫



ભાયાના રૂમાલ. રૂ. ૩૨) છોકરીઓને મીઠાઈ કુલ રૂ. ૨૨૦-૧૩-૦ કુલ રૂ. ૬૪-૩-૦  
 મેઠ કાળીદાસ પરમાનંદ રૂ. ૪-૨-૦ છોકરાઓને ચોપડીઓ રૂ. ૨-૧-૦  
 કંપાઓને રસેટો તથા પેનોની ખોટ પુરી પાડી. રૂ. ૧-૧૨-૦ ગૂજરાતનો  
 નકશો, લઈ દીધો. રૂ. ૧-૮-૦ કંપાઓને ચોપડીઓ કુલ રૂ. ૬-૧૨-૦ આ-  
 નમ વહિવટદાર સાહેબ બપાનીદાસ પ્રમુદાસે રૂ. ૨) છોકરાઓને ચોપડીઓ  
 આનમ કર્મકલાસ માણસ્ટ્રેટ સાહેબ મોરારજી શામળજી રૂ. ૨) છોકરા-  
 ઓને ચોપડીઓ. ડોપાણાના ગરાશીઆ નમાદાર આનમભાઈ કાપમ  
 ભાઈએ રૂ. ૩) છોકરાઓને ચોપડીઓ—૬ કરે દેવચંદ કુવરજી તરફથી  
 છોકરાઓને રૂ. ૧) ચોપડીઓ કુલ રૂ. ૮૧-૧૫-૦

રાજકોટ

(સહી.) ગોપાળજીસુરભાઈ દેશાઈ.

૧૬-૩-૮૧

ઉચ્ચટી. એ. ઈ. પ્રાંત કાઠીયાવાડ.

## સારસંગ્રહ.

લાર્ડ બીકન્સ્ટ્રીફ્ટનું મરણ. ઇંગ્લાંડનો માણ દિવાન, ડીમ્રાએડી  
 નામે નગનમાં પંકાયલો, રસિક વાતોઓનો રચનાર, પાછલા પાંચ દશ  
 વર્ષમાં આખા યુરોપમાં મહા પ્રસિદ્ધિ પામ્યો લાર્ડ બીકન્સ્ટ્રીફ્ટ ૭૬ વ  
 રસની ઉમરે ગયા એપ્રિલ માસની ૧૯ મી તારીખે મરણ પામ્યો છે.

રાજ કુંવરોનું વિલાત ભણવા જવું. બાવનગરના ઠાકોરના ભાઈ ન-  
 વાનસિંહજી, તથા મોરબીના ઠાકોરના ભાઈ હરબમજી ગયા માસમાં  
 ખુંબાઈથી ઉપડીને ઇંગ્લાંડની કોઈ પાઠશાળામાં પોતાનો અભ્યાસ વધા-  
 રવા સિધાયા છે.

ઇંગ્લાંડમાં વપરાતા સિક્કાઓ. ૧૩ કરોડ સોનાના સિક્કા (પૌંડ  
 કે ગીની), તથા ૨૩ લાખ કાઉન, ૪ કરોડ ને ૧૫ લાખ અર્ધા કાઉન,  
 ૧ કરોડ ૪૬ લાખ ફર્લારિન, ૧૨ કરોડ ૫૫ લાખ ગિલિંગ, ૮૨ લાખ  
 હપેની, ૧ કરોડ-૨૦ લાખ ચારપેની, ૧૧૧ કરોડ ત્રણપેની મળીને આ-  
 ચેરે ૩૦ કરોડ રૂપિયાના સિક્કા છે. સોના રૂપા મિવાયતા બીન્ટ (ખાંચ  
 નામની હલકી મિશ્ર ધાતુના) સિક્કા વિશે એવી ગમ્મતી ચર્ચા છે કે  
 ટુંકાણ ઉપડ્યા પછી હમણાં મુખીમાં ૧૮ હજાર ટનના સિક્કાઓ  
 પડી ચૂક્યા છે.

કાબુલ લઠાઈના ખરબમાં ઇંગ્લેન્ડની મદદ. આખરે પાર્લામેંટે મતબદલ પાડવા પિંતી પાંચ કરોડ રૂપિયા આપવાનું મંજૂર કર્યું છે. એ આપવાની રીત એવી રાખી છે કે બે કરોડ રૂપિયા હિંદુસ્તાનને વગર બાકી પીચી છે તે માંડીવાળવા, ને બાકીના ત્રણ કરોડ વરસો વરસ ના કરોડ આપીને પૂરા પાડશે. ૧ હપતે એટલે વરસે આ મદદ અપાઈ રહેશે.

ફરીવારના રોહિતશાહનું ખુલ. આખરે નિહિલિષ્ટ ટોળી પોતાનું ધારેલું રૂબરૂ કર્મ કરવામાં ફતેહ પામી છે. માર્ચની ૧૩ મી તારીખે એન્ટિપર્સિયર્સના રાજમાર્ગમાંથી ઝારની બાડી જતી હતી તેવામાં રસ્તાપર એ ટોળીના કોઈએ ગરબછાંટના બે ગોળા મૂક્યા. પૈડાતળે ચગદાવાથી એક ગોળો ફાટ્યો પણ કાંઈ નુકસાન થયું નથી. પણ બીજો ગોળો ફાટતાં જ પાદચાહના પત્ની ઉડી ગયા, ને બે કલાક સુધી રીબીને તે ગુલ મરણ પામ્યો. તે ખૂનીઓ પકડાવવા લાગ્યા છે. તેમાં મુખ્ય તો ૨૧ વર્ષનું રોસે કોફ નામનો કોઈ ઊકરો જણાય છે. તે સુરંગ તથા ખાણ ખોદવાની વિદ્યાની પાઠશાળાનો વિદ્યાર્થી હતો, અને પોતાને મળેલા સાનનો તેણે આ રીતે જ ઉપયોગ કર્યો છે.

ફેલિનશાહનો પડો ઊકરો ત્રીણે આલેકઝાંડર એ નામ ધારણ કરીને ગાદીએ બેઠો છે.

આઈરિશખિલ ને પાર્લામેંટની ૪૨ કલાકની બેઠક. બીજી ફેબ્રુઆરીની રાતથી સભા મળી હતી તે છેક ચોથીની રાતસુધા ઉઠવાજ પામી નહોતી. આવાપીવા વગેરે કામને સભાસદો વચમાં વચમાં ઉઠીને જઈ આવતા હતા, પણ મળાનું કામ જરૂર જ હતું. આટલો બંધ વિવ્રળ થવાનું કારણ એ હતું કે આઈરિશ સભાસદો ડગલે ડગલે હરકતો નાંખી સભાનું કામ ચલાવવા જેતા નહોતા, અને તેથી આખરે તે સંપર્ને ચોડા વખત પાર્લામેંટ બહાર બજારકારે મોકલવાની જરૂર પડી હતી. કામચલાવતા વખતના "જુલાબ" પછી એકદમ આટલા બધા સભાસદોને કાઢી મૂકવાનો પ્રસંગ આજસુધી કોઈ દિવસ આવ્યો નહોતો.

વસ્તીની ગણતરી. હાલ થઈ તે ઉપરથી સને ૧૮૭૨ ને મુકાબલે ખુંબાઈ, પૂના, તથા સોનાપુરમાં નીચે પ્રમાણેનો વધારો માલમ પડે છે ખુંબાઈ

૫૬૪૦૦૦

૭૫૦૦૦૦ (આધારે)

ક્રમ:—અરજદારને ખબર કરવી કે સરકારના ધારા પ્રમાણે નિશા-  
ળના વિગ્રિટરો પાસેથી મહેતાજીઓ પનામ લઈ શકતા નથી.

(સહી.) સી. ગોન

ચીફ સેક્રેટરી ટુ ગવર્નમેન્ટ

અરી નકલ.

(સહી.) એસ. વી. પાટવર્ધન.

આર્કિટંગ એન્જીનિયરના ઇન્સ્પેક્ટર,

ઉત્તરપ્રાંત.

૧ લા અને પીના ગ્રેડની સરકારી નોકરીના સર્ટિફિકેટની પરી-  
ક્ષાઓમાં સાનિટરી પ્રેમર ( આરોગ્ય વિદ્યા ) મંજૂર કરેલી છે તે ધણામાં  
ધણા ૫૦ દોકડાનો છૂટો વિષય ગણાયે.

( સહી ). કે. એમ. ચીટડીદડ.

ડિરેક્ટર ઓફ પબ્લિક ઇન્સ્ટ્રક્શન.

શુદ્ધિપત્રક.

માર્ચ માસના અંકમાં સર્ટિફિકેટ પરીક્ષાઓની જાહેરખબરમાં  
નીચે પ્રમાણેની ભૂલો છાપવામાં થઈ ગયેલી છે તે વાંચનારે સુધારી સેવી.  
લીટી

	અશુદ્ધ	શુદ્ધ.
૩	ઓપડીઓ	નીચે લખેલી ઓપડીઓ
૫	ગવરતાલી	ગૂંચરાંતો
૯	રાખિ-સ કુસો	રાખિ-સનકુસો
૧૨	૫ મું	૬ કું
૧૮	૧૧મી	

એ ઉપલી જાહેરખબરની  
તારીખ સમજવી, અને તે-  
ની નીચે પણ મહેરબાન કરી.  
જનકલિસ સાહેબની સંદેશી  
એમ જાણવું.

ન. લ.

એ. ગૂ. શા.

# ગુજરાતશાળાપત્ર.

## GUJARATSCHOOLPAPER.

JUNE 1881.

પુસ્તક રૂ. ૨૦ મુ. ૧૦. બધુન. અંક ૧ દો.

જોતા હોય છો મોટું વૃક્ષ, નામ તેમ છે કામ :-  
એને મન લેવના, ખરી ખેતી કરી હામ.

અનુક્રમણિકા.

પૃ.

CONTENTS. PAGES.

ઇંગ્લેન્ડ લોકનો રેહાશ દર્શાવસ. ૧૨૧

History of the English Nation. 121

નિબંધ લખનાર મુસના. ૧૨૭

Hints to composition. 127

શ્રીતાડના ધર્મા મહત્ત્વ. ૧૩૪

Sacredness of a school-master's  
duty. 134

મય ધર્મનો નિયમ ખ્યા વિશે. ૧૩૬

On truth. 136

કાવ્યજીઆતાની ખરી. ૧૩૮

International Intelligence. 138

મારસંગદ. ૧૪૨

Illustrations. 142

(કેવણીઆતાના હુકમથી)

અમદાવાદમાં

મોમાના દરેલમધ્યનામટકપ્રિયીંગ અન કનરેલ એલ. ગમી કંપની

"તિમિટના આ રણજીતજામ ગંગારામી છાપી પ્રગટ કરે.

મલ

૩ વરસનો અગાઉથી ૧૦ ટપાસ ખર્ચ

રૂ. ૨૦ મુ. ૧૦ અંક એકના.

જુલુ.

# ગુજરાત શાળાપત્ર.

પુસ્તક ૨૦ મું.

જ્યુન સન ૧૮૮૧.

અંક ૬ ઠો.

## ઇંગ્રેજ લોકનો સાંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ.

( સાંધણ પૃષ્ઠ ૧૦૬ થી. )

એડવર્ડ બીજો.

આ રાજા પ્રેક્ષા એડવર્ડનો વડો પુત્ર થાય. પોતાનો બાપ મૂઝો કે દુર્નિય એ સ્કાટલાંડનો, બળવો ઉભો મૂકી પાછો આવ્યો, એ વાતનો પાછલા પ્રકરણમાં કહી ગયા; અને તે ઉપરથી તમને વિચાર તો થયો હશે કે આ નવા રાજામાં ગુરાતન નહિ હોય. તેમજ હતું. એ રાજા સ્વભાવે રાંક અને લગાઈ ટંટાથી કાપર હતો, પણ એને ખબર નહોતી કે આ દુનિયામાં લગાઈ ટંટા દૂર કરવાનો રસ્તો કાંઈ કાપરપણું નથી. લગાઈથી ટંટાળી એ ઇંગ્લાંડમાં આવ્યો, તો ત્યાં એના તાલુકદારો ક્યાં એને સુખે ખેતી રહેવાદે એવા હતા? એના આખા રાજામાં અમીરોના બળવા ઉઠ્યા કર્યા અને આખરે તેમાં એનો જિવં પણ ગયો. પરંતુ એ બળવાઓનો હેવાલ આપવા પહેલાં આપણે આ ઠેકાણે બેઠું બેઠું સ્કાટલાંડનું શું થયું તે જોઈ લઈએ.

ખાતોકબોર્નની લગાઈ, સ્કાટલાંડનું પાછું સ્વતંત્ર થયું. એડવર્ડ પાછો વળ્યો, કે રામર્ટ ખૂસે એક પછી એક કિલ્લાઓ લેવા માંડ્યા; અને પાંચ સાત વરસમાં ઘણા ખરો મુલક પાછો એને હાથ આવ્યો. એડવર્ડનો આ બાવો વખત તાલુકદારોના ઝગડાઓમાંજ રોકાઈ ગયો હતો, અને હજી પણ તેમાંથી કાંઈ પરવાર્યો નહોતો; પરંતુ અમીરો કામે લાગે તો હેરાન કરતા રહે એમ ધારી એણે સ્કાટલાંડ ઉપર સ્વારો કરવાનો વિચાર કર્યો. આ સમયે રામર્ટ ખૂસે ગર્લિંગ ઉપર ઘેરો ઘાલ્યો હતો, અને હવે કાંઈ ખરેખર કરવાની જરૂર ન હતી. એડવર્ડે તૈયારીતો મારી કરી. વીણી વીણીને એક લાખ માણસ ભેળું કર્યું, અને તે લઈ સ્કાટલાંડમાં પેઠા.

આ મોટું દળ આવતું સાંભળી ખૂસને વિચાર પડ્યો કે હવે કરવું શું ? એની પાસેતો ઘણામાં ઘણું ૩૦ હજાર માણસ ભેગું થાય એમ હતું. પરંતુ એ સઘળા શૂરા, સંપીલા, અને દેશભિમાનથી ભરપૂર હતા. તેથી ખૂસે યુદ્ધ આપવાનો નિશ્ચય કર્યો, ને બાના કમ્બોર્નના મેદાનમાં પોતાના સૈનની ઉત્તમ બૂહ રચના કરી શત્રુની રાહ જોતો ઉભો. આ મેદાનની એક તરફ મોટા ડુંગરા, ને બીજી તરફ બે મૈલના પરવાળી ફોર્સ નદી આવેલી છે ; અને વચમાં બનાક નામનું નાણું આવું આવેલું છે તે ફોર્સ નદીને જામ મળે છે, અને તે તરફ ઘણો કાદવ રહે છે. ડુંગરા તરફ એ નાળાને કાંઠે મોટું જંગલ ભેગેલું હતું. ખૂસે પોતાનું લશ્કર એ કાદવને જંગલના વચલા ભાગમાં બાનો-કને કાંઠે ઉભું રાખ્યું, અને કાંઈ ગાળા રહ્યા ત્યાં ખાડા ખોદાવી તે પર જાડની ડાળીઓ પથરાવી દીધી.

આ બૂહરચના એવી હતી કે સામાનું મોટું લશ્કર નકારું થઈ પડે ; અથવા જો બૂહથી ઘણા માણસો એ મેદાનમાં આવી પડે, તો તેને ગાટે એક તરફ કાઢી ને બીજી તરફ ખાડા તૈયારજ હતા. ઘાટ ઘડ્યા પ્રમાણેજ ઉતર્યા. એ નેજા વડાવી બીજે રસ્તેતો જવાય એમ હતું નહિ, તેથી નાણું એ-જાંગી આવ્યું સેન આ તરફ આવ્યું, અને આવતાની સાથેજ સાંણસામાં સપડાઈ ગયું. કેટલાક કાદવમાં કળી મૂક્યા ; ને કેટલાક ખાડામાં પડ્યા, તેને શત્રુએ વીણી વીણીને માર્યા. લશ્કર મોટું તેથી તે માહિમહિજ ગુંચવાઈ પડ્યું. તીરંદાજ, બાલાવાળા, ને તરવારીઆ એ સઘળા સેજબેજ થઈ ગયા, અને ઇંગ્રેજ લશ્કરમાં મોટો ગભરાટ છૂટ્યો. આ જોઈ ખૂસે છેવટનાં હલ્લાં કર્યાં, બારે ખુનરેજ ચાલી, અને લાખ માણસનું લશ્કર ઘડીમાં પાથમાલ થઈ ગયું. (ઈ. સ. ૧૩૧૪). જે થોડાક બચ્યા તેને નાસતાં જોય બારે પડી, અને ફરીથી કેટલાક વર્ષ સુધી સ્કાટલાંડ તરફ નજર કરવાની પણ હિંમત ચાલી નહિ.

સ્કાટલાંડના આ યથસ્ત્રી વિજયથી તેમનો દેશ સ્વતંત્ર થયો તે છેક ૧૯૦૩માં તેમના રાજા જેમ્સને ઇંગ્લાંડની ગાદી વારસામાં મળી ત્યાં સુધી છૂટો ને સ્વતંત્રજ રહ્યો.

તાલુકદારોના બળવા.

એડવર્ડ પહેલી પાર્લામેંટ એળવી તેમાંજ અમીરો સામા થયા, ને કહ્યું કે

તમારા માનીતા પીયર્સગાયેઠનને દેશપાર કરો. આ માનીતો નાલાયકજી હતો અને તે કુંવરને બદ સલાહ આપેછે એમ જણાયાથી મોટા એડવર્ડ પણ તેને દેશનિકાલ કર્યો હતો. પાર્લામેન્ટની આ માગણીને ના તો ન કહેવાઈ, પણ દેશ પાર કરવામાં એને આયર્લેન્ડનો સુખો કરીને મોકલ્યો, અને દોઢેક વર્ષમાં પાછો રાજ્યએ પોતાની પાસે બોલાવી લીધો. તાલુકદારોએ તુરંતજ પાછાં હથોટીઆર તેમણે પકડ્યાં, ઘણીખરી રાજ સત્તા પોતાગાંના ૧૨ જણને સોંપી, અને એક અગત્યનો કાયદો કર્યો કે વરસમાં એક બે વાર તો રાજ્યએ પાર્લામેન્ટ બેઠાવવીજ જોઈએ. પણ હજી આ બેવકુફ રાજ કાંઈ સમજ્યો નહિ. એણે ત્રીજીવાર એને પાછો બોલાવ્યો, અને ત્રીજીવાર અમીરો સામા થયા. આ વંશાતો તેમણે લોકેસ્ટરની ડ્યુકની સરદારી દેઠે એવા ખુશી બળવાજ ઉઠાવ્યો કે રાજ્યને નાસવું પડ્યું, અને ગાયેઠન પકડાઈ ગયો તેને તેજ ઠેકાણે અમીરોએ ફાંસી દીધો. (ઈ.સ. ૧૩૧૨)

સ્કાટલેન્ડમાં હાર આધા પછી તો એનો બધો બાર બાગી ગયો, અને તાલુકદારો સહેજ સહેજ વાતમાં એનો તુછકાર કરવા લાગ્યા. આ સમયે રાજ્યની પ્રીતિ સ્પેન્સર નામના બાપદિકરા ઉપર ઘણી હતી. તરૂણ સ્પેન્સર ચતુર ને મુજણ પુરૂષ હતો, અને છુટોતો તેના શાણ પણને લીધે રાજ્યનો સલાહ કાર થવા જોગજ હતો. પણ તાલુકદારોથી એ દેખી ખમાયું નહિ. તેમણે બંડ કરી લંડન લઈ લીધું, પાર્લામેન્ટ બેઠાવી, અને બંને સ્પેન્સરને બરતરફ કર્યા. આ જોઈ એડવર્ડની આંખ ફાટી, સ્પેન્સરને પાછા બોલાવ્યા, ને લશ્કર લઈ બંડખોરોની પછાડી ધાવો. તેમણે સ્કાટલેન્ડની સહાય લીધી, પણ રાજ્યએ તેમને હરાવ્યા (ઈ. સ. ૧૩૨૨). લોકેસ્ટરને પકડ્યો, અને તેને તેના પોતાના કિલ્લા આગળ આણીનેજ ફજ્જેતીની સાથે ફાંસીએ લટકાવ્યો.

“પણ ઘર ફૂટે ઘર જાય” એ કહેવત પ્રમાણે બિચારા એડવર્ડને યયું. એની કુબાળ રાણી રાજરમાર્ટિમર નામના કોઈ અમીરની સાથે કુછંદમાં પડી અને તેની શીખવણીથી હાથ ખુશી રીતે બંડખોરોનો પક્ષ કરવા લાગી. ક્રાન્સમાં ગઈ હતી ત્યાંથી ઘણીને કાલાવી મોકલ્યું, કે તમે સ્પેન્સરને ફાટી મૂકો તોજ હું આવું. રાજ્યને પૂછ્યા વિના કુંવર એડવર્ડનો વિવાહ કર્યો, અને તેના સસરા પાસેથી લશ્કર લઈ ઇંગ્લાંડમાં આવી બળવામાં સામેલ થઈ. રાજ્યના બંને ભાઈઓ પણ તેમાં મળી ગયા. એકલો બિચારો એડવર્ડ શું

કરે? તે વેશમાં નાહો, ને ખંને સ્પેન્સર પકડાઈ ગયા તેને રાણીએ ફાંસી દીધા. રાજા વેશમાંથી આવ્યાંડ જવા નીકળ્યો, પણ માઠા ભાગ્યે એના બાહાણને પવને પાછું માર્યું, ને એ શત્રુઓના હાથમાં આવી ગયો. (ઈ. સ. ૧૩૧૭). પાપણી રાણીએ એને એક કિલ્લામાં કેદ કર્યો અને કહેછે કે ત્યાં ધગ ધગતા સળીયા પેટમાં ધોંચી મારી નખાઓ.

### એડવર્ડ ત્રીજો.

અમામીયો એડવર્ડ પકડાયા પછી રાણીએ પાર્લામેન્ટ પાસે તેને પરબ્રુ કરાવ્યો, ને પોતાના ડ્રૅવરને ત્રીજો એડવર્ડ એ નામ આપી ગાદીએ બેસાડ્યો. (ઈ.સ. ૧૩૨૭). એ રાજા હજી ચૌદ પંદર વર્ષનો હતો તેથી સધળો કારભાર રાણી, એટલે, પેન્ના પાપી રાજીરે માર્ટિમરના હાથમાં આવ્યો. ત્રણેક વરસ રહ્યો તેમાં એણે ધણો જીલમ કર્યો, ને બીજાને લૂટી પોતાની જાગીરો વધારી. સ્કાટલાંડની સાથે લડાઈ ઉઠી તેમાં તો એણે હારી તેનું સ્વતંત્રપણું કબ્જલ કર્યું. અમીરો કાયર થઈ ક્રિસ્ટુરો કરવા લાગ્યા. માર્ટિમરે રાજાને હનું તોહોમત મૂકી રાજાના કાકાને મારી નાંખ્યો, તેની જાગીરો જપ્ત કરી, અને પોતે હવે રાજાના જેવું ડોળ કરવા માંડ્યું. જીવાન એડવર્ડ આ બધું સાંખી રહે એવા નહોતો. કેટલાક અમીરોસાથે મસલત કરી, જે કિલ્લામાં એની મા ને માર્ટિમર રહેતાં હતાં ત્યાં એકાએક રાતના ધૂસી ગયો, તે ખંનેને પકડી લીધાં, અને કાંઈ પણ વિધિવિના માર્ટિમરને ફાંસીને લાકડે લટકાવી દીધો, તથા પોતાની ભૂંડી માને જીવતાં મૂધા એક કિલ્લામાં કેદ રાખી (ઈ. સ. ૧૩૨૦)

સ્કાટલાંડ પાછું મેળવવાની મહેનત. આ રાજા, એના દાદા જેવા મહાકાંક્ષી હતો. બાળક છતાં પણ સ્કાટલાંડ સાથે લડાઈ થઈ તેમાં તે મડ્યો હતો. હવે, પોતાના હાથમાં રાજ લીધા પછી એણે બેએક વર્ષ રાજાનો બંદોબસ્ત કરવામાં કાઢ્યો, અને પછી સ્કાટલાંડ સાથે પાછી લડાઈ ઉઠાવી. આ વેળા મોટો ખૂસ મરી ગયો હતો, ને તેનો પુત્ર ડેવિડ ગાદીએ હતો તે હજી નાની ઉમરનો હતો. તેથી એડવર્ડ બેલિયનના છોકરાને આગળ કર્યો. તે ફ્રાન્સમાંથી આવી લગ્યો, ને રાજ લીધું; પણ તે એડવર્ડના પક્ષમાં છે એમ જણાતાંજ સ્કાટલેન્ડે તેને થોડા અડવાડીયામાં ગાદીપરથી હાંકી કાઢ્યો. એડવર્ડ એની વાહારે ગયો, ને હાલિડન હિલ આગળ મેટી જીત મેળવી;



પણ એનું લગ્નર પાછું વળ્યું, કે લોકો પાછા હતા તેવાને તેવા—તેમણે નિશ્ચય કર્યો હતો કે પરદેશીને તાબે થવું નથી. આશરે છ વરસ એ લડાઈ ચાલી પણ કાંઈ ફળ થયું નહિ, ને આખરે ઉપડ પાછો ગાદીએ આવ્યો.

એડવર્ડ જોયું કે મ્કાટલોકનો હવે ધણો કેડો લેવામાં કાંઈ માલ નથી. વાલેસ ને ખૂસની તાલીમ લઈ તેઓ દેશબિમાનથી મરત થયા હતા, અને હવે જીતાવતો શું પણ ઉઘટો ઇંગ્લાંડ પર ઘસારો કરવા માંડ્યા હતા. એડવર્ડ જ્યારે ફ્રાન્સમાં જમના ડંકા કરી રહ્યો હતો, તે વેળા આ લોકે એક બારે હુમલો કર્યો. પણ એડવર્ડની રાણી જેના હાથમાં આ સમયે રાજની લગામ સોંપેલી હતી તેણે હિમતથી ખચાવ કર્યો, ને નેવિસ કાસની લડાઈમાં ફતેહની સાથે તેમના રાજ્ય ઉપડને કેદી પકડ્યો ( ઇ. સ. ૧૩૪૬ )

સોવરસની લડાઈનો આરંભ. મ્કાટલાંડમાં ન ફાળ્યું તેનું વેર એડવર્ડે ફ્રાન્સ પર લેવાનો ઠરાવ કર્યો, કેમકે એ લડાઈમાં ફ્રાન્સની મદદ હતી. ફ્રાન્સનો રાજા કેટલાક વર્ષપર મરી ગયો તે વેળા કાંઈ તકરાર ચાલી હતીકે હવે એ ગાદીનો હક એની માની તફ્તી એડવર્ડનોછે; પણ ખરું જોતાં એ હક બિલકુલ ના પાવેદાર હતો, ને એડવર્ડે પંડેજ નવા રાજનું ૧૩૨૯ માં સ્વામીત્વ કબ્જા કર્યું હતું. પણ આ સમયે એણે તે જૂનો હક ઉઠેલ્યો, ને ૧૩૩૮ માં ફ્રાન્સ પર પહેલ વહેલો હુમલો કર્યો.

આ પ્રમાણે ફ્રાન્સ સાથે એક સૈકડા સુધીની લડાઈ ઉડી, અને ફળ એટલુંજ થયું કે બંને દેશ પૈસે ટકે ખરાબ થઈ ગયા, અને ઇંગ્રેજ ને ફ્રેંચ લોક વચ્ચે એવો વેરભાવ બંધાઈ ગયોકે તે છેક હાલ સુધી ચાલતો હતો. એ સમયે તો પોતાના બે ત્રણ રાજાએ ફ્રાન્સમાં જોડેનેહા મેળવી તે જોઈ ઇંગ્રેજો કૂલાઈને રાજી રાજી થઈ ગયા હતા, પણ હાલના દીર્ઘ દ્રષ્ટિવાળા પુરૂષો સમજેછે કે ફ્રાન્સ ઇંગ્લાંડથી ખરાબર જીતાઈ ગયું હોત, તો ઇંગ્લાંડની મહા દુર્દશા થાત. જો ફ્રાન્સ જીતાત તો ઇંગ્લાંડના રાજા પોતાની રાજધાની ત્યાંજ કરીને રહેત; અને રાજધાની પરદેશમાં હોવાથી કેટલા ગેરફાયદા છે તે ખુલ્લુંજ છે મુસલમાનના જુલમી રાજથી હિંદુસ્તાન આબાદ થયું હતું તેનું કારણ એજ કે તેઓ આ દેશમાં રહેતા હતા, અને હાલ ઇંગ્રેજ જેવા અદલ રાજથી પણ કેટલો ના રાજીપો થાયછે તે એટલાજ માટે, કે અહિંના સઘળા મોટા અમલદારો વિલાત વાસી છે. પરંતુ આ કાળ અર્થવિદ્યાના વિચારનો

નહિ, પણ વીરરસના ઝડાકાનો હતો. આ લડાઈથી ઈંગ્લેન્ડના હથીવાર ઝળઝળાયાં, યુરોપમાં પંકાયાં, અને પ્રજામાં સ્થાભિમાન આપ્યું. આ વખતથી ફ્રાન્સના રાજા ઈંગ્લાંડ પર સ્વામીત્વનો દાવો કરવા બૂલી ગયા, અને હવે પછી ઈંગ્લાંડની યુરોપના એક મોટા રાજમાં ગણતરી થવા લાગી.

કેસીનું યુદ્ધ ઈ. સ. ૧૩૪૬. આ વરસે ફ્રાન્સની લડાઈ બહુ જોરપર આવી. એડવર્ડ પંડે ૩૦૦૦૦ ત્રીસ હજાર માણસ લઈને ફ્રાન્સમાં ઉતરી પડ્યો, અને મોરેર મુલકને ઉજડ કરતો કરતો પારિસ સુધી જઈ પહોંચ્યો. પણ એણે એ શહેરને ઘેરો ઘાલ્યો નહિ, કેમકે ત્યાં કિલ્લો બહુ મજબૂત હતો, અને તેની વાહારે કિલિપરાજ આશરે સવાલાખ માણસ લઈ પાછળથી દોડ્યો આવતો હતો. તેથી, એડવર્ડ સમજીનેજ પાછો વળ્યો, અને કાલે શહેર ફ્રાન્સની ફ્રેન્ચ ગણાવું હતું તે લેવાનો પોતે વિચાર કરી તે તર્ફ ચાલ્યો. ફ્રેન્ચ લશ્કરે એની પૂઠ લીધી. આગળ ઈંગ્લેન્ડ ને પાછળ ફ્રેન્ચ, એ રીતે કેટલા દહાડા સુધી દોડ ચાલી. એડવર્ડ જોયું કે હવે એ પકડી પાડ્યા વિના રહેવાના નથી, ત્યારે એણે પોતાનું લશ્કર વાટમાં કેસીની \*ધાર આવી તે ઉપર ચડાવી દીધું. આ ધાર બચાવના લડાઈમાં જોઈએ તેવી હતી. પાછળ મોટા ડુંગરો, જે બાગુએ જંગલ, ને આગળ રસ્તો એવો સાંકડો કે ચતુષ્કોણ એટલા હોય પણ ટુકડી તોડીનેજ આવે તો અવાપ. વળી વધારે રક્ષણને માટે એણે લશ્કરની મોરેર ખાદી ખોદાવી દીધી. આ રીતે કોડો બાંધી એણે પોતાનું સેન નીચે પ્રમાણે ગોઠવ્યું. તીરંદાજીને જંગલની અડો અડ છેટે છેટે ઉભા રાખ્યા. પાછળ બાલોડીયાતયા તરવારીઆ પોતાની સોડ રાખ્યા; અને મોખરે જામી ટેકરીઆ ઉપર થોડીક તોપો પણ ચડાવી દીધી.

હવે ફ્રેન્ચનું લશ્કર ત્યાં દોડતું આવી પહોંચ્યું. કિલિપનો વિચારતો ચાક ખાઈ તાજ થવા કેડે બીજો દહાડો લડાઈ કરવાનો હતો, પણ ઉછાંછળા સરદારોએ માન્યું નહિ, ને આવી પેરણ એરણ હાલતમાંજ એકદમ

\*નાની ઢાળપડતી જગા.

† આજ સુધી યુરોપમાં તોપ કે બંદુક નીકળી નહોતી. થોડા વરસથીજ તે લડાઈમાં વપરાવા લાગી હતી, પણ હજી તેનો ઉપયોગ નામનોજ હતો, અને ખરી લડત તીરકાંઠાં ને તલવારનીજ હતી. કિલિપનો તેને નાકામી સમજી પોતાની જોડે આ વેશ લાવ્યોજ નહોતો.

હતાં કર્યાં. તીરંદાન્ને ધસાવડો કરેછે એટલામાં એક વરસાદનું આપટું આવી ગયું, અને તેમના ધનુષ્યની પ્રત્યંચાએ ભીંજાઈ ગઈ. તેથી, તેઓ તીર ફેંકે તે નિશાન સુધી જાય નહિ. અથવા જાયતો જને જોરથી વાગે નહિ. ઇંગ્રેજ તીરંદાન્ને તો ધીરજથી અત્યાર સુધી પોતાના ધનુષ્યને મ્યાનમાં રાખીજ હતા હતા. તેમણે હવે પોતાના ખાણનો મારો ચલાવ્યો. આ સમયે ઇંગ્રેજો તીરંદાજ સર્વોપરી ગણાતા હતા; અને તેમનો આગળ ફ્રેંચ તીરંદાન્નેથી ટકી શકાયું નહિ.

એ જોઈ પાછળથી ધોડસ્વારોએ મોખરે આવવા દોડ કરી, અને તીરંદાન્ને પાછા નાસતાં પોતાનાજ ધોડાની લપટમાં આવી ધણા ખરા માર્યા ગયા. હવે ધોડસ્વારનો મારે ખાવાનો વારો આવ્યો. ઇંગ્રેજોના સવા સવા વાર લાંબા તીર તેમના ટોપ ને ઢાલ ઉપર ખણ ખણ કરીને અથડાય, ને ધણાના પ્રાણ જાય. આખરે સ્વારોમાં ખમણું ભંગાણ પડ્યું, ને ફરથી તથા ભાગવાળા ઇંગ્રેજો તેમની ઉપર તૂટી પડ્યા. જોમ ખડકપર અથડાઈ ને મોજું અમ્લાબરતા થઈ પાછું પડેછે, તેમ આ મોટું હેલ્જ હારીને પાછું આસંધું. હવે તરવારોઆઓએ તેમની પૂઝ પકડી, નાસતાં નાસતાં પોતાના પેદળ પર આવી પડ્યા, અને તેથી ફ્રેંચની સેનામાં દોડાદોડ ને કચડાકચડી થઈ રહી. પાછળથી કાપાકાપ કરતું ઇંગ્રેજનું આખું લશ્કર તેમની ઉપર તૂટી પડ્યું, ફ્રેંચનું ૩૬ હજાર માણસ મૂર્જી, અને છેવટે ફિલિપને જીવ લઈ પારિસ તરફ નાસીજવું પડ્યું.

આ લડાઇની આગેવાની એડવર્ડના વડા દીકરાને હાથ હતી, અને તેથી આ કૃતેહર્મો ધણો જશ તેને છે. એના ઉપર ઇંગ્રેજ લોકની બહુ પ્રીતિ થઈ અને તે લડાઈમાં કાણ બપ્તર પહેરતો હતો તેથી એનું નામ શામ ધુવરાજ એવું નામ પડ્યું.

કાલે શહેરપર ઘેરો. હવે એડવર્ડને કાલે તરફ જતાં કોઈ વાતની દહેશત રહી નહી. બીજે દહાડેજ સંધી તેભણી આજ્યો, પણ લોકોએ દરવાજા બંધ કરી ઘેરો ધાત્રવાની જરૂર પાડી. આ ઘેરામાં એક વરસ સુધી એડવર્ડનું કાઈ વળ્યું નહિ તેથી એનો મિજાજ છેક તપી ગયો; અને એણે નિશ્ચય કર્યો કે મારે એ ગામના એક પણ માણસને જીવતું મૂકવું નથી. એવામાં આખરે દાણો પાણી તમાગ ખુટી ગયો, ને લોકોને શરણે જવાની જરૂર

પડી. એડવર્ડે જવાબ આપ્યો કે તમારામાંના છ આખરેદાર ગૃહસ્થ પોતાની કોટે તોબરો બાંધી મારી આગળ નાકસિસોટી તાણતા આવે, અને હું ફાંસી દેજો તોને ખુશીથી તામે થાય, તોજ હું મારો ઠરાવ ફેરવી બીજા લોકને જીવતા મૂકીશ. આ સાંભળી ગામમાં હાહાકાર થઈ રહ્યો, બીજાને સારૂ પોતે મરવા કોણ જાય ? પણ ઇશ્વરના લાજ એવા પણ કોઈ પોતાની મેળે નીકળ્યા, અને એડવર્ડની સામા આવી મરવાને ઉભા રહ્યા. આ બેઠાં ઇંગ્લેન્ડને પણ એમ લાગ્યું કે આવા પરકુઃખબંજનને તો રાજ માફ કરેતો સારું. પણ કોધાંધ એડવર્ડે કોઈનું માન્યું નહિ, અને ફાંસીનાં લાકડાં તૈયાર કરાવ્યાં. એતર્ફ ત્રહિ ત્રહિ થઈ રહ્યો, પણ કોની તાગાદ હતી કે ખોજવાએલા સિંહને વારે ? એવામાં એની રાણીને ઇંગ્લાંડમાં આ વાતની ખબર થઈ હતી તે દોડતી આવી, ને ફાંસી દેવાનો હુકમ આપેછે તેજ પેળા એકાએક હાજર થઈ પોતાના સ્વામીને પગે બાઝી સોધાર આંશુએ કરગરવા લાગી. એડવર્ડે કહ્યું “શા મોટે રડેછે ? જાણ તું જ કહેછે તે કરવા હું તૈયાર છું ” “ રાણીએ કહ્યું “ આ છ જણને જીવતદાન આપો ” આ સાંભળી રાજ સૂપ થઈ ગયો. એણે નહોતું ધાર્યું કે આવું તે માગશે. વચને બંધાઈ ગયો, ને વગી આ સમે રાણીને ના કહેવાય એમ નહોતું. તે સ્કાટલેન્ડમાં મોટી કતેહ ( નેવિલકારાની લડાઈમાં ) કરીને આવી હતી, અને વગી થોડાજ વખત ઉપર પુત્રને પ્રસન્ન્યો હતો. “ રાણી, તું આ પેળા બીજા કોઈ બમે તેડેકાણે દોતવો સારૂ ” એમ કહી એણે રાણીનું માન રાખ્યું, ને પેલા છ જણને આખરે છોડ્યા.

પછી થોડક વરસ મુઘી ફ્રાન્સને ઇંગ્લાંડ વચેની લડાઈ બંને પક્ષ વાળાએ સમજીને બંધ રાખી, કેમકે લડાઈના ખરચથી બંને દેશ પાપમાલ થઈ જવા આવ્યા હતા.

પોર્ટીકોપરનું યુદ્ધ ( ઇ. સ. ૧૩૧૦ ). મહેતલ પૂરી થઈ અને પાછી બંને દેશ વચ્ચે લડાઈ ચાલી. સ્કોટલેન્ડ બહુ મરતીપર આવી છેક ઇંગ્લાંડમાં ધસી આવવા લાગ્યા હતા તેથી આવાર એડવર્ડ પોતે દેશમાંજ રહ્યો, અને બધો લડાઈ પોતાના વચસ્વી પુત્ર ગામયુવરાજને સોંપી. આવેળા પણ આરંભમાં ઇંગ્લેન્ડે જપાટો બતાવી દીધો, ગામયુવરાજે દક્ષિણ તર્ફ હુમલો કરી પાણી મુજક સર કરી લીધા, અને બોર્ડોમાં રાજવાની કરી એતર્ફ લડાઈ ચલાવે.

વત્રા લાગ્યો. આ પ્રમાણે લૂટ ફાટ ચલાવી પાછો વળતો હતો તેવામાં ફ્રેંચ લોકે આવી એને ઘેરી લીધો. ફ્રેંચ લશ્કર ૬૦ હજારનું હતું, અને શામસુવરાજ પાસે માત્ર ૧૨ હજાર માણસ હતાં. એણે સઘળી લૂટ પાછી આપી લડાઈ પણ બંધ રાખવાની મરજી દેખાડી. પરંતુ ફ્રેંચ રાજાએ તે માન્યું નહિ. યુદ્ધ કર્યા વિના છૂટકોળ નથી એમ જણાયું, ત્યારે શામસુવરાજે પોદક્ટીયર આગળ રણભૂમિ પસંદ કરી. બૃહદ્દેવતા ધણીખરી કેસીના યુદ્ધ જોવી જ હતી, અને કુળ પણ તેવું જ થયું. ફ્રેંચ લોકે મોટી હાર ખાધી એટલું જ નહિ, પણ તેમનો જનરાજ પકડાયો. એ પકડાયાની ખબર સાંભળતાં જ શામસુવરાજ સામો જઈ માત્ર સન્માનથી લઈ આવ્યો, અને આણાની વખતે એની ખૂશી પાસે ઉભા રહીને એણે ખવાસની માફક સેવા બજાવી. ઇંગ્લાંડમાં લઈ ગયા ત્યાં એડવર્ડ પણ એનું સાંઝું સન્માન કર્યું. કેદી જનરાજ આ સઘળાં સન્માનને યોગ્ય જ હતો. એણે તો આ વખતે જે ખૂબી બતાવી તેવી આપણા પૌરાણિક ઇતિહાસ સિવાય કોઈ પણ ડેકાણે જોવામાં આવતી નથી. છતાંએકો મુતક તથા કેટલુંક નાણું આપવાની સરતે તે ફ્રાન્સમાં પાછો ગયો. આ કરાર લોકોએ કબ્જા કર્યો નહિ, અને તેથી એ સત્તવાદી રાજા પોતાની મેળે પાછો જઈ એડવર્ડનો કેદી થયો. એડવર્ડ આવા અપૂર્વ પ્રમાણિકપણાની કદર બરાબર જાણી હોત, તો આ ક્ષત્રી બટની વાર્ષિક વધારે રસિક થાત. એણે તો કાંઈ તેમ કર્યું નહિ, અને જાત મૂંઝા ત્યાંસુધી તેને બંદીખાતામાં રાખ્યો. હેલ! બક્ષત ને જકતની રહેણી એક હોતી નથી. આવું જાણવા જાં ધર્મને માર્ગે વળગી રહેવું, એમાં જ ખરે ખરી ખૂબી છે. જકત એજ બકતની કસોટી છે.

છેવટ પરિણામ.—આવેળા રૂપેનમાં કોઈ રાજા મહા જુલમી હતો તેથી તેની રૈયને તેને મારી કાઢ્યો. તેણે આ દિગ્વિજયી શામસુવરાજની મદદ માગી. આવા અધર્મીનો પક્ષ પકડ્યો એ એણે સાંઝું કર્યું નહિ, અને પરિણામે કુળ પણ ધધેરે તેવું જ દેખાડ્યું. એણે વિદ્યોરિઆના મેદાનમાં મોટી છત મેળવી, ને બિચારી રૂપેનની રૈયતને પાછો તે જુલમી રાજા કબ્જા કર્યો. પણ એ વખતથી શામસુવરાજને કાંઈ રોગ લાગ્યો; અને એ લડાઈનો ખરેખરો કરતા ફ્રેંચ રૈયત ઉપર પણ જુલમ બેરબાક કરે એને મૂકવા પડ્યા. આથી મોટો ભડકો ઉઠ્યો. રોગથી શામસુવરાજને તો ઇંગ્લાંડ જવું પડ્યું, ને

જે સેનાપતિ રહ્યા તેમનાથી ટ્રેન્ચ રાજાનો સામા ટકી શકાયું નહિ. એક પછી એક જીતેલો મુલક સધળો જતો રહ્યો, ને ઇ. સ. ૧૩૭૪ માં સલાહ થઈ ત્યારે ઇંગ્લેન્ડના હાયમાં ફક્ત ત્રણજ ગામ રહ્યા.—બોર્ડો, બેપોન, ને કાલે. આખી જીંદગીની સધળી મહેનત આ પ્રમાણે બરબાદ થયેલી જોઈ એક વડેને મહાખેદ થયો, અને તેમાં કાંઈ બાકી હશે તો તે પૂરું કરવા શામળુવ-રાજ સારો ન થતાં આખરે મૂચ્ચો.

આ મોટી લડાઈએ ચલાવી હતી તો પાર્લામેન્ટની મંજૂરીથી, તોપણ તેનો બાળો બહુ બારે થઈ પડ્યો, અને હવે જ્યારે એ સધળો ખર્ચ પાણીમાં ગયો એમ માલમ પડ્યું ત્યારે લોકો બહુ કંકણવા લાગ્યા.

આ બધી ગમી દૂર કરવા રાજ્યએ ઘડપણમાં મોજમઝાહ તર્ફ પોતાનું મન લગાડ્યું, પણ દિલના ઊંડા ધા એમ શીરીતે ડ્રાય ? આખરે ઇ. સ. ૧૩૭૭ માં આ પ્રતાપી રાજા ૫૨ વર્ષે રાજ કરી ૬૫ વર્ષની ઉંમરે દેવલોક ગયો. એના રાજમાં પાર્લામેન્ટના હક વધ્યા તથા ઇનસાફના કાયદા સુધર્યા, પણ એ વેળાની જનસ્થિતિનું વર્ણન આગળ આપવાનો વિચાર રાખીએ છીએ તેથી અત્રે એ વિષે કાંઈ વધારે બોલતા નથી.

## નિબંધ લખનારને સૂચના.

૩૨ સંસ્કૃત ભાષા.

૧. સંસ્કૃત એ આર્ય વર્ગની જૂનામાં જૂની ભાષા છે.  
અ. ભાષાઓના આર્ય અનાર્ય (દુરાની), અને સેમિટિક એવા ત્રણ ભગ છે. તે દરેકનું કાંઈક વર્ણન.
૨. આર્ય વર્ગની શાખાઓ:—હિંદુ, ઈરાની, યાવની, લાટિની, ઇયુરોપિક, સ્લાવોનિક. તેનું કાંઈક વર્ણન.
૩. એ મૂળ આર્યભાષા સંસ્કૃત જેવીજ નહિ, તો એને બહુ મળતીતો હશેજ.
૪. સંસ્કૃત ભાષાનો ઇતિહાસ.  
અ. હિંદુસ્તાનમાં પ્રથમ ગી રીતે આવી અને એનું સંસ્કૃત

એ નામ પડવાનું કારણ.

ચ. વેદ, સુત્ર, ઇતિહાસ, ને કાવ્ય એ ચાર કાળનાં સંસ્કૃત માં ફેર છે. એ પ્રત્યેક કાળમાં રચાએલા પુસ્તકોનાં નામ વગેરે.

ક. સંસ્કૃત ભાષા જોતાતી ક્યારે બંધ પડી, રાજ્ય બ્યવહારમાં ક્યાં સુધી રહી, હાલ કેવા ઉપયોગમાં આવે છે વગેરે.

૩. એ ભાષાનું બળ તથા બેડાણ.

અ. શબ્દનો ભંડાર એમાં અપાર છે. વિદ્યા, કળા, બ્યવહાર, રસ, વગેરે હરેક જાતનો વિચાર એ ભાષામાં સંપૂર્ણ રીતે બતાવી શકાય છે.

બ. શબ્દોના રૂપાખ્યાન કરવનો વિસ્તાર એ ભાષામાં છે તેવા કોઈ ભાષામાં નથી, અને તેથી નવા શબ્દ પણ જોઈએ તેટલા ઘડી શકાય છે.

ક. એ ભાષા બહુજ બેડાએલી છે. જે વિષયના ગ્રંથો જોઈએ, તે સંસ્કૃતમાં જોઈએ તેટલા છે, અને વળી તે ઉત્તમ રીતે લખાએલા છે.

૪. એ ભાષા બણવાના કાવદા.

અ. ભાષાશાસ્ત્ર બણનારને એની આવશ્યકતા.

બ. હિંદુઓના ધર્મ તથા શાસ્ત્ર એ ભાષામાં છે.

૫. ઉપ સંહાર તથા એ ભાષા બણવાનો બાધ.

૩૩ ઈંગ્લેજ ભાષા.

૧. એ આર્ય વર્ગની ઇષ્ટાનિક શાખાની ભાષા છે.

અ. આંગ્લો સાક્સન, નાર્મન, કેલ્ટિક, લાટિન, ગ્રીક વગેરે અનેક ભાષાઓ મળીને યએલી છે. એમ શી રીતે યયું તે ઇંગ્લાંડનો ઇતિહાસ લઈને સમજાવવું.

ચ. પરંતુ ભાષાનું બંધારણ બહુજા આંગ્લોસાક્સનને આધારેજ રચાએલું છે. શબ્દ પણ એમાંનાજ હજી ઘણા છે. સંસાર બ્યવહારી આંગ્લો સાક્સન, રાજદરબારી નાર્મન, અને વિદ્યાના ગ્રીકો લાટિન ભાષાના શબ્દો છે.

૨. ઇંગ્રેજી ભાષાનો ઇતિહાસ.

૧. આદ્ય કવિ આસર—જૂનું ઇંગ્રેજી.

૨. શેક્સપિયરને બેકના વખતથી નવા ઇંગ્રેજીની શરૂઆત.

૩. બીજા ચાર્લસના વખતથી ઇંગ્રેજીએ હાલનું રૂપ પકડ્યું.

૩. એ ભાષાનું બળ તથા વિસ્તાર.

ઘ. એમાં ને વિષય લખવો હોય તે સારી રીતે લખી શકાય.

વ. એમાં ગ્રંથો કેટલા છે તેનોતો ગણતાં પણ પાર આવે એમ નથી. વિદ્યાર્થીનાં હજારો પુસ્તક છે. એ હાલના જમાનાની ઘણામાં ઘણી એકાએકી એક ભાષા છે.

ક. એ ભાષા બોલનાર દુનિયામાં જ્યાં જોઈએ ત્યાં મળી આવે છે. વેપારથી એનો ઘણો ફેલાવો થાય છે. કોઈ પા-  
રે છે કે આગળ જતાં એ દુનિયાની ભાષા થઈ જશે.

૪. ઉપસંહાર તથા બહુવાનો બોધ.

૩૪. કવિતા એટલે શું.

૧. એ બાબત લોકોમાં ચાલતી મોટી ભૂલ.

અ. પણ એ કવિતા નથી. સંસ્કૃતમાં તો વૈદ્યક કે બાકરણ કોષના ગ્રંથોપણ શ્લોક બદલે હોય છે. આંક બહુવામાં પણ રાગડો કાઢે છે માટે શું તે કવિતા કહેવાય.

૨. કવિતાનું લક્ષણ રસ છે.

અ. માણસનું હૈયું ઉચ્છેરાઈ તેને ને આનંદ થાય તેનું નામ રસ. રસનેજ સંસ્કૃત તથા ઇંગ્રેજી પંડિતોએ કવિતાનું લક્ષણ માન્યું છે.

વ. હસવું આવે તેનેજ કવિતા કહેવી એમ નથી. રસ નવ પ્રકારનો છે:—શૃંગાર, હાસ્ય, કરુણા, વીર, રોદ્ધ, અદ્ભુત, બચ્ચનક, બિબલ્સ, ને શાંત. ઉપમ પ્રકારની કવિતા તો કરુણા કે વીરસવાળીજ ગણાય છે.

૩. ગદ્યપદ્યનો ભેદ.

અ. માથવાળું ને લખાણ તેને પદ્ય કહે છે, અને ખીન્નું તે ગદ્ય.



૩. પદ્ય એ કવિતાનું અંગ છે. આત્મા નથી. આત્માતો રસજ છે. રસ હોય તો ગદ્યમાં પણ કવિતા છે એમ બોલી શકાય, અને રસ નહિ હોય તો પદ્ય કહેવાય પણ કવિતા કહી શકાય નહિ. અંગ જેમ સુંદર હોય તેમ વધારે સારું, પણ જો જિવન હોય તો તે મહત્ત્વ કહેવાય.
૪. કવિતાનો અર્થ ઉદ્દેશ રસ-આનંદ આપવો એજ છે.
  - અ. કવિતાથી જ્ઞાન ને બોધ મળે ખરો, પણ તે એનો ઉદ્દેશ નથી. “જ્ઞાનેવારી જાણુજો, કૃષ્ણઆરી ફરી હોય” એ કવિતા કહી કહેવાયજ નહિ—અર્થજ્ઞો એથી મહીનાનાં નામનું જ્ઞાન મળે છે. શીખામણ બહુ હોય, પણ જો કંઈ રસ હોય નહિ, તો તે કવિતા નજ કહેવાય. તેમજ શીખામણ કે જ્ઞાન કંઈ મળતું ન હોય પણ જો રસ સારો હોય તો તે કવિતા કહેવાય. ગૂજરાતી, ઇંગ્રેજી, સંસ્કૃત કવિઓના દાખલા.
  ૩. જેમ રસ વધારે બળવાન, નિર્મળ, ને જોયો તે પ્રમાણે તે કવિતા વધારે સારી કહેવાય છે. એ કારણથી અનીતિ કે બિભત્સ કવિતા સારી લાગતી નથી કેમકે તેમાં મલિન-પણું રહેલું છે. ધર્મ, નીતિ, ને જ્ઞાનની લાગણીઓને કંટાળો લાગવાથી કવિતાનો રસ ખંડિત થાય છે, અને તેથી તે સંપૂર્ણ કવિતા થઈ શકતી નથી. માટે, ઉત્તમ કવિતાથી રસ, ધર્મ, ને જ્ઞાન એ ત્રણેનાં વ્યવહારમાં પ્રાપ્તિ થાય છે ખરી. તોપણ પ્રાધાન્યતો રસનું જ રહેલું છે.
૫. કવિત્વશક્તિ મુશ્વરસ્ત છે.
  - અ. “કવિ થતા નથી, પણ જન્મે છે” એ ઇંગ્રેજી કહેવતનો બાવાર્ય.
૨. સંસ્કૃતમાંતો કવિતા શક્તિને પ્રસાદજ માનેલો છે.
૩. કવિઓનો ઇતિહાસ જોતાં પણ માલમ પડશે કે અભ્યાસથી કવિ થવાનું નથી. અસાધારણ તર્કશક્તિ, ને રસિકતા હોય, તોજ કવિ થાય. અભ્યાસને મહેનતથી હરકોઈ માણસ પિંગળ-

બંધ બાંધી શકે, ને ઝડપમગોના ઢગલા વાળે, પણ એવા બાળખેત્રથી રમિક લોક રીઝતા નથી. સાંભળનારનું હૈયું બદલાયેતો હસાયે, ચાહેતો રડાયે, ચાહેતો હથીઆર પકડાયે, ચાહેતો ભગાડે, અને ચાહેતો શાંત કરી મૂકે તેજ કવિ. એવા શુદ્ધિચાળી તો પરમેશ્વર થોડાજ પેદા કરે છે, અને તેથીજ કવિઓનું દુનિયામાં સઘળે ઠેકાણે આટલું બધું માન છે. અભ્યાસથી પંડિત થવાય, પણ કવિ થવાય નહિ.

ઉપમેહાર તથા બોધ, સ્વભાવિક શક્તિ વિના કવિતા કરવા ખેસવું નહિ, પણ એ વસ્તુ કેવી મોટી ને ધણાને અસાધ્યજ છે તે દરેક શિષ્યાદ્વયે સમજવું જોઈએ.

## મહેતાજીના ધંધાનું મહત્વ.

( સાંધણ પૃષ્ઠ ૧૧૧થી. )

હુંઆ વિચારનો માણસ મહેતાજી યદ્ય નિશાળાઆ સાથે એવો મળી જાય કે, તેમના મનમાં પેસી જાય, અને તેના લક્ષણો હુંઆ જાતના ચમાચી પોતાના શુણોના બાવ બળેલો જોય તો એવા મહેતાજીની પદ્ધિ, આખરદાર કે નહિ એ વિષે વાદ કરવો. એ મિથ્યા છે. એ પદ્ધિને ધન્ય છે. એ માણસ પોતાનું અને તેની આસપાસના લોકોનું કલ્યાણ કરતો છે." આ વાક્ય વિષે એક વિદ્વાન મત આપે છે કે "હું માનું છું કે આવા માણસો ઈંગ્લાંડમાં છે." આ, પ્રોફેસર ટીન્ડોલનું કહેલું વાક્ય હાલના સ્વદેશના વિચારવંત મહેતાજીઓને જોવું શીખામણ કરતો છે, હું આ વખતે બીજું કોઈપણ નહિ હશે. આ વાક્યનો તો વારે વારે અભ્યાસ કરી મીઠો સ્વાદ લેવો જોઈએ, અને આ વાક્યનો સ્વાદ તો એવા છે કે, જેમ જેમ જીંહારૂપી મન આપશે, તેમ તેમ તે વધારે સ્વાદ આપતું રહેશે.

ઈંગ્લાંડના લોકો વિદ્યાશુરનો આપેલો ફાયદો બરાબર સમજે છે, ને આપણા લોકો બરાબર સમજતા નથી. તેથી કરી મનો શક્તિઓને કે-ળવનારના ધંધાને આ સંસારી માનમાં નહિ લાવતાં કેવળ ઉલટા

પ્રમાણમાં લેખ્ય છે,

મહેતાજીનો ધંધો જેવો સદગુણનો રસ્તો ખતાવનાર તેવોજ દેશ મેયસત્તામાં પણ મોટોછે. તે વિષે એક જર્મન લખનાર કહેછે કે. “જે શિક્ષક જીવાનીની હોંસથી પોતાના પવિત્ર કામમાં આસક્ત છે તેના કરતાં આ દુનિયામાં બીજું કંઈ વધારે સુંદર છેજ નહિ.”

હાલ આપણા પ્રાંતમાં કેળવણીનો બહુ વિસ્તારતો થોડી મુદત થયાં થયો છે. તેથી કેળવણી આપનાર જે મહેતાજીઓ છે તે બહુ ધા ધુવાવસ્થાનાજ છે. તો તેઓએ આ ઉપરનું વાઙ્ય વરિધીવાંચી હમેશાં પોતાના આ પવિત્ર ધંધામાં આસક્તતા ને હોંસ રાખી મંડ્યા રહેવું જોઈએ. પરમેશ્વર તરફથી આપેલું મળવાનો ઉપકાર માની, પગારની માલગે મજૂરની માફક મગજ ખાંડવાનું કામ નહિ કરતાં હમેશાં દે. યોગ્યતા ને પરમેશ્વરની ઉત્તમ ભક્તિ જાણી, અહર્નિશ કેળવણી આપવામાં આસક્તતા ને હોંસ રાખવી જોઈએ.

વિદ્યાર્થી જે અમૂલ્ય હીરો તેનું મૂલ તો ખરાખર ઈલાંડના તિવ્ર પારખોજ સમજે પણ આપણા લોક જે કાળે કરી કઢીઆરા જેવા ચર્ધ ગયા છે, તે બિચારા તેનો મર્મ શું સમજી શકે!! તેઓ તો ફક્ત પ્રત્યક્ષ સપાટી ઉપર નજર કરીને બોલનાર છે. તેઓ કેળવણીનો ફાયદો ટૂંકી નજર હોવાને લીધે સમજી શકતા નથી. કારણ કે આ ફાયદો હમેશાં માઆપતા આપેલા મિત્ર ફાયદા (દૃશ્યને અદૃશ્ય બંને) કરતાં આ કેવળ અદૃશ્ય અપાય છે. ને કારકુનોથી યતો ફાયદો કિંવા ગેરફાયદો જે થાય તે, ભાઈબંધાનો રીતે (ભાઈબંધનો કરેલો ગુણ હમેશાં જલદી સાક્ષાતકાર હોઈ શકેછે) તરત દેખાય છે. માટે તેને લોકો મનુષ્ય રીતિનું માન વધારે આપેછે. તો હે વિદ્યા ગુરુઓ, તમને વિનતી કરું છું કે, એવા મનુષ્ય રીતિના માનુબિલાપીઓ ન થતાં હમેશાં મહત્ત્વ સ્વાર્થ ઈચ્છી પરમેશ્વર તરફથી માન લેવા પ્રવળ કરો, ને છેલ્લોવાર પ્રો. ટીન્ડોલના વાક્યનો ખરો મર્મ જાણો ને તે અમલમાં લાવો. આ વિષે મારે છેલ્લોવારની વિનતી એજાછે કે, લૌકિક માન કે અપમાન નહિ લેખતાં, પોતાના સરખા સાથીઓના કાયરાઈના વાક્યો ઉપર ધ્યાન ન દેતાં

(લાંબો મવાર્ય) પછે સ્વાતંત્રીપણું લેખી, પોતાના કામનો હેમથનો ન-  
મતા ભરેલો ઉત્સાહ મંદ નહિ પાડતાં, દિલમાં સ્વદેશની દાઝ લાવી,  
હાલના આર્થાવૃત્તને ખરાબ રીતેના આડામાંથી કાઢી સુંદર ચિરોમણ  
રૂપી વિહાનોના તૈયાર કરેલા ગ્રંથને ઉપયોગમાં લાવનારા કરીએ છીએ,  
એવું અભિમાન રાખી, નીતિનો વધારો કરનાર છીએ એમ માના બીજા  
(કેટલાક) જનો જેમ પેગમ્બરીના રજકણો છે, તેમ તે પેગમ્બરીના  
અણુસમુદાયો એમ જાણી, આ ગરીબો દેશ જે માઠી હાલતમાં આવી  
પડ્યો છે, તેને હંમે દરજે મડાવનાર જે મનુષ્યો કરવા તે કરનાર અમે  
છીએ, પોતાના ધંધાદારોને દાખલારૂપે (એવા દાખલારૂપે દુર્ગારામ મહે-  
તાજ થયા) થઈ, પોતાને આ પરમેશ્વર તરફથી ઉત્તમ ધંધો મળ્યો  
છે એમ જાણી દુનીઆનું એવસ હમેથાં કર્તો રહેવું. હે જગનિયંતા તારી  
પાસે વંદના કરું છું કે, મારા ધંધાબાહ્યોનું બહું કર. તયારતુ.

મહેતાજ હરજીવન વિ. કાનજી

કુંડલા પ્રે. નિ.

## સત્યધર્મમાં નિષ્ઠા રાખવા વિષે.

(સવૈયા એકત્રીશા.) રચીરાહંદ.

સત્ય નીતિ આ જગત્ વિષે છે, તરવા નૌકારૂપ ઉપાય;

એ શુભ હેતુ સમજી હૈયે, કરજો આંગિકાર સદાય;

અનાચારિને અધર્મ નર તે, નફ વિષે નિચે જનાર.

ધર્મ તણો જ્ય ધરણીપર છે, કરણી રૂપ મળશે નિર્ધાર— ૧

સુકૃત કરણી પાર ઉતરણી, કુકૃત તે દુરતર યાનાર;

અંતકાળ વેળા છે વસમી, તેનો તું કરિ લે નિસ્તાર;

દુહ્સેન મનુષ્ય દેહ મળ્યાથી, શુભ કોનું કીધું સંભાર. ધર્મતણો ૨

નિષ્ઠા માન પ્રપંચ તજી તું, સમરી લે શ્રી સરજનહાર;

પુણ્યદાન સત્કર્મ કર્યાથી મોક્ષ માર્ગ નિચે મળનાર;

દયા ધર્મ ને શીલ સુગુણથી, સાકીર્તિ શતધા સુખકાર. ધર્મ ૩

જુઓ બપો હરિગંદ્ર બૂપને, સત્ય થયું કેવું જ સદાય;

સત્ય તુંખીથી સિંધૂ ઉતરી, અસત્ય દૂર ક્યું દુખદાય;  
દગરથ સરખા સમર્થ નરપણ, સત્યથે ગયા સ્વર્ગેમુકાર. ધર્મ ૪  
પુણ્યધાણી વળિ પ્રોઠ પરિક્ષી, વિક્રમ બોજ અને બળિસાય;

બત તણ જથ વાંસો કીધો, જાઓ જથ દેવા વંચાય;  
કોટિ કોટિ કદિ કટ વડિને, ઠેક લગોન યયા લાચાર. ધર્મ ૫

સત્ય સુધર્મ સૃષ્ટિ રહીછે, સત્યે વૃષ્ટિ યાય વિશેષ;  
સત્યે ચંદ્ર સુરજ અજડે છે, સત્યે કરે સમુદ્ર પ્રવેશ;  
સત્યે નાવ તરે સાગરમાં, સત્ય નામનો છે આધાર. ધર્મ ૬

ધર્મ સુદ્ધ નિર્મળ મનમાની, સન્ને શુશિળતાનો સણગાર;  
પૈદેહી પૈદર્ભિ વિશ્વમાં, સતી શિરોમણી જે વખલાય;  
પ્રાચીન ને અર્વાચીન અભિમત, છે સિદ્ધાંત તણો એ સાર. ધર્મ ૭

સત્ય નીતિમાં નીઠા રાખી, કર વિશ્વંજરનો વિશ્વાસ;  
ઝોઈ એક ઉચીત ચિત્તથી, કર પોપણ કારણ સુપ્રમાય;  
પરમારથમાં પ્રોઈ પ્રાણ તું, બર અક્ષય ધનનો ભંડાર— ધર્મ ૮

દાનત સમ બર્કત કેવલ છે, રે! મન તે અંતર ઉંતાર;  
બીજ વાવિ ફળ પામિથ તેવું, મીઠ કટુતા સ્વાદ સદાય;  
શુભ માર્ગ છે સત્યવ્રતિનો, અસત્ય છે આપતિ દેનાર. ધર્મ ૯

સત્ય શીઝજન સુરતરે સરખા, કામદુધા મતિ તેનિ મનાય;  
ધન્ય જન્મ તેનો ધરણીમાં, જનુનીને પણ જય ઉચરાય;  
પિતા નામને સાર્યક કરિને, અપૂર્વ પ્યાર લહે સુખકાર. ધર્મ ૧૦

હસવામાં પણ અસત્ય બાપણ, બાઈ ન કરવું કદી લગાર;  
અસત્ય છે અધમૂળ અકામું, અવસ્થ દૂર કરો દિલદાર;  
અસત્યથી અપવાદ અડે શિર, આળ પડે બાપે; કળિકાળ. ધર્મ ૧૧

વિશ્વ વિષે વિશ્વાસ રહે નહોં, વિશ્વપાતિ નકરે પુરવાર;  
વિસ્મયતાથી વિશેષોને મન, અધમ શુભાવે છે અવતાર;  
સત્ય એજ સર્વત્ર સુસાધન, ઈચ્છિત અભિમતનું દાતાર. ધર્મ ૧૨

સંક્ષેપે સૂચ્યું વિવેચન, સુસ્ત જનોને જે સુખદાય;  
સારે ગ્રાહીજન સત્ય ગ્રહીને, લથો લક્ષ વિષે અભિપ્રાય;  
ધર્મસિંહ સુત ધર્મ ગણી નિજ, ધરવા સત્ય ધર્મ અધિકાર,

કહે કાનજી કર્ણેડીને, દે મતિ શુભ જગના કિરતાર—

૧૩

દોહરો.

સત્ય નીતિ આ જગતમાં, તારક નૌકા રૂપ;

પવિત્ર મન પ્રસન્નથી, દે' આનંદ અનૂપ. ૧

કાહાનજી વિ. ધર્મસિંહ ક.

ખંભાળિયા.

## કેળવણી ખાતાની ખબરો.

સોરઠપ્રાંત.

ચાઢાગમ—વહિવટદાર સાહેબ રેવાશંકર રૂ-૯-૧ મીઠાઈ. ખુદાવંદ નવાખ  
ના પાટવી કુમાર શ્રી બાહુરખાનજી રૂ-૧૪-૬ મીઠાઈ, રૂ-૫-૧૦-૯ રૂમાલ.  
જમરાપુર—વહિવટદાર શ્રેષ્ઠ કાશ્યમઅલી અને માજી વહિવટદાર સાહેબે રૂ-૯-૨  
મીઠાઈ.—રાણપુર—મહેરખાન માણાવદરના ખાનશ્રી ગન્ધૂરખાનજી તર્ફ-  
થી રૂ-૧-૨-૬ મીઠાઈ કરભારી શ્રીગગજી મદનજી રૂ-૧-૦-૦ મીઠાઈ મજેવઢાં  
આજમ અમરજીભાઈ રૂ-૦-૧૩-૬ મીઠાઈ ખુદાવંદ નવાખ તર્ફથી રૂ-૧-૦-૦  
મીઠાઈ—વંચલી. મે. ખુદાવંદ નવાખ સા. ખા.ના કુમારશ્રી. એદલખાનજી.  
વહિવટદાર, અનંતરાવ, નહાલચંદ, ફેજદાર હોટમલાલ પ્રીતમલાલ રૂ-૦-૦  
મીઠાઈ ખુદાવંદ નવાખ સાહેબ તર્ફથી રૂ-૦-૦-૦ મીઠાઈ—શમઢોબાઢા. પાટ-  
ણના પે. વર્જના માજીશ્રેષ્ઠ લાધારામ ઉમીયાશંકર રૂ-૧-૪-૦ વગડુ.—વહિવટ-  
દાર સાહેબ. તથા ખીજ સદગ્રહશ્રેયે મળી રૂ-૧-૮-૦ મીઠાઈ ગેરજગસરા  
જુ. નવાખ સાહેબ તર્ફથી રૂ-૧-૦-૦ મીઠાઈ.—ફાલ. ગામના માહાજન  
ર્ફથી રૂ-૦-૧૨-૦ મીઠાઈ. ખુદાવંદ પાટવી કુમારશ્રી બહાદુરખાનજી તર્ફથી  
રૂ-૮-૦ રૂમાલ રૂ-૧-૦-૦ મીઠાઈ રૂ-૫-૦-૦ મહેતાજીને.—જુનાગઢ ઉર્ફ.  
ખુદાવંદ નવાખ સાહેબ તર્ફથી રૂ-૩-૦-૦ ચોપડીઓ રૂ-૩-૦-૦ રૂમાલ રૂ-૩)  
પાધડીના. જુ. ત્રે. નં. વાંજો. જમાદાર શ્રેય બહાદુર તર્ફથી ખુદાવંદ નવાખ  
સાહેબ ખા. તર્ફથી રૂ-૩-૦-૦ હોકરાએને ચોપડીયો તથા વજર સાહેબ ત-  
ર્ફથી રૂ-૨-૮-૦ મહેતાજીને કન્યાશાઢા ખુદાવંદ નવાખ સાહેબ તર્ફથી રૂ-૪)  
નાં ઓઢણાં રૂ-૨-૮-૦ આસિરડંતને રૂ-૨-૦-૦ મહેતાજીને રૂ-૨-૦-૦ મીઠાઈ  
પાઢશાઢા.—ખુદાવંદ નવાખ સાહેબ બહાદુર તર્ફથી રૂ-૫ ૦-૦ ચોપડીયો.—

ચગસરા.—અત્રેના મહાજન તર્ફથી ૩૧-૮-૦ મીડાઈ સોની વીસામણ પીકા  
 તર્ફથી ૩૧-૦-૦ મીડાઈ ખગસરાના ભાગદારો તર્ફથી ૧૯-૦-૦ ઓપડીઓ.  
 ૩૨-૦-૦ મીડાઈ.—હઢાઢા. સ્કૂલ કમિટિના પ્રેસિડેન્ટ રા. રેવાશંકર બંજાશંકર  
 તર્ફથી ૩૦-૧૪-૦ ઓપડીઓ ૦-૨-૦ મીડાઈ—ચરવાઢા. જેતપુરના ભાગદાર  
 આજન દેશાવાળા તર્ફથી કામદાર ગિરધરલાલ માધવરાવે ૩૨-૧-૦ ધનામ.  
 મોળકવાઢા.—મે. સો. પ્રાં. આ. પો. એ. સા. એ. એમ. ફીલીપ્સ, સા.  
 તથા તેમનાં મડમ સાહેબ તર્ફથી ૩૩-૦-૦ ધનામ પહેચું—વાર્ષિક પરીક્ષા  
 વખતે સાહેબ મોમુક તર્ફથી ૩૧૩-૨-૦ રૂમાલ, ફેટા, મુંદડીઓ જો. ૩૨)  
 મીડાઈ ૩૫) મહેતાજીને, વસાવડના ભાગદારોએ રા. દુર્ગાશંકર કેશવલાલ  
 સારાભાઈએ ૩૧) મીડાઈ—ડના. મે. ઉના વહિવટદાર સાહેબ શેઠ  
 દેવચંદ દેવજી તર્ફથી ૩૧૭-૪-૯ જોકરાઓને ૩૨-૧૪-૦ મહેતાજીને  
 ૩૪-૧-૭ આસિસ્ટન્ટને. ૩૨-૧૦-૯ મીડાઈ, નગરશેઠ મોતીચંદ વલબ ત-  
 ર્ફથી ૩૪-૧૩-૦ જોકરાઓને ૩૮) મહેતાજીને ૩૧) આસિસ્ટન્ટને, દલપ્ત  
 રૂપા લાલજી તર્ફથી ૩૨) જોકરાઓને—દેલવાઢા. શા. પ્રાગજી લાલજી  
 તર્ફથી ૩૨) જોકરાઓને ૩૧-૪-૦ મહેતાજીને ૩૧-૨-૦ આસિસ્ટન્ટને—  
 દેલવાઢા કન્યાશાઢા. શા. પ્રાગજી લાલજી તર્ફથી ૩૦-૧૫-૦ જોકરાઓને—  
 સોમર. માજન તર્ફથી ૩૦-૧૪-૦ મીડાઈ—દોંવા. સ્કૂલ કમિટિના મેમ્બ-  
 રો તર્ફથી ૩૦) મીડાઈ—ઢેઢાળ. દરબાર શ્રી કોટીલાના જાભાઈ રાણીંગ  
 તર્ફથી ૩૨-૪-૦ જોકરાઓને ૩૫-૨-૦ મહેતાજીને ૩૦-૬-૦ આસિસ્ટન્ટને  
 જાફરાવાદ. જંજીરાના મે. કારભારી તર્ફથી ૩૧૦) ધનામ પહેચું—વેરાવઢ.  
 સોની કેશવજી સામજી તર્ફથી ૩૧) જોકરાઓને. ૩૧) મહેતાજીને. ખુદા-  
 વંદ નવાબ સાહેબ તર્ફથી ૩૩) મીડાઈ—વોરવાઢ. માંગરોળના શેઠ ને-  
 મચંદ વચતજી તર્ફથી ૩૩-૧૩-૬ શાકર, ઓપડીઓ, કાગળ, વહિવટ-  
 દાર મુળશંકર કલ્યાણજી તર્ફથી ૩૧) મીડાઈ—સુત્રાવાઢા. દફતરી રા.  
 લીલાધર મુળશંકર તર્ફથી ૩૦) મીડાઈ. ગોરખમઢીના માંનત પ્રભાતના-  
 યજી તર્ફથી ૩૬) જોકરાઓને. બી. વર્ગ. માજીસ્ટ્રેટ રા. હરિલાલ પ્રભ-  
 રામે ૩૦) રૂમાલ—ખાઢરી. વેરાવળના શેઠ હાજી ઓસમાણ. તર્ફથી  
 ૩૦) મીડાઈ, વેરાવળના શેઠ દાદાભાઈ હાજી અળદલતીફ તર્ફથી ૩૦  
 મીડાઈ—મઢુરી. ખુદાવંદ નવાબ સાહેબ તર્ફથી ૩૧-૫-૦ મીડાઈ—

બાંધા. ખુદાવંદ નવાગ સહિબના પાટવી કુમારશ્રી, બહાદુર ખાનજી તર્ફથી રૂ. ૧૧ મહેતાજીને તથા મદ્રેસાના મુનસીને પાંચડી રૂ. ૧૫-૬ આ- સિરુંદને રૂ. ૩૮-૧૫-૬ સ્કૂલના તથા મદ્રેસાના છોકરાઓને રૂ. ૪૧૧ મીઠાઈ. રૂ. ૫) ગરીબના છોકરાઓને માટે ગૂજરાતી તથા ઉર્દૂ ભણ- નારાને માટે સ્લેટો, પેન. તથા ચોપડીઓ અપાવવા માટે મે. બાટવાના ન્યાયાધીશ માર્કેટ અનામત રખાવી—માળાવદર. કુદરેમનામંગ છગન ખી- મજી રૂ. ૧) રૂ. માત્ર. યાનીઆણાના મૈયા હીરા નાથા વગિરે તર્ફથી રૂ. ૧) મીઠાઈ, પાટણ વાવનામંગ વસાશીરાજ ડાહ્યા રૂ. ૧૧ મીઠાઈ—હેલગ. દરબારશ્રી કોટીલાના જાબાઈ રાણીગબાઈનાં કુંવર રામબાઈ નાજબાઈ તથા નાજબાઈ નિયાજે બેશતાં ઈનામ વહેંચ્યું. રૂ. ૧) છોકરાઓને રૂ. માત્ર રૂ. ૧) મીઠાઈ. ૦-૧-૦ આસિરુંદને કુંપટા. રૂ. ૫-૨-૦ મહેતાજી પાંચડીના કુલ રૂ. ૭-૧૨-૦ ઈનામ વહેંચ્યું.

(ઈંગ્લેજ સહી.) દોસતરામ મણિરામ.

સ. ઉપુટી. એન્ડ-યુ ઈં સહિબ. સોરઠ.

### જીલ્લે ભરૂચ.

જા. નં. ૧૨૦

ધંતુશીયા—તારીખ ૨૩-૮-૮૦ ને રોજ કિમિટિના મેમ્બરો અને ખીજ સદસ્યોએ પરીક્ષા કરી તે વખત તે ડાઉથર પ્રા. ભરૂચના પટેલ મીઠાબાઈ રાવજીએ રૂ. ૧) તથા ત્રીજા ક્લાસમાં કરસંત મોરારે રૂ. ૧ તથા ડીકા વત્તમે રૂ. ૧ તથા સીપાઈ શુભાબખાં જીલ્લાઓએ રૂ. ૧ નાં એ રીતે કુલ રૂ. ૧૧૧ નાં પતાસાં વેહેંચ્યાં છે. સીમળીયા—નિયાજમાં સ્કુલ કમિટીના મેમ્બર પોલીસ પટેલ નાગરબાઈ નથુબાઈ તથા એમની સ્ત્રીએ નિયાજનાં પધારી પરીક્ષા કરીને તમામ છોકરાઓને જમાડ્યા તથા તલેગપોરના દેસાઈ વસનજી હરિબાઈએ રૂ. ૧૧ ની મીઠાઈ વેહેંચી તથા મહેતાજી શુભાબખાઈ વસનજીએ રૂ. ૧૧ ની ચોપડી સ્લેટ વગેરે ઈનામ આપ્યાં—તા. ૧-૮-૮૦ નિયાજમાં એ ગામના દ્વારેતદાર પરંગદાસ ફૂલબાઈ તથા પટેલ ભીખા હરિબાઈ એ બંને સપ્તમોએ પોતાના છોકરાઓને વેહેલ વેહેલા નિયાજમાં એમણે તેથી નિયાજના તમામ છોકરાને જમાડ્યા. તા. ૨૦-૮-૮૦ વેહેંચા—તા. ૮



૬-૮૦ ને રોજ મુકુત કમિટિના મેમ્બરો અને બીજા સદગ્રહસ્થોએ પધારી નીચેના સખસોએ મીઠાઈ વેહેંચી છે. ૩૦ પોલીસપટેલ ખુમાનસંગ બાવસંગ ૩૦ તક્ષાટી ગોવિંદલાલ હરીવલ્લભ રાઠુપા. ગોવિંદભાઈ હમલ ૩૦ મહેતાજી રણછોડલાલ અંબરતક્ષાલ. કુલ ૩૧) દોરા—નિયાળમાં તા. ૧૫ ૭-૮૦ ને રોજ નીચે લખેલા સદગ્રહસ્થોએ પધારી પરીક્ષા કરી ૩૧) ની ચોપડીઓ અને ૩૧) ની મીઠાઈ ઈનામમાં આપી તથા નિયાળના ઉપયોગ સાથે ઘડીઆળ ૩૦) નું લઈ નિયાળમાં આપું છે. ૩૧) પટેલ ઈશ્વર જી-જીભાઈ. ૩૧) પા. કેસુર ગુલામ. ૩૧. પા. બાપુ નારણ. ૩૧) પા. પરસોતમ ખેચર. ૩૧) પા. ઈશ્વર નારણ. ૩૧) સોની લખમીદાસ ખુયાલ. ૩૧) પરશોતમ દાજી. ૩૧) ડા. ઈશ્વર તળચી નંદી. ૩૦) પા. રણછોડ જીભાઈ. ૩૦) પા. જીજીભાઈ લાલા. ૩૦) પા. દરભાઈ ભાઈજી. ૩૦) પા. બવાન લખા. ૩૦) વીકલ વસ્તા. ૩૦) પા. ગીરધર મોરાર. ૩૦) પા. ભગવાન નાગર. ૩૦) પા. ગુલામ નાયા. ૩૦) પા. હીરા દસાઈ. ૩૦) ત્રીકમ દેશવ. કુલ ૩૧૩) અણ્ણોર—તા. ૨૨-૬-૮૦ ને રોજ કમિટિના મેમ્બરો તથા બીજા સદગ્રહસ્થો પધારી પરીક્ષા કરી તેથી ખુશ થઈ પટેલ નાગજી રાવજીએ તમામ છોકરાઓને જમાડ્યા છે. જંબુસર કન્યાશાળા—તા. ૧૪-૬-૮૦ ને રોજ તાલુકા મુકુતના આસીરંટે મહેતાજી પરશોતમદાસ વલ્લભદાસે પોતાની બદલી થવાની કન્યાશાળામાં પરીક્ષા લઈ છોકરીઓને ૩૧) ના પતાસાં વેહેંચ્યા છે. તા. ૧૪-૬-૮૦ ને રોજ એ તાલુકા મુકુતના પેહેલા આસીરંટે પરશોતમદાસ હરોવલ્લભદાસે પોતાની બદલી થવાથી ખુશીમાં ૩૧) ના પતાસાં વેહેંચ્યાં છે, (ઈંગ્રેજ સહી) ગણપતરામ ગૌરીશંકર શાસ્ત્રી. ૩. એ. ઈ. બચ્ચ

જીલ્લે ખેડ.

જ્વ. નંબર ૬૨૨

પાટક—કડી પ્રાંતના નાયબ શુભા રા. સા. કીશતક્ષાલ નાહાજયંદે નિ-શાળની પરીક્ષા લઈ ૩૧-૩-૦ ની ચોપડીઓ છોકરાને ઈનામ આપી તથા ૩૧) ના પતાસાં વેહેંચ્યા. વીણા—હાયેજના મુખો મહેચરદાસ હમીરજી તથા કાશીરામ જીભાઈ તથા વીણાની નિયાળમાં મુકુત કમિટિના મેમ્બર સાહેબોએ પરીક્ષા કરી ૩૨) ની ચોપડીઓ તથા ૩૦) ની મીઠાઈ વેહેંચી. શાલુણ—કુચ્છમાંડનીની વિદ્યાજ્ઞાના હેડમાત્ર મી. રામરામ દવેએ મુકુત ક-

મિટિનાં એમર શહેઓને સાથે રાખી નિશાળની પરીક્ષા કરી ઈનામ વહેચ્યું. શુરાશામળ—અકલાશીના કાશીબાઈ રણછોડબાઈએ નિશાળમાં પધારી ૩૦૧ ની મીડાઈ ૩૦૧ ની રહેટો વહેચ્યાં.

(ઇંગ્રેજ સહી.) મલિધરપ્રસાદ તાપીપ્રસાદ.

ડીપુટી, એન્ડ્રુકેશનલ ઇન્સ્પેક્ટર એડા.

## સારસંગ્રહ.

અફીણ છોડવાનો ઉપાય. દાકતર પામર લખેછે કે અફીણનો બંધારણી કોમો પીએ, તો તેને અફીણ ખાવાના જરૂર પડે નહિ. તેણે ઘણાક બંધારણીયર એ પ્રયોગ કર્યા તેમાં તે ફતેહ પામ્યો છે. ઘણાકનું એ માફું બચત એક અકવાડીવામાં નાથ પામ્યું. થોડે થોડે મૂકનાર કરતાં એકદમ મૂકનારપર એ વધારે સારી અસર કરેછે. અફીણ ખાવાનું કે કસુંબો પીવાનું મન થાય કે કોમો પીવો. કોમો એ નામનો પદાર્થ વિલાતથી બહુ આવેછે અને તે નાજીએરમાંથી બનાવવામાં આવેછે. અમઆવડે થોડો ચલાણામાં લઈ ઉકળતું પાણી રેડે તેનો કાવો થઈ જાયછે ને પછી પીવે સ્વાસ્થિ લાગેછે. મોજો ન બાપે તો તેમાં સાકર કે ખાંડ નાખવી. જવાળામુખી વિષુવિપસમાં અગ્નિનું બળ વધતું જાયછે. ઓગ-જેલા રસના બે મોટા વેહેળા તેમાંથી હાલ વહેછે.

ઈરાનમાં પારસી. એ લોકની હાલ ત્યાં વસ્તી ગયા વરસને અંતે ૮૧૮૮ હતી. તેમાંના ૬૪૮૩ એન્ડમાં રહેછે, ૧૪૬૮ કિર્મીનમાં, ૧૫૦ તેહેરાનમાં, ૩૦ શીરાજમાં, ૧૫ કાશ્મીરમાં. અને ૧૨ બ્રુશાયરમાં રહેછે. એ દેશમાં તેમની ૨૯ અગીયારી એટલે અગ્નિનાં દેવળ છે. તેઓ ઘણું કરીને નિર્ધન અને અબણ છે. મુસલમાન લોકોનો જુલમ તેમનાપર ઘણો છે. તેઓ તેમનાપર જુલમ કરનારાની વધારે પ્રમાણિક અને સુન્નીતિમાન છે. આખા કુટુંબમાંથી (ઘણા બાપઓમાંનો) એક મુસલમાન થાય તો તેમની સકળ મિલકત સરકાર તેને અપાવે છે. તેઓ ત્યાંના સરકારને ૩૩૬૦૦ નો વરો બરેછે તે મુંગાઈના પારસી તેમને આપેછે. હિંદમાં ૭૦૦૪૩ પારસી વસેછે. એમાંના ૬૭૧૧૫ તો ફક્ત

મુંબાઈમાંજ રહેછે.

કસબી ભરત કામ કરવાનું યંત્ર—જાત જાતના કસબી ભરત કામો કરવાનો એક સંચો હાલમાં એક ફ્રેન્ચ શાધી કહાડ્યો છે.—આવી કીસમનો સંચો શાધી કાહાડવા પાછળ ઘણાક કીસબીઓ લાંબો વખત યત્નો લાગેલા હતા, પણ તેઓ તેમાં નદન નિષ્ફળ થયા હતા; પણ આ ફ્રેન્ચ તેમાં બારે જોડેમતથી કૃતેહ પામ્યો છે. એ કૃતેહ મેળવવા આગમજ, તેને ઘણી મુશ્કેલીઓ સાય બાધ લેવી પડી હતી, અને ઘણીકવાર નિષ્ફળતા ખમવી પડી હતી. એ સાહસિક શાધ કરતા પાસેથી તેના નવી શાધનો હક મેળવવા માટે એક માતબર અમેરિકન પેટેડીએ તેને ૫૦ લાખ ડાલરની રકમ આપીછે, તથા તેટલીજ રકમ ઇંગ્લાંડના એક શ્રીમંત સાહુકારે પણ આપી છે. આ શાધથી, કસબી ભરતકામના હુનરને નવું ઉત્તેજન મળશે, અને તેનો ઉપયોગ બોહોળો થઈ પડશે, એવી વડી રાખી શકાય છે. અસખત આ શાધ થયાથી, હવે રેશમ તથા દેનનાં ભરત કામ માટેનાં પણ યંત્રોની શાધ થવાની આશા રહેછે.

બેચ્છર આપ સાયનસની પદવી.—સાંબળવા મેજે વૈદકને તથા ધારણે લગતી યુનીવર્સિટીની ફેકલ્ટીઓએ આ નવી કાહોલ્લી પદવી ધરાવનારાઓને એમ. ડી. (ડાક્ટર આપ મેડીસીન) અને એલ. એલ. બી. ની પરીક્ષા મધે જવાની રજા આપીછે, અને એ રજા યુનીવર્સિટીના ફેલોશ્વની એક બેગી સેનેટની મીટીંગ આગળ મૂકવામાં આવશે, જે સભા ને પોતાની મંજૂરીઆત આપશે તો તે રજા બહાલ રાખવામાં આવશે. હાલમાં ને પ્રમાણે એમ. ડી. અને એલ. એલ. બી. માં જવાને બી. એ. ની ડીગ્રીના જરૂર છે તેમ હવેથી તેજ હકનો લાભ આ નવી બી. એસ. સી.ની ડીગ્રી ધરાવનાર ઉચ્છેદ્યારોને પણ આપવામાં આવશે, અને તેથી કરીને બી. એસ. સી. ની પદવીઓ બધી રીતે એક સરખી ગણાશે. આવું થયાથી સાયનસની નવી કાહોલ્લી ડીગ્રીને વધારે ઉત્તેજન મળશે.

પાંચિક કબાથી ઉડનારાં બલુનની શોધ.—રશિયાનાં બે વિદ્વાનોએ હવા વગર આકાશમાં જાયું ઉડ એવા એક વિમાનની શાધ હાલમાં કરી

# ગુજરાતશાળાપત્ર.

## GUJARATSCHOOLPAPER.

JULY 1881.

પુસ્તક રૂ. ૨૦ સુ.

જુલાઈ

અંક ૭ મો.

મે'તાજી બહુ મોટું તુજ, નામ તેમ છે કામ;-  
કર અંતે મન દેવની, ખરી એંતી ધરો હામ

અનુક્રમણિકા	પૃષ્ઠ	CONTENTS	PAGES.
ઈંગ્લેન્ડ લોકનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ ૧૪૫		History of the English Nation.	145
મૂર્ખાઈ વિષે..... ૧૫૩		Verses on Folly .....	153
અંબેડી નગરીનો ગર્ધવસેનઃ એકે		Gardhvasen : A Novel .....	154
ઉદ્દેગ વાર્તા..... ૧૫૪			
ફેળવણી ખાતાની ખબરો..... ૧૬૩		Educational Intelligence .....	163
સરકારી જોદ્દર ખબરો..... ૧૬૫		Departmental Notifications .....	165



(ફેળવણી ખાતાના હુકમથી)

અમદાવાદમાં

મામાની હવેલીમધ્યે પુનાઈટડ પ્રિન્ટીંગ અને જનરલ એજનસી કંપની  
"લિમિટેડ"ના પ્રેસમાં રણછોડલાલ ગંગારાને ઠાપીપ્રગટ કર્યું.

મૂલ { ૩૧) વરસનો અગાઉથીજ. } ટપાલ ખર્ચ  
{ ૩૦) અડધુંક અંક એકના. } જૂડું.

# ગુજરાત શાઝપત્ર.

પુસ્તક ૨૦ મું

જુલાઈ સન ૧૮૮૧

અંક ૭ મો.

## ઇંગ્રેજ લોકનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ.

### પ્રકરણ ૧૦ મું.

રીચાર્ડ ૨ જો.

ગાદીનો વારસ શામપુત્રરાજ તો આ વેળા મરી ગયેલો હતો, તેથી તેના કુંવર રીચાર્ડને ગાદીએ બસાડ્યો. એના ઉંમર ૧૧ વર્ષની હોવાથી સઘળો કારભાર એના કાકાએના હાથમાં આવ્યો. મોટો થયો ત્યારે એને એ સત્તા પાછી મેળવતાં ઘણી મહેનત પડી, અને પૂરેપૂરી કદી પણ આવી શકી નહિ. એનામાં ડહાપણ કે કાકા રામ નહોતા, ને જીલમ કરતી વેળા પાછું ફરીને જોતો નહિ. એ નવાનું કુળ એ થયું કે એણે રાજ ખોયું ને ક્યોતે જિવ ગયો. એના કાકા ડ્યુક આવ લાડેશ્વરના કુંવર હેત્રીને કાંઈ કારણસર એણે દેશપાર કર્યો હતો, પણ કહ્યું હતું કે તારા બાપની સઘળી જાગીરો તને ભોગવવા દઉં. વખત આવ્યો ત્યારે રીચાર્ડ બાનાં કાઠનાં માંડમાં તેથી હેત્રી, આયર્લેન્ડમાં બેંડ ઉઠ્યું હતું તેનો ભાગ જોઈ, ઇંગ્લાંડમાં આવ્યો અને તેને ઘણા અમીરો મળી ગયા. રીચાર્ડ ભાગલો ત્યાંથી પાછો વળ્યો, પણ આખો દેશ ઉઘટેલો જોઈ ખીહો ગયો, ને વગર લડાઈએ શરૂ થવાની જરૂર પડી. પાર્લામેંટ મળી તેણે એને પદજીટ કરી કેદખાનામાં તાંખવાનો હુકમ કર્યો, અને સઘળાએ એક મતે રાજગાદી લાડેશ્વરવાળા હેત્રીને આપી (ઈ. સ. ૧૩૬૬). એમ ધારવામાં આવ્યું કે બંદી ખાનામાં બૂંધે મારી રીચાર્ડનો થોડા વખતમાં એના શત્રુઓએ અંત આણ્યો.

વાટ ટાઈસરનું બેંડ, એ આ રાજ્યમાં પ્રજાસંબંધી જાણવા જોગ બનાવડે. ફ્રાન્સ ને સ્કોટલેન્ડ સાથે લડાઈએ ચાલી તેમાં કાંઈ લાભ ન થતાં સોળ વરસની ઉંમરના સઘળાં સ્ત્રી પુરુષો ઉપર જારે માથાવેરો

મૂકવાની જરૂર પડી. આ સમયે વેરા ઇંગ્લેન્ડે આપવાનો ઇંગ્લાંડમાં ધારો હતો, તેથી દેશમાં ચોતર્ફ ઇંગ્લેન્ડદારો લોકોને પીડવા લાગ્યા, અને વાહિ વાહેનો પોન્કારે ઉઠ્યો. વાટ નામેનો એક આજો હતો તેની છોડીને સોળ વરસ થઈ ગયાં છે એમ કહી ઇંગ્લેન્ડદારના માણસે વેરો માગ્યો. એણે કહ્યું કે સોળ વરસ હજી નથી થયાં. તે ઉપરથી તે દહેલ માણસ પેલી કુંવારકાને ખેંચાવીથી અડક્યો; આ જોઈ રૂએ રૂએ વાટને ક્રોધ આપી ગયો, અને હાથમાં દયોડો હતો તેવડે તે પાપાને તે ઢકાણે પૂરો કર્યો. ગામના સઘળા લોકો પણ એની પાસે દોડી આવ્યા, ને સરકારના આજા જીલ્લાની સામા 'જીલ્લું બંડ ઉઠાવવાનો નિશ્ચય કર્યો. તેઓ જીમ જીમ આગળ આવતા ગયા તેમ તેમ ગામે ગામથી લોકો આવીને તેમના લશ્કરમાં સામેલ થવા લાગ્યા. જ્યારે તેઓ લંડન આગળ જઈ પહોંચ્યા, ત્યારે તેમની સંખ્યા વધીને એક લાખ માણસની થઈ ગઈ હતી. કોઈના હાથમાં તરવાર, તો કોઈના હાથમાં પાવડા; કોઈના હાથમાં કૂવાડા, તો કોઈના હાથમાં બાતા; કોઈના હાથમાં નરકામઠાં, તો કોઈના હાથમાં દાતરડાંજ રહી ગયાં હતાં. આ રીતનું વિવ્રહણ પણ વિશ્વેષું સેન જોઈને સરકારે પણ દબી ગઈ, ને તેમને ફોસલાવી પાછા વાળવાની જીક્ત કરવા લાગી. આ ટોળાના આગેવાનોને વાતચિત કરવા બોલાવ્યા. તેમાં વાટ રાજની સામે એવો ચડી ચડીને બોલવા લાગ્યો કે કોઈ તિરમારખાં સિપાઈએ ખંજરે મારી તેનો ત્યાંજ પ્રાણ લીધો. આ જોઈ પેલું આખુંસેન કીકીવારી કરી ઉઠ્યું, ને બાળ રાજએ જો અસાધારણ સમય મુશ્કેલી ન બતાવી હોત તો, તેના રાજનું જથ્થક તે વેળાજ મીંડુ વળ્યું હોત. તે ઘુર્ત ઘોડો દોડાવતો તેમની તફ ગયો ને બોલ્યો કે "આવો, તમારો આગેવાન પડ્યો, તો હું તમારો આજથી આગેવાન થાઉં. આલો, હું તમને ઇનસાફ અપાવું." એમ કહી તે તેમને પાસેના ખેતરમાં લઈ ગયો, ત્યાં ખેસાડી ટાઢા પાડ્યા, ને જીજી છૂટો માગતા હતા તે આપવાનું વચન આપ્યું. અસાન ગામડીયા લોક બાગાજી હોયછે—તેમણે જાણ્યું કે રાજ કહેછે તે પ્રમાણે કરજીવતો. પણ એ રાજએ તો તેમને આ રીતે પટાવી પાછા વાળી ઘુર્તજ પોતાના તાલુકદારોને બોલાવ્યા, અને તેઓ આવી રહ્યા કે તેમને આ બંડખોરોની પછાડી ફેંકી આ વાગા મામડીયાનો ઘાણ કાઢી નંખાવ્યો.

આવી ચતુરાઈ રીચાડે મેટાણે બીજી કોઈ વચન બતાવી નથી,

પગ્ન જૂઠો ને જુલમી સ્વભાવ તોડુંએનો એજ રહ્યો એને આખરે એ-  
થીજ તે મૂચ્યો.

તેરમા તથા ચૌદમા સૈંકડામાં ઇંગ્લેંડની ઉત્પત્તિ.

પર્ણ વ્યવસ્થા. તેરમા સૈંકડાને આરંભે ઇંગ્લાંડમાં ક્ષત્રી ને શુદ્ર એવી  
એજ વર્ણ હતી એમ કહીએ તો ચાલે, ક્ષત્રી વર્ગ મહા બળવાન, શૂરો, ને  
મદોન્મત્ત હતો. આ સમયે યુરોપમાં પ્રેમચૌર્ય ભક્તિ પૂર્ણ જુઠ્ઠાચી આકતી  
હતી તેના મદ તથા તરંગમાંજ તેઓ સદા ગુલતામ રહેતા. યુદ્ધ એજ તેઓ  
પોતાનો મુખ્ય ધર્મ સમજતા, અને બીજી કોઈ પણ ધંધો કર્યો એ તેઓ-  
ને મહા નીચ કામ લાગતું.

ધંધાદારીલોકો, એટલે, વસ્તીનો ધણો ખરો ભાગ શુદ્ર વર્ગમાં ગણાતો,  
અને તેમની સ્થિતિ ગુલામગીરી કરતાં ઘોડીજ સારી હતી. જગીરો વેચાય  
તેના સાથે એકનો પણ દોરડાંખરની પેઠે બીજા ધણીને હાથ જતા, અને જુ-  
ગીરદારો તેમની ઉપર આક્રેતે જુલમ ગુજારવાને ધણું કરીને મુખત્યાર હતા.  
વસવાવા લોકપર ભારે વેઠ હતી. બીજા વેપાર ધંધા અનેક જાતના હતા,  
પણ તે કરનારને આખર કે સ્વસ્થતા નહોતી. કેટલાક શહેરના સાહુકારો  
ધનાઢય હતા અને તેથી તેમનું કાંઈક માત્ર હતું, પણ સત્તા કાંઈ નહિ ને  
ક્ષત્રીએને રાજ રાખે તોજ રહેવાય. યાદુદી તો ગમે એવો લખપતિ હોય,  
પણ અતિશુદ્ર ગણાતો, ને તેની ઉપર કોઈ ગમે એવો જુલમ કરે તોપણ  
તેની કાંઈ ઘાટ કે ફર્યાદજ હતી નહિ.

મતતત્ત કે આ વેળા બધી વર્ણ દુઃખી ગુલામીમાં, ને એક ક્ષત્રીજ  
સત્તાધારી હતા. ક્ષત્રીમાં પણ ખરું જોર જગીરદારોનું હતું. તેઓનો રાજાને  
પણ બાગ્યેજ ગાંઠતા. તેમની પાસે મોટી મોટી લશ્કરો જગીરો હોવાથી,  
એક કચકારી વગાડે તો સૈંકડો સિપાઈઓ આવીને તેમના વાવગ્ર નીચે ઉભા  
રહે. આવા પાંચ દસ ખરદારો બેગા થાય, તો રાજાને પણ નિયાર પડે એ-  
માં શી નવાઈ! રાજા પાસે પોલીકું લશ્કરે તો આ સમયે ચોડુંજ હતું, અને  
આ સરદારોનું સમગ્ર લશ્કર તેજ રાજાનું મોટું લશ્કર હતું. તેથી રાજાઓ  
આ જગીરદારોને પોતાના બાયાલ પ્રમાણે ગણતા, ને કેટલાક ખરેખર  
બાયાલે હતાજ. રાજાને જે કામ કરવું હોય, તે પોતાના આ સરદારોને રાજ  
રાખે તોજ થાય. કદાપિ કોઈ રાજા વાંઘે આકતો, તો આ ક્ષત્રી બચ્ચાઓ ટપ

હથીયાર લઇને ઉભા થતા, અને તેવેળા તેઓ કેવા પરાક્રમ કરી શકતા તે તો તમે પાછળ આ બસે વરસનું વૃષાંત વાંચ્યું તે ઉપરથી તમે બરાબર જાણી લીધું હશે.

જેની પાસે માટી જાગીરો નહોતી, તે નાઈટ ( ગરાસીયા ) કહેવાતા. એ પણ જાતે ક્ષત્રી તેથી મૂળનો અધિકાર જાગીરદારોના જેટલોજ હતો, પણ તે ધીમે ધીમે ઓછો થઈ ગયો હતો, કેમકે પંડે પોતાની નાની જાગીરોની દેખરેખ રાખેતોજ ગુજારો થઈ શકે એવી તેમની હાલત હોવાથી ધડીએ ધડીએ લડવું કે રાજ કારભારમાં માથું ધાલવા લંડન દોડી જવું એ તેમને કેમ પાવડે ! પાર્લામેન્ટમાં બોલાવે, તોપણ તેઓ બાગેજ જતા; અને તેથી તેરમા સેંકડાને આરંભે તેમના હક નહિ જેવા થઈ રહ્યા હતા. તોપણ તેમણે ક્ષત્રીવટ છોડી નહોતી. અસ્થસ્થમાં જોઈએ તેવા કુશળ હતા. જાન્યત આપે હથીઆર પકડ્યા એ પોતાનું કર્તવ્ય સમજતા હતા. તેથી રાજમાં તેમની એ કાંઈ તો ગણના હજી હતી ખરી. એ કેવી રીતે જધી, અને આ ગરાસીઆ. આમાંથી આગળ જે ગૃહસ્થ વર્ગ ઉભો થયો તેની સત્તા દેશમાં ચીરીતે સર્વોપરી થઈ પડી તે તમે ઇંગ્લાંડનો ઇતિહાસ જેમ જેમ આગળ વાંચતા જશો તેમ તેમ તમને સમજાશે.

પ્રથમ સત્તાનો ઉદય ને વૃદ્ધિ ઉપર જે કહ્યું તે ઉપરથી તમને માલમ પડ્યું હશે કે તેરમા સેંકડાને આરંભે ઇંગ્લાંડના ધણા લોકો કેવળ સત્તારહિત હતા, પણ તેના બદલામાં થોડા બરકરી જમીંદારો રાજને પણ હંકારે એવા હતા. આ સમે યુરોપના બીજા દેશમાં જુઓ, તોતો તે ક્યારેના પોતાના રાજના સાથે આઘાતને રાત્રંત્ર થઈ રહ્યા હતા; અને જાત, બીન્નેદેવી, બીન્ને એડર્બા, અને બીન્ને રીચાર્ડ, એ રાજાઓના રાજમાં તેમણે અહિંયા પણ થોડું મદાનમતપણું બતાવ્યું નથી. પણ વિલિયમ વિજયીની દીર્ઘ દ્રષ્ટિના પ્રતાપે તેઓથી રાજતોડી સ્વતંત્ર તાલુકા સ્થાપન થઈ શક્યા નહિ. ઇંગ્લાંડના તાલુકદારો મૂળથીજ જાણના હતા કે એમનો આપણાથી થઈ શકવાનું નથી, અને તેથી સ્વતંત્ર થવાનો ઉમેદ રાખવાને બદલે તેઓ માંહિમાંહિ સંપૂર્ણ રાજને હમેશા દાનમાં રાખવાની તજવીજ કરતા.

નાર્મન તાલુકદારો મૂળથીજ ડાહ્યા પણ હતા. પોતાના જાતનો અમલ જ્યાંસુધી પૂરેપૂરો ઇંગ્લાંડમાં જામ્યો નહોતો, ત્યાંસુધી તેઓ સંપૂર્ણ રાજબંધન



રહ્યા. એ સમ ગાદીને માટે કુંવરો વહતા, ત્યારે તેઓ વાજાગી કે ગેરવાજાગી કોઇનો પક્ષ ન લેતાં લડાઇ જેમ આવે તેમ પતાવીજ નાંખતા. સમાધાની-માં પણ એવીજ સરત લાવતા કે એક મરે ત્યારે બીજી ગાદીએ બેસે. આમ કરવાનો હેતુ એ હતો કે નાર્મન રાજના કડક પડી જાય નહિ. તે છતાં ગાદીને માટે રાજકુંવરો વડીજ ન મરે એ હેતુથી તેમણે રાજપરંપરાનો, એટલે, એક રાજ મરે તો તેના પછી તેનો વડો પુત્ર કે તેનો પુત્રજ ગાદીએ બેસે એવા રિવાજ જાલદીથી પાડી દીધો. ત્રીજીદેવીના રાજમાં આટલા બધા બબેડા થયા હતા તોપણ તે મૂંઝા ત્યારે વડો કુંવર પાસેટાઇનમાં છતાં લોકોએ તેનીજ દવાઈ ફેરવી.

આ વિચક્ષણ જમીદારોએ ઇંગ્લાંડમાં આવી જોયું, તો તેમને માલમ પડ્યું કે રાજનો જુલમ અટકે અને લોકની સ્વતંત્રતા જળવાય એવા કાયદા માછ રાજમાં સારા બંધાયા હતા. તે અમલમાં અણાવવાની શક્તિ આંગ્લો સાક્ષનોમાંથી જતી રહી હતી, અને તેથીજ તેમનું રાજ પડી બાગ્યું, પણ આ નાર્મનો તો જ્યાં જોઇએ તેવા શાણા, સંધી, ને ચૂરા હતા. તેમણે પદેલા દેવીના વખતથીજ રાજ પાસે કાયદા પ્રમાણે વર્તવાનું વચન લેતા માંડ્યું હતું, ને તેરમા સેકડાના આરંભમાંતો જનરાજ પાસે “મોટો પટો” લખાવી ઇંગ્લાંડના પ્રેન્સ હકની જબરી કબુલ કરાવી લીધી.

આ ‘મોટો પટો’ ગણવાનું માન આ જગીરદારોનેજ છે. એમાં બીજા લોકનો ભાગ કાંઈજ નહિ અથવા બહુ યોડો હતો. એ પટામાં હક-તો આખી પ્રજાના ધણેરને મંજૂર થએલા છે, પણ રાજસત્તામાં બીજા લોકને એથી કાંઈ ફાયદો થયો નહિ. એમાં મહાજનની સંમતિ લેવાનું કહ્યું છે, પણ મહાજન મળે તેમાં જગીરદારો સિવાય બીજા કોઈ લોકને આવવાનો હજી અપ્પતાર નહોતો. પ્રજાએ પસંદ કરેલા પોતાના પ્રતિનિધિઓ આવે, ત્યારેજ તે દેશનું મહાજન ગણાય, એવું ને હાલ પાર્લામેન્ટનું મુખ્ય લક્ષણ છે, તે હજી કોઈની સમજમાં નહોતું. પણ એ માહાબારત કામ કરતાં પણ ઇંગ્લાંડને ધખીતાર લાગી નહિ. ઈ. સ. ૧૨૯૫ માં સૈમનડી મા-ન્ટફર્ડની માર્ફતે એ અમૂલ્ય હક ઇંગ્રેજ પ્રજાને મળ્યો. એ વખતથી ગરા-સીઆ, અને કેટલાક મોટા મોટા શહેરના લોકો પોતાના પ્રતિનિધિ પાર્લામેન્ટમાં મોકલવા લાગ્યા, અને આ વખતથીજ ખરેખરો પાર્લામેન્ટ ઇંગ્લાંડમાં થઈ

એમ ગણાય છે.

રાજા ને જાગીરદારોના ઝગડાથી પાર્લામેન્ટને બહુ ક્ષાયદો થયો. બંને પક્ષના મતમાં એમ રહેતું કે ગરાસીઆઓ આપણી તર્ફ રહેતો સાહે. તેમાં જાગીરદારો તો વિશેષ કરીને જ તેમની સહાયતા શોધતા, કેમકે તેઓ એકલા રાજાની સાથે આપડી થકે એટલા યૂરોપના તાલુકદારો જેટલા કાંઈ જાગીરદારો નહોતા. રાજાને પણ જ્યારે નાણાંનો અપ પડે, ને જાગીરદારો વાંકા થયા હોય, ત્યારે તેઓ પાર્લામેન્ટને ખૂબ રાખતા.

પહેલાં તો જાગીરદારોની બિજાજ પ્રજાના પ્રતિનિધિઓ પાર્લામેન્ટમાં બેસતા, પણ સને ૧૩૧૩ થી તેઓ જૂદા જૂદા મકાનમાં બેસતા થયા, અને ત્યારથી “હાઉસ ઓફ લાર્ડ્સ” (અમીરોની બેઠક) અને “હાઉસ ઓફ કમન્સ” સામાન્ય લોકની બેઠક અથવા આમની સભા એવાં નામ પ્રાપ્ત્યાં. આમની સભામાં સ્પીકર (પ્રમુખ જેવો ઉપરી) પસંદ કરવાનો રિવાજ ઇ. સ. ૧૩૩૭ થી નીકળ્યો.

ત્રીજા એડવર્ડ રાજાએ પાર્લામેન્ટની રજા વગર કરે ઉપરાવવાના ઘણી નજવીજ કરી, પણ તે આવો પ્રતાપી હતો તોપણ તેમણે તેને કુનેકળે નમાવ્યો. તેઓ જાગીરદારોની પેઠે લડવા તો નહિ નીકળતા, પણ જ્યારે રાજા એમ કરે ત્યારે તે કામ કસવાવિરુદ્ધ છે એમ ઠરાવ કરતા, વારંવાર અર્જીઓ મોકલ્યા કરતા; અને કોઈ અડીની વખતે હક લઈનેજ બેસતા કે અમારી ફજાણી ફર્યાદ નહિ સાંભળેા તો અમે કર નહિજ મંજૂર કરવાના. કરે મંજૂર કરતાં આટલી પંચાત ઉઠાવતા એટલુંજ નહિ, પણ આપેલા નાણાં શીરીતે વાપર્યાં તેનો પણ ત્રીજા એડવર્ડના વખતથી હિસાબ માગવા લાગ્યા. આ રાજાના છેલ્લા બાગમાં જે કાયદાઓ રાજાએ કર્યા તેના મથાળાપર એમ લખ્યું છે કે આ કાયદો અમીરો તથા આમની સભાની સંમતિથી કર્યો છે. રાજા નહારો આણે તો રાજાને કપકો દેવાને બદલે કારભારીઓ બદલવાની રીત કાઢી. પ્રધાનોને કાઢી મૂકાવવાનો આગ્રહ અમીરોને તો મૂળથીજ હતો; પણ પાછળથી આમની સભાવાળા તેમ કરતા શીખ્યા, અને તે કરવાની રીત સારી પકડી. બેડ ઉઠાવવાને બદલે નાણાંની મંજૂરીજ ન આપે, અને તેથી આખરે રાજાને કબજા કરવું પડે. વખતે રાજા બહુ જાગીરો ને મમતી હોય. તો પાર્લામેન્ટની માગણી રદ પણ જાય. પણ વળી પાછે લાગસાધી પોતાનું ધાર્યું મેળવે, ત્યાં

રજ તેઓ જંપે. પાર્લામેંટે કુળેકળે કેવા હક મળ્યાછે તે જોતાં મધ્યમ વર્ગના ઇંગ્રેજોમાં કેટલો આગ્રહછે તે બરાબર માલમ પડેછે.

સૌંદર્ય સંકળની છેવટે પાર્લામેંટની સત્તા આટલેમુધી વધીને થઈ હતો. હજી તે જગીરદારોની સત્તાના તેજ આગળ જંપવાઈ જતી એ વાત ખરી. ધણીયારે તે રાજા કે બંડખોર તાલુકદારોની હાથેલાજ બન્યુંતી. બીજા એડર્ડ, કે બીજા રીચાર્ડને પદ્મશ્રી કૃપા એ મહોમત બાવાનોનુંજ કર્મ હતું, અને પાર્લામેંટનું તો માત્ર નામજ વગોડવાનું હતું. પણ નામને ખાતર પણ પૂછ્યું પડે, નામની એ મંજૂરીવિના કાંઈ થાય નહિ. એ તમે નાનો સુનો અખત્યાર સમજ્યો નહિ. એ ઉપરથી સાફ જણાયછે કે પાર્લામેંટ સૌને માથેછે એ મત તો અત્યારથીજ ઇંગ્લાંડમાં સ્થાપિત થઈ રહ્યો હતો.

આ રીતે મધ્યમ વર્ગના લોકની સત્તા રાજમાં ઉભી થઈ અને વધી. એ વર્ગ હજી નાનો હતો. ધંધાદારી તથા એકા લોકની સ્થિતિમાં કેટલોક સુધારે થયો હતો, તોપણ તેમની ઉપરના જુલમ તથા શુદ્ધતા (જેને વિજ્ઞાનેજ) કહેતા તે હજી દૂર થયાં નહોતાં. તેઓ મહાકુખી હતા, અને વાટચાલકરનું બંડ એ એક તેનુંજ પરિણામ હતું. શુદ્ધલોકોએ પોતાના હકને માટે ઉઠાવણી કરવાનો ઇંગ્લાંડના ઇતિહાસમાં પહેલવહેલો રાખતો એજ છે. ખરેખરે વરસથી દેશમાં હકના પોકાર જગીરદારો ને ગરાસીઆઓ પાડી રહ્યા હતા, અને નિરંતર તેને માટે હથોઆરના ઝગકારા થયા કરતા હતા, તો તેની અગ્ર કાંઈપણ આ લોકપર થવાવિના કેમ રહે? તેપણ સ્વતંત્રતાની કિંમત ઓળખતા થયા હતા. હજી જગરદરજ જગીરદારોની આગળ મધ્યમ વર્ગનાનુંજ પૂરું મલણ નહોતું, તો આ શુદ્ધજાતિઓ બિચારી અસાન શું કરી શકે? તોપણ આ બંડપેશ એમનો પોકાર એજ હતો કે સઘળા માણસ સરખાજા છે, અને વળી ઈચ્છે નીચ તે ક્યાંથી થયા. હામ હામ તેઓ આ ફરિયાદ બરાડતા.

જ્યારે બાવા.આઃએ, હજમેઓ નિજ હમ્મ;

ધવે કાંતો રેઠિયો, ત્યારે ક્યાં હતો મૂદરથ.

ગરીરી મહેનત કરેતી નહિ અને તે કરે તે નીચ એમ જ મૂદરથ લોકો અનિમાન રાખતા હતા તે ઉપર આ ગાથ ટાણી હતો.

નિધા મર્મગી સ્થિતિ તથા મુધારો. લોક મહા વહેમી ને ધર્મોદ્ધ હતા.

બગડી ગયેલો ખ્રીસ્તિ ધર્મજીવનનો, ને તેનો મહારાજ રોમમાં રહેતો તેની સત્તા સધળે ડેકાણે મોટા મોટા ભૂપતિઓને પણ કંપાવતો. જનના વખતમાં ઇંગ્લાંડ ઉપર ખંડણી ખેસાડી તેતો આપણે પાછળ કહી ગયા છઈએ, પણ આ નવું લાકડું નીબી શક્યું નહિ, કેમકે લોકને તે ગમ્યું નહોતું. ભાગ્યેજ કોઈ રાજ્યએ ખંડણી ભરી, ને ત્રીજા એડવર્ડના રાજ્યમાં તો કાયદો કરી પંદોમેટ એ વાત બંધ કરી. એજ રાજ્યના પાછલા ભાગમાં એવો કાયદો થયો કે કોઈએ રાજ બાબત કુર્માન દેશમાં દાખલ કરવો નહિ. ધર્મ ગુરુઓના ગુણદોષની ચર્ચા કરતા પણ લોકો થયા હતા, કેમકે રાજકિય બાબતની સાથે ધર્મમાંએ કાંઈ કાંઈ સ્વતંત્ર બુદ્ધિ થવા લાગી હતી. ધર્મ સુધારાનો પહેલો પોકાર પણ આજ વખતમાં વિકલીફનામના સાધુએ ઉઠાવ્યો, અને તેનું કહેવું તો સો વરસપડી ધર્મસુધારકોએ જ વાત કરી તેના કરતાં પણ વધારે ઓખું ને હિંમત ભરેલું હતી. એણે બાઈબલનું ભાષાંતર પહેલવહેલું ઇંગ્રેજ ભાષામાં કર્યું એ મોટું પરાક્રમ હતું, કેમકે એ વેળા સધળી ધર્મક્રિયાઓ પણ લાટિનમાં થતી અને ધર્મ પુસ્તકનો દેશો ભાષામાં તર્જુમો કરવો એતો મહા પાપછે એમ પાદ્રીઓએ બધા લોકને મનાવી મૂક્યું હતું. પાદ્રીઓ આ સમે બહુ લોભી, લુચ્ચા, કમારો, ને વિપવાસીત થઈ ગયા હતા.

વિદ્યા તો આ કાળને અંતે પણ દેશમાં થોડીજ હતી. પહેલાં તો કોઈ ને લખતાં વાંચતા પણ આવડતું નહિ, અને રાજ્યો તથા તાલુકદારો પોતાના નામની મહેર કોતરાવી રાખી, ખપ પડે ત્યારે સહીને ડેકાણે છાપ મારેતા. પહેલો દેત્રી કાંઈ બચેલો હતો તે એટલું નવાઈ જેવું લાગ્યું કે વિદ્વાન દેત્રી એવીજ એના અટક પડી ગઈ. એ સમે કાંઈ વિદ્યા હતો, તે સાધુઓના મઠમાંજ; તોપણ કોઈ સાધુને ખરેખર પંડિત થવું હેય; તોતો તેને રોમ કે ફ્રાન્સની પાઠશાળાઓમાં જવાની જરૂર પડતી.

ચૌદમા સેકડામાં ઉપલા વર્ગના લોકોને બણવા ઉપર રૂચિ થવા લાગી. પાછલા સેકડામાં દેગબાપા ઇંગ્રેજ થઈ ચૂકી હતી તે હવે એડાણપર ચડી. ત્રીજા એડવર્ડના રાજ્યમાં જ ઉદ્ભૂત પુસ્તકો રચાયા, ને ઇંગ્રેજ ભાષાના સુધારાનો પાયો નંખાયો. એક ઉપર કહ્યું તે પ્રમાણે વિકલીફ બાઈબલનું ભાષાંતર કર્યું તે, અને બીજી વ્યસારે કવિનું કાવ્ય. આ કવિની ગણના આજ પણ ઇંગ્રેજ ભાષાના સર્વોપરી કવિઓમાં થાયછે, અને એનું કાવ્ય લોકો હે-

તથી બણેએ. આજ રાજમાં સરકારી લખાણોમાંથી ફ્રેંચ બાપા નીકળીને ઈંગ્લેંડ વપરાવા લાગી. લાટિન બાપાનો અભ્યાસ વધ્યો, રાજરજેકન નામના એક સાધુએ પદાર્થ વિજ્ઞાન તર્ફ પોતાનું મન દોડાવ્યું અને એમ કહેવાયએ કે પાછળથી કેટલાક સૈંકડા કેડે ને શાંચો યઈ તે એણે પણ કરી હતી; પરંતુ આસપાસના ધાડા અંધકારને લીધે તે પ્રગટ યઈ શકી નહિ, અને ઉલટું ધર્માધ મોત્રે તર્ફથી એને ધણું દુઃખ ખમવું પડ્યું, એને માટે એટલે મુધી કહેવાયએ કે વરાળખંતનું એક ડોળીયું પણ એણે બનાવ્યું હતું.

## મૂર્ખાઈ વિષે.

દોહરા.

- |   |   |
|---|---|
| દેવું કરિ દુનિઆ વિષે, દેતાં દિલગિર યાય; |   |
| સગ્ગજન બણો સૃષ્ટિમાં, તે મૂરખનો રાય.    | ૧ |
| માત પિતા પદને તણ, પૂજે પત્ની પાય;       |   |
| સગવ્યો લગ્નગથે નહીં, તે મૂરખનો રાય.     | ૨ |
| યોરે વસ્તુ વિતલઈ, જેનો ખપ ન જરાય;       |   |
| નાણાંના પાણા કરે, તે મૂરખનો રાય.        | ૩ |
| નાત વરામાં નીશદિન, દ્રવ્ય ખરે ખરચાય;    |   |
| ગરીબને આપે નહીં, તે મૂરખનો રાય.         | ૪ |
| જે વસ્તુથી વરસમાં, નિશદિન પોપણ યાય;     |   |
| તે નાંખે ઊડ કુપે, તે મૂરખનો રાય.        | ૫ |
| કામ ગૂઢે રત્નો તણ, દિલમાં નહિ દૂખાય;    |   |
| સોતાનું ખીતણ કરે, તે મૂરખનો રાય.        | ૬ |
| સદવિદ્યા શિખે નહીં, મંત્રો બણ્યા આ'ય;   |   |
| સવળાનું અવજું કરે, તે મૂરખનો રાય.       | ૭ |
| કલેશ કરી કુટુંબમાં, લડવા સામે ધાય;      |   |
| સંપ ન રાખે સૃષ્ટિમાં, તે મૂરખનો રાય.    | ૮ |
| હાથરને અગગા કરી, પાખંડ પૂજવા ધાય;       |   |
| દુખિ યાશે દુનિઆવિષે, તે મૂરખનો રાય.     | ૯ |

- કરિને સાઈ કોઈનું, રાજ રહે ન થાય;  
 ખોટું કરિ ખૂશી રહે, તે મૂરખનો રાય. ૧૦
- પરનારીની પ્રીતથી, ખૂબ ખુશી દિલ થાય;  
 નાણાં ખરેચે નેહથી, તે મૂરખનો રાય. ૧૧
- પીત્તા દારૂ પ્રીતથી, દડખ દોડ્યો જાય;  
 પૈસાનાંખે પાણિમાં, તે મૂરખનો રાય. ૧૨
- કસમ અધિકતો આવડે, પણ ઊદમ નય થાય;  
 ભૂમીમાં ભૂખે મરે, તે મૂરખનો રાય. ૧૩
- બુઝાને રહિ જાણકી, પછી મનમાં પસ્તાય;  
 રાંડે ભરે બહુ રડે, તે મૂરખનો રાય. ૧૪
- સાકર મંત્રી સર્વદા, ઝેર હજાહજ ખાય;  
 સમજા તેને સૃષ્ટિમાં, સહુ મૂરખનો રાય. ૧૫
- ઉપજ ઉર ઘેખ્યાવિના, જર ખરેખરે બહુ જાય;  
 દેવામાં ડૂબી જશે, તે મૂરખનો રાય. ૧૬
- કુલણજી યધને ફરે, કરે કમાઈ ન કાંપ;  
 કમાણિ ખાશે કોકની, તે મૂરખનો રાય. ૧૭
- મદદ ન કરે ગરીબને, કરે ઓરને સાધ્ય;  
 એવો જે આ અવનિમાં, તે મૂરખનો રાય. ૧૮
- સંગ્રહ કરતાં પાપનો, દિલ નહિં દિલગિર થાય;  
 પ્રત્ય કરે નહિં પૃથિમાં, તે મૂરખનો રાય. ૧૯

લી. ઓઝા સહુ કાળીદાસ

વાઘનગર તાલે મહુવાની સ. ગુ. નીશાળનો મહેતાજી.

## અંધેરી નગરીનો ગર્ધવસેન:-એક ઉટંગ વાર્તા.

આ ચોપડી એના બનાવનાર મિ. હરગોવિંદદાસ કાંઠાવાળાની તરફથી ત્રણેક મહીનાથી અમારી પાસે આવી છે. આ બાઈ ગૂજરાતી બાવાના એક બણીતા લખનાર છે. હાલ એમણે નવોજ દેશ પકડ્યો છે અને તેથી તેમાં ખરાબર સિદ્ધિને ન પામે તો કાંઈ નવાઈ જેવું નથી એમ બાણતાં

છતાં આ પુસ્તકે અમને નાઉમેદ કર્યા છે. “દેશી કારીગરીના ઉત્સાહી” પ્રચારકની નિર્મળ, સરળ, ને ઉચ્છળતા બાબા, કે “પાણીપત”ના કવિની રસિકતા અમને આ ઉટંગ વાર્તામાં કોઈ પણ ઢેકાણે માન્ય પડતી નથી. બાબા બાબત તો એ બાદ એક નવા અસાધ્ય મલનાજ સ્થાપનાર યવાનો અનિષ્ટ લોભ રાખતા હોય એમ જણાય છે. બિચારી આપણી ગૂર્જરી માતાને બીજા માગતી ગણી તેનો શબ્દ બંડાર વધારવા ગામડીયા ને પ્રાંત બેદના જોત વાપરવાનો પ્રસ્તાવનામાં લાંબો બાધ કર્યો છે. મિ. હરગોવિન્દ દાસ જણાવતાં હશે કે બધી બાબામાં શ્રામ્ય ને પ્રાંત બેદના શબ્દો અતિ નિંદ્રા ગણાય છે, પણ એમ શમાટે ગણાય છે તેનાં કારણો વખતે સમજ્યામાં ન હોય એમ અનુમાન થાય છે. ગામડીયા શબ્દ સુશિક્ષિત વાંચનારના મનમાં તિરસ્કારજ ઉત્પન્ન કરે છે અને તેથી તે ગમે એવા અંધની પ્રૌદ્ધિનો બંગ કરવાને બસ છે. પ્રાંત બેદના શબ્દનું તો મોટું દુઃખજ એ છે કે તે પોતાના પ્રાંતમાં ગમે એટલા રૂઢને શુદ્ધ હોય, પણ ખીજા પ્રાંતમાં તે સમજાતા જ નથી, અને ન સમજાય તો પછી તે સમજાવો શા ફાયદો? ન સમજાય એવાજ સમજા હોય તો તો પછી ચિનાઈ કે જંગમ્બારી બાબાના જોત લખતાં ગણ શી હરકત છે? અપ્રસિદ્ધ સંસ્કૃત શબ્દ સમજાવનારી રીતને પણ અમે તો પસંદ કરતા નથી, પણ તેમ કરવું આ કરતાં સારું છે, કેમકે તે શબ્દ સંસ્કૃત બોલેલાને તો સમજાય અને એટલું સંસ્કૃત જાણનારા હાલ ગૂજરાતમાં જે વર્ગના વાંચનારા છે તેમાં ઘણા છે. અને તે દિનપર દિન વધતા જાય છે, પણ આ પ્રાંત બેદના શબ્દનો પરપ્રાંતનો શાસ્ત્રી કે ગામડીઓ કોઈએ સમજે નહિ.

આ તો એ બાધ જે નજરે મત ફેલાવવાની તજવીજ કરી છે તેનું વિવેચન થયું. બાકી અંધમાં તો એટલે દરજ્જે એ બાધે કાંઈ અજ્ઞતા શબ્દો વાપર્યાં નથી એ જોઈ અમે ખૂશી છઈએ, અને અમે કહીએછઈ એ કે સારો અંધકાર કુતર્કે યડી પોતાની બાબા બગાડવા માગે, તો પણ તે એટલે દરજ્જે તેનાથી બગાડો થકાતી નથી. તો પણ આયો કુતર્કે એ બાધ સવેળાથીજ સમજીને છોડી દે તો સારું, કેમકે એની માડી અસર આ અંધની બાબા ઉપર ઢેકાણે ઢેકાણે યથા વિના રહી નથી. ધરખુણીયા શબ્દની સામા અમારે કાંઈ વાંધો નથી, પણ ઉલટા તે નાટકાદિના પુસ્તકોમાં વધારે

વપરાય તેમ સાર એમ અમિ માનીએ છહ્યે, પણ એ ધરખુણીયા શબ્દો આમડીયા કે પ્રાંત ભેદના તો નજ નોંહ્યે. એવો શબ્દ કોઈ માર્મિકજ હોય અને તેની ખોટ કોઈ પણ ખીજત માન્ય શબ્દથી પૂરી ન પડતી હોય, તો તે વાપરવો. પણ તેની સાથે સમજ્યુતીને માટે નીચે એક ટીપ આપવી. આજ અમને બાવાને શીખેત કરવાનો ખરો માર્ગ જણાય છે.

ધરખુણીયા શબ્દને વાક્યોજ વાપરીશ એવી પ્રતિજ્ઞા રધી છતાં વાક્ય રચના તો એ ગ્રંથકારનો હમયના સરજતા છોડી ડોળ બરી કિલકતા તદ્દ દોડી ગાછે. આ ચોપડીનું પહેલુંજ વાક્ય અડધા પાનાનું છે. અને તેનો આરંભ કેવો ડોળ બરેજો ! “કાદંબરી નામના ઉત્તમ પુસ્તકમાં જ્ઞવી શિક્ષા પ્રધાને રાજકુંવરને આપેલી” વગેરેથી આરંભ ધાય છે. એ વાર્તાના વાંચનારામાંથી કેટલાએ કાદંબરીનું નામ સાંભળ્યું હશે વાં? અને નામ યોડાકે સાંભળ્યું હશે તો પણ તેમાંના કેટલા યોડાએ એ ગ્રંથ વાંચ્યો હશે ( કેમકે એ ગ્રંથ સંસ્કૃતમાંજ પ્રસિદ્ધ છે ), અને તે સંસ્કૃત વાંચનારામાંથી એ કેટલા યોડાને એ શિક્ષા થી હતી તેનું આ વખતે કાંઈ પણ સ્મરણ હશે? આવી જાતની વાક્ય રચનાને ડોળ નહિતો ખીજ્યુ શું કહેવું ?

હરગોવિન્દાસ જેવા અત્યાર સુધી શુદ્ધ ને અકિલક લખનારમાં આવું વલણ જોવું એ અત્યંત એકાંક છે, પણ અમિ ધારીએ છહ્યે કે પ્રસ્તાવનામાં એ બાહ લખે છે કે “જૂદે જૂદે રથજો, જૂદે જૂદે સમયે, અને મનની જૂદી જૂદી સ્થિતિની અંદર” આ વાર્તા લખાએલી છે તેનુંજ આ પરિણામ હશે, અને અર્ધ ભાગમાં પણ જોજો ખામીઓ દેખાય છે તેનું કારણ આપણે ઉદારતાથી એજ ગણવું જોઈએ. માટે હવે અર્ધ ભાગ પર આ રીતની ટીકા વિસ્તારવાને બદલે ટુંકામાંજ પતાવી હંસની પેઠે ‘નીર’ નો ત્યાગ કરી “ક્ષીર” ગ્રહણ કરીએ છહ્યે.

કોઈ કલ્પિત અંધેરી નગરીમાં ગર્ધવસેન કરીને રાજા હતો. કપે સમ તે કહ્યું નથી. અને કાળ ચીતરવા કોઈપણ રીતનો બંધ રાખ્યો નથી કે વાંચનાર તે અટકળી શકે. એમાંના વર્ણન હાલના સમયને બરાબર જેમ બંધ બેસે તા આવતા નથી, તેમ સૌ ઉપરના કે હજાર ઉપરના કાળને પણ લાગુ પડતા નથી. દય ને કાળ વિનાની આ વાર્તા ગ્રંથકાર પોતે કહે છે તેમ ઉટંગ છે. એ ગર્ધસેન એના નામ પ્રમાણે ગર્વિણ અને નગરી અંધેરી તે અં-



ધેરીજ હતી. એનો પ્રધાન-ગંડુપૂરી નામે કોઈ ખાવો; દુર્બળસિંહ સેનાપતિ, બોયડપંત ખજાનચી, અસાનભટ્ટ ત્યાગોધીશ, જીલ્લામેથર જાંત ખાતાનો ઉપરી. કપટચંદ મહેસુલખાતાનો વડો, ને હજારનો મહેરેગીર અજીથ કરીને કોઈ આરત હોતો! પાત્રતા તો એનાં એનાં બિનાં થયાં, પણ પાત્રતા ઉપર પ્રથમ કારનું કાંઈ પણ બક્ષ ન હોવાથી અધો રંગનો ભંગ થઈ ગયો છે.

આમાંના ઘણાખાને લુચ્છા કહ્યા તે તો કીક છે પણ તે ને તેજ માણસને બીજા પ્રસંગે છેક બેવકુફ-પેનાજ કહેવાય એવા- ચીતર્યાં છે એ શું ? પણ ધણું એમકે રત્નાડાને લગતી અંધેર ને જીલમની કાલાણીઓ બાદ સોફીની તરફથી દેશમાં ચાલે છે તેને આ ગ્રંથમાં આડી અવળી જોમ આ વે તેમ મોકલી દીધી છે. અને તેથી એમાં પાત્રતાની આશાજ રાખવી એ કોઈક છે. આ પ્રત્યેક કાલાણીઓ છૂટી છૂટી વાંચનાં કાર્સ જેવી પણ રમુજ છે, અને તે દેશી રત્નાડાતા અંધેર ઉપર અચ્છા કપાટા ગળાય. પરંતુ એ મૂળે તો બાટની કાલાણીઓ અને તે આ વાર્તાના પાત્ર જોડે જોડાઈ એટલે તેનું અસંભવિતપણું સંગવની પણ બહાર જવું રહ્યું છે.

વળી, આ કાલાણીઓ એટલી બધી છે કે તે મૂળ વાતમાં ભંગાણ પાડી વાંચનારના રસને તોડી નાંખે છે. આ વાર્તાની સંકલનામાં આવી આડકલાઓ દાખલ કરતાં ઘટતો વિવેક ન વાપરી શકાયો તેથીજ બધી ખરાબી થઈ છે. બાકી એ મૂળવાત તો ઘણીખરી સંભવિત, હાલના રાજ્યોને ચાનક આપનારી, તથા સમજે તેને મુખોદકારી છે.

મૂળવાત આ પ્રમાણે છે. ગર્ધવસેન એના બાપને ધડપણનો એકને એક કુંવર હોવાથી છરાયો ને સાડધેતો તો હતોજ તેવામાં એને ગાદી મળી. એને ખગાડવા ચોતરફથી નકારાં માણસો ભગાં થયાં. સારા ને બરા કરભારીઓ દૂર થયા, ને લુચ્છા માણસોના પોખાર પડવા લાગ્યા. ગંડુપૂરી કરીને એક ખાવો હતો તેને એ નાનપણથી મામો મામો કહી બોલાવતો અને તેના ઉપર ઘણી પ્રીતિ હતી. તેને એ મૂર્ખાએ પ્રધાન કર્યો. એ ખાવો મહા લુચ્છો, ને સ્વાર્થી હતો. એણે રાજ્યને કુછંદમાં નાંખી પાતાનાં હાથમાં સધળી અધિકાર લઇલેવા ધાર્યું, પણ તેમાં એને રાજ્યની સમૃદ્ધિમુંદરી નામની રાણી તરફથી કેટલીક હરકત નડી કેમકે તે ડાહી ને બક્ષી હતો. મરિ એ રાણી ઉપર અભાવો દરાવતા તે બહુ મર્યો, અને આખરે રાજ્યને ઝેર દેવાનું

રજ્જેજી જૂઠું આંખ લેખું કરી તે બાપડીને તે મુરખ રાજા પાસે મહેલના એક ખુણાના ઓરડામાં દેદ દાખલ રાખવાનો હુકમ કરાવ્યો. હવે રાજાને કોઈ શીખામણ આપનાર રહ્યું નહિ, અને તેમાં વળી કૌભાંડમતિ નામનો એક કુપાત્ર રાણી કારબારી પરણાવી લાવ્યો તેણીએ તો રાજાને કોડીનો કરી નાંખવા અફીણ ને દારૂ પર ચઢાવી દીધો. નવીરાણીના હાથમાં જતો રહેલો નિર્ધ, પેલા પાપી પ્રધાને તાની નામનો એક કાંકડો તાપકે બાત્તાવી રાજાને તેના હંદમાં ફસાવ્યો. પણ આતો ગંડુને બકરે કાઢતાં હંટ પેલા જીવું-યયું. રાજાને તાનીનું તાન એટલું લાગ્યું કે આખા રાજાની તે કીસબાતણજ મુન્નિવાર થઈ પડી. કૌભાંડમતિ કે ગંડુપુરીનો રાજામાં કોઈ બાપ ધૂછે નહિ, પણ સઘળા પેલી નામકાને ઘેર ધકા ખાપ. આ નિર્ધ પેલાં જે સમ કુખ્યાં સમજ્યાં ને એક સંપ થઈ એકાએક રાત્રે તે ગુણકાને દેદ કરી લીધો. કેરની ધુનમાં રાજા “તાની, તાની” કરતો તેની પાસે ગયો ત્યારે તેનો વચ લઈ કૌભાંડમતિએજ ત્યાં આવી તેને રાજા કર્યો. બીજા દિવસે કેંકુ ઉતરી ત્યારે પણ રાજાએ તાનીની કાંઈ તપાસ કરી કે નહિ તેનો આ હંટંગ વાર્તામાં કહ્યુંજ નથી, પણ હવેથી રાજા કોણ જાણે શી રીતે, પણ બિલકુલ આ જે જણને તાને થઈ ગયેલો વર્ણનામાં આપ્યોછે.

હવેથી આ કુભાજ્ઞ રાણીને હરામખોર કારબારી બધી રીતે એક થઈ ગયાં. ગોલાગોલી, ખાસ ખવાસ, ને એકી પેહેરાવાળા એ સઘળાં પોતાની તર્ફના રાજાની આસપાસ મૂકી તેને કેરી જીવોજ કરી નાંખ્યો. પછીથી બંનેજણ મનમાને તેમ માહાસવા લાગ્યાં. ગંડુપુરી રાત દહાડો રાણીનાં મહેલમાં પડી રહે, એજ મગહ મારે, ને બંને ભિગાં મળી રાજા પચાવો પડવા ના દર રોજ તર્ફો રચે. ગર્ભ રહ્યોછે એમ વાત ચલાવી પૂરે દહાડે કોઈનો છોકરો લાવીને એડવી દેવાનો તેમણે વિચાર કર્યો. તે પછી જૂની રાણીના કુંવર જયસિંહ વિષે અનેક ઘાટ ઘડાઘા ચાલે તો રાજા પાસે કહેવડાવવું-કે એ મારા પેટનો નથી, અને તેમ ન ચાપ તો તેને ઠાર મરાવવો એમ આ ચંડાળ જોડાએ નિશ્ચય કર્યું.

આ દરમ્યાન રાજાને રાણીના આત્મ ઉપર કાંઈક વહેમ ગયો. તેથી જ્યારે તેણીએ દાહાડા રહેતાની વાત કાઢી, ત્યારે રાજાએ ખરાખર કાને ધરી નહિ. બીજા પ્રસંગ શાધી રાણીએ રડી કડળી બહુ સ્ત્રી ચરિત્ર કરી એધા-

છી માગી, પણ તે વેળાએ તેને રાજાએ ઉડાવી. એણે હવે વ્યસન થોડું કરવા માંડ્યું, ને પોતાની હાલતનો અકસોસ કરવા લાગ્યો. આવી સ્થિતિમાં એક પ્રસંગે ભૂતી રાણીને જ્યાં કેદ કરી હતી ત્યાં જઈ પહોંચ્યો, ને કોઠડી ફેરી તેના ઓરડામાં ગયો. સજ્જન આંખે બંનેનો ખાર વેપે મેળો થયો અને એકબીજાએ પાછલા સંધ્યા ખુતાસા કર્યા. ભૂંડી શામિ રાજના કેવા હાલ કરી નાંખ્યા હતા તે સાંભળી સચણમુંડીને ઘણો શોક થયો. હવે શું કરવું તેનો વિચાર કરવા તેએ હવે મોરો છુપીથી એક બીજાને મળવા લાગ્યા, અને તે દામમાં એક જુનો નિમક હલાત ખવાસ દોસથી સદાય થયો.

પેલી તર્ફ કૌભાંડમતિને ગંડપુરોનાં કાવત્રાં ધમધોળાર આતી રહ્યાં હતાં. જ્યસિંહ તેના મોસાળમાં સુખે ઉછરતો હતો ત્યાં તેનું શરતું કાઢી નંખાવા બારે માત્ર આવી નારાજ નામના એક વિકરાળ બહારવટીવાને મોકલ્યો, કેમકે તે રાજમાં એવો બંદોબસ્ત હતો કે કાંચા પોચાનો તો આવું કામ માથે સેવાની હિંમતજ ચાલે નહિ. આ મકવાણો પોતાના જેવા ચાર પાંચ સાથીઓને લઈ જ્યસિંહના મામાને ગામ આવ્યો. સાપ રમાડનારને વેપે ગામમાં રાખત થઈ ગઢની નિરીક્ષા કરવા સાંજ પહેરનો તે મોસાંધને વેપે બહાર નીકળ્યો. ગઢની હંચાઈ, ફિરતા, આડી, ને પહેરગીરોનો જાપનો જોઈ એ ડૈયા તો ખરો, પણ માથું આધું મૂકી આરંભેલું કામ પૂરું કરવાનો તેણે નિશ્ચય કર્યો. પછી રાત્રે આ વિકટ જગામાં હજારો સાહસ ધર ફાડુઓની જુક્તિ વેદી તથા પૂરેપૂરી કરી, તે મહેલના ઉપલા ઓરડામાં કુંવર સૂતો હતો ત્યાં ગૂપ્તરૂપ ઘખત થયો. ગિફારમાં એ કુંવરની આંખોએ કાંઈ ધા વાગેલો તેનો તે રાત્રે તાડ થઈ આવ્યાથી દવાદાર કરવા મામી-એ પોતાના ઓરડામાં સુવાડ્યો હતો. મામી ને બાણેજ એ બંનેની જરા આંખ-મીચાઈ ગઈ હતી તે વખતે પેલો ખૂની ત્યાં જઈ પહોંચ્યો, ને જેવા કટાર કાઢી મારવા જાય છે કે જોકરાની જોડે કોઈ આવેડ બાંધડીને દીઠી આવો કોઈ મા દીકરો મુતાંછે એમ તે કહીને અચકાપો અને તેની સાથેજ એના હાથને કંપારી છુટતા કટારે હાથમાંથી ધપ હેડે પડી ગઈ. આ ખડખડાટ સાંભળતાંજ ચપ લાનિ પેલી રજપૂતાણી જાગી ઉઠી ને પાસે ઉઘાડું ખડગ ટાંગેલું હતું તે ફેરીને લગાવ્યું. લોહીમૂતો તે ઉઘી પુછડીએ નાકો, ને પાછળથી તેનો કાંઈ પતો લાગ્યો નહિ. આ ખુનીની કટાર પડી રહી હતી

ખાસ કરવા લાયક છે.

આ રીતે આ વાર્તાનો છેડો આવે છે. આ મૂળ વાર્તા છેક અસંબંધિત છે એમ તો જે રજવાડાથી કાંઈ પણ વાંકેફાર હશે તે કહી શકશે નહિ. બૂલ એટલી જ છે કે દુનિયાનું સમગ્ર નહાડું એક ઢેકાણે ખતાબું છે. કાબ્ય શાસ્ત્રમાં દૈવી, માનુષી, ને આસુરી એવાં ત્રણ જાતનાં કવનો કહ્યાં છે. દુનિયામાં ન હોય અથવા કવચિતજ હોય એવા સદ્ગુણીનું વર્ણન કરવું તે દૈવી, માણસમાં ગુણ દુર્ગુણ સામાન્ય પણે હોય છે તેવાં જીવંતો તેનું નામ માનુષી કાબ્ય, અને દુનિયામાં ન હોય અથવા કવચિતજ હોય એવા જ દુર્ગુણમય આ અદિને વર્ણવવી તે આસુરી. આપણા આર્ય પૂર્વજો એ તો આ છેલ્લા વર્ગના કાબ્યને અતિ નિંદ્ય ગણી ત્યાગ કર્યું છે. ઇંગ્રેજોમાં પણ તેને સારા લોકો પસંદ કરતા નથી, કેમકે એવા દુર્ગુણના રસમય ચિત્રોથી ( પરિણામે દુઃખ વર્ણનું હોય છે તો પણ ) જીવાન માણસના મન ઉપર નહારી અસર થાય છે, અને પ્રૌઢ બુદ્ધિ વાગાને તો તે ચિત્ર રમતાં જ નથી. ઇંગ્રેજોમાં રેનલ્ડ આ વર્ગનો લખનાર છે. આ ગ્રંથનો રેનલ્ડની સાથે સુકાબલો કર્યો તે માત્ર આ બાબતમાં જ સમજાયો. તેની ચિત્રણશક્તિ કે પાત્રસ્થાનને ઢેકાણે તો અહિંમાં સૂન્ય જ છે, પણ એનો એટલો ફાયદો પણ ગણાય, કે અહિંયા દુર્ગુણીનાં ચિત્રો મનોહર ન હોવાથી વાંચનાર પર નહારી અસર નહિ કરે. એથી ઉધટું આ ગ્રંથમાં જે ખાસ બાધબાધ છે તે ભે સારો, ને છટાથી લખાએલો છે જ. મોટે નીતિ સંબંધી આ ગ્રંથની સામા અમે વાંધો લેતા નથી.

રસ વિષે તો અમે જે જે કહ્યું તે ઉપરથી અમારો અભિપ્રાય જણાઈ ગયો હશે. આડકથાઓ ન નાંખી હોત, અથવા નાંખતા પાત્રાપાત્રનો વિષય વાપર્યો હોત, તો ગ્રંથસંક્રમના સારી કહેવાત. મૂળ વાર્તામાં ગર્ધવસેનને છેક ગવેડો ન બનાવતાં માણસ રાખ્યો હોત, તો વાંચનારને વધારે રસ લાગત, અને સારી અસર થાત. જો આ ગ્રંથથી રાજ વર્ગને બાધ કરવાની ઈચ્છા રાખી હશે, તો તો તે કાંકટ જ છે. તેઓ તો આ ગર્ધવસેનનું નામ સાંભળીને જ ચીડવાં છે, અને બાધ લેવાને બદલે અમારો નકામે ગિલ્લો જ કર્યો છે એમ સમજશે; તો પણ બીજા લોકને અને તેમાં વિષય કરીને પર

દેશીઓને આપણા રેલવેડાની છુપાએલી કાળપ નાણવાનું કાંઈક અતિ-  
શયોક્તિ વાળું, તો પણ બહુધા ખર્ચ સાધત એ યહી પડ્યો એમ અમને  
લાગે છે.

## કેળવણીખાતાનીખબરો.

બી. નં. ૯૪૦

અમદાવાદ વિભાગ

કમલેજ. મે. વળાના દરબાર સહિત તરફથી મુખી, કુંવરજી સુંદરજી  
૩૦૧ મીઠાઈ—ભાગંદ કન્યાશાળા, અમદાવાદ જીલ્લાના મે. કલેક્ટર સહિ  
બ ખલાફરે ૩૧) મીઠાઈ—ખેડકા કન્યાશાળા, ડાકોરના મે. લખુભાઈ કા-  
ળીદાસ ૩૪-૬-૦ ચોપડીઓ.—જવારસદ. મે. કોલ્લદાર સહિત ૩૧) પતા-  
સાં—ગોધાવી. રૂકૂન કમિટિના મેમ્બરોએ ૩૧) સાકર—ભાગાવોદા, અમ-  
દાવાદ જીલ્લાના મે. ફર્સ્ટ આસિસ્ટન્ટ કલેક્ટર સહિત ખલાફરે ૩૨) મીઠાઈ  
મહીવાદ. દરબાર બાવસીંગજી મુખુભાઈ ૩૧) મીઠાઈ, દરબાર ખુમાનસંગ-  
જી વરસાબાઈ ૩૦૧ મીઠાઈ—ખેડકા કન્યાશાળા. મે. હિતરખાંતના એ. હ-  
ન્ડપેક્ટર સહિત ખલાફરે ૩૨) મીઠાઈ. મે. સપ્તાડીનેટ જડજી લામચંકરે ઉ  
મીલાચંકરે તથા મે. મામલતદાર સહિત ૧૨-૬-૦ ચોપડીઓ—વાતજાકે-  
ઢોયા, તાલાટી મોતીલાલ નધુભાઈ ૩૦૧ મહેતાજી ધનેશ્વર દામોદરે ૩૦૧  
આસિસ્ટન્ટ મગનલાલ ત્રંમકલાલ ૩૨૧૧ બટ. હરગોવિંદ નેશંકર ૩૦૧ મહેતા  
છગનલાલ વલ્લભરામ ૦-૧૦-૦ પટેલ નેહાભાઈ ગણેશજી ૩૦૧ વિદ્યાર્થી  
પરસોતમ રેણુજી ૩૨) પટેલ પોચાભાઈ તલજનનાસ ૩૦૧ પટેલ મહીજી  
ખોતાંખર ૩૦૧ મુખી રંગનાથ અમીચંદ ૩૦૧ પટેલ બાપુભાઈ હાંસજી ૩૦૧  
પટેલ સંકિષ્ણા કાસીભાઈ ૩૦૧ પટેલ નાગરે ગજામ ૩૦૧—રાજુપુર. કામદાર  
સુરુ માનસંગ ૩૧૧ સાકર—ગોઠ, ગાંડીના ડાકોર સહિત રામસંગજી નાતા-  
જીરાને ૩૫) ચોપડીઓ—માઠાસર, વાધેલા પથાજી બળીવાજી પોતાના  
જોક્ષાને નિશાળે બેસારીને ૩૦૧૧ સાકર—મીરોલી, પટેલ ગોકળ દાબાઈ  
૩૦) ચોપડીઓ—ઝોગજન. રૂકૂન કમિટિના મેમ્બર દલમુખરામ લક્ષ્મીચંદ

આ પત્રક કાઠિયાવાડની મોટી મોટી ગુજરાતી નિયાજોના મહેતા  
એને જણાવવા છપાવવામાં આવ્યું છે. હાલ જે ત્રણ વર્ષમાં ફેરફાર  
હતાજો એને ઉમંગથી કાગ કરતાં સૌથી ઊંચા પોરણમાં કેવું સાહે પરિષ  
આપ્યું તે ઉપલા પત્રકથી સ્પષ્ટ માત્રમ પડે છે, કેમકે આગળ સને ૧૮૭૬-  
ની સાલમાં આખા કાઠિયાવાડમાં ફક્ત ચારજ ઊકરા છઠ્ઠા ધોરણમાં  
થવા હતા. ઉપલા પત્રકમાં ફેરફાર નિશાજોમાં હજી ઘણું ખામીઓ જણા  
તેમજ બીજી ફેરફાર નિશાજોમાં હજી ઊંચા પોરણ બરાબર ચાલતાં નથી તે  
મહેતાજોએ તત્ત દેહને કામ કરે તો તેમની નિશાજોમાં પણ તેમ  
એમાં કાંઈ થક નથી. આ પત્રક ઉપરથી જણાય છે કે જ્યારે ફેરફાર  
થોડી વસ્તીના ગામમાં પણ સાહે પરિણામ આવ્યું છે ત્યારે એ  
મોટી ને ઉજળી વસ્તીવાળા ગામમાં સાહે પરિણામ આવે એમાં  
કંઈ નવાઈ નથી, ને એ પ્રમાણે સાહે પરિણામ ન આવે તો તે મહેતા  
એને પણ શરમાવા જેવું છે ને તેમની લાયકીવિષે ઉપરાંત એને કેવો નિ  
આવે એ પણ તેમને પોતાનેજ વિચારવા જેવું છે. એજ પ્રમાણે વગ  
પ્રમાણમાં નાનાં મોટાં ગામમાં ફેરફાર ઊકરા થવા નોંધ એ તેનો પણ વિ  
આ ઉપરથી આવશે. તા. ૨૨-૪-૮૧ ગોપાળજી સુરભાઈ દેસાઈ  
ઉપરથી એજ્યુકેશનલ ઈન્સ્પેક્ટર પ્રાંત કાઠિયા

જાહેર ખબર.

લોઅર ગ્રેડ સરકારી નોકરીમાં રાખલ થવાનાં ફર્સ્ટ ક્લાસ અને ૩  
ક્લાસ સર્ટિફિકેટ એળવવા હજિનારા ઉમેદવારોની પરીક્ષા ૧૨મી સપ્ટે  
સને ૧૮૮૧ને સોમવારે અને ત્યાર પછીના દિવસે નીચે લખેલી જગ  
લેવામાં આવશે.

સુરત, બરૂચ, નડીઆદ, અમદાવાદ, ગોધરા, અને રાજકોટ.

૨. મહીકાંઠા અને પાલણપુર એજન્સી તરફના ઉમેદવારોની પરી  
અમદાવાદમાં લેવાશે.

૩. દરેક ઉમેદવારે પોતાના બાગની પરીક્ષાકમિટીના પ્રેસિડેન્ટ ઉ  
૧૨મી આગષ્ટ ૧૮૮૧ સુધીમાં પોતાનું નામ, ઉમરનું સર્ટિફિકેટ, તથા ૧  
હાથ, રીત પ્રમાણેના આકારમાં લખી તે મહેતાજી અથવા ગામના પટેલ  
સહી સાથે મોકલી દેવાં. આ પ્રમાણે ને નહિ કરે તેને રાખલ કરવા  
નહિ આવે. પ્રેસિડેન્ટ ઉપર અર્જ કરવાથી છાપેલા સર્ટિફિકેટ આપવા  
આવશે.

(ઇંગ્લેજ સહી) એસ. વી. પટવર્ધન,  
આ. એજ્યુકેશનલ ઈન્સ્પેક્ટર. ઉ. પ્રાંત.

## પ્રાચીન ગ્રંથોની પ્રસિદ્ધિ.

સંસ્કૃત, વજ્ર, અને ગુજરાતી ભાષાનાં સુખોદક અને ઉપયોગી ગ્રંથો પુસ્તકોને પ્રતિવર્ષ એક એકની રાશી છપાવી પ્રસિદ્ધ કરવાનું મી વઢવાણના નામદાર ડાકોર સાહેબ ધારેલું. માટે એવા વિષયોમાં લક્ષ્ય આપનાર ગુરુશ્રીને વિનંતિ કરવામાં આવેલું, કે એવાં પુસ્તકો કયાં છે, અને કયાંથી કેવી રીતે મળી શકશે, તે વિશે જોઈતી સુચના આપવાની કૃપા કરવી. એ પુસ્તકોમાંની તંત્રિત (એડીટડ) કરવા યોગ્ય પુસ્તકોને તંત્રિત કરવાની જાને ધ્યાન હોય તેણે તે સરતો જાણાયેલી તે પણ લક્ષમાં લેવામાં આવશે. મુ. સ્વસ્થા ન વઢવાણ. તારીખ. ૧ મે સને ૧૮૮૧

હરિદાસ ત્રિહારીદાસ.

કારભારી.

## તૈયાર થાય છે.

“ન્યાય પ્રકાશ” નામનું મોપાનોયું ન્યાયના જુદા જુદા વિષય અને હાઈ કોર્ટ વિગેરેના ફેમલા સહીત બહાર પાડવાનું છે તે જરોબર મહીનાની શરૂઆતમાં છપાઈ બહાર પાડે. ગોઝામાં ગોઝાં ૧૦૦ છપે ધરાક થશે, તેજ તે કામ ધણું કરીને શરૂ કરવામાં આવશે. ગુજરાતમાં એવું મોપાનોયું આગળ બહાર પાડું નથી જ્યાં તેને પહેલાં વર્ગેનું કરવા અમારી ઈચ્છા છે. સર્વ જાતના લોકો તે જઈ શકે તે માટે તેનું વાર્ષિક લવાજમ માત્ર ૩૪) આર રાખવામાં આવ્યું છે. ટપાલ ખર્ચ કાંઈ લેવામાં આવશે નહિ. ધરાક થનાર ગુરુશ્રીએ પોતાનાં નેક નામ નીચેને શરનામે તા. ૩૦ મી જુલાઈ સને ૧૮૮૧ની અંદર મોકલાવવા મહેરમાની કરવી.

તારીખ ૧૬ જુન-સને ૧૮૮૧.

મુ. વળા. પ્રા. કાઠીયાનાડ.

ત્રીકમરાય હેદરાંકર.

ઉપુરી ન્યાયાધીસ વળા.

## તૈયાર થઈ છે.

પેનકોડ ઉપરની ટીકા, હિંદુસ્તાનની ચારે હાઈકોર્ટો તથા બીજી યોગ્ય કોર્ટોએ કૌલ લગભગ ૭૦૦ સાતસો ફેમલા અને સમજુત સાથે છપાઈ તૈયાર થઈ છે. તેના પ્રથમજ ૪૫૬ ધરાક થયા છે એ ઉપરથી તેના ઉપયોગ વિશે થોડી ખાતરી કરવી રહે છે. માત્ર થોડીજ નકલો રહી છે માટે જાહેર જોઈએ તેમણે નીચે મહી કરનારને કિમત અને ટપાલ ખર્ચના ૩૩-૫-૦ રોકડા મોકલી મંગાની લેવી.

દશથી વધારે નકલ અપાવનારને સેકડે ૧૦ રકા કમીશન આપવામાં આવશે. તા. ૧૬મી જુન સને ૧૮૮૧

વળા.

પ્રા. કાઠીયાનાડ.

ત્રીકમરાય હેદરાંકર,

ઉપુરી ન્યાયાધીસ વળા

# ગુજરાતશાળાપત્ર.

## GUJARAT SCHOOL PAPER.

AUGUST 1881.

પુસ્તક ૨૦ મુ.

આગમ્ય

અંક ૮ મો.

મૃત્યુ અહ મોટું વૃજ, નામ નેમ છે કામ :-  
કર ખતે મન સેવના, મરી ખતી ધરી હામ

અનુક્રમણિકા

પૃષ્ઠ

CONTENTS PAGES.

ઇંગ્લેન્ડ સંક્રમ્ણ મેલિમ્ણ હિતહાસ ૧૬૯  
મધ્યાદ્ય વિગ્ણ ૧૭૭  
પુસ્તકોની ખબરો ૧૭૯  
શૈક્ષણિક ખબરોની અખબરો ૧૮૨  
સામાન્ય ૧૮૭  
સરકારી જાહેર અખબરો ૧૮૯

History of the English Nation. 169  
Various of Miscellaneous. 177  
New Publications. 179  
Educational Intelligence. 182  
Miscellaneous. 187  
Departmental Notifications. 191

(કેળવણી ખાતાના હુકમથી)

અમદાવાદમાં

મામાની દોલીમંચે મુનાચરેડ પ્રિન્ટીંગ અને જનરલ એજન્ટસ કંપની  
"વિમિટ" ની પ્રેસમાં રણજીડલાલ જાજરામ છાપીપ્રમટ મુ.

સંખ્યા { ૩૨) વરસનો આગાહીના, ૧ દપાસ ખર્ચ  
૩૦) મુદત અંક એકના, ૧ જુદું



# ગુજરાત શાળાપત્ર.

પુસ્તક ૨૦ સું

આગષ્ટ સત ૧૮૮૧

અંક ૮ મો.

## ઇંગ્રેજ લોકનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ.

ભાગ. ત્રીજો. ૧૫ મો તથા ૧૬મો સૈકડો.

પ્રકરણ. ૧ લું. ઇ. સ. ૧૩૯૯ થી. ૧૪૮૫ સુધી.

લાંકાસ્ટર કુળના રાજાઓ.

ઇંગ્રેજોના ઇતિહાસમાં હક વિના ગાદી પચાવી પડવાનો આ પહેલો વર્ષો હતો. બીજા એડવર્ડને જુલમથી પદભ્રષ્ટ કર્યો હતો, પણ એની પછી એના છોકરાને બેસાડ્યો એટલે કાંઈ બારે અન્યાય જેવું દેખાયું નહિ. ત્રીજા રીચર્ડને છોકરૂંતો હતું નહિ, પણ એની પછી હેન્રીનો હક હતો એમ કહી શકાય એમ નહોતું. હાલતો એ ગાદીએ બેઠો ન ક્રોધ બોધ્યું નહિ, અને તેમ આગળે ૫૦-૬૦ વરસ સુધી એના કુળમાં એ ગાદી રહી, પરંતુ પછી મોટો ઝગડો ઉઠ્યો ને દશમાં બારે કાપા કાપી ધણી મુદત સુધી ચાલી. માટે આ સ્થળેજ એના તથા સામાવાળીઆનો ઇંગ્લાંડના રાજ ઉપર કેટલો હક તે આપણે જોઈએ.

વંશાવલી.—લંકાસ્ટરનો જીક હેન્રી, જે હાલ ગાદીએ ચડી બેઠો, તે ત્રીજા એડવર્ડના ચોથા છોકરાનો છોકરો હતો. પહેલાંને બીજા છોકરાનો તો હાલ કાંઈ વંશ રહ્યો નહોતો એટલે ને તર્ફની કાંઈ દરકત નહોતી, પણ ત્રીજા કુંવર ક્લારેન્સના જીકની એક પુત્રી માર્ચના જીકને પરણી હતી તેના છોકરાનો છોકરો આ પેળા હયાત હતો. એણે તો ગાદીનો હક ન કર્યો, અને નિર્વંશ મરી ગયો. પણ એની બહેન આન યોર્કકુળમાં પરણી હતી તેના રૂએ તે લોક પાછળથી રાજનો વંશ કરવા નીકળ્યા. બાકી યાર્ક કુળના કાકોરો જતેતો એડવર્ડના પાંચમા કુંવરના વંશના હતા, પણ ત્રીજા કુંવરની તર્ફનો આ હક તથા ત્રણ કુળની દોલત તથા સગા મળવાથી આગળ જતાં તેઓ

બહુ બળવાન થઇ પડ્યા.

ચોથો હેતુ.—સહક ગાદીએ બેસનારના રાજમાં બંડ કિતુરો થાય તો તેમ થયાં; પણ એણે હિંમત તથા ચતુરાઈથી સમાધી લીધાં. એના રાજમાં એ સિવાય વિશેષ કંઈ જાણવા લાયક નથી.

પાંચમો હેતુ.—બાળપણમાં આ રાજ્યએ જોટલું બદલામ મળ્યું હતું તેટલોજ એ ગાદીએ બેસી વખણાવો. એના બાપના વખતમાં, કહેછે, કે હુમ્મ્યા, હર્ફગા, ને બાહારવટીઆ લોકની સોબતમાં તે ફરતો. એક વેળા એનો કોઈ જુગારો સાથી યુનાહમાં પકડાવો, ત્યારે તેને ઘોડવવા પોતે કોર્ટમાં ગયો; અને એની બક્ષામણ ન માની, ત્યારે એણે જડજને ઉડાવીને એક તમાચો માર્યો. તે જડજે પણ ઘુર્ત હુકમ કર્યો કે, ધુરરાજ, હું તારા બાપનો આપેલો અધિકાર બજાવુંકું;—તેથી આ તે મહાર નહિ, પણ ખૂદ મહારાજનું અપમાન કર્યું છે;—અને તે મારે તમે પણ તમારા સાથી જોડે કેદમાં પધારો. કુંવર સમજીને ઘુર્ત ઘુર્ગમાં એક દહાડો ગયો અને જ્યારે એ વાતની એના બાપને ખબર પડી ત્યારે તે હરખથી બોલી ઉઠ્યો કે “ધન્ય છે મારા બાગ્ય કે મને આપો હિંમતવાળો ન્યાયાધીશ મળ્યો છે અને વળી વધારે ધન્ય છે. ભાગ્ય મારાં કે મારો કુંવર આવું કાયદાને માન આપે છે” આ અમર કીર્તિ વાળા ન્યાયાધીશનું નામ ગાર્ફોલ્ડની હતું. આપણા દેશમાં આવા કામદાર, કુંવર, કે રાજ હાલ કયે ઢેકાણે મળશે?

ગાદીએ બેસતાંજ આ રાજ્યએ પોતાની આજ એકદમ સુધારી નાંખી. જૂના કામદારોને સન્માનથી કાયમ રાખ્યા, ને પોતાના ફકડડ ગોડીયાએને એકાંતમાં બોઝાવી કહ્યું કે “જાઓ, તમારી આજ સુધારો નહિ. ત્યાં સુધી મને તમારું મોં બતાવશો નહિ; એ દરમ્યાન જૂએ ન મરો તેને સારું હું આ થોડી ખરચી આપુંકું તે સો લેતા જાઓ” એમ કહી તેમને વિદાય કરી પોતે ડહાપણ ને નિબ્બક્ષપાતપણે રાજ ચલાવવા લાગ્યો.

વીજ એડવર્ડના વખતથી ફ્રાન્સ સાથેજ લડાઈ સળગી હતી. હજી સુધી સમાધાન થયું નહોતું. લડતાં બંને પક્ષવાળા થાકતા, ત્યારે ફ્રેન્ચ રાખતા, અને વરસોના વરસ આલ્યા જતાં; પણ લડાઈ ઉભીને ગણાતી હતી. ફ્રાન્સનો રાજ આ સત્રે પેલો હોવાથી રાજમાં એ મોટું બંધાઈને એક બીજા સાથે મોટી મારામારી આવી રહી હતી. આ વખતે

જાળ લઈ હેવીએ ક્રાન્સ ઉપર સ્વારી કરી. એન્જિંકોર્ટના મેદાનમાં બંને પક્ષના લશ્કરોની બેઠેબેઠા થઈ (ઈ. સ. ૧૪૧૫), અને એમાં ફ્રેંચ લોકોએ પહેલાની પેટેજ પોતાના મદને લીધે બારે હાર ખાધી.

એ વરસ વચમાં આડાં જવા દઈ જ્યારે જોયું કે માહિમાંહે લંડોને ફ્રેંચ લોકો છેક નજીબા થઈ ગયાછે, ત્યારે એણે ખીજી સ્વારી કરી. પરિ-સમાં ગયો ત્યારે ક્રાન્સના નિર્બળ રાજા ચાર્લસે એને તારનાર જોવા ગય્યો. હેર્નને પોતાની કુંવરી પરણાવી, તથા ક્રાન્સનો રાજરક્ષક તથા પછીનો રાજા એ નામથી બધાએ કબૂલ કર્યો. (ઈ. સ. ૧૪૧૭.) હવે તો એણે પારિસજ પોતાની રાજધાની કરી:—નાણાંની જરૂર પડતી ત્યારે ઇંગ્લાંડ આવતો, ને નહિ તો ત્યાંનોત્યાંજ રહેતો. એને અહિંયા એક છોકરો થયો.

આ રીતે ઇંગ્લાંડ એક ઉપરાજ્ય થઈ જવાની તૈયારીમાં હતું, પણ ઈશ્વરે એમ ધાધું નહોતું. એને એકાએક ભારે મંદવાડ થઈ આવ્યો, અને પોતે જાણ્યું કે હવે ઝાઝા દિવસ હું કાઢવાનો નથી ત્યારે એ ડાહ્યા રાજાએ કુંવર મોટો યાપ ત્યાંસુધી પોતાના એકબાઈ બેડફોર્ડને ક્રાન્સનો તથા ખીજા ગ્લાસ્ટરને ઇંગ્લાંડનો રાજરક્ષક નામ્યો, અને કુંવરનું રક્ષણ વારિક નામના એક મોટા અમીરને સોંપ્યું. આ રીતે રાજનો બંદોબસ્ત કરી ૩૫ વરસની નાની ઉમરમાં અપૂર્વ કીર્તિ મેળવી ઈ. સ. ૧૪૨૨ માં એણે પોતાનો દેહ છોડ્યો.

છોટો હેલો. આ સમયે ક્રાન્સનું 'રાજ' એવું સંપૂર્ણ હસ્તગત થઈ ગયું હતું, કે મહીના એકમાં ચાર્લસ રાજા મરી ગયો ત્યારે નાના હેવીને ક્રાન્સનો પટ્ટાભિષેક થયો. એની ઉમર બાળ્યે આ વેળા બાર મહીનાની હશે, પણ બેડફોર્ડ મહા શાણો ને પરાક્રમી પુરૂષ હતો. ક્રાન્સના મરનાર રાજાના કુંવરે ૭મા ચાર્લસ એ ૫૬ ધારણ કરી જે તોફાન મચાવવા માંડ્યું હતું તેનો એણે અં-તથી કેડો લીધો. સાત વરસસુધી બેડફોર્ડ આઈ પીને એની પાછળ એવો શંક્યો રહ્યો કે હવે એને શરણ થવાની જરૂર પડશે એમ સમજાને લાગ્યું, પણ એવામાં જન આવ આઈ એ નામની એક જીવાન કુંવારકાએ આગળ પડી ખાજીનો બધો રંગ બદલી નાંખ્યો, એ બાઈ એક ગરીબ વીથીવાળાની છોકરી હતી. પરદેશીઓનો અમલ જોઈ એનો આદર્શ એવાઅકળાપે, કે એનું મ-ન લહેરે ચડ્યું, અને પોતે પીર પેગંબરોને દેખ્યા લાગી. "તું ઉડ, ને ચાર્લ-

સને રાજ્યાબિષેક કર" એમ એના કાનમાં દરેક જગી બાણકારો વારે ગયા લાગ્યા, ને આખરે તેણીએ ચાર્લસની પાસે જઈ કહ્યું કે "ફલાણા દેવલમાં આવી આવી રીતની તજવાર લટકે છે તે મને આપ, અને હું તારા ઘોડા લસ્કરને લઈ હમણા ફતેહ કરી આવું છું." એ તજવાર અળકાવતી પુરૂષના પોશાકે સોનેરી સાજના સુંદર ઘોડાપર સ્વાર થઈ પવિત્ર વાવટો ફરકાવતી તે ચોંક લસ્કર લઈ આર્લિન્સ શહેર ઉપર ઇંગ્રેજોએ ઘેરો ઘાલ્યો હતો ત્યાં દોડી પહોંચી (ઈ. સ. ૧૪૨૯.) ઇંગ્રેજોએ ડરી જઈ એને મારગ આપ્યો, અને શહેરમાં જઈ એણે કિલ્લેદારોને કહ્યું કે "તમે જોયા શું કરો છો? ચાલો, મારી નોડે ઇંગ્રેજોની સામા" આ આવેથી ટોળાંની સામાં ઇંગ્રેજોથી ટકી શકાયું નહિ, અને ઘેરો ઉડાવી તેઓ નાશ. હવેથી એ બાઈનું આર્લિન્સની કુંવારકા એવું નામ પડ્યું. તેણીએ ચાર્લસને રીમ્સ શહેરમાં લઈ જઈ પરંપરાની રીત પ્રમાણે રાજ્યાબિષેક કર્યા, ને પછી કહ્યું કે મારું કાર્ય હવે થઈ રહ્યું માટે મને પાછી મારે ગામ જવાદો. પણ જોના નામને પ્રતાપે તો ગએલી બાજી પાછી હાથ આવવા લાગી હતી, તેને તે કોણ વિદાય કરે?

હવે પછી કેટલીક લડાઈઓ થઈ તે બધામાં ઇંગ્રેજો હાર્યા, અને ઇંગ્લાંડથી અણચિંતનો મદદ આવી પહોંચી નહોત, તો બેડફોર્ડ ગમે એવા બહાદુર હતો, તોપણ તે ખારિસ જોડી નાસી જ ગયો હોત. આ નવા લસ્કરે ઇંગ્રેજ પક્ષને કાંઈક ટકાવ્યો; અને દૈવપોગે પેલી કુંવારકા તેમના હાથમાં આવી ગઈ તેને તેઓએ ડાકણ છે એમ કહી ફુંગતાથી જીવતોને જીવતી જ બાળી મૂકી ઇ. સ. ૧૪૩૧. પણ આ કરતાંનું ફળ ધાર્યા કરતાં ઉત્તરું થયું. તમામ ફ્રેન્ચ લોકોની આંખમાં ખૂનરો બરાઈ આજી, ટોળીએ તોડી નાંખી એક સંપ થઈ ગયા, અને સ્વદેશમતાથી નાના ને મોટા સઘળા આ પરદેશીઓની સામા એવા જીરુસાથી ઉઠ્યા કે ઇંગ્રેજોથી ટકી શકાયું નહિ. એવામાં શાણા ને શૂરો બેડફોર્ડ મરણ પામ્યો. હવે એક પછી એક ઇંગ્રેજોના હાથમાંથી મુલકો જતા જ લાગ્યા, અને ઇ. સ. ૧૪૫૧ માં કાલેશહેર સિવાય તેમની પાસે ફ્રાન્સમાં કાંઈ પણ રહ્યું નહિ.

આ પ્રમાણે ઝપાટાની સાથે પાછું ઇંગ્રેજોના હાથમાંથી ફ્રાન્સનું આવેલું રાજ જતું રહ્યું તેનું એક કારણ તો એ હતું કે ઇંગ્લાંડના રાજકારવારમાં મહા કુસંપ ને અદાવત આવી રહી હતી. મરનાર રાજાએ તો રાજ્ય રક્ષક

એકસો ગ્લાસ્ટરનેજ નીચો હતો પણ પાર્લામેંટ તેની જોડે તેના કાકા બ્લુફ-  
ટને સામેલ કર્યા. એ અપરદાર પણ મહા લુચ્ચો ને અટપટી હતો. આ  
બંને રાજ્ય રક્ષકોને મૂળથીજ અણખનાવ થયો, અને આગળ જતાંતો વેર  
એટલું બધું વધી ગયું કે એક બીજા ઉપર રાજ દ્રોહનું તહોમત મૂકી જીવ  
લેવા પણ એક બે વાર તૈયાર થયા. રાજ મોટો થયો પણ તેનામાં કાંઈ  
સત્તા આવી નહિ. માર્ગરેટ રાણી મળી તે પણ મહા મમતી ને લડાઈખોરી  
નીકળી. તે એક પક્ષમાં બરાઈ ગઈ અને બંને ટોળીવાળા એક બીજાને મા-  
રવાનાંજ રાતદહાડો કાવત્રાં કરવા લાગ્યા. ગ્લાસ્ટરને કેદ કર્યો; અને ત્યાં કોઈ-  
એ તેને મારી નાંખ્યો. આ જોઈ બીજા અમીરોને લાગ્યું કે આપણી જીંદગી  
આ રાજમાં સકામત નથી, કેમકે રાજમાં તો કાંઈ માલ નથી, અને બળ  
વાન ટોળીવાળા પોતાના શત્રુ ઉપર રાજદ્રોહનું તહોમત મૂકી તેનો પ્રાણ લેતાં  
કોઈ વારે લગાડતા નથી. રાજને માથે કરજ બહુ વધી ગયું હતું અને તેથી  
પાર્લામેંટ પણ બહુ ખૂમ પાડવા લાગી હતી. નીચલા લોકોએ તો એક પરગણામાં  
બેંડ ઉઠાવવાની પણ હિમત ચલાવો હતી.

આવો લાગ જોઈ માર્કના ડ્યુક રીચાર્ડ તજવીજથી વાત ચલાવવા  
માંડી કે રાજપર ખરો હકતો મારોછે. એણે પાછલા રાજમાં નિમકદલાલીથી  
નોકરી બજાવી હતી, અને આ રાજમાં પણ ફક્તમાં ઘણો બહાદુરીથી લ-  
ગ્યો હતો, પરંતુ આ સમયે એણે જોયું કે હવે આ રાજનું ટકું ઘણા દહાડા  
નાથે એમ નથી અને હું મૂકુંછું તેટલું માફ જાણે. તે છતાં એણે પ્રથમતો  
રાજમુધારાનીજ માગણી કરી, પણ તે લસ્કર ભેગું કરી ખુશી તરવારેજ,  
એ વેળા એનું કાંઈ ફાવ્યું નહિ ને પોતાના તાલુકામાં પાછા જવું પડ્યું. એ-  
વામાં બોગજોગે રાજ ગાંડો થઈ ગયો, અને તેથી પાર્લામેંટને સમજાવી માર્ગ  
રેટ ના કહેતી રહી ને રાજ કારબાર એણે પોતાના હાથમાં લીધો. પાછલા  
કારબારીને કેદ કરી એણે પોતાનો પહેલો હાથ દેખાડ્યો. પણ વર્ષેક દહાડામાં  
રાજ સારો થવાથી તે છૂટ્યો અને માર્કને હજુરમાંથી નાસી જવું પડ્યું. એણે  
પોતાના તાલુકામાં જઈ લસ્કર ભેગું કર્યું, ને તેને લઈ રાજનોમુધારો કરો  
એમ બોલતો લંડન તરફ આવવા લાગ્યો. રાજ કેટલુંક લસ્કર લઈ સામો ગયો,  
પણ સેન્ટ આલ્બાન્સના મેદાનમાં જ લડાઈ થઈ તેમાં તે હાર્યો અને પક-  
ડાયો ઈ. સ. ૧૪૫૫. પણ માર્ગરેટ રાણી વાહારે લઈને આવી અને માર્કને

ઉત્તરમાં નસાડી મૂક્યો. આ વખતથી ઇંગ્લાંડમાં તલવાર નીકળી તે ૩૦ વરસ સુધી પૂરે પૂરે મ્યાનજ થવા પામી નહિ. હવે પછી જે પક્ષ બંધાયે જાયે લડાઈઓ યદ્ય તેનું વર્ણન કરવા બેસીએ તો તેનો પાર આવે એમ નથી. એટલી લડાઈઓ છતાં એ ઇંગ્લાંડનો નિકાલ જલદીથી આવ્યો નહિ, કેમકે ઇંગ્લાંડના તમામ લોકો કોઈ યાર્કનો કોઈ લાકેસ્ટર પક્ષમાં સામેલ થઈ લડવાને બહિર પડ્યા હતા. જેમ જેમ માણસો મરતાં ગયાં તેમ તેમ ઘર ને અંતર વધતો ગયો, અને પછી તો એક બીજાને મારું મારું એજ બંને પક્ષવાળા ઝંખવા લાગ્યા. પણ સંશ્રામમાં સામા આવે તેને તો વીણી વીણીને મારતાજ, પણ જે પકડાય કે તામે થાય તેને પણ દુરુતાથી કાપી નાંખતા વાર લગાડતા નહિ. ઘરમાં જે દેહાને પણ પકડી મંગાવી રાજદ્રોહી ઠેરવી જોત જોતાં ફાંસીને લાકડે લટકાવી દેતા. નિરપરાધી નાના બાળકને પણ પકડી રહેસા નાંખતાં એ સમ બંને પક્ષવાળાને ઝરાપણુ દ્યા આવતી નહિ.

આ દારણુ દેશવધરને " યુલાખની લડાઈઓ " કરીને કહેછે, કેમકે લાકેસ્ટર પક્ષની ધજા ઉપર રાતું, ને યાર્કનો ઉપર પોણુ યુલાખનું કુલ આતરેલું હતું. આ લડાઈમાં ધડીમાં યાર્કની જીત થાય, તો ધડીમાં લાકેસ્ટરની. રાજ કેટલીક વાર કેદપકડાયો, ને કેટલીક વાર રાણીએ છૂટો કર્યો. તે કેદમાં રહ્યો તોપણ રાણીએ પોતાનાં છોકરાને નામે લડાઈ જુરસાથી જારી રાખી. રીઆડિછેવટે એક લડાઈમાં પડ્યો, તોપણ યાર્ક પક્ષવાળાએ તેના છોકરા એડવર્ડને આગળ કરી માર્ગરેટને હરાવી, અને ઇ. સ. ૧૪૬૧ માં તેને લંડનમાં લઈ જઈ રાજ્યાભિષેક કર્યો.

યાર્ક કુળના રાજાઓ.

જોયો ઇડ્વર્ડ. એ હવે રાજા કહેવાયો, પણ જે પક્ષની લડાઈતો હજી હતી તે તેનીને તેવીજ જોયપર રહી. માર્ગરેટ રાણી મહા જુરસાવાળી બહાદુર, ને ખંતી હતી. તેણીએ તુર્તજ ઉઠાવણી કરી પણ તેમાં હારી. થોડા દહાડા સંજ્ઞર પકડી ફ્રાન્સ ને સ્કોટલાંડની મદદ લઈને તે પાછી આવી. હેકસામ આગળ (ઇ. સ. ૧૪૬૪માં) એક મરણીઆ લડાઈ થઈ તેમાં

તાનાં અધમ વિધવાસકિતની લગામો છૂટી મૂકી, ને એનું દરબાર એક મોટી અનીતિનું, રચન થઈ પડ્યું. નીચ કુળની એક વિધવા ઉપર મોહિત થઈ તે તેને પરણ્યો, અને તેનાં સગાવાદાવાને મોટા માન મરતમા આપી રાજમાં વધાર્યા.

આ જોઈ વારિકનો અર્થ ને યાદ પડતો મોટો રથન હતો અને જેણે પોતાના આ સમિતના પરાક્રમથી “રાજ કરનારો” એવું ઉપનામ મેળવ્યું હતું તે વંકાયો અને તેની સાથે રાજનો ભાઈ કલારેન્સ પણ સામેન થયો. વારિકે કાલેમાં નાસી જઈ ત્યાં પોતાની કુંવરી કલારેન્સને પરણાવી, અને ત્યાંથી એકાએક ધસી આવી રાજને કેદ કર્યા. પણ એનું શું કરવું તેનો એ વિચાર કરેછે એટલામાં રાજ તુરંગમાંથી નાઠો અને વારિક તથા કલારેન્સને ક્રાન્સમાં નાસી જવાની જરૂર પડી. ત્યાં જઈ માર્ગરેટ રાણી જોડે વારિક મળી ગયો અને તેના કુંવર એડવર્ડને પોતાની બીજી કન્યા આપી તેને ગાદીપર બેસાડવાનું માથે લોધું. મોટું લશ્કર લઈ એ લંડનપર ચડી આવ્યો અને રાજના ઘણાખરા અમીરો નારાજ થએલા હતા તે એને મળી ગયા. તેથી લડાઈ કર્યા વિના એથા એડવર્ડને પોતાનો જિવ લઈ હાલાંડમાં નાસી જવું પડ્યું. “રાજ કરનારે” તુરંગમાંથી કાઢી ૬ ઠા હેવીને પાછો ગાદી ઉપર બેસાડ્યો ને સરત પ્રમાણે રાજનો વહીવટ પોતે તથા કલારેન્સ બલાવવા લાગ્યો. બે ત્રણ મહીના પછી (ઈ.સ. ૧૪૭૧માં) પાર્લામેંટ બોલાવી તેણે આ ગોડવણ મંજૂર કરી.

પણ આ વાતને થોડા દહાડા નહિ ગયા એટલામાં એડવર્ડ પાછો કેટલુંક લશ્કર લઈને ચડી આવ્યો, અને કલારેન્સ વગેરે કેટલાક યાદ પડતા સરદારો પાછા સમજીને તેને મળી ગયા, કેમકે તેમણે જોયું કે આતો આપણે ધરની ફૂટે ઘર ખોધું. આ લડાઈમાં એડવર્ડના સિપાઈઓ પાસે ખંડુકો હતી; અને તે હાલને મુકાબલે ઘણી જંગલી તથા તે વેળાના ધનુષ્ય બાણે કરતાં કાંઈ વધારે વાઘ મારે એવીતો નહોતી, તો પણ તેના ધમધમાટાથીજ દુશ્મનો ડરી ગયા, અને બારે દાર આપી. આ કુદમાં વારિક મરાણો અને લાંકાસ્ટર પક્ષની સઘળી આશાઓ અસ્ત થઈ ગઈ. તો પણ માર્ગરેટ પાછળથી આવી પહેાંચી તેણે બીજી લડાઈ આપી, પરંતુ તેમાં એના સઘળાં માણસો માર્યાં ગયાં, અને પોતે પોતાનો ઘણી, તથા કુંવર એ સઘળાં

પકડાઈ ગયાં. ડુંવરને દરબારમાં બોલાવી પૂછ્યું કે મારા મુલકમાં તે કેમ લડાઈ મર્યાવી હતી ત્યારે તેણે ક્ષમાઈથી જવાબ આપ્યો કે મારા બાપનું રાજ પાછું મેળવવા. આ સાંભળી ખીજવાઇને એડવર્ડે તમામ્મે માથો, ને પાસે બે બા-  
યાતો ઉભા હતા તેણે ખંચર કાઢી જંગલીપણે તેના ત્યાંજ પ્રાંણ લીધા. માર્ગરેટને તેના બાઈ ફ્રાન્સના રાજાએ પૈસા આપી છોડવી, અને બિચારો રાંક છૂટી રહેવી રહ્યો તેને કેદખાનામાં નાંખ્યો. ત્યાંકેટલેક દહાડે સડી સડીને તે મરણ પામ્યો.

હવે એ નિર્ભય થયો અને તેની સાથે એના કસાઈ વેડા ઉતરા વધ્યા, સામાવાળીયામાંના તો સઘળાને એણે કાંઈ પણ બોલવા ન દેતાં મારી નાંખ્યા. કોમળી ઉપર જરા શક આવ્યો કે તેનું આવી બન્યું; અને તે વેળા તે પારકાકે પોતાના પક્ષનો છે તેનો એ વિચાર રાખતો નહિ. એ મહા ગુમાનો ને ધાતકી થઈ ગયો. પોતાના બાઈ કલારેન્સને પણ વગર વાકે દારૂના પીપમાં ફૂંખાવી મારી નાંખ્યો. આ રીતે લોકો કાપર કાપર થઈ રહ્યા હતાં, એવામાં એ પાપી મૂંઝો ને લોકોએ હરખથી એના છોકરાના નામની દવાઈ ફેરવી. ( ઇ. સ. ૧૪૮૩ ).

પાંચમો પુરવર્ત.—આ બિચારું તેર વરસનું બાળક તો ગાદીએ આ-  
વ્યું તે મરવાને માટેજ. એના કાકા રીચાર્ડને રાજ્ય રહાક ડેરવ્યો હતો તેજ એનો બક્ષક થઈ પડ્યો. એણે એ બાગરાજાની મતે કેદ કરી, મામાને ફાંસી દીધો, અને રાજાને તથા તેના નાના બાઇને લંડનના કિલ્લામાં મોક-  
લાયા. પછી પોતે રાજા થઈ બેસવાની એણે તજવીજ આરંભી. લાંડેરેસ્ટ્રિંગ્સ નામનો એનો મિત્ર આ અન્યાયમાં સામેલ નહિ થયો તેથી એ મારો જીવ લેવાને જાફુ કાપેછે એવું ઠોંગથી તહોમત મૂકી તેને મારી નંખાવ્યો. પછી થી એના મળનીયાઓએ પાછલો રાજા પરણ્યો તે પહેલાંના એ ડુંવરોએ એમ કહી બારે પાર્લામેન્ટની તફ્ફી રીચાર્ડને રાજા થવાની વિનંતિ કરી, અને તે એણે આનાકાનીથી સ્વીકારી. ( ઇ. સ. ૧૪૮૩ ).

એમ કહેતાય છેકે ગાદી ઉપર બેઠા પછી તુર્તજ એણે કિલ્લામાં મારા  
કુલી પેલા બે બિચારા બાળકોને બંધતાં મારી નંખાવ્યા, અને છાનામાના  
ત્યાંજ દટાવી દીધા.

ત્રાંજો રીચાર્ડ.—ઉપલા કુષ્ટ કામથી લોકો એને રાક્ષસ જોવી ગણવા  
લાગ્યા, અને ચાર્લ્સ પક્ષમાં બે મોટાં તડ પડ્યાં. લાકિસ્ટરે વાળાતો ફ્રાન્સમાં



રહ્યા રહ્યા લાગ શોધ્યાજ કરતા હતા, અને હાલ તેમણે મૂતજ પોતાના સરદાર રિચમાંડના અર્ધ હેલીનો ઓથા એડવર્ડની કુંવરી સાથે વિવાહ કરવા માંડ્યો કે કોપેલો અર્ધાવાકું પક્ષતો તેમની તર્ફ આપે. આ સાંભળી રીચાર્ડ, એમ કહેવાય છે, કે પોતાની રાણીને ઝેર દેવડાવી મારી નાંખી અને પોતે આ કુંવરીને પરણવાની મહેનત કરી. પણ તે રાજકુમા પોતાના બાધઓના ખૂનીની સાથે તે કેમ પરણે? એનો વિવાહ તો રીચમાંડ સાથેજ થયો, બાકિસ્તર પક્ષ જોરપર આવ્યો, બીજા અમીરો પણ કેટલાક ફરી ગયા, અને ઇ. સ. ૧૪૮૩માંજ તેમણે પાછી ઉઠાવણી કરી. એ વખત ફ્રાન્સ નહિ, પણ બીજી વખત તેઓએ મોટો હુમલો કર્યો. રિચાર્ડ સામે જઈ બાસ્તર્ડફીલ્ડ આગળ બહાદુરીથી લડ્યો, પણ એના લશ્કરમાં દગો થવાથી એની હાર થઈ અને પોતે રણને મોખરે લડતાં લડતાંજ પડ્યો.

રિચાર્ડ રાજ્ય શરીરે ખુંધો, ઠીંગણો, ને સ્વભાવે મહા દુષ્ટ કહેવાયએ. એ બુદ્ધિવાન હતો ખરો અને ગાદીએ બેઠા પછીતો એણે ન્યાયને ડાહ્યાપણથી રાજ ચલાવ્યું. એનો અમલ દુંદે ફક્ત એ વરસનો ફ્રેન્ચ કિંગરથી બરપૂર હતો, તો પણ કેટલાકે બ્યાપાર વૃદ્ધિના એણે સારા ફાયદા બાંધ્યા, અને સરકારી ‘આકટ’ છપાવી પ્રગટ કરવાનો ધારો પણ એના વખતથીજ નીકળ્યો. એ ધણી રીતે ઐરંગજેબ જેનો હતો, પણ એ દેશને કાળ એવો નહોતો કે ત્યાં એવા માણસ હિંદુસ્તાનની પેઠે ફાવી શકે. એના શા સ્વલ થયા તે આ. પણ ઉપર જોયું.

## મર્યાદા વિધે.

( દોહરા. )

મનની મર્યાદા વિના, તનની શી મર્યાદા;  
મન જીત્યા વિણ બ્યર્થછે, જગત જીતની યાદ.  
અનેક ઉપચારે થકી, મન વધ રાખે જોહ;  
તનથી તત્ત્વ ચૂકે નહિ, ઉત્તમજનતો એહ.  
મર્યાદીનું નામ ધરિ, ફરિ તીર્થાટણ માંય;  
વેય વિચિત્ર ધર્યા થકી, નહિ મર્યાદી મનાય.

કોણ ધાણુ દાંભિકજન, એવા આત્મ અનેક ;

મર્્યાદી એ શબ્દનો, સમજે નહીં વિવેક. ૪

મર્્યાદી એતો નહિ, મતવાદી ઉન્મત્ત ;

કામ-ક્રોધ મદ મત્સરે, રાત દિવસ રહે રત. ૫

જપ તપ ધ્યાન ધરી સદા, શમ દમ નિયમે શાંત ;

રજ તમ દુર્ગુણ દૂર કરી, સત્ત્વ સન્ને સિકાંત. ૬

પાળે પરમ પુનિત નિત, નીતિ ભક્તિ સદ્ભાવ ;

સત્ય સદા આરે રહે, નિરભિમાન દીનદાવ. ૭

( ચોપાઈ. )

માનો એ મર્્યાદીજન, નિરમળ મન જોનું પાવન ;

પ્રીતિ નિત્ય હરી ગુણ ગાય, પ્રભુ ભક્તિમાં પ્રીતે ધાય. ૧

( જોકરીછંદ. ચોપાઈ. )

સત્યતા થકી ભક્તિ કરે, સત્ય નીતિ પંથે સંચરે ;

સત્ય સાચવે જીવન થકી, અસત્ય તો સ્વપ્નામાં નથી. ૧

શાંતચિત્ત રાખો ભાવના, કરે નિત્ય પ્રભુની સેવના ;

ધર્મ નિષ્ઠ થઇ ધીરજ ધરે, પુણ્ય કર્મ પ્રેમે આચરે. ૨

વશ્ય વાણી જોને સંવેદા, સર્વ ઇંદ્રિયો વશજે સદા ;

હંચ ગુણે પમ વાણી થકી, જાહું કરી પીએ જો નકી. ૩

તત્ત્વ માત્રને ગ્રહણ કરે, અતત્ત્વ તે દ્રષ્ટે નવ ધરે ;

ચોંટી પ્રભુપર ચિત્તની રતી, ખરો તેજ મર્્યાદી જતિ. ૪

અંધકાર અસાનીની મતી, જ્ઞાન બાનુ પ્રગટી દીપતી ;

પ્રેમે જોહ પ્રકાશજ કરે, સૂક્ષ્મ એજ સંસારે વરે. ૫

એવા નર વિરલા અવનીમાં, ધન્ય બાળ્ય તેની જનુનિનાં ;

સફળ જન્મ કરી વ્હાવો લીએ, સુકૃત કરિ જ્ઞાનાં મૃતપીએ. ૬

મર્્યાદા વિણ અર્થ ન બને, અર્થ અનર્થ અતિ ઉપજે ;

મુખ્ય ગુણ મર્્યાદા તણો, જોનો મહિમાં મહિમા ધણો. ૭

( ચોપાઈ. )

મૂઢ જનેતા સુન્ય વિચાર, મહાંત શમજી લેશે સાર ;

એ આશાએ કહું પ્રગણ, દોષ ક્ષમા કરશે ગુણ ગ્રામ. ૧

કહેા કાન હુંતે કોણ માન, અતિ અત્તાન તાણું હું પાન;

મર્યાદાના ગુણ ગણિ મન, માન્ય કરો સધળા સન્નન.

પિતૃ માત ગુરની મર્યાદ, પાળો તો સધળામાં સ્વાદ;

શીખો વિદ્યા વિનય વિવેક, પાળો સ્તાનવાન યઈ ટેક.

કાહાનજી વિ. ધર્મસિંહ. ૬.

અંબાળીઆ.

## પુસ્તકોની પહેાંચ.

હુંકી દહાણીઓ. આ નામની ઇંગ્રેજીમાં ચાંબસની એક મોપડી છે તેનો આ તર્જુમો છે. આ નાની નાની વાર્તાઓ રસિક ને સુબોધકારી છે. બાળકોના હાથમાં મૂકવા જોગું વાર્તાનું એકે સાઈ પુસ્તક આપણી બાષામાં નથી તે વેળા આ મોપડી એક કિંમતી મદદ ગણાવી જોઈએ. તર્જુમાની બાષા સહેલી ને શુદ્ધ છે. આ પુસ્તક વિષે નોંધી રાખવા 'લાંબક' હોકત એછે કે એ કોઈ ગૂજરાતી બાળાની કૃતિ છે. સ્વભાષામાંજ છોડીઓ પૂરે પૂરી કેળવણી નથી લેતી, તો કોઈ ઇંગ્રેજી બણી તેનું આલું બાષાંતર દેશની સેવામાં મૂક્યે એવી અમે હાલ આશા રાખી નહોતી. આવી જાતનું પુસ્તક ગૂજરાતમાં પહેલ વહેલું રચવાનું માન એ બાઈનેજ છે. એ બાઈનું નામ નખતાથી મોપડીમાં લખ્યું નથી, પણ તે કહેવામાં અમને કોઈ હાલ હરકત જણાતી નથી, કેમકે 'જેના જાઓ કેળવણી તર્ફ અમે એને સાનંદાયેઈ બતાવવા માગીએ છઈએ તે બાઈતો—લખતાં અમારી કલમ ઉપડતી નથી કે—એકાએક દૈવકોપથી કૂમળા છોડની પેઠે કરમાઈ ગઈ છે. એ સ્વર્ગવાસી ચગુર બાળાનું નામ શણુગાર ગૌરી, હિમર કંઈ મૌદેક વર્ષની, અને રાવસાહેબ મહીપતરામ રૂપરામના બ્યેઈ પુત્રે અનુભાઈની બાઈ હતી. એ સુંધરલા ધરમાંજ તેણીએ આંટલી હંચી કેળવણી લીધી હતી, જેનું આ પુસ્તક એક ફળ છે. મહીપતરામબાઈ ઉપરે હુંકા વખતમાં દૈવનો આ બીજો શક્ત માર પડ્યો તેને માટે અમે અત્યંત દિલગીર છઈએ, પણ હિંદુસ્થાન આંગળ કોઈનું ચલણ ન હોવાથી અમે એટલુંજ કહીએ છઈએ કે આ શણુગાર ગૌરીના અકાળ મૃત્યુથી એમના ધરનોજ આ નહિ, પણ ગૂજરાતનો એક બિખરો શણુગાર અરેલ યપો છે. એમ અમે આ ગ્રંથનું અવલોકન કરતાં સમ-

છએ છએ.

કચ્છની ભૂગોળવિદ્યા. આ શાળાપયોગી પુસ્તકની એક નકલ અમને તેના બનાવનાર કચ્છપ્રાંતના એન્થ્રોપોલોજીકલ સર્વેયર રા. રા. દલપતરામ પ્રાણજિવન અખરની તૃતીયી મળી છે તેના પહેલ્ય અમે ઉપકાર સાથે કબુલ કરીએ છએ. એમાં ચાર પ્રકરણ છે. પહેલા પ્રકરણમાં ભૂગોળનું સામાન્ય વર્ણન આપેલું છે. બીજા પ્રકરણમાં કચ્છનું સામાન્ય વર્ણન છે અને તે સમજાવે જણાવે લાગે છે, એ પ્રકરણમાં વનસ્પતિ તથા અનિજ પેદાસ, જાત અને બાધા, કુનરી બનાવટ તથા વેપાર, અને રાજ્યશીતિનું ટુંકામાં પણ સારી રીતે વ્યાન કર્યું છે. ત્રીજા પ્રકરણમાં કચ્છનું એ રીતનું સવિસ્તર તાલુકા વાર વર્ણન કર્યું છે. એમાં ઢેકાણે ઢેકાણે ઇતિહાસ કે દંતકથાને લગતી જણવા જોગ હકીકતો રસિકતાથી પુષ્કળ આપી છે. ચોથું પ્રકરણ કચ્છના તમામ ગામ તથા તે દરેકમાં કેટલી વસ્તી છે તેના આંકડાથી જ બર્ણ છે. એ ઉપરથી માલમ પડે છે કે કચ્છ તામે એકંદરે ગામ ૧૦૪૫ ને વસ્તી ૪૮૭૩૦૫ માણસની છે.

આ પુસ્તક રચીને બાઈ દલપતરામ કચ્છ માંહેના પોતાના ડેજવણી ખાતાની એક અગત્યની ખોટ પૂરી પાડી છે એટલું જ નહિ પણ ઉપયોગી જ્ઞાનના ગૂજરાતી બાધામાં પુસ્તકો છે તેમાં એક કિંમતી વધારો કર્યો છે. નોકરીસર પોતાને ફરવું પડે છે તેનો એ વિદ્વાન ગૃહસ્થ સારો ઉપયોગ કરે છે તે આપણે પ્રથમ એકવાર જોવાનો પ્રસંગ મળ્યો હતો અને આ તેની બીજી સાબીતી છે. આ ચોપડીના પૃષ્ઠ ૧૦૮ છતાં કિંમત માત્ર ૫૫ આનાજ રાખી છે.

“પેનસકોડ ઉપરની ટીકા.” બનાવનાર રા. ત્રીકમરાય ઉદેચંકર વ. જાના ઉપુટો ન્યાયાધીશ અને કાઠિયાવાડ એજન્સી વકીલ. હિંદુસ્તાનનો ફોજદારી કાયદો જેને અમલમાં આણવો છે તેના દરોજના ઉપયોગને માટે નૌધ દાખલ આ ચોપડી સારી જણાય છે. એમાં મૂળ કાયદાની કલમ આપી નથી કેમકે તેમ કર્યાથી એનું કદ બહુ વધી જાય, પણ દરેક કલમના આંકડા નીચે ત્રણ આસન પાડી એકમાં કઈ કોરેટથી તેનો હિન્સાફ થઈ શકે, બીજામાં તે ગુન્હાની મતલબ, તથા ત્રીજામાં પોલિસ વગરવારેટ પકડી શકે કે નહિ તે દર્શાવ્યું છે. સારપછી ઢેકાણે ઢેકાણે થોડી ટીકા આપી છે, અને ગુનાહતુ સ્વરૂપ જોળખાવવા મહેનત કરી છે. અમે આશા રાખીએ

છઠ્ઠાએ કે કાઠીવાવાડના ન્યાય ખાતાવાળાએને આ ચોપડી ઉપયોગી માલમ પડશે. એનાં પૃષ્ઠ ૩૮૦ ને કિંમત ત્રણ રૂપિયા છે.

ભૂજ શહેરની સંઘની નિશાળોને ઇનામ વહેંચાયાં તેનો રીપોર્ટ ઇંગ્લેન્ડમાં પ્રગટ થયો છે. તેના એક નકલ અમારી ઉપર આવી છે તે આ નંદથી સ્ત્રીકારીએ છઠ્ઠાએ. એ સને ત્યાંના એન્જુકેશન ઇન્સ્પેક્ટર મિ. દલપતરામે જે હકીકત વાંચી સંબળાવી હતી તે ઉપરથી એ પ્રાંતની કેળવણીનો ઇટલોક જાણવાળોગ ઇતિહાસ માત્રમ પડે છે. પહેલવહેલી એક ગૂજરાતી નિશાળ ઈ. સ. ૧૮૫૦ માં ભૂજખાતે નીકળી. ૧૮૫૭ માં ઇંગ્રેજ સ્કૂલ અને ઈ. સ. ૧૮૬૬ માં એક કન્યાશાળા કાઢવામાં આવી. એ દરમ્યાન મુંબઈના કોઈ કોઈ ઉદાર કચ્છી શેઠીયાઓ તર્ફથી કચ્છના બીજા ભાગમાં એક બે ગૂજરાતી, ઇંગ્રેજ તથા કન્યાશાળાઓ નીકળવા લાગી હતી ખરી. ઈ. સ. ૧૮૭૦ માં ડ્યુકઆવ એડિનબરોની પધરામણીની યાદગીરી દાખલ ભૂજમાં એલ્ફ્રેડ હાઈસ્કૂલની સ્થાપના થઈ. પછીથી ખરાખર કેળવણી ખાતું નીકળ્યું. તે વેળા ૧૪ નિશાળ ને કુલ ૧૨૦૦ નિશાળીઆ આખા કચ્છ ખાતે હતા. ત્યારપછી હાલના એન્જુકેશનલ ઇન્સ્પેક્ટરના હાથનીએ આજ્યં અને તેના કાળજીથી ઈ. સ. ૧૮૮૦-૮૧ માં કુલ ૮૨ નિશાળો અને આશરે ૫૦૦૦ નિશાળીવા હતા. કચ્છમાં વૃજબાણમાંથી કાઝ શીખવવાની એક શાળા છે અને કેટલાક વખતથી થોડીક નિશાળોમાં ગાયન શીખવવાની ગોઠવણ પણ કરવામાં આવી છે. આ પ્રયોગ કેવી રીતે ચાલે છે તે જાણવાને અમે આતુર છઠ્ઠાએ. છેલ્લી પરીક્ષામાં સેક્ટર ૬૪ હોકરા પાસ થએલા જણાય છે.

થરાદ લાઈબ્રેરીનો સને ૧૮૭૯-૮૦ નો વાર્ષિક રીપોર્ટ. એ રીપોર્ટ હાલ અમને મળ્યો છે તે ઉપરથી માલમ પડે છે કે સને ૧૮૭૭ ના રૂબરૂઆરી માસમાં ત્યાંના ઠાકોર સાહેબ શ્રીજંગારજી, તેમના કારબારી, શેઠ શાહુકારો વગેરે એ ઉધરાણું કરી આવા રૂડા કામનો પાયો નાંખ્યો. ઉધરાણાની રકમ રૂ. ૬૫૪ જમા થયેલી છે. લવાજમ લેવાનો દસ્તુર જણાતો નથી પણ તે થોડુંક લેવું જોઈએ કે તે કારખાનું સદા નિમે, અને લોકોને વિદ્યાની કિંમત માલમ પડે. એ લાઈબ્રેરીમાં મહોને મહોને બાપણ આપવાનું પણ રાખેલું જણાય છે. આ સંઘની ઉઠાવણીમાં ત્યાંના સ્કૂલમાસ્ટર મૂળચંદ કુબેરદાસની સારી મહેનત જણાય છે અને તેને માટે તેને સાબાસી આપી બીજા

મહેતાજીએને પણ આવા લોકોપયોગી તથા કેળવણી ખાતાને શોભા આપનારા કામમાં બનતી કાળજી રાખવાની બલામણુ કરીએ છીએ.

વર્તમાનસાર. એ નામનું વર્તમાનપત્ર કેટલાક વખતથી તેના માનેજરની તરફથી સુરતમાં પ્રગટ થવા લાગ્યું છે તેના ૧૯ મી જુલાઈ પછીના અંક અમને પહોંચ્યા છે. એ વર્તમાન પત્રનું ધોરણ બીજા કરતાં કાંઈક જૂનું છે, એટલે, એમાં પોતાની તરફનું વિશેષ લખાણ ન કરતાં ગૂજરાતી બાષામાં પ્રગટ થતાં સઘળાં વર્તમાન પત્રોમાં સૂંટણી કરીને ઉતારા કરવા. આવા એક પત્રની ખરેખરી જરૂર હતી, કેમકે જોને ઘણા વર્તમાનપત્રો રાખવાની શક્તિ નહોતી તે એક માત્ર આજ રાખે તો તેની ઘણીખરી સત્વજ્જ પાર પડે. અત્યંત આવા પત્રની ફતેહ તેની સૂંટણી કરવાની સમજ ઉપર આધાર રાખે છે. અમારી ઉપર જે અંક આવેલા છે તેમાંતો એ કામ સારી રીતે કરેલું જણાય છે અને તે વાંચવા લાયક છે. એમાં સરકારી અમલદારોની નેમણુક, મુંબાઈના બજારબાજ, તથા પરચૂરણ ખબરો પણ આપવામાં આવે છે. એની કિંમત અગાઉથી એક વરસની ચહેરવાળા પાસેથી રૂ ૩-૦-૦ તથા દશાવરવાળા પાસેથી રૂ ૪-૧૦-૦ રાખેલી છે. એનું કદ ગૂજરાત મિત્ર જેવડા ત્રણ કાગળીયા છે.

## કેલવણીખાતાની ખબરો.

પાટલી મુસ્લિમ તથા જૈન. જીલ્લાના મેહેરબાન આ. કલેક્ટરસાહેબ બહાદુર તથા અન્નેના મેહેરબાન દરબારથી હીમતસિંહજી જોરાવરસિંહ તરફથી રૂ ૨) મીઠાઈ—પાટલી કચ્છાશાઝા. અમદાવાદજીલ્લાના મેહેરબાન રૂ ૨) આસિરંટ કંઠે ટર સાહેબ બહાદુર તથા અન્નેના મેહેરબાન દરબારથી હીમતસિંહજી સાહેબ તરફથી તથા આ. વજાલ દયારામ રૂ ૩) મનામ વહેર્યું—નાની ચોટ. જીલ્લાના દરબારના કારબારી મેધાબાઈ રતનસંગ તથા ચુવાણ સમતાનસંધજી નયુબાઈ રૂ ૧) સાકર—મે. ઇન્ડિયન તાજુદીન અમરદીન મુંદીના રૂ ૧) સાકર વહેંચી—રાણપુર છોકરાની તથા છોકરીઓની. તાલુકાના મેહેરબાન અવલ કારકુન મેહનલાલ કલ્યાણજી, તાલુકદાર આતમબાઈ બડામીઆ તથા ગામના મૂલરખોએ મળી મીઠાઈ વહેંચી—ચાણકા. સંરથાન પાટડી દરબારના

બાપાત દરબારથી દેશાઈ રણછોડભાઈ મોહનભાઈ ૩૧૧ મીઠાઈ—ચંદસેદા.  
પટેલ ચંદાભાઈ બાપુજી, પટેલ કીશોરદાસ રામદાસ ૩૧-૧૪-૦ ઓપડીશો.  
ઓગળજ. સંકરબારથી ભગવાનભારથી ૩૧) મુખી દલસુખ લક્ષ્મીચંદ ૩૧)  
ત્રીકમદાસ કેવળ ૩૦-૧૪-૦ ઓતમ હરગોવિંદ ૩૦૧૧ નથુભાઈ નાગર ૩૦૧૧  
પ્રેમચંદ પાનાચંદ ૩૦૧૧ નાનચંદ રામજી ૩૦-૧૪-૦ ધનેસ્વર જેચર ૩૦૧૧  
નરસાઈ લાલદાસ ૩૦ મયુર નેસીંગ ૩૦ મગન જેમચંદ ૩૦ મલુકચંદ  
પિતાંબર બીજા મૃદુચૌએ ૩૦-૭-૦ કુળ ૩૮-૩-૦ હોકરાએને જમાડયા—  
વારણા. પ્રેમાનંદ જોડાભાઈ ૩૧) સાકર—પુસરી. મોતીચંદ ધરમચંદ ૩૦૧  
મીઠાઈ—ચરવાઢા. લીંબડી દરબારના દુતરી ખોડીદાસ ગોવિંદજીએ દરબાર  
રની વતી ૩૩) ઉનાળામાં પાણી પીવાના—વાસળાકેઢીયા. તાલુકાના કોજદાર  
અમથારામ. પટેલ હરિભાઈ બાવસંગ ૩૧) મીઠાઈ—જેતલપુર. દસકોઈના  
ચીફ કાન્ડેબલ કેસવલાલ ૩૧) પતાસા—ચરવાઢા. મહાશંકર નરસીરામ ૩૦૧  
પતાસા—માંઢાસર. રણછોડલાલ ગોકળદાસ ૩૧) મીઠાઈ—ધલ્લજ. સોબાગ-  
ચંદ ત્રીભોવનદાસ ૩૦-૭-૦ મીઠાઈ—ઘીવા. ડુંગરસી મોરારજી ૩૧) પતાસા—  
વારણા. બાબાજી છત્રસંગ ૩૨) કાળીદાસ નાહાલચંદ ૩૦૧ તલાટી વીઠલ-  
દાસ છગનલાલ ૩૦૧ પ્રજુદાસ સુનદાસ મુખી ૩૦૧ રતનચંદ હેમચંદ  
૩૦૧ કાનભાઈ બનુભાઈ ૩૦૧ અગરસીંગ બનેસીંગ ૩૦૧ બનેસીંગ દાદા-  
ભાઈ ૩૦૧ માતાભાઈ મુરબાઈ ૩૦૧ કુલ ૩૧૪-૧૨-૦ ઇનામ વહેંચ્યું—  
અર્સો રવ. ૬૨૨. આ. કલેક્ટર મેહેરબાન સીકેરે સાહેબ ૩૨) ગાંધી. જોડી-  
ભાઈએ ૩૧) સાકર—સમિજ. પટેલ બહેચર જોડાભાઈ ૩૧૧ મીઠાઈ—  
ઉજમસી ચકુભાઈ ૩૦૧ પેરીભાઈ હાથીભાઈ ૩૦૧ મોહન વેરભાઈ ૩૦૧  
કુળ ૩૨૧૧ ઇનામ વહેંચ્યું—ચણપુર. બાવનગર રેલવેના હેડ એકાઉન્ટર ઇ-  
મામ બક્ષદીન મહમદ ૩૨) મીઠાઈ—૪-૧૧-૮૦

સુ. અમદાવાદ. } (૪મ્રેજી સહી.) મોતીરામ રાવજીરામ.  
ડેપુટી. એ. ઇન્સ્પેક્ટર. અ. વિ.

આલાવાડ પ્રાંત.

બ. નં. ૫૨૩ આગષ્ટ સને ૧૮૮૦.

મોજિદદ. નવા મકાનમાં વાસ્તુ કરતી વખત રૂકૂલ કમિટીએ ૩૦-૧૦-૦

મીઠાઈ—વાવલી, આવશીના માણ મહેતાણ દલપત કેવંજે મીનતા વિશ્વ  
નિબંધ તથા શ્રીજ્યંત્રાવતી નાટક નામની ચોપડીઓ મોકલી તેના રૂ૧-૧૦-૦  
કરમદ. આ. પાલીવાદ યાણાદાર સા. પરીક્ષા લીધી તે વખત, બાગીદારોએ  
રૂ૧) મીઠાઈ—વજાળા, દરખાસ્તીના તરફથી રૂ૫૫ કારબારી સાહેબ આ.  
માણેકચંદભાઈ તર્ફથી રૂ૩) મીઠાઈ—વીઠલપદ, રા. રળીવાતરામ શીવલાલ  
મખમલની ટોપી એક હાથ વિનાના છોકરાને—લોહુ. બૂજના માણ દિવાન  
રાવખા. મણીભાઈ જસભાઈ તર્ફથી—પાળસીળા ગૂજરાતી નિજાલ. મહાજન  
તર્ફથી આ. ખલોળ યાણદાર તથા આ. પાણસીણાના વહીવટદારે રૂ૨) મી-  
ઠાઈ—દેવપુરા. મહાજન તર્ફથી રૂ૩) રેમાલ. ખેટલ હરીજીવા. રાવળ શાલજી  
રાણા રૂ૦૧ મીઠાઈ—પાળસીળા કન્યાશાલ. ખોલલના આ. યાણદાર તા.  
પાણસીણાના આ. વહીવટદારે તથા લીમડીના ડાકોરે સાહેબ તા. ગામલોકો  
તર્ફથી કુલ રૂ૧૩-૮-૦ ઇનામ વહેંચ્યું. કુલ રૂ૩૪-૧૨-૦ તારીખ ૨૬-૯-૮૦

જા. નં. ૭૧૩ સપ્ટેમ્બર ૧૮૮૦

રંગપુર. રાણાશ્રી જલમસંગજીએ પોતાના છોકરાને નિયાજે બેસાડી  
રૂ૦૧૧ સાકર વહેંચી—એકા નાગર અવીચજે છોકરાને નિયાજે બેસાડી રૂ૦૧  
મીઠાઈ—સાલકા. રૂકૂલ કમિટિ તર્ફથી રૂ૦૧ મીઠાઈ—ચુડા ગુજરાતી. રાજેશ્રી  
રામચંદ્ર ઈન્દર હાલ વડોદરામાં મોકર છે તેમણે પોતાના વતન તર્ફ જતી  
વખત રૂ૧-૧૦-૯ ચોપડીઓ. રૂ૦-૧૦-૦ સાકર કુટા રૂ૨-૪-૬ ચોકડાં.  
રૂકૂલ કમિટિ તર્ફથી રૂ૧) લલતર. પ્રાંગદરાના તાલુકા રૂકૂલ મારતર શીવચંકર  
લક્ષ્મીરામ તર્ફથી રૂ૧) મીઠાઈ—જ. વહીવટદાર સાહેબ મહાદેવ નરસરામે  
પ્રાણજી કુત્રીય, વૈશ, શુદ્ર, તથા મન એ પાંચ જાતના છોકરાઓના ઉપ-  
યોગ માટે બક્ષીશ લોટા પાંચ પીતળના આપ્યા. આવશર રામા મુલચંદ  
રૂ૨) દેરી—કલમ. રૂકૂલ કમિટિ તર્ફથી રૂ૧) મીઠાઈ—લલતર ગુજરાતી. સા-  
ણંદના રહેવાસી રાજેશ્રી કલ્યાણજી પુંજરામ રૂ૧૭) ચોપડીઓ. મહેતાજી  
પુરુષોત્તમ ચંકરજીએ રૂ૨) ચોપડીઓ—શીયાળી. ગામલોકો તર્ફથી રૂ૧) મી-  
ઠાઈ—વાવલી તાને લીમડી. શા. ભુરા રામજી રૂ૧૧ શા. ગોપાળજી ગણા  
રૂ૦૧ શા. નીમજી માલા રૂ૦૧ શા. હીરા પુરુષોત્તમ રૂ૦૧ કુલ રૂ૨૧ કરુડા.  
શા. મણુકચંદ ભાઈચંદ તથા સંધજી ભાઈચંદ તરફથી રૂ૭-૮-૬ જમણ  
કરી જમાડયા—મુઝી. શા. વીહલ અમુલખ રૂ૦-૬-૦ મીઠાઈ—હલ્લદ કન્યા.



જાલા, ચા. દુરભાગુંકરે પરભાગુંકરે ૩૦૫ મીડાઈ—ચા. ગોર્દોદત્ત માધવજી  
૩૦૫ મીડાઈ—જેરાટો. શેઠ દયાળજી નારણ ૩૧) મીડાઈ—જેઠો. તાણુકદારે  
રાણા વેદેરાખાઈએ પોતાના દોકરાને નિયાળે બેસાડતો વખત ૩૨) મીડાઈ—  
તથા નિયાળમાં વાગુ કરતો વખતે તાણુકદારોએ ડેનીખાતે ૩ ૮) ટાકુ જમાડ્યા.

\* તરીખ ૧૧-૧૦-૮૦

(સહી.) કનૈયાલાલ ગિરધરલાલ.

સ. ડ. એ. ઈ. પ્રાં. મોહોજવાડ ઈ. પ્રાં. ઝાલાવાડ.

### હાજારપ્રાંત.

તા. નં. ૫૨૩ જુલાઈ ૧૮૮૦ થી સપ્ટેમ્બર ૧૮૮૦ સુધી.

માગવડ. ઠકર જતા જીવરાજ પોતાના દોકરાને નિયાળે બેસાડી  
૩૦-૬-૦ પતાસાં વહેવ્યાં ઠકર અમરસી લાધાએ પોતાના દોકરાને નિ-  
યાળે બેસાડી ૦-૬-૦ પતાસાં વહેવ્યાં—જેરાટ. ભાણુવડ સુનસંદ કોર્ટના  
અવજ કારકુન ખાનાચંદ મોરારજી તથા ત્યાંના વકીલ લીલાધર મૂળચંદ  
૦-૬-૦ સાકર—જોઢાંવા. વકીલ પીતાંબર જીવરાજને પેર પુત્રનો જન્મ  
થવાથી ૩૨) દરાજી વહેવો ઠા. રાખવજી જુહાણી પોતાના દોકરાને નિયાળે  
બેસાડી ૩૨) દરાજી વહેવો—વાહેમા. પુત્ર ખેતચી. ૦૫ પતાસાં—કાઝાવજી,  
ગામના બે જણે યમને ૩૦-૪-૬ મીડાઈ વહેવો—હાલિપુર. રા. વત્તેચંદ  
રૂકૂન કમિટિના પ્રેસીડેન્ટ. ૩૦-૬-૦ મીડાઈ—ખોજ. ગોરજી કલ્યાણજીએ  
પોતાના એકાને નિયાળે બેસાડતો વખતે ૩૩-૧-૦ પેડા વહેવો—મૂઝોડા.  
રૂકૂન કમિટિના પ્રેસીડેન્ટ તથા રૂઘુડી ચાણુદાર તથા મેંબરોએ યઈ ૩૦૫  
મીડાઈ—રહીસર. રૂકૂન કમિટિ તરફથી ૩૦૫ દોકરાએને રમાસ તથા જમા-  
ડાં ખર્ચના—ટંકારા. શેઠ કરચનજીએ ૩૧) મીડાઈ—સાતરચી. રૂકૂન કમિ-  
ટિના પ્રેસીડેન્ટ તથા મેંબરોએ ૩૧૫ સાકર વહેવો—શેઠ અમીચંદ પીતાંબરે  
૩૦-૧૦-૦ દરાજી—જોઢાંવા. ખોજ કાળા પ્રેમજી ૩૦૫ સાકર—દાં. વાળા  
નામજીજી કલ્યાણજી ૩૦૫ સાકર—સૂરેહો. રૂકૂન કમિટિના મેંબર વતીઆમદ  
૩૦૫ દોકડા—સરખાટ. આજમ વલખજી લાધારામ ચાણુદાર ૩૧) સાકર,  
દેવી હીરાચંદ ખેતચી ૩૧-૧૦-૦ મીડાઈ. પો. હીરાચંદ ખેતીચંદ ૩૧  
મીડાઈ—મેંબરો. ત્યાપાધીસ આ. મોરારજી કલ્યાણજી પોતાના બાણુજને  
ખજવા બેસાડતાં ૩૦-૧૦-૦ પતાસાં—જોઢાંવાળી. કરબારી સાહેબે

૩૦-૧૦-૦ મે તથા જુન માસ મે પાણી પવરાંયું તેના અર્ચના—વાલાવડ  
 કન્યાશાસ્ત્રા. માંઉ મેરાંરજી દેવચંદ ૩૦-૪-૬ સાકર, મહાલકરીઆ. અમરસી  
 બવાન ૩૦-૪-૬ સાકર—ગોઢજી કન્યાશાસ્ત્રા. મે. મુનસેક સાહેબ તથા આ.  
 તાલુકા મારતર ૩૬-૧૧-૪ ધનામ વેદ્યું—ધોરાજી કન્યાશાસ્ત્રા. વકીલ  
 દામોદર દેવચંદ ૩૧૧ ઉનાળામાં પાણીનું અર્ચ—જેઘી. લાકડીયાના માનેજર  
 આ. જ્યેશ્ઠકર રતનજી ૩૦૧ મીઠાઈ—ઝાંઝારહી. આ. વ. રેવાચંકર તથા  
 આઘોઈના રાજેશી ધારસી ૩૦ સાકર—માઢલા. આ. ફર્સ્ટક્લાસ માંજરેટ  
 આટકોટ ૩૧૧ મીઠાઈ—સંભાઢીયા. શેઠ રામદત બાણજી ૩૧) પેંડા તથા  
 પતાસાં. મહારાજા શ્રી જામ સાહેબ બહાદૂર તર્ફથી મે. આ. પો. એ. સા.  
 રૂકૂલના વિઝિટ લેતાં ૩૦૧ મીઠાઈ—સહાયા. રૂક્મ કમિટિ તર્ફથી ૩૧) આંડ  
 પતાસાં—મેમાળા. પટેલ રામજી કલ્યાણજી ૩૦-૪-૬ દ્રાક્ષ. જીતીવર. સોની  
 રાધવજી વેલજી, વોહિરા લવજી લાલજી, હોરા ડાહ્યા લાલજી, મહેતાજી  
 વાલોવન જોડાલાલ ઉપાધ્યાય રણછોડ એ બધાએ લેગા થઈ ૩૦) જોડરાએને  
 જમાડ્યા—સરપદડ. મહંત આનંદપૂરી ૩૧) મીઠાઈ—પ્રોજ. મે. દરબારશીના  
 તર્ફથી ૩૨૧ પતાસાં—લોચાનંદર. રૂકૂલ કમિટિ તરફથી માફી છોકરાને પંચીયું  
 તથા મીઠાઈ—સંભાઢીયા. ઠકર મકનજી જીવરાજ ૩૧૦) પેંડા તથા પેનો—  
 જાટાંયા. પોલીસ ફોજદાર રણજોડદાસ ખીમજી ૩૦૧૧ તથા મહાલકરી સા-  
 હેબ આ. જ્યેશ્ઠકર મોતીચંદ ૩૦-૧૦-૦ જોડીયા. કોઠારી ગોરધર એતશી.  
 પુત્રનો જન્મ થવાથી ૩૨) પતાસાં—વાલમા. માંઉ વીરજી લાલચંદ ૩૧)  
 પતાસાં—વાલાવડમુલ્ય. દોશી કાળા જૂઠા ૩૧) પતાસાં તથા કન્યાશાળામાં  
 આ. શંકરપ્રસાદ નરભેશંકર અવન કારકુન ૩૦-૯-૦ પતાસાં દોશી કાળા  
 જૂઠા દીકરો અવતરવાથી ૩૦-૯-૦ પતાસાં, કંડોસણના યુનસેક સા. સુંદ-  
 રજી જ્યેશ્ઠકર ૩૦-૬-૦ પતાસાં—ઝાંઝ. વાળા નારેશજી કરણજી ૩૦ સા-  
 કર—કોલકી. પોલીસ પટેલ રાવજી ૩૧) પતાસાં. ગવરીદડ. રૂકૂલ કમિટિના  
 પ્રેસિડેન્ટ, ફોજદાર દેવકરણ માવજી તથા બીજાઓ મળી ૩૦૧ સાકર—  
 તારીખ ૧૭-૧૦-૮૦

(સહી.) ગાગપતરામ અનુપરામ.

## સારસંયહ.

ટપાલ ખાતાનો વાર્ષિક કારભારના છેલ્લા રીપોર્ટ ઉપર સરકારે પોતાનો ઠરાવ બહાર કાઢ્યો છે, જે ઉપરથી જણાય છે કે ૧૮૭૬-૮૦ નાં સાલમાં આ ખાતું ચોટું ફતેહમંદ હતું નથી. પોસ્ટ કારડો આ વરસમાં દાખલ થવાથી લોકને ચોટું સંગવડ થઈ પડી છે, તે છતાં પણ ટીકટવાળાં કાગળોની સંખ્યામાં ઘટાડો થયો નથી, પણ આગલાં સાલનાં કાગળોની સંખ્યાના પ્રમાણમાં લેતાં સૈકડે બે કાગળોનો વધારો થયો હતો. પોસ્ટ કાર્ડોને લીધે અરધા આના વાળાં પરબોડીયાંઓના અપમાં પણ ઘટાડો થયો નથી. આખાં વરસમાં સંઘળી બતતનાં કાગળોને સામટાં લેતાં સૈકડે ૮૪ ટકાનો વધારો થયો છે. વળી મનીઆરડરનું ખાતું પણ ટપાલખાતાના હાથમાં આછી ફતેહમંદી સાથે આપ્યું છે, અને વીમાખાતાને પણ તેથીજ ફતેહ મળ્યો છે. આ છેલ્લું ખાતું ૧૮૭૮ માં રજાપ્યું હતું, જે વખત પછી ટપાલની માફતે ૩૬,૬૭,૧૪,૨૧૬ છ કરોડ સતાણુ લાખ અગાણોતરે હજાર બસો ઓગણીસે ની મોટી રકમનો માલ પસાર થયો હતો. આખા વર્સની આવકમાંથી ખરચ બાદ જતાં ટપાલખાતાને ૩૬,૫૨,૫૪૫ એક લાખ બાવન હજાર પાંચસો પીસતાલીસનો નફો મળ્યો થયો હતો, માત્ર ટપાલ ખાતાનેજ લેતાં અને મનીઆરડર તથા વીમા ખાતાંઓને બાદ કરતાં આ નફાને બદલે સામી ૩૧,૭૨,૩૬૨ એક લાખ બોતરે હજાર ત્રણસો બાણીની ખોટ જણાઈ છે.

રેલવેની ગાડિઓને કાગળનાં પૈડાં—અમેરિકામાં રેલવેની ગાડિઓને કાગળનાં પૈડાં ધાત્રી તપાસવામાં આવ્યાં છે. તે ઘણાં ફતેહમંદ ઉતરેલાં છે. એક ગાડી કે જને આવાં પૈડાં ધાલવામાં આવેલાં હતાં તેણે એક લાખ માઈલની મુસાફરી કર્યા છતાં તે સાથેનાં પૈડાં સેજ ધસાયા હતાં.

હિંદુસ્તાનની બૂગોળ વિદ્યાનું એક નવું પુસ્તક—માપણી ખાતા-ખોજે એક બેનેસે હિંદુસ્તાનની બૂગોળવિદ્યાનું એક નવું પુસ્તક હાલ ગ્રંથ કીધું છે. એમાં હિંદુસ્તાનનાં જુદાં જુદાં મધ્યોત્તરી જાણવાગેગ

## હાલર પ્રાંત.

નવાનગર	નવાનગર	૩૪૭૪૪	૧૧૧	૦	૧	૧	૦
"	" ફીમિલ કલારી	"	૩	૦	૧	૧	૧
"	કાલાવાડ	૩૦૦૮	૭૦	૨	૧	૧	૧
ગોંડલ	ગોંડલ	૧૩૭૮૦	૫૨	૦	૧	૧	૦
"	લોગાજી	૧૬૪૪૭	૫૬	૦	૧	૧	૦
રાજકોટ રોડ	રાજકોટ સ્ટેશન	૩૬૦૮	૩૬	૦	૩	૨	૦
અન							
			૩૨૮	૨	૮	૭	૨
			૮૬૯	૭	૩૬	૨૭	૧
							૫

સરદાર પત્રકથી જાણાય છે કે હાલ જ વહુ વર્ષમાં લીમડી ને વાણના નવા મહેતાજીઓએ આજ્ઞાકીયો કામ કરતાં સૌથી જીયા ધોરડેવું સાઈ પરિણામ આપ્યું તે ૨૫૪ માત્રમ પડે. કેટલીક નિયાળે હજી ઘણી ખામી છે ને મોટી નિયાળોમાં જીયાં ધોરણો પણ આજેનાંના મહેતાજીઓ તન ઘડને કામ કરે તો તેમની નિયાળોમાં પણ નવામાં કાંઈ શક નથી ને એ પ્રમાણે જો સાઈ પરિણામ ન આવે હિતાજીઓને શરમાવા જેવું છે ને તેમની લાચરી વિષે ઉપરીઓને વિચાર આવે તે પણ વિચારવા જેવું છે. ઉપજા પત્રકમાં જાણાવેલી સિવાયની બીજી કન્યાનાગાઓમાં ઉતરતાં ધોરણો માલેએ તેમણે પણ અને વડવાણનો હાજરી લેવો નોંધે. કાઠીઆવાડનો તમામ કન્યાયા મહેતાજીઓને જાણુ યદા માટે ઉપર પત્રક ઉપાવવામાં આવ્યું છે.

(સહી) એપાળજી મુરત્યાઈ દેસાઈ  
ઉપરી એજ્યુકેશનલ ઈન્સ્પેક્ટર પ્રાંત કાઠિયાવાડ.

જાહેર અખર.

ઈનામ રૂ ૧૦૦) નું:

સુરતના નવાબ સાહેબ મીર જુલફીકાર અલીલી તરફનું હાથ પા  
ટી તથા વતરણાથી લખવાનો ચોક્કસ નીકળી જવા આવ્યો છે, ને તેને બદલે  
સ્લેટ (પથ્થર પાટી) તથા સ્લેટ પેન (પથ્થર પેન) ઘણી વપરાય છે. એ વ-  
સ્તુઓ વિલાયતથી આવે છે. પણ તે આપણા દેશમાં ખતાવી શકાય એમ  
છે. કારણ બાવનગર પારોના શહેરના ડુંગરોમાં માટીના પથ્થરો એવા  
મળી આવે છે. તેની પથ્થર પાટી ને પથ્થર પેન ખતી શકે એ વાત અમે અ-  
નુભવી નોંધીએ. વળી બીજા ઠેકાણે પણ એવા પથ્થરો મળે છે એમ સાબ-  
બું છે. માટે સર્વ ઇલાકેને જાહેર અખર આપવામાં આવે છે. જે કોઈ વિ-  
લાયતી સ્લેટને સ્લેટ પેન જેવી પાટીઓ અને પેનો આપણા દેશના માટીના  
પથ્થર વડે નીચેની સરતો પ્રમાણે ખતાવી આપશે તેને સર ઈનામ આપ-  
વામાં આવશે.

૧. પથ્થર પાટી તથા પેન વિલાયતી જેવાં હોવાં જોઈએ. લખતાં લીસા-  
ટા બડા ના જોઈએ તેમજ પથ્થર જલદીથી ધસાઈ જવા ન જોઈએ.

૨. પથ્થર પાટી તથા પેન વિલાયતી કરતાં કંઈક સારતે આવે એટલે વિ-  
લાયતીની પોણી કીમત સુધી વેચવાં.

૩. ૫૦૦) પથ્થર પાટી તથા પેન સંભાળે મકતરે આવે આપવાં.

૪. આ દેશનો માટીના પથ્થરથીજ પાટી તથા પેન ખતાવવામાં આવે  
લી છે, એ વિષેની તેમજ જ્યાં બંધ પાટી તથા પેન તૈયાર કરી આપવામાં  
આવશે, એ વિષેની ખાતરી સંભાળી કમિટિને ખતાવનારે કરી આપવી.

(અ) પથ્થર તથા પાટી ખતાવવાની ક્રિયા વિષેની અખર ખતાવનારને શુધ્ધ  
રાખવી હશે તો કમીટી તે પ્રમાણે કરશે.

૫. એક કરતાં વધારે પથ્થર પાટી તથા પેન ખતાવનારને તેમની  
પાટી તથા પેન ઈનામ આપવા ને નીચેની કમિટિને જણાવે તે તૈયાર કરવા  
મિટિને છે. જેની પાટી સરસ ને સારતા તેને પથ્થર ઈનામ આપવામાં આવશે.

૬. આ જાહેર અખરની તારીખથી હાલની અંદર ૫ માટી ખતાવ-  
નારે તેની પાટીઓ તથા પેનો તમુક તરીકે અમારી તરફ જોડવાં. તેમજ  
જે પથ્થરથી એ તમુકો ખતાવી હોય તે પથ્થરના નમુના પણ જોડવા.  
તારીખ ૧૬મી જુન સને ૧૮૮૨ તારીખ સુધી આપવાં એ હતા.

હરમોબન દારકાંદાસ,  
અં ૦ પ્રકાશ.

# ગુજરાતશાળાપત્ર.

## GUJARATSCHOOLPAPER.

SEPTEMBER 1881.

પુસ્તક ૨૦ મું.

સપ્ટેમ્બર.

અંક ૯ મો

જેતાણ બહુ મોટું ગુજ, નામ તેમ છે કામ;-  
કરે અંતે મન ક્ષેત્રની, ખરી એંતી ધરી હામ

અનુક્રમશીલ્કા	પૃષ્ઠ	CONTENTS PAGES.
ઇંગ્લેન્ડ લોકનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ. ૧૯૩		History of the English Nation 193
ઉપદેશ વિશે..... ૨૦૦		Verses on Advice ... 200
વિદ્યાભ્યાસ ..... ૨૦૨		On Learning ..... 202
કેળવણીખાતાના ખબરો..... ૨૦૭		Educational Intelligence - -207
સારાંશ..... ૨૧૪		Miscellaneous - ..... 214
ગરકારી જાહેર અંબર..... ૨૧૬		Departmental Notification ... 216



(કેળવણીખાતાના હુકમથી)

અમદાવાદમાં

મામાતી હરેલીમધ્યે પુનાપ્રેસ પ્રિન્ટીંગ અને જનરલ એજનસી કંપની  
"લિમિટેડ"ના પ્રેસમાં રણજીડલાલ ગંગારામ છાપીપ્રગટ કર્યું.

મૂલ { ૨૧) પચસનો અગાઉથીજ. } ટપાલ ખર્ચ  
{ ૨૦) જુદાં અંક એકના. } જુદું

# ગુજરાત શાળાપત્ર.

પુસ્તક ૨૦ સું

સપ્ટેમ્બર સન ૧૮૮૧

અંક ૯ મો.

દ્વિમેજલોકનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ.

પ્રકરણ ૨ જી. ટ્યુડરવંશ.

સાતમો હેત્રી.<sup>૧</sup>

રાજપરહક.—હવે એનોજ રહ્યો હતો. લાકેમરના મૂળ ઠાકોર જન આ વ ઘાંટનો રાખેલી સ્ત્રીથી જ વેત્તો આણ્યો હતો તેને બીજા રીચાર્ડ તથા પોપે સથાન્ન ઠેરવ્યો હતો, પણ એવા હેત્રીએ તેમાં એટલો અપવાદ નાખ્યો હતો કે રાજપર હક નહિ. આ વેત્તોમાં એની પ્રપૌત્રી યદુ તે સાતમા હેત્રીની મા લાગે, યજી પાંચમા હેત્રીનો વિધવાને પુનર્લગ્નથી પુત્ર થયો હતો તે એનો બાપ થાય. આ રીતે બંને તર્ફથી એનો હક હતો પણ વાંધા પડતોજ, પરંતુ લાકેમર કુળમાં કોઈ બીજી રહ્યું નહોતું એટલે તે લોકે તો એને એકમતથી પોતાનો અધિરાજ માખ્યો હતો. ચાર્ડ કુળમાં પણ એવા એડવર્ડની એક કુંવરી સિવાય બીજી કોઈ પણ હયાત નહોતું, અને તેની સાથે તો હેત્રીના વિવાહ થયા હતા એટલે એ પક્ષ વાળાએ પણ એને ખુશીથી રાજ દાખલ કયુત કર્યો.

ગુલાબની લઢાકું પરિણામ.—હેત્રીને બધાએ ખુશીથી આવકાર કર્યો. તેનું કારણ એક એ પણ હતું કે પાછલા દેશ વિગ્રહથી લોકો કાપર કાપર થઈ રહ્યા હતા, એ લડાઈએ એટલી બધી માંકાણ માંડી હતી કે આ સમયે શોક સંતાપ વિતાનાં ઇંગ્લાંડમાં ઓડાંજ ઘર હશે. અમીર વર્ગનો તો એ લડાઈથી સામટો ઘાણજ નીકળી ગયો હતો. ફક્ત રાજવંશીઓજ લાઈએ તો આ ત્રીસ વેરેશની લડાઈમાં ૯૦ એક જણ માર્યા ગયા હશે, અને તાલુકદારો કેટલા મૂઆ તેનું તો લેખુંજ નથી. ઘણા અમીરોને ત્યાં તો તાળાંજ દેવાયાં હતાં. આ મહામારત મરાનું એક મોટું પરિણામ એ થયું કે અત્યારસુધી જ આ-

મિલકત પાછી આપી, ને જે દુષ્ટ કારભારીઓને હાથે એવા જીવનમ વર્તાવા હતા તેને પકડી મંગાવી ફાંસીએ લટકાવી દીધા. તેથી આ નવા રાજ્યને જોઈ રહેત તો રાજી રાજી થઈ ગઈ. એનામાં મમત, મિત્તલ, આપખૂદી, કડોરતા વગેરે જે મોટા દુર્ગુણ હતા તે પાછળથી પ્રગટ થયા.

ફ્રાન્સ સાથે લડાઈ કરવાનો વિચાર તુર્ત કોડીસા હેન્નીએ કર્યો અને ઈંગ્રેજો તો એ કીર્તિના સદા ભૂખ્યાજ હતા તેથી જોડલા પૈસા માગ્યા તેટલા ખુશીથી આપ્યા. આ લડાઈમાં હેન્નીએ કાંઈ ઝાઝું પરાક્રમ કર્યું હોય એમતો જણાતું નથી, પણ કમ કમાટ ને ડોળ ભારે હતાં. આ લડાઈ અચકાતી અચકાતી ને માંદી માંદી વીશક વર્ષ ચાલી, પણ તેથી ક્ષયદો તો માત્ર એટલોજ થયો કે હવેથી ધુરોપના રાજ મામલામાં ઈંગ્લાંડનો મત પૂજાવા લાગ્યો. આ સમયે રહેતનું રાજ મહા બળવાન થઈ પડવાથી ફ્રાન્સને તેની સાથે ઘણી દરીદ્રાઈ લાગી રહી હતી. એવામાં જર્મનીની પાઠશાહી આવી પડી, અને તેને માટે એ બંને દેશના રાજ્યોએ હિંમેશ્વર થયા. સ્વભાવિક રીતેજ એ દરેકના મનમાં એમ રહેતું કે હેન્ની મારા પક્ષમાં ઉતરે તો બહુ સારું, અને એવે સમયે મોઘા મોઘા થઈ પોતાનો બાવ વધારવો એ કામમાં તો રળેગુણી હેન્ની મહા પ્રયત્ન હતો.

જ રાજાઓ એક પછી એક આ રાજ્યએ કરી અને કેટલીકને તો મારીજ નાખી એ આ રાજ્યની હકીકતમાં મહાનિંદ્ર ને ત્રાસ ટાપક વાત છે.

સાતમા હેન્નીએ રહેતની રાજકન્યા કાથેરાઈત જોડે પાટવી પુત્રને પરણાવ્યો હતો, પણ તેતો ભોગભોગે પરણ્યા પછી તુર્તજ મરી ગયો. તે ઉપરથી લોભી હેન્નીએ તેનું પુનર્લગ્ન પોતાના બીજા દીકરા આ આઠમા હેન્નીજોડે કરાવવા ધાર્યું આ ગોઠવણ કુંવરને ઠીક લાગી નહિ, કેમકે ખીરતી લોકોમાં સાળી કે ભોજઈ સાથે લગ્ન કરવાનો ભારે પ્રતિબંધ છે. પણ સાતમા હેન્નીએ વગ લગાડી પોપની ખાસ પરવાનગી મેળવી, અને પછી કુંવરે કાંઈ વાંધો લીધો નહિ. ગાદીએ બેઠાપછી પણ આઠમા હેન્ની આ જો સાથે હેત પ્રીતથી ૧૮ વરસ સુધી સંસાર માંડીને રહ્યો. પણ આ સમયે રાણીના સખી મંડળમાં આનિબોલન નામની એક સુંદર નવયોવનાને રાખી હતી તેને જોઈ લંપટ હેન્નીનું મન ચળ્યું. તેને વશ કરવા એણે ઘણી જુકિત કરી, પણ કામ્યો નહિ. ત્યારે આખરે તેની સાથે પરણવાનો મનમુખો કર્યો, પણ ખી-



સ્ત્રી ધર્મ પ્રમાણે એક ઉપરતો બીજી બાપડી થાય નહિ. તેથી આ નિર્વ્ય  
ધણીએ પોતાની લાંબી મુદતની નિમકહત્રાજ રાણીને છેડો ફાડી દૂર  
કરવાનો નિશ્ચય કર્યો, અને તે માટે પોપની આગળ દોગથી કરગરવા લાગ્યો  
કે આ ધર્મ વિરુદ્ધ લગ્ન મારા આત્માને મહા દુઃખ દેનારું થઈ પડ્યું છે  
માટે તમે તેને રદ કરો. પોપને મોટો વિચાર થઈ પડ્યો કે હવે કરવું શું.  
એકતો એ મોટા અન્યાયની વાત હતી, બીજું પાછલા પોપેજ એ લગ્ન  
કરવાની છૂટ આપી હતી, અને સૌથી મોટી હરકતનો એ હતો કે એમ કરે  
તો રૂપેતને જર્મનીના પાદશાહ સાથે લગાઈ થાય. માટે એણે તો આ વાત લંબાવો  
લેવાની ઉગાવવા માંડી. આથી કામાતુર રાજા ઘણો અધીરો થઈ ગયો અને  
એણે ખરોખાર ધુરોપના ઘણાખરા શાસ્ત્રીઓના અભિપ્રાય પોતાના લાભમાં  
લખી મેંગાવ્યો, ખાતરી રીતે પેલી સ્ત્રી સાથે લગ્ન કર્યાં, અને મારા દેશમાં  
ધર્મનો ઉપરી હુંજાંડું એમ જાહેર કરી ઇંગ્લાંડના ધર્મગુરુઓની સભામાં  
કાળમર નામના નવાજ એ કામને માટે નામેલા એક ધર્માધ્યક્ષને મુખે એ-  
વો હરાવ કરાવ્યો, કે રાજાના કાયેરહન રાણી સાથેના લગ્ન મૂળથીજ ધર્મ  
વિરુદ્ધ છે. પાલિમેટે આ હરાવ મંજૂર કર્યો, અને આ રાણીથી રાજાને મરી  
નામની એક કુંવરી હતી તેને બેહકદાર ગણી.

જે નવી રાણીને માટે આટલો બધો ઝગડો ઉઠાવ્યો હતો, તેના તો  
આ કામાંધ પ્રકરે થોડા વખતમાં એથી પણ વધારે ખૂરા હાલ કર્યા. બાબિ-  
આરતું આજ ચઢાવી તેને મારી નાંખી અને તેની જ એક સખી ઉપર  
મોહિત થઈ પડ્યો હતો તેને તેજ દહાડે પરણ્યો. આ રાણીને પેટે એક કુંવરી  
થઈ હતી તેનું નામ એલિઝાબેથ. અને પણ અધર્મપુત્રી કેરવાની.

ત્રીજી રાણી જ્યોસેફીને કુંવર પ્રસવતાં એક વરસમાંજ મરણ પામી.  
એ કુંવર છઠો એડવર્ડ એ નામે આજગ ઓળખાયો. એથી રાણીને તો  
કરી તેવીજ તજ, કેમકે ચિતારાએ જીવી તેને ચીતરી બતાવી હતી તેવી તે  
સ્વરૂપવાન માત્રમ પડી નહિ, પાંચમી રાણી મૂળથીજ બાબિચારણી છે એમ  
સાબીત થવાથી તેનો શિરચ્છેદ કરાવ્યો. છઠીવાર એક વિધવા જોડે પરણ્યો તે  
ચતુર હતી તેથી તે રાણીએ એને રોકાવી લીધો. એને મારવાનો સમય  
આવે તે પહેલાં એજ મરી ગયો એટલે તે બચી.

ધર્મોદ્ધારનો ઇંગ્લાંડમાં મળખત પાયો તંખાપો એ આ રાજમાં

અરેબરી જ્ઞાણવા લાયક બીના છે. એ બાબતનો વધારે ખુલાસો ને વિગત સામટી આગાહા પ્રકરણમાં આપવામાં આવશે, પણ કુદરતનો એલ કેવો અગમ્ય છેકે માણસના દુષ્ટ આચરણમાંથી પણ જગતને લાભકારીજ ફળ આપતો છે. હેતુએ પોપનો અધિકાર કાઢી નાખ્યો તે તો પોતાની પાપી મતજબને માટેજ અને ધર્મ મુધારાની તો એ બીજકુલ સામે હતો, તોપણ એનેજ હાથે પરમેશ્વરે વહેમનો કોટ તોડાવી ધર્મ મુધારો ઈંગ્લાંડમાં લાખ્ય કરાવ્યો.

રાજાનું વંશીયતનામું. ચેરી ને એલિઝાબેથ અધર્મપુત્રીઓ છે એવો ને પ્રથમ ઠરાવ થયેલો તે પાછળથી હેતુએજ પાર્લીમેંટ પાસે ૨૬ કરાવ્યો હતો. તે ઉપરાંત મરતી વેળા પોતે વંશીયતનામું એવું કરી ગયો કે મારી પછી એડવર્ડને, તે નાવારસ મરી જાયતો તેની પછી ચેરીને, ચેરી નવારસ મરી જાયતો એલિઝાબેથને, અને તેપણ નવારસ મરી જાય તો ફ્રાન્સ વાળી પોતાની બહેન ચેરીના કોઈ વંશજને ઈંગ્લાંડની ગાદી મળે. એ બહેનને ઈંગ્લાંડના એક અમીર જોડે પુનર્લગ્નથી પુત્રી થઈ હતી. તેની લેડી જોનએનામે એક કુંવરી હાલ હયાત હતો. આ જોડવાણમાં હેતુએ રજાટલાંડ વાળી મોટી બહેન માર્ગેરેટના વેલાને પડોજ મૂક્યો, પણ એ વેલોજ પાછળથી ઈંગ્લાંડની ગાદીએ આવ્યો તેથી તે વિષે પણ આ ટેકાણે લખ્યું હોય તો ઠીક. તે રજાટલાંડના સોથા જેમ્સ જોડે પરણી હતો તેના પેટનો ને હોકરો થયો તે પાંચમો જેમ્સ કહેવાયો અને તેને પાછળથી ચેરી નામે પુત્રી થઈ તે રજાટલાંડની રાણી એ નામે ઇતિહાસમાં ઓળખાય છે. એ રાણી બીજાવાર એક અમીર જોડે પરણી તે મૂળ માર્ગેરેટના પુનર્લગ્નથી થયેલી દીકરીનો દીકરો હતો. આ લગ્નથી દીકરો થયો તે ઈંગ્લાંડનો ૧ લો જેમ્સ.

છઠો એડવર્ડ.

ઈ. સ. ૧૫૪૭ માં આઠમો હેતુ મરી ગયો, ત્યારે આ કુંવર પૂરો ૬૪ વર્ષનો પણ નહોતો તેથી રાધળો કારભાર એના કાકા જ્યુક આવ સમરેટે ચલાવ્યો. એના વિચાર મુધારાના હોવાથી કાન્મર વગેરે નવા પંડિતોની સલાહ લઈ એણે ઈંગ્લાંડમાં ધર્મોદ્ધાર કરવાનું કામ ધમધાકારે ચલાવ્યું. અને એજ રાજમાં ઘણુંખરું થઈ ચુક્યું એમ કહીએ તો ચાલે. તોપણ એની વર્તણૂક અવિચારીને આપ ખુદીની હતી. તેથી લોકોની અપ્રીતિ થઈ બંડો થયા

લાગ્યાં. રાજમંડળમાં પણ સજો પેઠો, ને એને રાજીનામું આપવાની જરૂર પડી. પાછળથી રાજદ્રોહનું તોફાનમત આવી એ માર્યો પણ ગયો.

ખાજરાજ શાણો, ભસો, ને સારો ઇશ્વરભક્ત હતો. અને તે મોટો યશ ત્યારે ઉત્તમ રાજ નીવડ્યો એમ લોકો આશા બાંધવા લાગ્યા. પણ એ ટકામાં એને શીળી નીકળ્યા ને, તેમાંથી ક્ષયી રોગી લાગી એ સોળ વરસની ઉંમર પૂરી થતાં પહેલાં દેવલોક ગયો. ઈ. સ. ૧૫૫૩

આ સમયે મુખ્ય કારભારી નાર્થબરલાંડનો ઠાકોર હતો તેણે ખંધાઈથી પોતાનું કામ કાઢી લીધું. એનો છોકરો લેડીન્ગ્ટોનને જોડે પરણ્યો હતો. તેથી એણે મરવા પેડેના રાજાને આડું અવળું સમજાવી તેની પાસે એવો લેખ કરાવ્યો કે મારાપછી ગાદી એ બાઈને મળે.

મેરી.

લેડિંગ્ટોનને ધણીજ વિદ્વાન, મુધ્રેલી, ભક્તી, શાંત, ને રાંક સ્વભાવની હતો. એની તો મહત્ત્વ નહોતી પણ નાર્થબરલાંડે એકદમ એની આણ ક્રેંચી, અને એ ધણી ધણીઆણીને રાજ્યાભિષેક કરવાની તૈયારી કરવા લાગ્યો. પણ આ અન્યાય જોઈ લોકો મેરીને પક્ષે ધાયા. નાર્થબરલાંડ લશ્કર લઈ સામો લડવા તો ગયો, પણ તેજ લશ્કર કૂટોને હકદાર રાણીને મળી ગયું, અને એ એના સઘળા સાથીઓ ભગો પકડાઈ ગયો. મેરીએ મુખ્ય ખંડખોરોને ફાંસીની શિક્ષા કરી, પણ લેડીન્ગ્ટોન તથા તેના ધણી ઉપર દયાઆણી કેદમાંજ રાખ્યાં. પણ પાછળથી એ બાઈને નામે બહુ ખંડો ઉડવા લાગ્યાં ત્યારે એ બંનેને દેહાંત ડંડ કર્યો. ઈ. સ. ૧૫૫૪

ધર્મ સુધારો, આ રાણીએ જડમૂળમાંથી કાઢી નાંખવાને બહુ મહેનત કરી. પાછલા રાજમાં પોપ વિરુદ્ધ જે જે કાયદા થયા હતા તે બધા રદ કર્યા, પાછું ઇજ્ઞાંડ પોપને શરણે ધર્યું, અને સુધારાવાળાઓ ઉપર એવો તો જુલમ શૂન્યો કે “મૂની મેરી” એવુંજ નામ તેનું ઇતિહાસમાં રહી ગયું છે.

રાણીનું જીવન તંયા મરણ.—કુધારાવાળાઓએ પોતાનો પક્ષ બળવાન કરવા રાણીને રપેન તથા જમૈનીના રાજકુંવર ફિલિપ સાથે પરણવાની સલાહ આપી, કેમકે આ સમયે રાજ કુધારાનો મોટો સ્થંભ હતો. આ સમયે યુરોપમાં બધેકેકાણે સુધારાવાળા ઉપર વિકરાળ જુલમો થતા હતા પણ રપેનના રાજમાં જે થતો હતો તેતો તમતોનમીવળ્યો. આવા રાજના કુંવર સાથે

લગન થવાની વાત સાંભળી ઈંગ્રિજે બહુ સામા થયા અને ધાણીએ ના કહી પણ છેવટે રાણીએ પોતાનું ધાર્ણ્ય કર્યું. આથી ધણાં બંડ કિસાદો થયાં, ને દેશ હેરાનગતીને પહોંચ્યો.

આ લગન કરી રાણી પોતે પણ સુખી થઈ નહિ. કિલિપ રાજ્ય હેતુ થીજ એની સાથે પરણ્યો હતો, અને પછીથી બંનને હેતુપ્રીત થાય એવું કાંઈ હતુંજ નહિ. રાણી (૩૬) વરસની આવેડ બાઈડી અને વર (૨૮) વરસનો ભરજીવાનીમા હતો. વળી કિલિપનો સ્વભાવ અપ્રેમી, મીઠાજી, ને બે દરકાર હતો, અને તેમ જિરોમાં પ્રેમ પાચથી વચકરી લેવાનો જીગુણ એકે હતો નહિ. તેથી થોડા મહીના રહી એ પોતાને દેશ જતો રહ્યો. પછીથી તે કેટલેક વખતે પાછો આવ્યો, પણ તે પોતાની મતજગને માટેજ. એણે આવોને જક લીધી કે અમારે ક્રાન્સ સાથે લડાઈ ચાલે છે. તેથી ઈંગ્લાંડે પણ તેમ કરવું જોઈએ. પાર્લામેંટે ચોખી ના પાડી, પણ જિરોએ એના કહ્યા પ્રમાણે કર્યું. એકવાર આ લડાઈમાં ઈંગ્લાંડની મોટી ફતેહ થઈ, પણ પરિણામે પોતાને તાબે ક્રાન્સમાં એકજ થોડેર કાલે હતું તે પણ ગયું. આથી આખા ઈંગ્લાંડને બહુ દુઃખ લાગ્યું. જિરો તો એમજ બોલી કે હું મરીય ત્યારે પણ મારા દેવામાં કાંલે એ બોલ કોતરાએલો માનમ પડશે. એનો મરણ કાળ પણ હવે કાંઈ દૂર નહોતો. જન્મની દુઃખણી જિરોને આ બનાવથી એવો ધા લાગ્યો કે તેની તનદુસ્તી બગડવા લાગી, અને તે વેળા તાવનો રોગ ચાલતો હતો તેના ત્રપાટામાં આવી તેણીએ ઈ. સ. ૧૫૫૮ માં ૪૩ વરસની ઉમરે પોતાનો દેહ છોડ્યો.

## ઉપદેશ વિષે.

( છપ્પમ ).

અસર ન જિને થાય, ઘટે નહિં તેને કે'યું;  
મટે ન મનનું મરજ, જીદિ ઓપધ વિા નેયું.  
કરતાં સત્ય સુખોધ, ક્રોધ ધરી કૂર બનેછે;  
અંતર ધર્મી ભાવ, રાખિ ઉલટોજ હણેછે.  
તે માટે મૌન પણું જહો, હોય દુરીજન ને અરી;

- તું કમ વશ કરે બગ ગુણ થકી, દેશકાળને અનુસરી. ૧
- મુખે ભોમયો ભોમ, તોમ તત્કાળ કરીને;  
માર્મિક એવું વચન, રહો ઉદ્દેશ ધરીને.  
ગુઢ અર્થ સુવિચારે, મિષ્ટ ઐષધ સમ ભારી;  
કરે અસર ઉર વિષે, એવિ સજ્જ યુક્તિ સારી.  
રે વડું વચન વિચારીને, એજ વડેરી વાત છે;  
પ્રિય વાણીને વશ વિચ આ, ઇચ્છિત મુખ સાક્ષાત્ છે. ૨
- વાણી મુણી કરાય, કયાસ સારો કે ખૂરો;  
વાણિ વદે પરખાય, ઓરે શાળન કે શૂરો.  
વાણી વદે જણાય, શાન્ત ક્રોધી પતરાણ;  
વાણીથીજ ગણાય, ભલો કે ભુંડો પાણ.  
એ આદિક ગુણ ને વાણિના, પરખો પૂરણ પ્રીતથી,  
વળિ વિનય વિચારે વરતતાં. મળશે વિનય ખચીતથી. ૩
- સંજ્ઞનન દુર્જન તણી, નથી ગણના ને જનને;  
દેતાં બોધ વચન, નૃપા અમ થાશે તનને.  
દુર્જન ખળ દુઃખકાર, છળ પણે થકી ઉછળશે;  
ઉજડો દર્ઠ અપવાદ, કલેશ કૃતિસત આદરશે.  
રે તેથી ચેતી ગિત વિષે, સમતા શીઘ્ર સરલ પણે;  
શુભ પાત્ર પ્રમાણી પ્રેમથી, કરે ઉપદેશ પ્રતિષ્ઠણે. ૪
- પરધન ને પર દાર, હરણમાં રહ્યો ને મેહી;  
પર મુખ પેખી બળે, દેશનો દારણ દ્રોહી.  
એના નરે ઉપદેશ, લેથ લક્ષે નહિ લેશે;  
થશે ન જ્ઞાન પ્રકાશ, તિમિર અંતરમાં રેશે.  
નથી કરિ પ્રથમ વિચારને, સંજ્ઞન સુત સમાજમાં;  
અમ લક્ષને શબ્દ ઉચારતાં, થશે સંજ્ઞ નિજ કાજમાં. ૫

દોહરો.

શામ દામને દંડ એ, મુખ દિશે તણ બેદ;  
મૂર્ખ મૂઢને વશ થવા, સાધન એજ વિષેક. ૧

સરળ નમ્રને સખ્ય થઇ, ગંભીર વાત મધુર;	
કરો પ્રથમં સુવિચારીને, સરે અર્થ મહતુર.	૨
પછે દામ ભય દાખવી, ઓખી વદિને વાત;	
કુષ્ટ દંડને પાત્ર છે, એમ ગણો સાક્ષાત.	૩
એમ અનુક્રમથી કરે, તોજ અસર કંઈ થાય;	
જાતી મ્વભાવ જાણ ના, કરતા કોટી ઉપાય.	૪
ઔપધને ઉપદેશ એ, દેખીતાં કુખદાય;	
પીતાં પ્રીત વધે નહિ, પણ અંતે સુખ દાય.	૫
માટે સુણી ઉપદેશને, સમજી અર્થ વિચાર,	
વર્તો જો નિશ્ચય મને, તોજ સફળ થાનાર.	૬
કાનજા પિનંતી કાન ધરી, કાંન વિચારો મન;	
“કાન કાન્ય” મતિથી કયે, શંકો સાર સુજન.	૭

કલ્પાનજી. વિ. ધ.

અંભાળિયા.

## વિદ્યાભ્યાસ.

( મળેલું. )

વિદ્યાભ્યાસથી અંતઃકરણને પરમાનંદ થાયછે. એનો અનુભવ માત્ર વિદ્વજન વિના બીજા માણસોને તેની યોગ્યતા સમજાવી કહી શકાય. ઠીક વાર. આંધ્યાને ખુબ મુરત છબીથી અથવા બેહરાને મધુર ગાયનથી આનંદ થયે કે? જ્યારે કામકાજથી પરવારીને માણસનું મન થાકી જાયછે, ત્યારે એકાંતમાં નિરાંતે વખત નિર્ગમન થતા વિદ્યા ધણી ઉપયોગી થઈ પડેછે. બીજી લાભ કીર્તિ અને પ્રતિષ્ઠા છે. દુર્ગેશાં બધા લોકો વિદ્વાનને પુજા માન આપેછે અને વખાણે છે; મંડળી વગેરેમાં તેના આગળ રાધણું ખુબાસેવારે નિરૂપણ થાયછે, અને તેના ભાત ઉપર ડોકી ધુણારીને હાં કહેછે. આ ઉપરથી એ બોલ લાભ વિશે કોઈએ સંશય લેવાનું કારણ રહ્યું નથી. દરે માણસને એટલે અકલ એ વિદ્યાભ્યાસથી ત્રીજી લાભ છે. સાધારણ માણસ પણ એકજ કામમાં ધણા દિવસના મહાવરાથી તે કામમાં હોશિયાર થાયછે. ત-

યાપિ તેની બુદ્ધિ તેટલીજ; તે બીજા કામમાં તેવી ચાલવાની નહિ. હવે વિદ્વાનને જુઓ. તેને તમે કોઈ પણ કામમાં લાગ્યેલ કરો; તો ઘણા થોડા વખતમાં તે તેમાં પ્રવેશ થાય છે, અને તે ઘણી ઉત્તમ રીતે બળવે છે; કેમકે પુષ્કળ ગ્રંથાવલોકન અને વિચારથી દરેક વાતનાં કારણો, ઉપયોગ, પાર પાડવાને તેના કેવી રીતે વિભાગ કરવા તે, આરંભ ક્યાં અને કેમ કરવો, એ કામમાં ક્યાં ક્યાં સાધનનો ઉપયોગ કરવો, અને તેમાં આવેલા વિશ્નોનું કેવીરીતે નિવારણ કરવું, એ સર્વ તેને સ્પષ્ટપણે જણાઈ આવે છે. તેણે કરીને કોઈપણ કામમાં તેની મતિ ઘણીજ જલદી પહોંચ્યાં વળે છે, તથા તે તેનાથી સારીરતે પાર પડે છે. ત્યારે અર્થાત, બીજા સર્વ લોકને તે ઉપયોગી અને સારા લાગે છે; અને તેને દ્રવ્યાદિ સુખકારક પદાર્થો પણ મરજી માફક મળી આવે છે મનુષ્યનાં કુખ નિવારણ કરવાં અને તેના સુખની વૃદ્ધિ કરવી, એ પણ વિદ્યાભ્યાસનું એક ઉત્કૃષ્ટ પરિણામ છે. એ ન સમજતાં ફક્ત શીખવા માટેજ અતિથય વખત ગુમાવવો, એ સાઈ નથી. વિદ્યા એ એક યંત્ર છે. તે ફક્ત પાસે હોવાથી માસણ મોટો થતો નથી. પણ, તેનો ઉપયોગ કેમ કરવો, એ સમજી લઈને, જે તે પ્રમાણે વર્તે છે, તેજ મોટો અને સુખી બને છે. વિદ્યા એ એક અત્યુત્તમ ભૂખણુ છે અરે; તથાપિ તેટલાથીજ કુલાઈને પાંડિતાઈનું કોણ ધાલવું, એ મૂર્ખપણું છે. માટે સુસ પુર્યો તે કુર્મણુની છાયામુદાં પોતાના ઉપર પડના દેતા નથી. બીજા સારાસારનો વિચાર ન કરતાં, ફક્ત પુરતકસ્તાન વડે કોઈ પણ વાતનો નિર્ણય કરવો, એ નાદાનીનું કામ છે.

અનુભવથી વિદ્યા પરિપક્વ થાય છે. જે વાત વિદ્યાભ્યાસ કરતાં ગ્રંથ ઉપરથી સમજાઈ હોય, તેની અનુભવ વડે પ્રતીતિ થવાથી તે વિશે શંકા રહેતી નથી; એનું નામજ વિદ્યાની પરિપક્વતા છે. વળી એમ છેકે, વિદ્યાની પરિપક્વતાએ માણસનો સ્વભાવ પૂર્ણતા પામે છે. મતક્ષય કે જોનો જોવા મૂળ સ્વભાવ સારો કે નકારો, તે પ્રમાણે તેનાથી નિઃશંકય વર્તાય છે; એનેજ સ્વભાવની પરિપૂર્ણતા સમજાવી. એ માટે વિદ્યા એ અરેખરી ઉત્તમ વસ્તુ છતાં તે જોને હાય હોય છે, તેને હાયે કદી કદી અત્યંત ધોર કર્મો બને છે, તેનું કારણ તે અમૂલ્ય વિદ્યા નથી, પણ તેનો તેનો મૂળ સ્વભાવ છે, એ અચીત સમજાવે, જેમ અગ્નિ એ આ પાત્રો ઉપર એક અતિ ઉપયોગી

પદાર્થ છે; તેવડે રસોઈ વગેરે ઘણાં મુખ્યદાયક કામો યાપછે. તેને પડતું જાતીને કોઈ કુશ્મભાણુસ લોકોનાં ઘર બાળવાના કામમાં તેને લગાડે તેમાં બિચારા અગ્નિનો શાવાંક ? તેશું તેનો અપરાધ છે ? જેના પાસે જ્ય તેને બાળે, એટલુંજ તે બિચારો કરેછે. તેજ પ્રમાણે જ વિદ્યાને પ્રાપ્ત કરશે, તેના મનોરથ, ગમેતેવા પુતાપુક્ત હશે, લોપણુ તે યથા શક્તિ પૂર્ણ કરવે, એટલુંજ વિદ્યાથી બની શકેછે. તે વધારે કાંઈ કરી શકતી નથી. જેમ આપણે વાડી બનાવીએછીએ. તેમાં એનેક ઝાડો આપોઆપ ઉગછે. તેમાંના કેટલાંએક સારાં ને ઉપયોગી હોયછે; અને કેટલાંએક ખરાબ ઝેરી હોયછે. આપણે સારાં અને ઉપયોગી ને રાખીને તેની સારી માવજત કરીએછીએ; અને ખરાબ માત્રમ પડેછે તે બધાને જડ મૂળથી ઉખેડી નાંખીએ છીએ. તે પ્રમાણે મનમાં જ અનેક બાવના ઉત્પન્ન થાયછે, તેમાંની સારી હોય તે સફળ થવાને માટે ઝેહેનત લેવી, અને ખરાબ હોય તે મૂકી દેવી, એ માણસોની મોટી ફરજ છે. તે બર લાવવાને બિચાર જોઈએ, અને વિદ્યા વગરે બિચાર ઉત્પન્ન થતા નથી. માટે આ લોકમાં વિદ્યાવડે માણસને અત્યંત લાભછે, એ ખુદલું છે.

પુસ્તકોમાં પણ કેટલી એક વાતો એવી કહેલી હોયછે કે, તે પ્રમાણે પ્રસંગાનુસાર વર્તવાથીજ ક્ષાયો થાયછે; હજેશાં થતો નથી. માટે તે વિશે ઘણા સાવધ રહેવું જોઈએ. તેના ઉપરજ ભરોસો રાખીને બેથી રહેવું કામ નું નથી એટલે તેને ખોટું માનવું એમ અમે કહેતા નથી. પરંતુ પોતાની સ્થિતિ સાથે જેની અનુકુળતા નહોય તો તે મૂકી દેવી. જેમ દૂધને નારોગી માણસ સેવે તો ઘણા પુષ્ટીકારક થઈ પડે; પણ તેનેજ સનેપાત અથવા કફરોગમાં વાપરવું તો પ્રાણહાતક થઈ પડેછે. એ યાદરાખવું જોઈએ.

મૂર્ખ માણસો વિદ્યાને ધિઃકારેછે. ઠીકા જેમ કૂતરો કસ્તુરીને નિરૂપયોગી માને, એમાં શું નવાઈ ? કેમકે તેના ગુણનો અનુભવ તેને જાતે લઈ શકતો નથી; અને બીજાએ લીધેલો અનુભવ સંમતી લેવાનો તેનામાં શક્તિ નથી. તારે તેને શું કહેવું ? કેટલાએક મૂર્ખો વિદ્યાને વખોડે છે. પણ વિદ્યાને અંતઃકરણથી ખરાબ માનનારો માણસ હજારે, બહાર લાખે એક માણસ મળેતો મળે. કેમકે જોઈએ તેવા કામમાં મદદ આપવાને તે બિચાર



રી તૈયાર છે. જુઓ, બોલ, કોળી વગેરે લોકો જેના આપ દાદામાંથી કદી કોઈએ ધોળાપર કાણું કંઈ નહિ હોય, અને તે જાતે પણ તેવા બોયડ રહેવાનો નિયમ રાખીને બેઠા હોય છે, તે મુદ્દાં પણ જેને સાધારણ લખતાં વાંચતાં અને સેહેજસાજ ગણિત આવડે, તેને મોટો ભાગ્યશાળી ગણે છે. ખરેખરી સારી વાતને વખાણવામાં ઘણો વિવેક જોઈતો નથી; પણ જે સાહે ન ઉપયોગી છે, તે હર પ્રવર્તે મેળવીને તેને ઘટારત ઉપયોગ કરવો, એજ વિવેકી માણસનું લક્ષણ છે.

વિદ્યાનો ઉપયોગ ફક્ત પુસ્તક શીખવાથી થતો નથી. તેને ખીજું બહારનું બ્યવહારી જ્ઞાન જોઈએ તે જ્ઞાન, વિચાર પૂર્વક અવલોકન અને અનુભવ થી મળે છે. સંકટમાંથી પાર પડવાની, અને ઊદ્યોગવડે સ્વહિત સાધવાની પુષ્કળ યુક્તિ વિદ્યાર્થિઓએ ગ્રંથોમાંથી વાંચેલી હોય છે. પરંતુ તેનો ઉપયોગ ક્યાં ને કેમ કરવો, એ બ્યવહાર જ્ઞાન તેનામાં નહોવાથી વિદ્વાન છતાં પણ તેને મૂર્ખ કરતાં કોઈ કોઈવારે વધારે વિટંબણા બોગવવી પડે છે. તેનું કારણ એવું હોય છે કે, તેની ઘણીખરી ઉમર ફક્ત ગ્રાંથિકજ્ઞાન મેળવવા પાછળ ગયેલી હોય છે; અને તેને ઉપયોગમાં લાવનારું જે બ્યવહારી જ્ઞાન જરૂરનું છે; તે મેળવવા માટે તેને મુદ્દલ અવકાશ મળેલો હોતો નથી. માટે તેમ ન થવા દેવું જોઈએ. કોઈ અમૂલ્ય વસ્તુ મહા મહેનતે મેળવી, પણ તેને આપણાથી ઉપયોગમાં અણાતી નથી, તો તે મેળવી અને ન મેળવી એ બન્ને સરખાં છે, એક માણસ સાહે વૈદક શીખ્વો હોય; તેને રોગનાં લક્ષણો, અને તેને નાશ કરવાના ઉપાયો જીજ્ઞાસે હોય, અને સાહે રસાયન શાસ્ત્ર પણ જાણતો હોય, તોપણ તે રોગીને જ્યારે સારો ન કરી શકે ત્યારે એ બધું શા કામનું? એ ઉપરથી માત્રમ પડશે કે વિદ્યાથી મળનારો લાભ ફક્ત પુસ્તક જ્ઞાનથી મળતો નથી.

ખીજાને આતુર કરવા અથવા શુંચવણ માં નાંખવા કે મંડળમાં બોલીને મોટાઈ મેળવવા માટે શુભે તે વિષય વાંચશોમાં. વળી પુસ્તકમાંથી જે મળે તે નિર્વિવાદ ખરૂં છે, એવું ન માનો. જે વાત અવલોકનમાં આવે, તેના સત્યતા, કાર્ય કારણભાવ, પરિણામ અને તેમાંથી લેવા જોગ મતજન્ય શીખીકજો છે, તે વિશે વિચાર કરવો જોઈએ. સમજનાં પુસ્તકો સરખીજ યોગ્યતાનાં હોય છે એમ નથી. કેટલાંક એક કારણ પરથી જોવાનાં હોય છે; એમાં

કોય વગેરેનો સમાવેશ થાય છે. કેટલાં એક પુસ્તકો વાંચવા જોગ હોય છે. પણ તે છેક ધ્યાન દઇને વાંચવાં જ જોઈએ એમ નથી. વાર્તાનાં પુસ્તક અને નાટકો એ વર્ગમાં આવી જાય છે. અને કેટલાંક એવાં હોય છે કે, તેમાંનો વિષય પૂર્ણપણે મનમાં ડસાવાને તે ઉપર પુષ્કળ વિચાર અને શોધ કરવો. અને ખોલતી વેળા તેની મતલબ યદ આપે એવો તેનો અભ્યાસ કરવો પડે છે; ન્યાયશાસ્ત્ર, પદાર્થ વિજ્ઞાન વગેરે આ વર્ગનાં છે, જે બાળામાં જે ગ્રંથ પેહેલ વહેલો રચાયો હોય, તેમાં તે વાંચવાથી જેવી મીઠાસ અને રસ પડે છે, તેવો તેના બાંધારથી (પછી તે ગમેતેટલી અનુરાધ વાપરોને કબુલ હોય તોપણ) તેવો રસ પડતો નથી.

પણાં ગ્રંથો વાંચવાથી માણસ બહુશ્રુત અને છે. વારંવાર વાદ પ્રતિ વાદ કર્યા ગયાથી મરોરમાં સમય સૂચકતા આવે છે, અને કોઈપણ વિષય ધણીવાર લખ્યાથી તે મનમાં ખરાબર ડસે છે તેથી સારો પેઠે યાદ રહે છે. ઇતિહાસના અભ્યાસથી માણસ વિવેકી અને દૂરંદેશી થાય છે; કાવ્યના અભ્યાસથી રસિકતા આવે છે; ગણિતના અભ્યાસવડે માણસ કોઈનો ગાંજ્યો ન જાય એવો કાલા બાજુ અને છે; પદાર્થ વિજ્ઞાનથી સૂક્ષ્મ દષ્ટિ આવે છે, અને પાતાળ ધંત્રીપણું વધે છે; ધર્મ શાસ્ત્ર અને નીતિ શાસ્ત્રથી બુદ્ધિ ગાંબીર્ય અને નિયામેતપણું આવે છે; અને તર્ક શાસ્ત્ર તથા પારિત્યક્ત્યાથી માણસમાં વાદવિવાદ કરવાનું સામર્થ્ય આવે છે. એમ જુદા જુદા વિષયોના જુદા જુદા ઉપયોગ છે. દેહના રોગનો જેમ નિષ્ક્રિય ઉપાય છે, તેમ મનના રોગને માટે પણ વિદ્વાનોએ કેટલાંક ઉપાય શોધી દેહાવ્યા છે. મનસ્વિર થઈને કોઈ પણ એક વાતમાં લાગે નહિ. તો ભૂમિતિનો અભ્યાસ કરવો. તેમાં એવું હોય છે કે કોઈ એક સિદ્ધાંતની સિદ્ધતા ખરી કરી આપવા સાર આરંભીને પછી અધુરી નાખતી, અને હવે પછી કરીશું. એવું કદી બનવાનું નથી; તે તો એક જ ભેડમાં સિદ્ધ કરવી પડશે, અને જો તે અધવચ મૂકી દીધો તો, પેહેલાંની મહેનત બ્યર્થ જઈને ફરીથી પેહેલાંથીજ કરવું પડશે. માટે એ વિષયવડે સિદ્ધાંત નામના યત્નથી ચિત્તની એકાગ્રતા ફરીને સ્થાપન થાય છે. મનનું જોળાપણું જઈને કોઈ પણ વાતનો છેક ઝોણી નજરે વિચાર કરતાં આવડવા સાથે, અને તે સિદ્ધતાને નાના પ્રકારે પ્રમાણ આપવાની શક્તિ આપવા સાથે જો મહાતા હોતો, મોટી મોટી ન્યાય સભામાં

યજ્ઞેન્ના કૈસલા, તેમાંના વિદ્વાન વકિલોના બાપણો સહિત ભિવાથી ઇચ્છા પૂર્ણ થયે. એવા અનેક મનો વ્યાધિ ઉપર અનેક ઉપાયો કહેલા છે.

મધુમત્તિકા.

## કેળવણી ખાતાની સ્વરો.

ગોહીલવાડ પ્રાંત સપ્ટેમ્બર ૧૮૮૦.

ભ. નં. ૯૩૨-૧૦૪૫

હુંગર. પટેલ લાખાકરશન ૩૦૧) મીઠાઈ—માંડલ. મીયાં સાહેબનથુ મીયાં ઉતાવળામીયાં. ૩૨) રાંઠીઆના મીઆં ગુલામહુસન દાદામીઆં મહુ-આના રહીશમીયાં હાશમમીઆં અમીમીઆં ૩૧) ૩૫) કુત્ર મહેતાજીને પાધડીના. પોત્રીસ ટપાદાર શંકર પ્રમાદ લક્ષ્મીશંકર ૩૧-૩-૬ મહેતા જલ્લજ રતનજી ૩૧-૩-૬ મણીયાર. મામદૈયમજી ૩. ૧) મહેતા ગીરધર બાણજી ૩૧) પટેલ નાથા મસરી ૩ ૧) પટેલ ભારા બીખા ૩૦૧ મહેતા કકલ લ-લ્લમીચંદ ૩૦૧ મહેતા રાવધજી દેવચંદ ૦૧ પટેલ ગીગા લાખા ૦૧ મણી-યાર જીવારામજી ૩૦૧ ગરાશીયા હકામાઈ મોટાભાઈ ૩૦૧ ગરાશીયા જ્ઞેઠા-ભાઈ વસ્તા ૩૦૧કુત્ર ૩પીયા ૮-૧૧-૬ ચોપડીયો ૩માત્ર તથા મીઠાઈ—ધંડા. કુંડલાના વહીવટદાર સાહેબ ૩૦૧ મીઠાઈ—માંડલ. કણબી ઠાકરસી પાંચા ૩૦૧ મીઠાઈ—પાલકો. ગામના સદગ્રહસ્થોએ ૩૦૧ મીઠાઈ—ઝવડી. યાણ-દાર સાં પ્રાણુલાત્ર ધીરજરામ ૩૦-૪-૩ મહેતા મૂગરાંકર જીભાઈ ૩૦૧ કુત્ર ૩પીઆ ૩૦-૮-૩ ચોપડીયો—ધારુકા. રૂકૂતકમિટિના મેંજરો ૩૦૧ મીઠાઈ. ગઢડા કન્યાશાલ. ૨૧. ડોસાભાઈ જીભાઈ ૩૦-૧૫-૦ ચોપડી—લઠઈ. મેં ૦ ઠાકર સાહેબ તરફથી ૩૪) મીઠાઈ. મેં ૦ કારભારી સાં માણેકલાત્ર લાધાભાઈ ૩૧) મીઠાઈ રવાના તારીખ. ૨૭—૧૦—૮૦ મુ. ભાવનગર.

કરદેજ. રૂકૂત કમિટિના પ્રેસીડેન્ટ મોદી જ્ઞેઠાભાઈ પ્રાગજી ૦૧ સાકર કોઢીયાક. પારેખ જગન ગીરધરને ત્યાં છોડરાનો જન્મ થવાથી ૦૧૧ સાકર. ભાવનગર મૂલ્યકન્યાશાલ. નામદાર દરબાર શ્રી તખ્તસીંહજી તથા કારભારી સાહેબે ૩૩) લુગડાં તથા ચોપડીયો ૩૦૧મીઠાઈ વીગરે—હુંગર. મહેતા જ્ઞેઠા વીરપાજે પોતાને ત્યાં પૂત્ર થવાથી ૩૦૧ સાકર—રાજુલ. પોત્રીસ કૈશવદાર

દુલેરાય ભગવાનજી ૩૧) સાકરે ૩૦૧ મહેતાજીને પાધડીના—ઘાંધણો. ૮૫૧  
 પોલીસ ફો. યૂસફભાઈ છમનજી પ્રેસીડેન્ટ તથા મેંજરોએ ૩૧) મીઠાઈ—  
 સિંહોર કન્યાશાળા. નામદાર દરબાર આ તરફથી ૩૪) બુગડાં ૫-૨-૧ મો-  
 પડીયો. ૩૦-૨૩-૧ મીઠાઈ. કુલ ૩૧૦) દોહોર —લાકડીયાના કુમાર શ્રી  
 હરિસીંહજી સુમરાજી ૩૧-૧૦-૦ મોપડીયો ૩૧) મીઠાઈ—દાઠા. વાલેના  
 રહોથ દેથી દામા નારણે ૩૦-૬-૦ મીઠાઈ—હોમદાદ. રાખેજી શ્રી બુપત  
 સિંહજી ૩૦૧ મીઠાઈ—વાંચતલાવઢા. લીલીયાના વહિવટદાર તથા ન્યાયાધીશે  
 ૩૦૧ સાકરે—મીંગરાઢ. મહેતાજી પનજી મોરારજી ૩ ૧) સાકરે—દરેઢ.  
 બાઈ શ્રી રાજબા તથા સજ્જબા તરફથી ૩૦૧ સાકરે વહેંચી—ઢઢેવાદ  
 રા. ભગવતરાય દુલેરાય તથા રૂઢલકમિઠિના પ્રેસીડેન્ટ સાહેબે ૩૦૧ મીઠાઈ.  
 કોટઢાવાઢા. ઠકર વરૂના નયુએ ૩૦૧ મીઠાઈ—ઢાઢી. ઠાકોરે સાહેબ બાપૂ-  
 બાઈ તરફથી ૩૪) સાકરે ૩૧) પઢાસાં—ઢાઢી કન્યાશાળા. મૂખ્ય કારબારી  
 સાહેબ ૩૧) ઇનામ વહેંચ્યું —સોનગઢ. ૩૨) મગનજી બાપુજી ૩૩) મો-  
 તીચંદ તળથી ૩૨) માણેકજી લાધાબાઈ ૩૨) રાવજી રામજી ૩૩) કાળી-  
 દાસ રવીન્દ ૩ ૩) લક્ષ્મીચંકર કેશવરામ ૩ ૨) માણેકજી આણંદસાલ  
 ૩ ૨) મણીચંકર રામેશ્વર ૩૨) ઉમરબાઈ નુરમહમદ ૩ ૨) લલુબાઈ  
 હરિદાસ ૩ ૧) વકીલ ઉદેરાય મણીરાય ૩ ૧) પોષ્ટમાસ્ટર જોટાલાલ ૩૧)  
 ડાક્ટર આપાજી ગોવિંદ ૩ ૧) મોદી હરજી મેઘજી ૩ ૧) જમાદાર હીમત  
 ખાં સરદારખાં ૩ ૧) આચર જસામુરંગ પાટણા. ૩ ૧) મહેતા પ્રમાનંદ  
 સામજી ૩ ૨) મણીજી કેશવજી ૩ ૧) શેઠ કાવજી તહિમૂલજી ૩ ૧)  
 વકીલ મહિપતરામ નયુબાઈ. ૩ ૧) રા. વલ્લુબાઈ હીમતબાઈ ૩ ૧) શેઠ  
 હેતમજી અરસેદજી ૩ ૧) બીલ ખેચર નાયજી ૩૧) મુગટરામ નારણજી  
 ૩ ૧) ગોહીજી વખતસીંહજી ૩૦૧ રા. જ્યેષ્ઠકે પો. કા. ૦૧ મોદી શામજી  
 ગોરધન બહેચર ૦૧ રા. પ્રેમચંદ ઉમેદચંદ ૦૧ કામદાર હરખજી ૦૧ રા.  
 શાકરજી વજ્યેચંકર ૦૧ રા. ગોપાલજી જસદણ ૦૧ રાવજી ડાહાબાઈ અમ-  
 રથી ૦૧ રા. ઇશ્વરચંદ ૦૧ મોદી દવાસીંગ ૦૧ શેઠ અરસેદજી મુલજી ૦૧  
 રા. નરસી પોષ્ટ ૦૧ રા. નરસીદાસ કાવજી ૦૧ રા. પ્રાણજીવન નયુબાઈ  
 ૦૧ રાવજી ઉદાસીંહ વારખડબાઈ ૦૧ મોદી દેવચંદ હમરાજી ૦૧ ઉમેદવાર

બીમજી હરજી તા.-૩૦-૧૧-૮૦

(સહી) કનૈયાલાલ ગિરધરલાલ.

સ. રૂ. એ. ઇ. પ્રાંત. ગોહિલવાડ,

ખેડાજીલ્લો.

તા. નં. ૧૩૦૩

રાજીવા. હાસરા કચેરીના કારકુન નરસોલાલ ખુશાલદાસ તથા તત્કા-  
લી મોહનલાલ આચારામ મળી કુલ રૂ. ૧૦૦ મીઠાઈ વહેંચી— વઢતાલ,  
ખંભાતના નવાખ સાહેબના દીવાન સાહેબના ચીરસ્તેદાર રાજેશી અમર  
સીંગભાઈ ત્રીમકજીએ મીઠાઈ. ઓપડીઓ મે ૧ રૂમાલ વહેંચ્યા. પટેલ  
ચંકરભાઈ મીઠાભાઈ તથા તત્કાલી જ્યોતીંગ ભાઈ ઓપડીઓ—લેઢાકરવામાં.  
મે. ખંભાતના નવાખ સાહેબ બહાદુરે રૂ. ૧૦૦ દશ રૂપિયા ઇનામ વહેંચ્યું તા.  
૧૨ મી અક્ટોબર ૧૮૮૦ને રોજ જીજ્ઞાના મેહેરબાન કલેક્ટર સાહેબબ-  
હાદુરે પોતાની તફ્તી તથા ઉપરના તથા કન્યાશાળામાં નવાખ સાહેબ બ-  
હાદુરે ઇનામ આપેલું તેમાંથી બચેલા ભાગ કરી ખેડાની અંગ્રેજી તથા શૂ-  
જરાતી તથા ઉર્દુ નાઇટ સ્કૂલ તથા કેમ્પની પોલીસ સ્કૂલ તથા સરકારી ક-  
ન્યાશાળાઓ વીગરે તમામ જોકરાને ભાગ કરી ખાંડનાં રમકડાં વહેંચ્યાં હતાં  
અને સરકારી ઇનામ પછુ આજ વખતે વહેંચવામાં આપેલુ હનુ.સોલોદરા  
સ્કૂલ કમિટિના મહેમબરો તફ્તી રૂ. ૧૧ પતાસાં—વરિદાદ પટેલ. નાયાભાઈ  
દેશાભાઈએ ૮-૫-૦ ઓપડીઓ વહેંચી. તથા રજપુતાના રેલવેના સીંગનલર-  
સમીન મોતીલાલ લાલજીભાઈએ જોકરાઓની નિશાળમાં રૂ. ૧૦૦ તથા  
કન્યાશાળામાં રૂ. ૧૦૦ નાં પતાસાં વહેંચ્યાં. તા. ૨૨ ૧૧-૮૦ મુ. નડીયાદ.

(સહી) મણિધરપ્રસાદ તાપીપ્રસાદ,

રૂ. એ. ઇ. ખેડા જિ.

ભરૂચ વિભાગ.

તા. નં. ૫-૧૧૩

સાગમ—કકરાણી અનોપખા બીમસીંગજીની વિધવાએ રૂ. ૧) ડીપોઠી  
પોલીસ પટેલ હરગોવિંદ નરોતમ રૂ. ૧૦ મોરારપુરના પટેલ ગોરધન કહાતરાસ  
રૂ. ૧૦ દેવે ડાહ્યાભાઈ પ્રમાણે રૂ. ૧૦—ઝંજીર નંબર ૩, શેઠ બાબુભાઈ પ્રાણુવ-

હલ્લે પોતાના પૌત્રને નિશાળમાં ખેસાડી તમામ જોકરાઓને રૂ. ૧૧) રૂ. માલ અને રૂ. ૨) મીઠાઈ કુલ રૂ. ૧૩) રવાના તારીખ નથી—નાદા. તા. ૧૫-૧૦-૮૦ ને રોજ સ્કૂલ કમિટીના મેમ્બરોએ પરીક્ષા લીધેલ તે વખત ઉધરાતદાર દેવજી રણજોડ રૂ. ૧૦૦ પડીઓ અને મહેતાજી ઇસ્તિયારામ હરીશંકરે રૂ. ૧૦૦ પડીઓ અંકલેખર—તા. ૨૮-૧૦-૮૦ ને રોજ બટ કીરપાશંકર રથનાથે પોતાનો જોકરો રેવન્યુ ડીપાર્ટમેન્ટની પરીક્ષામાં પાસ થવાથી કન્યાઓને તથા તાલુકા સ્કૂલના જોકરાઓને રૂ. ૧) મીઠાઈ વહેંચી—હાસોટની કન્યાશાળા. તા. ૨૯-૧૦-૮૦ ને રોજ રૂ. ૨) અંકલેખરના સંખારડીનેટ જડજસાહેબ રણજોડના કપુરચંદ રૂ. ૧) હાસોટના આકરીંગ મહાનકરી સા. અચારામજી મોતીભાઈ રૂ. ૧૦૦ હાસોટ સ્કૂલના આસીમંટ માણેકજાત હરિલાલે મીઠાઈ કુલ રૂ. ૧૧૦—અંકલેખર. તા. ૨૯-૧૦-૮૦ ને રોજ બે. સંખારડીનેટ જડજસાહેબ રણજોડના કપુરચંદે બદલીપર જતી વખતે મીઠાઈ વહેંચી—આમોદ. તા. ૨૯-૧૧-૮૦ ને રોજ રાવસાહેબ ડ. એ. ઇ. સાહેબે કમરત કરાવી તે વખત બે. આસીમંટ કલેક્ટર સાહેબે રૂ. ૨) તથા તાલુકા મારેતર પ્રાણજીવન ઇસ્તિયારામે રૂ. ૧) ડેપુટીસાહેબે ૦-૧-૦ કુલ રૂ. ૩-૬-૦—હુરી. તા. ૨૦-૧૧-૮૦ ને રોજ પાંકોસપટેલે રૂ. ૧) મીઠાઈ વહેંચી—અંકલેખર. તા. ૮-૧૨-૮૦ ને રોજ મોતીભાઈ ખેલાભાઈએ પોતાના જોકરાને નિશાળે ખેસાડી રૂ. ૧૦૦ કન્યાશાળામાં તે વેળા તાલુકા સ્કૂલમાં મીઠાઈ વહેંચી—તરવ. તા. ૯-૧૨-૮૦ ને રોજ હાસોટ કચેરીના કારકુન દોતરામ હોમતરામે રૂ. ૧૦૦ મીઠાઈ—મલ્લ નંદર ૩ બે તા. ૩-૧૨-૮૦ ને રોજ વાધોક ઈનામ વહેંચ્યું તે વખત શેઠ હરગોવિંદલાલ હરીશંકરે રૂ. ૧૦૦ તથા શેઠ એવાળાસ કરચતરાસ રૂ. ૧૦૦ વળી એજ શેઠ હરગોવિંદલાલે ખારે મારે સુધી ખરખ મેંડાવી—અંકલેખર. તા. ૨૦-૧૨-૮૦ ને રોજ કસરત બાબતના ઈનામ વહેંચતી વખતે અંકલેખરના સંખારડીનેટ જડજસાહેબ રા. સા. મધુવચરામ બળવચરામે રૂ. ૨) તથા તાલુકાના રાવસાહેબ મામલતદાર સાહેબ વિશુપંથ રામચંદ્રે રૂ. ૧) ઈનામ આપ્યું. તા. ૨૦-૧૨-૮૦

(સદી) ગાગુપતરામ ગૌરીશંકર શાસ્ત્રી.

ડ. એ. ઇ. જીલ્લે બરમા.

અમદાવાદ વિ.

જા. નં. ૪૧૧

સારાણી. મે. રસ્થાન બજારના કારબારી માણેકચંદ તળસીબાઈ માસ્તરે નીમચંદ પરશોતમે મળી રૂ. ૫-૦-૬ ચોપડીઓ. મુખી. કાળા પુત્રચંદ ૩૧) પતાસાં—બઢાદ. તા. ૨૪-૧૧-૮૦ ને રોજ શા. તારાચંદ લલુબાઈએ પોતાના હોકરાને નિથાળે બેસાડી આખી નિથાળના હોકરાઓને જમાડ્યા.

જા. નં. ૪૬૭

વીરમગામ કન્યાશાળા. તા. ૮-૧૨-૮૦ ને રોજ મે. અમદાવ છાત્રાના કલેક્ટર સાહેબ, જે. બી. રીચો સાહેબ બહાદુરે તાલુકામુકામમાં કન્યાઓને જોનાવી ઉદ્ધરણું કરી ઇનામ રૂ. ૪૬-૪-૦ નું વહેંચ્યું. મે. જે. બી. રીચો સાહેબના મડમ સાહેબે ૩૧૦) મોતનખીબી ૩૧૦) દેશાઈ કેશવભાઈ કુમેરે ભાઈ ૩૧૦) ખારોટ વજેસંગ પૃથીરાજ ૩૧૦) પરીખ રંગનાથદાસ પરસોતમદાસ ૩૮) હોરા પીતાંબર સૂરચંદ ૩૮) પરીખ હરિવલ્લભ મલકુચંદ ૩૬) પરી. ચૂનચંદ કરસનદાસ ૩૬) શા. ડોસાભાઈ વીરજી ૩૬) શા. જગજીવન કરચન ૩૬) પાટડી દરબાર સાહેબ ૩૫) ગોલવાડી દરવાજા બહારના વેપારીઓ ૩૭) બબરે તર્ફચી લાડકા ચોધરી ૩૫) ગંજના મહાજન તર્ફચી ૩૫) મલેક બાપા સાહેબ ૩૪) શા. મોરારજી ગણેશ ૩૪) વકીલ હરીજીભાઈ મોહનલાલ ૩૨) પરી. મોતીભક્તી શેઠ સાંકળચંદ ડાહ્યા ૩૨) પરી. ચંજુ મંગળ ૩૨) પરી. હરચંદ લક્ષ્મીચંદ ૩૨) મલેક ફતુમીયાં બાપાભાઈ ૩૨) વીઠલ રંગનાથ ૩૨) શા. કરતુર વેણીદાસ ૩૨) અફીણના ઇન્તરદાર અમદાવાદી ૩૨) મુખીવાર રામચંદ મકન ૩૩) મોટી રાંતીના તાલુકદાર ૩૨) મુકલ છગનલાલ અમરતલાલ ૩૨) પરી વજ્રભદાસ ખુસાલ ૩૨) પરચુરણ ૩૧) શા. નારણ ખુસાલ ૩૧) શા. મોતી મૂલચંદ ૩૧) શા. ટોકરે છગન ૩૧) શા. ગુલાબચંદ મોતીરામ ૩૧) એમાંથી રૂ. ૪૬-૪-૦ રેશમી તથા સૂતરાઈ, સાડીઓ, ઘોઢણાં, ખંડ, રેળ, સાક્ષા ૩૪) પતાસાં. ૩૧) પાનસોપારી.

આ. નં. ૪૫૧ થી ૯૧૦ મુખી.

વીરમગામ કન્યાશાળા. કસ્ટમ કમીસનર ડબલ્યુ આર પ્રાટ સાહેબ બહાદુરે ૩૯) મીઠાઈ વહેંચી. રાયપુર. તા. ૧૪-૧૨-૮૦ અમદાવાદ છાત્રાના મે. ફસઆસીરૂંટ કલેક્ટર સાહેબ બહાદુર તથા મે. સીકલેક સાહેબ ભિગા

થઈ ૩૨) સાકર તથા ૩૫) નિશાળની આગળ ખગીયાને પાણી પાવાને માટે મદદને આપેલ છે. રવાના તા. ૧૯-૧૨-૮૦.

(સહી.) મોતીરામ રાવજીરામ.

રે. એ. ઈ. અમદાવાદ.

પ્રાંત હાલારે.

જા. નં. ૮૭૦ થી ૯૪૧.

ગોંઢલ, તા. ૧૨-૧૦-૮૦ ને રોજ મહેરબાન પોલીઠીકાલ એન્ડ કન્સલ બાર્ટન સાહેબે વાર્ષિક પરીક્ષાનું ક્રમાંમ પોતાને હાથે લેઈ ૨૫૦ હજાર મુખ્ય નિશાળ ૩૧૧) બ્રાહ્મણોને જમાના ૩૮) પાકશાળાના વિદ્યાર્થીઓને કુલ ૩૬૦) સ્ટેટ તરફથી તા. ૧૭-૧૧-૮૦ મુ. ખંજાળીયા—વવાળીયા તા. ૧૯-૧૧-૮૦ને રોજ નીશાળમાં પધારી ૩૩) છોટ તથા રમાલ ૩૫-૪-૦ સાકર ૩૭) કુલ ૧૫—લંબાલીયા. તાલુકારકૂલ તથા કન્યાશાળાની વાર્ષિક પરીક્ષા વખત કમિટીના પ્રેસીડેન્ટ તથા આ. વહીવટદાર તથા મેમ્બરો તથા બીજા ગૃહસ્થોએ મળી ૨૦-૧૧-૦ તાલુકા રકૂલના છોકરાઓને ક્રમાંમ રૂ. ૧ મહારાજ જોમસાહેબ તરફથી છોકરા તથા છોકરીઓને મીઠાઈ રૂ. ૧૧ મુદડીઓ ૩૭) કન્યાશાળાની શિક્ષકમાંથી મુદડીઓ કુલ ૩૪૪-૭-૦ તા. ૪-૧-૮૧ મુ. રાવળ

જા. નં. ૯૮૦.

તા. ૧-૧૦-૮૦ થી ૩૧-૧૨-૮૦ સુધી.

સાયલા. શ્રી ચાંપસી જીવરાજ ૩૧) શ્રે. ૧—જાહીયા, સંઘવી લાલજી મેથજી ૩૪) સાકર ૬૩૨. ગોરધન ડાબાણી ૩૩) પતાસાં— આમરણ. મોરી પોપટ લીરચંદ ૩૧૨) મીઠાઈ.—જાહીયા, મહાન્કરી સાહેબ આ. કરાગચંદ પી. કચેરા રૂ. ૧૧૧ પતાસાં.—કાલાવઢમૂલ્ય. દોશી દામોદર રતનચીએ પોતાને ત્યાં દીકરાનો જન્મ થવાથી ૩૦-૪-૬ પતાસાં—હાતિપુર. રકૂલ કમિટીના પ્રેસીડેન્ટ તથા મેમ્બરોએ રૂ. ૧૧૧ પતાસાં—વવાળીયા. માંડવીના રહીશ શ્રી. ગોકળદાસ પ્રાગજીએ છોકરાને નિશાળે ખસાડી રૂ. ૦૧ મહેતાજીને રૂ. ૦૧ છોકરાઓને મીઠાઈ. દોશી જગદેવજી અવચળ ૩૬) છોકરાઓને ખર્ચ કરી જમાવ્યા. મહેતા પાનાચંદ દેવજીએ છોકરાને નિશાળે ખસાડી રૂ. ૦૧ મીઠાઈ બોજ. વાર્ષિક પરીક્ષા વખત એ. ડાકોર સાહેબ તરફથી રૂ. ૩૩૩ મોખડીયો રૂ. ૧૧૧



રૂમાલ કુલ ૩૨૦)—સરધાર. બાખડ બાણુએ પોતાના છોકરાને નિથાળે  
 ખેસાડી ૩૦-૮-૦ પતાસાં—સુપેહો. સોની કાનજી પુરુષોત્તમ પોતાના છોક-  
 રાને નિથાળે ખેસાડી ૩૦૦ મીઠાઈ—ગળોદ. મુકૂન કમિટિના પ્રેસિડેન્ટ તથા  
 ખેખરો ૩૧) પતાસાં—જોડીયા. મહેરબાન વહીવટદાર સાહેબે ૩૧) પતાસાં  
 ૩૦-૧૨-૬ પેનો કુલ ૩૧-૧૨-૬ કન્યાશાળામાં—ગોઢઝ. બાઈથી મોઢીયાએ  
 ૩૫) તથા મ. સર ખ્યાયાધીસ ૩૧) કુલ ૩૬) મીઠાઈ કન્યાશાળામાં—  
 નવાનગર. વાર્ષિક પરીક્ષા વખત માહારાજશ્રી જનમસાહેબ બહાદુરે ૩૪૧)  
 ચોપડીપો ૩૨૨૫ મહેતાજી ને આસોઠટ્ટ ૩૧૪ ૩૭૭૫—ત્રાવનંવર. ૧  
 મહારાજ જનમસાહેબે મહેતાજી તથા છોકરાઓને તથા આસિસ્ટન્ટને  
 ૪૮-૧૪-૬ સદર નંબર ૨ ૩૧૫-૧૪-૦ સદર નંબર ૩ ૩૧૭-૧-૦ સદર  
 નંબર ૪ ૩૬-૬-૦ સદર હુકું ૩૧૩-૩-૦ સદર કન્યાશાળા ચોપડીઓ તથા  
 મીઠાઈ ૩૬૮-૧-૦ મહેતાજી છોકરીઓ તથા આસિસ્ટન્ટ—ચેલા. મહાનકરી  
 સાહેબ હીરાચંદ દેવજી ૦-૬-૦ પતાસાં પટેલ રાજપાળ પુલ્લખી ૦-૬-૦  
 પતાસાં—વઝાઝા. વહીવટ કચેરીના અવજકારકુન ગૌરીચંકર નરભેચંકર તથા  
 ફોજદાર કાળીદાસ લાધાએ ૩૦-૬-૦ મીઠાઈ.—સંભાળીયા. ઠા. ખીમજી  
 જીરામ ૩૭) સીતાકુળ શેઠ. થામજી નારણજી ૩૭) શેરડી જાદવજી ખટાકિ  
 ૩૫) શેરડી ઠા. બાણુજી જાદવજી ૩૬) શીતાકુળ ઠા. કન્યાશુજી હેમરાજ  
 ૩૭) પેડાં ઠા. જગા હેમરાજે ૩૧૪) પેડા. ઠા. લાલજીખીમજી ૩૧૫) પેડા.  
 ( અધુરું. )

મહીકાંડા પાલણપુર.

જા. નં. ૧૪૦ થો.

રાખનપુર. તા. ૧ લી નવેમ્બર સને ૧૮૮૦ ને રોજ પાલપુરના સાહેબ  
 જનક સમીપખાનજી તથા હુસેન મહમખાનજી તથા નવાબ સાહેબ બહાદુર  
 પધારી ૩૧૭૭ નું હતામ વહેચ્યુ. યુજરાતી નિથાળમાં ૩૨૫) ચોપડીપો ૩૧૦  
 મહેતાજીને. અંગ્રેજી મુકૂનમાં ૩૨૫) ચોપડીપો ૩૧૦ હેડમાસ્ટરને ૩૧૭) મી-  
 ઠાઈ ૩૫૦) લાઈબ્રેરીમાં રોકડાં મુકયા કુલ ૧૩૭) ચીવાય ૧૫ મળુ સાકર  
 વહેચી રવાના તા. ૧૭-૧૧-૮૦

( સહી ) જેવજરામ સતવચરામ.

ડ. એ. ઇ. મહીકાંડા પાલણપુર.

## ઝાલાવાડ પ્રાંત.

જા. નં. ૮૨૯ અક્ટોબર ૧૮૮૦.

વાલીવાદ. મહેરબાન પ્રાંતના સાહેબ બાહાદુર નિયાજમાં પધાર્યા તે વખતે તાલુકદારો તરફથી રૂ. ૩૩૩ માલ તથા મીઠાઈ. મે. કામદાર સાહેબ ઝવેર પદમશીએ પોતાના ઊંકરાને નિયાજે બેસાડી રૂ. ૦૧૧ મીઠાઈ—ધ્રાંગદરા ગુજરાતી નિશાઠ. રતલામના મહારાજા રણજીતસીંહજી ધ્રાંગદરાના મહેરબાન રાજસાહેબ વીગેરે નિયાજમાં પધારી રૂ. ૧૫) ચોપડીયો રૂ. ૧૦) મીઠાઈ રૂ. ૧૦) મહેતાજીને પાઘડીના રૂ. ૬) ત્રણ આસીસ્ટન્ટોને ધધને રૂ. ૧) છ માનીટરોને ધધને કુલ રૂ. ૫૦) નું ધનામ વહેંચ્યું.—ધ્રાંગદરા કન્યાશાળા. રતલામના મહારાજાએ નિયાજમાં પધારી રૂ. ૧) ચુંદડીયો. રૂ. ૨) મીઠાઈ રૂ. ૪) મહેતાજીને પાઘડીના રૂ. ૧) મોનીટરને કુલ રૂ. ૧૩ નું ધનામ વહેંચ્યું.—સોધાવદર. કુમારશ્રી રણમલસિંહજીએ તથા ગામના મુખી માણસોએ મળીને રૂ. ૦૧૧ ચોપડીયો.—કરુડા. ગામમાં ઉધરાણું કરી ઊંકરાએને ૬-૭-૬ જમાવ્યા.—રવાના તા. ૧૮-૧૧-૮૦ મુ. સાવધા.

## સારસંગ્રહ.

મુંબાઈ ઇલાકાને તાંબે દેશીરજ્યો. બધા મળીને ૩૬૬, તેમજ એકંદર વિસ્તાર ૬૬૪૧૦ ચોરસ મૈલ, અને વસ્તી ૧૭ લાખ ને ૮૪ હજાર માણસો ની વસ્તી છે. એ રાજ્યોમાં ૩૨૩ ગુજરાતી, ૪૨ મરાઠી, ને એક સિંધી છે.

સ્ત્રી પુરુષનું પ્રમાણ. ઇંગ્લાંડમાં ૧૦૦૦ પુરુષે ૫૮ સ્ત્રી વધારે, સિત્તર ઇંગ્લાંડમાં ૪૬, સ્પેનમાં ૪૪, પોર્ટુગાલમાં ૪૧, જર્મનીને આસ્રીયા હંગરીમાં ૩૫, ડેન્માર્કમાં ૩૨, રશિયામાં ૨૨, અને ફ્રાન્સમાં ૮ સ્ત્રી વધારે હોય છે. આ પ્રમાણ સૌથી વધારે વેસ્ટ ઇન્ડિસના ટાપુઓમાં માલમ પડ્યું છે. ત્યાં ૧૦૦ મરદે ૧૨૦ સ્ત્રીઓ માલમ પડે છે.

સ્ત્રીઓ ઓછી દરહજાર પુરુષે ઇટાલીમાં ૧૫, ને બેલ્જિયમમાં ૫૦ થાય છે.

ધૂમકેતુ. મુંબાઈ ઇલાકાના ઘણા ભાગમાં જુનાઈ મહીનાથી આ ધૂમકેતુ ઉત્તર દિશામાં ખુવથી થોડકે છેડે એ દેખાવા લાગ્યો છે. અમેરિકા ખાતે વાશિંગ્ટન શહેરમાં થએલા અવસીકન ઉપરથી તેઓ ગણતરી કરે છે એનું માથું ૭૦૦ મૈલ અને ધૂંછડી ૫૦ લાખ માઈલની છે.

મહારાજને બંધીખાનાની શિક્ષા, એક દપાલ માસ્તરે બેંગી ચોરેલી તે મહિનો માત્ર જાણી શુભને રાખેલો એવું તહેમત જામનગરના માહરાજ શ્રી વૃન્દરાયજી ઉપર સાબીત થવાથી તેને બે વરસ આશાન કેદ તથા ડંડની શિક્ષા રાજકોટનો ઉગ્રેજી વરિષ્ઠ કોરટે કરી છે. આ ઉપરથી મુંબાઈ વગેરે ઘણા ગામના વૈષ્ણવોએ બે દહાડા સુધી હડતાલ પાડી અને પછી સમજીને રહેમ માગવા સરકારને અરજીઓ કરી. રીતસર અપીલમાં ને થયે તે કરીશું એટલેજ સરકારે હાપણથી જવાબ વાળ્યો છે. વૈષ્ણવ સાથે સમભાવ બતાવવા દાનરેખલ મિ. ગ્રાહામ, શેઠ સોરાળજી સાપુરજી બંગાળી તથા રાવ સાહેબ વિશ્વનાથ નારાયણ મંડળિક વગેરે મુદ્દારાવાળાઓએ પણ એક અર્જ ઉપર સહી કરી હતી.

અમજવાળાનો વેગ. સૂરજનું અજવાળું ૬૨ સેકંડે ૧૮૯૫૦૦ મૈલ આસ છે એ ઘણા વખતથી માન્ય છે, પણ કેરોસાઈન તેલનું અજવાળું ૬૨ સેકંડે ૧૮૯૭૦૦ તથા પીજીનું અજવાળું ૧૮૭૨૦૦ મૈલ આસ છે એમ પ્રોફેસર ફાર્ગસે દાલ થોપી કાઢ્યું છે.

કાણુલમાં લડાઈ. દાલ બહુ જોસમાં આસ છે. અયુખખાને દાલના અમીર અબ્દુલ રહેમાનને મોટો પરાજય પમાડી કંદહાર શહેર હસ્તગત કર્યું છે અને હવે કાણુલ તરફ જવાની તૈયારી કરે છે.

રેવરંડેલર. ગૂજરાતી બાષામાં મોટું વિદ્વતા બરેલું બ્યાકરણ લખનાર અને પોતાના માયાળુ સ્વભાવથી આ આખા પ્રાંતમાં માન પામેલા પાદ્રી ટેલર સાહેબ તા. ૨ જી જુનને દિવસે એડિંબરો શહેરમાં દેવલોક યાયા છે એમ સાંજળી અમને ઘણો દિનમીરી થઈ છે. આથી દશીઓએ એક ખરેખરો મિત્ર ખોલ્યો છે.

બહેરા મુગા કારકુનો. થોડા વખતમાં ઘણું કામ કરી શકે છે એમ ગ્રેટબ્રિટનના પોષ્ટમાસ્તર જનરલ મો. ફારોટે દપાલખાતામાં રાખીને અજમાવસ કરી જોઈ છે અને તેનું કારણ એ છે કે તેમનો વખત કાંઈ વાત ચિત્ત કરવામાં જતો નથી.

મટારાણી સાહેબની દોસત. વાર્ષિક આવક રાખીને ૪૦ લાખ રૂ. પિયા છે તેમાંથી ૨૦ ખરચે છે ને ૨૦ બચાવે છે. એનો હિસાબ ગણતારાં દાન ૧૫ કરોડ રૂપિયા બિગા થવા જોઈએ, અને તેનું વધુ ટકા પ્રમાણેજ

## પુસ્તકોની પહોંચ.

સ્વાભાવિક ધર્મ.—જનનાર એક ધર્મ સંશોધક. એનું વચણ વેદાંત તથા યોગ તર્ક જણાય છે, પણ સ્પષ્ટપણે સપુકિતક લખાણ ન કરતાં આડી અવળી અનેક વાતના ઉતારા કરી નિયમને બહુજી ઘુંચવો નાંખ્યો છે. તે છતાં લખનાર પ્રયત્નક અને બહુશ્રુત જણાય છે.

નારસિંહાવતાર નાટક.—મરાઠીમાંથી બાષાંતર કરનાર આણંદજી વ-  
હાજી રાજગર, તાલુકા મૂકૂન મારતર ફૂંતીઆણા. પ્રહલાદની જાણીતો કથા નાટકમાં મૂકી છે. એમાં જગજી અમ-કૃતિ નથી, પણ બાજી શ્યામ એવો યુધ્ધ છે. તે ઉપરથી અનુમાન થઈ શકે છે કે મરાઠી નાટક ટાળીના કોઈ સૂત્રધારે કે તેના લાગવા જાગતાએ બનાવ્યું હશે. એ નાટકની પછાડી એજ મહેતાજીએ સ્થાપેલી આર્યભક્તિ નામની કોઈ સભાનો હેતુજ આપ્યો છે. એ સભાનો ઉદ્યોગ એના નિયમોમાં લખ્યા પ્રમાણે આત્મો દેવ, તો તે શુ-  
ભ છે.

કુમારિકા હિતોપદેશ.—બનાવનાર જટાચંડર ગૌરીચંડર મહેતા લીંમડી એમાં આઓને બોધની તથા કલ્પેડ વગેરેના ગરનાઓ થણું કરીને છે. બાપા ને પિંગળખંધ મધ્યમ રીતના છે પણ કોઈ કોઈ કેકાએ એમાં કવિત્વ છે. અર્થે. એકું પણ સાહે જ નવાનો લીંમ એ બનાવનાર રાખે તો આગળ જતાં સાસો ક્રી નીવડશે.

રાધિકાજીનું રૂપણું.—બનાવનાર એજ વૈજળી સંપ્રદાયને માફ. અમે એ સંપ્રદાયના ન હોવાથી અમારે માટે તથા એમ મમજી અમે પણ એ અંધકાર સાથે રૂપણું ઝહનેજ બેશાએ છંદએ.

મૈતર્યજીવાસ —અમરેઝીના મૈતર મૈતમહિબતા મૃત્યુના વારગીરો માં એ કવિતા બનાવેલી છે. કાંઈ કાંઈ કહણા રસને કાંઈ કાંઈ ચતુરાઈ ફીક છે, પણ પિંગળનું ન્દિષએ તેટલું ચોખું, લાલ નથી.

રાજવિતત્ત્વ બાવની.—બનાવનાર એજ. વરવાળામાં મૈતર નરસાહેબે બેલીવાડીની બાબત મંડળો મેળવી હતી તે બાબત કવિતા છે.

સજીવન દોલત.—બનાવનાર એજ અને નિયમ પણ ઉપલોભ. એમાં કેટલો બાગ મદ્દ ને કેટલો બાગ પદ્મમાં છે, તથા બેલીવાડીની અસત્ત્વ નિય નિ દેવી હતો ને હાલ કેવી થઈ ગઈ છે તેનું વર્ણન કર્યું છે.

# ગુજરાતશાળાપત્ર.

## GUJARATSCHOOLPAPER.

OCTOBER 1881.

પુસ્તાક ૨૦ મું.

અક્ટોબર.

અંક ૧૦ માં

મતાંજી બહુ મોટું પુણ્ય, નામ તેમ છે કામ :-  
કર અંતે મન ક્ષેત્રના, ખરી એંતી ધરી હામ

અનુક્રમણિકા	પૃષ્ઠ	CONTENTS PAGES.
ઇતિહાસિક.....	૨૧૭	History of the English Nation. 217
નિચાર કરવા ભોગ વાતો.....	૨૨૭	Solemn thoughts ..... 227
નવું-પરતી પત્રક.....	૨૨૯	Results of the New Census 229
કેળવણી ખાતાની અવગત.....	૨૩૧	Educational Intelligence..... 231
સામગ્રહ.....	૨૩૫	Miscellaneous .. ..... 235
શરકારી જાહેર અવગત.....	૨૩૮	Departmental Notifications ... 238



(કેળવણી ખાતાના હુકમથી)

અમદાવાદમાં

મામાની હવેલીમધ્યે કુનાઈડેડ પ્રિન્ટીંગ અને જનરલ એજનસી કંપની  
પા. "લિમિટેડ"ના પ્રસારમાં રેણુજીલાલ ગંગારામ છાપીપ્રગટ કર્યું.

મૂલ { ૩૨) વરસનો અગાઉથીજ. } દપાલ ખર્ચ  
{ ૩૦) ના છૂટક અંક એકના. } જાહેર

# ગુજરાત શાલ્વપત્ર.

પુસ્તક ૨૦ મું

અક્ટોબર સન ૧૮૮૧

અંક ૧૦ મો.

## ઇંગ્રેજ લોકનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ.

પ્રકરણ ૩ મું.

### ઇલિઝાવેથ.

સ્વભાવ તથા રાજનીતિ.—આ રાણી ગાદીએ બેઠી ત્યારે ૨૫ વ-  
રસની હતી અને ૭૦ ની યદ્ય ત્યાં મુધી એણે રાજ કર્યું. આ લાંબા રાજ-  
માં ઇંગ્લાંડની હાલતી ઉત્તરિનો પાપો રોપાપો, એ દેશમાં ઘણા મોટા મોટા  
રાજ યદ્ય અથા છે, પણ રાજનીતિમાં આ રાણીની બરોબરીએ બાગ્યેજ  
કોઈ મણી શકાય. પુરૂ કરતાં પણ એ સ્ત્રી વધારે બુદ્ધિવાન, દૃઢચિત્તારની,  
અને હિંમતવાળી હતી. એનો જીવસો એના બાપના નેવોજ હતો, પણ ૫-  
ખત આવે બતાવતી. ખૂનીમેરીના વખતમાં એને ઘણું દુઃખ પેડું પડ્યું  
હતું, અને તેથી ઘડાઈને પોતાનો જીવસો મ્યાનમાં રાખતાં તે બરાબર થી  
ખી હતી. હરકોઈ રાજનું મોટું હાપણ તો કેવા કારબારી તે પસંદ કરે છે તે  
ઉપરથી જણાઈ આવે છે. આ રાણીએ મૂળથીજ ડાહ્યા, શાણા, અનુભ-  
વો, ને રાજહિતેચ્છુ કારબારીએજ રાખ્યા, અને મૂખ્યા ત્યાં મુધી તેમને  
પ્રેમથી પાળ્યા.

આ સમો ચોતરફ લડાઈનો હતો અને ઇલિઝાવેથનો તે બધામાં હાથ  
હતો, તોપણ એ એની તાલવીજથી ચાત્રી કે બધે ઇંગ્લાંડનું માન વધ્યું,  
એનું ધારું પાર પડ્યું, અને તે છતાં એને એકે મોટી લડાઈમાં પડ્યું ૫-  
ડ્યું નહિ. ફ્રાન્સની સાથે સંધિ થવાનો લાગ આવ્યો, ત્યારે એ હાપણથી  
કાલે, ચેલેરને માટે રકમક કરવા રહી નહિ. ફ્રાન્સને લોકને મદદ કરી ખરી,  
પણ તેમણે એને રાજ આપવા માંડ્યું તે લીધું નહિ. સ્કોટલાંડમાં ખટપટ  
થી એણીએ મોટો બડકો સજાગી મૂક્યો હતો, પણ પોતે ઘણીખરી દૂરને  
દૂર રહી. એનું લક્ષ પોતાના રાજનો સારી પેઠે બંરોબરત કરવા તરફ હતું  
અને તે કામમાં તે હિંમત, અંત, ને હાપણથી મંડી હતી. એ કુવારીજ રહી

તેનું એક કારણ એ પણ હતું કે પરરાજ સાથે લગ્ન સંબંધ બાંધવાથી ઈંગ્લાંડનું હિત નિષ્ફળ તરફથી છૂટ્યો જાણ્યો શકાય નહિ. એની ખાતરી સાથે વિષે કાંઈક વહેમ પડતું છે ખરું, પણ એના બીજા ગુણ સાચું નિષ્ઠ ઈંગ્રેજ ઇતિહાસકારો એ બાબત કાંઈ પણ બોલતાં બહુ આંચકો આવે છે, અને આપણે પણ તેમજ કરીશું.

ધર્મોદ્ધારનું કામ એણીએ પાકે પાથે ને સંપૂર્ણ કર્યું. ઈંગ્લાંડના ધર્મ સમાજનું બંધારણ જે આ રાજમાં બંધાયું તેજ ઘણું કરીને આજ પર્યંત ઈંગ્લાંડમાં ચાલે છે. હવેથી એ પ્રોટેસ્ટન્ટ દેશ ખુલ્લો ને નિઃશંકપણે ધર્મ રહ્યો અને બીજા દેશની જે જે લડાઈઓમાં ઇલિઝાબેથે હાથ ધાલ્યો, તે આ ધર્મ સુધારાની મદદને મારેજ હતો,

ધર્મ સુધારો થયો ખરો, પણ ધર્મની સ્વતંત્રતાતો બિલકુલ ધર્મ નહોતી. પાછલા રાજમાં જમ ધર્મસુધારાવાળા ઉપર બારે જુદામ થતો હતો, તેમ હવે બગાડવાળાઓ ઉપર ચવા લાગ્યો. ધર્મને નામે ઇલિઝાબેથના રાજમાં ચરી કરતાં કાંઈ ઓછાં ખૂન થયાં નથી.

મેરી, સ્કોટની રાણી — એનો ઈંગ્લાંડના રાજ ઉપર કુટુંબી હક હતો તે વિષ આપણે પ્રથમ કહી ગયા છઈએ. એ ક્રાન્સના રાજાવેરે પરણવાથી તે રાજાએ ઈંગ્લાંડનાં રાજ ચિન્હ ધારણ કરેલા મહારાજા સાંબળી ઇલિઝાબેથને બહુ ક્રોધ ચડ્યો, પણ પાછળથી તે રાજા તો મરી ગયો, અને ચરી પોતાના બાપીકા મુઝકમાં જઈ રાજ કરવા લાગી. પણ સ્કોટલાંડના લોકે બધા પ્રોટેસ્ટન્ટ ધર્મ ગયા હતા, અને વળી આગેવાનોને લાંચ આપી ઇલિઝાબેથે ઉસ્કેરી મૂક્યા હતા. તેથી આ કાયોલિક મતની રાણી સાથે તેમને જરા બળ્યું નહિ. તેમાં એણે ચાલ પણ કેટલીક એવી ખરાબ ચલાવી કે મોટું બેડ ઉઠ્યું, ને એને રાજપાટ છોડી ઈંગ્લાંડમાં નાસી આવવું પડ્યું. ઇ. સ. ૧૫૬૮. ઇલિઝાબેથે બહારથી મીદાસ તો બહુ બતાવી, પણ તેને ક્રાન્સમાં ન જવા દેતાં ઈંગ્લાંડમાં નજર કેદ નેવી રાખી.

આ કામ અપાકને વિચાસઘાતનું હતું, અને પરિણામે એથી પણ મહા બાંધું કર્મ ઇલિઝાબેથને હાથે થયું. ઈંગ્લાંડમાં રોમન કાયોલિક વગેરે ધણા લોકે બેડ ફિસાદ તો ચઝાવી રહ્યાજ હતા, અને તેમને હવે કાવતું નામ મળ્યું. મેરીને નામે હવે ધમધોકારે તર્કટો ચાલવા લાગ્યાં. એક ફિસાદને મ

માથે કે ઘુર્ત ખીજીં ઉખુ યાપ. ધલિત્રાપેથ બહુ ગભરાઈ કે હવે કરું શું? ક્રાન્સમાં જવા મેરીને હવે જોડી પણ કેમ મૂકાય, અને તેમ એ કેદમાં જીવતી છે ત્યાં સુધી ઇંગ્લાંડમાં બંડ ફિસાદ પણ બંધ પડવાના શી આશા? આ બ્લેઈ એના મંત્રીઓએ આ અભાગણી પરદેશી રાણીનું કારણ ત્રાટી નાંખવાનો વિચાર કર્યો. એના ઉપર રાજ દ્રોહનું તહોમત મૂક્યું, ઘણા દહાડા તપાસ ચલાવી, અને ક્રાન્સના રાજ્યએ કાલાવાલા તથા રક્ષાકાંડના રાજ્ય નેમ્સે પોતાની માને ઉગારવા ધમકી ભરેલી બહુ ચિનંતિઓ કરી તે ઉપર કાંઈ પણ લક્ષ ન આપતાં આ મંડળમોકડીએ દેહાંત ડંડની શિક્ષાનો હુકમ કરાવ્યો. આ હુકમ પર સહી કરતાં ધલિત્રાપેથે બહુ દીવ, આનાકાની, ને દિલગીરી બતાવી; સહી કર્યા પછી તે કાગળીઓ પાછો મંગાવવા માણસ મોકલ્યાં; તે પહોંચતાં પહેલાં મેરીનો તો વધ ચર્ચા ગયો હતો (ઈ. સ. ૧૫૮૭) એમ સાંભળી તે બહુ રડી, આફંદ કર્યો, મંત્રીઓને ધમકાવ્યા, અને જો સહી કરાવી ગયો હતો તેને ભારે ડંડ પણ કર્યો. તે છતાં એ બધા ધલિત્રાપેથના કૃતવા હતા, અને એણે હાથે કરીનેજ પોતાની કોઈની પૌત્રીનો પ્રાણ લેવડાવ્યો એમ કેટલાક ઇતિહાસ કર્તા કહે છે. ગમેતેમ હો, પણ એને માથે કાળીટીલી તો લાગી ખરી, અને પરદેશી રાણી ઉપર રાજદ્રોહનું તહોમત મૂકવાનો કાંઈ પણ હક નહોતો. કેદ ન રાખતાં મૂળથીજ એને ક્રાન્સમાં જવા દીધો હોત, તો પાછળથી આવી મુંજવણ એને કદી પડત નહિ.

સ્પેનનું અજીતનૌકાસેન. આ વેળા નેધરલેંડ (હાલાંડને ખેડબિયમમાં) સ્પેનનું રાજ હતું ત્યાં ધર્મનો અકરાકર વર્તાવાથી લોકો બંડ કરી સ્વતંત્ર થયા, આ બંડમાં ખાતગી ઇંગ્લેન્ડે અને પાછળથી રાણીએ પણ ખુલ્લો રીતે માણસ તથા પૈસાની ઘણી મદદ કરી હતી. વળી ઇંગ્લેન્ડ વાહાણવટીઓ અમેરિકામાં સ્પેનના સંસ્થાનોને ચાંચીવાની પેઠે લૂટવા તથા સતાવવા લાગ્યા હતા. તેથી એ વેર વાળવા સ્પેનના રાજ્યએ ઇંગ્લાંડનેજ જીતી લેવાનો મનસુબો કર્યો. એણે એમ પણ ધાર્યું કે પ્રોટેસ્ટન્ટ પાખંડનો આ મોટો સંભળ બાગી પડ્યો કે પછો ખીજને તોડો પાડતાં વાર લાગશે નહિ, આ સત્તે સ્પેનનું રાજ ધૂરોપમાં બધી રીતે સર્વોપરી હતું, અરે તેણે પોતાનું સમગ્ર બળ વાપરી ઇંગ્લાંડ પર ચડાઈ કરવાની તૈયારીઓ આરંભી. ફ્રનિયામાં પહેલાં કોઈ દહાડો ન બનેલી એવી મોટી મોટી મનવારો બાંધી, ને તેમાં ૨૦ હજાર અ



નુબતી, ને શૂરા સિપાઇઓ ભર્યા. તેનું અછત નૌકાસેન એવું નામ પાડી ધર્મક્રિયાઓના મોટા આડંબર સાથે ઇ. સં. ૧૫૮૮માં એને લિસ્બનથી વી દાય કર્યું. એત એવો રાખ્યો હતો કે આ અછત નૌકાસેન આ તર્ફથી ઇંગ્લાંડની ખાડીમાં આવી પહોંચે, કે નેધરલાંડ તર્ફ ૩૦૦૦૦ હજાર આદમી જોગુ કરી રાખ્યું હતું તે લેખને પાર્મા નામનો આખા યુરોપખંડમાં સર્વોપરી ગણાએલો સેનાપતિ ત્યાં તેને આવી મળે. આ પ્રતાપી સેનાપતિને આ બધી ચડાઇનું ઉપરીપણું સોંપ્યું હતું.

આ ચડાઇની ખબર સાંભળી ઇંગ્લાંડના લોક પ્રથમતો બચબીત થઈ ગયા, પણ પછીથી એક સંપે બચાવની તૈયારીઓ કરવા માંડી. આ વેળા ઇંગ્લાંડનું નૌકાસેન યોગ્ય હતું, પણ બધા વેપારીઓએ ખૂશીથી પોતાના વહાણ સરકારને સ્વાધીન કરી દીધાં. શ્રીમંતોએ પણ માગ્યા નોંધ્યે તેટલાં નાણાં રજુ કર્યાં, અને બધા લોકો દેશ રક્ષણાર્થે હથિયાર પકડી ઉભા થયા. રોમન કાથોલિક લોકો અગર ને આ રાણીના જીવનથી ટાણે થઈ રહ્યા તો પણ આ પ્રસંગે તો પરદેશીને મારી કાઢો એજ પોકારમાં તનમનને ધનથી તેઓ સામેલહતા.

આવી જ્યાં ખરી દેશબક્તિ હોય ત્યાં પરમેશ્વર સામું જોવા વિના રહેતો નથી. લિસ્બનથી ને વાહાણોનું સેન નીકળ્યું હતું તેને મુરતમાંજ તોફાન લાગ્યું, ને બારે ગુકસાન થયું. તેને મરામત કરતાં એક બંદરમાં દોઢેક મહોનો બાગ્યો. તોપણ હજીએ નૌકાસેન મહા વિકરાળ હતું. ઇંગ્લિશ ખાડીમાં પેડું, ત્યારે સાત મૈસ મુખીનો દરીપો ધનુષાકારે ઠંકાઈ ગયો. પરંતુ ઇંગ્રેજ અરમારનો ઉપરી એડમિરલ હાવર્ડ તેની ચેતવણીમાંજ હતો. આ મોટા રાક્ષસી સેનના સામુ પૂરે પડાય એમ નહોતું. તેથી તેને ઇંગ્લાંડની ખાડીમાં પેસવા દીધું; ને પાછળથી નાસબાગની લડાઈ ચલાવી. આવી લડતમાં સ્પાનિયોડાના મોટાંઝાઝ, પાર્માએ અગાઉથી કહ્યું હતું તે પ્રમાણેજ, ઉઝટાં ગુકસાન મારક થઈ પડ્યા. એ જલદીથી ફેરેનહિ, આલેનહિ, ને તે ધીરે ઉજુરેહ એટલામાં તેની સામા તાકેલી તોપો મારી શકાય. એના ગોળાતો ઇંગ્રેજના માથા ઉપર થઈ ક્યાંના ક્યાં જઈને પડે, અને તેમ ન થાય તેને મારે ઝાઝને ફેરવી રહે એટલામાં તો ઇંગ્રેજોના વાહાણ નાચીને દૂરજતાં રહે. મતલબકે ઇંગ્રેજોના વાહાણ નાનાં હોવાથી દરિયામાં માંછજાની પેઠે રમતાં, થતુને બહુબહુ હેરાન કરતાં, ને એવામાં એકાદ વાહાણ

વખૂટું પડ્યું કે ટપ જઈને તેને પકડી લેતા. આ રીતે દુઃખ પામવું પામવું એ અજીત નૌકાસેન કાલેની આડીસુધી જઈ પહોંચ્યું, અને ત્યાં પાર્મા આર્નામળે ત્યાં સુધી થોભવાનો વિચાર કર્યો. પણ પાર્માને આવવામાટે મૂળથી જ વહાણનો સારો અંદોજસ્ત કર્યો નહોતો, ને તેછતાં તેણે આવવાનું કર્યું પણ ઇંગ્રેજોના મિત્ર વસંદાના વહાણો તેને આવવા દેતાં નહોતાં.

કાલેના અંદરમાં આરીતે રાહ જોતું સ્પાનિયાર્ડનું નૌકાસેન પડ્યું હતું તેવામાં હાવર્ડે ઓચિંતા આતશખાજી બરેલાં છ વહાણ સળગાવો તે તર્ફ દોડતી મૂક્યાં. આ જુકિતથી શત્રુના કેટલાંક વહાણ સળગી ઉઠ્યાં, ને તેથી ગભરાઈને બધાએ લંગર ઉડાવી નાસવા માંડ્યું. એવામાં ઉગમણો પવન છૂટવાથી તે વહાણો તે તર્ફ ધસડાયાં. આથી મોટું ધમશાણ થઈ રહ્યું. કેટલાંક વહાણો એક બીજાપર અથડાઈને બાગી ગયાં, કેટલાંક કિનારે ચડી ગયાં, કેટલાંકની પૂઠે ધાઈ ઇંગ્રેજોએ નાથ કર્યો, અને બાકીના ઉભીપૂછડીએ જર્મન સમુદ્રમાં નાસીગયાં. ત્યાંથી ગ્રેટબ્રિટનનો પ્રતક્ષિણા કરી પાછા રૂપેન જવાનો મનસુખો ધાર્યો, પણ સ્કાટલાંડની ઉત્તર સુધી ગયા એટલે ત્યાં એવું તોફાન લાગ્યું કે ઘણાં વહાણ બાગીગયાં. રૂપેન જઈ પહોંચ્યા ત્યારે આ અજાત નૌકાસેનનો ત્રોળે દિરસો પણ પૂરો સહી સલામત પાછો આવેલો માત્રમ પડ્યો નહિ.

આ ક્ષતેહની અખરથી ઇંગ્લાંડમાં ઠેરઠેર ખૂશી થઈ રહી. ને રાણીએ મોટા દેવલમાં જઈ ઇશ્વરનું જાહેર સ્તવન કર્યું. આ વાતની યાદગીરીમાં રાણીએ આંદ કોતરાઓ તેમાં આટલુંજ લખ્યું કે "ઇશ્વરે વાયુ છોડ્યો અને શત્રુઓનો નાથ થઈગયો." આ ઉપરથી તમે જોશો કે હજિત્રામિય કેવી ડરેલ બુદ્ધિની હતી કે આવી મોટી ક્ષતેહથી પણ જરાએ કૂલાઈ ન જતાં સઘળો યથ ઇશ્વરનેજ આલો.

પંદરમા તથા સોલ્લમા સેંકડામાં ઇંગ્લાંડની ઉન્નતિ.

ધર્મ સુધારો કે જે આ કાળનું મુખ્ય કર્તવ્ય હતું અને જેવડે આગળ સઘળા સુધારા યનારછે, તે વિષે આપણે પાછળ વચમાં વચમાં કાંઈ બોલી ગયા છઈએ, અને આગળ તેનું ધ્યાનપદા પ્રકરણમાંજ વર્ણન આપવાનો ઇરાદો રાખીએ છઈએ, તોપણ આ ઠેકાણે એટલું ફરીથી કહેવું જો-

ઈએકે સોળમા સેકડાને અંતે ધર્મદારણુંનું કાગ પરિપૂર્ણ થઈ રહ્યું અને હવેથી ઇંગ્લાંડેગ કોપની બનળમાંથી નોકળ્યો તે વાવચંદ્રદિવાકરો.

વિદ્યા સંબંધી પણ આ કાળ ઇંગ્લાંડના ઇતિહાસમાં મહા પ્રતાપી છે સોળમા સેકડાને અંતે ગ્રેકસપિયર નામના કવિએ એવાં નાટક લખ્યકિ તેની જગતમાં જોડીજ નથી. પદાર્થ વિજ્ઞાનની શોધ કેવીરીતે કરવી એ બાબત સરક્રાન્સિસબેકન નામના કિસ્ટુફે એક અનુપમ શાસ્ત્ર ૨૨૫૦ કે જેને પ્રતાપેજ હાલની આ બધી અમત્કારિક શોધો થઈછે અને તેથીતે વાજખી રીતે હાલની તમામ પદાર્થવિદ્યાએનો પિતા ગણાય છે. સ્પેન્સર, બેનજનસન, વગેરે બીજા એ ઘણા સરસ કવિઓ ઇલિઝાબેથના રાજમાં ધઈગયા છે. ગદ્ય લખાણુ પણ આ કાળનું ઘણું તેજદારહતું. હુકર નામના એક ધર્મ ગ્રંથએ જે ગ્રોટ શૈલીનું ગદ્ય લખ્યુ તે આજ પણ ઘણું વખણાય છે. ખરે, આ કાળના તમામ ગ્રંથકરોને બહુએનો તેમના જેવું ગાંભિર્ય પછીના કોઈપણ કાળમાં હજી સામાન્યતઃ ઇંગ્લાંડમાં દેખાયું નથી.

કક્ષાકૌશલ્ય પહેલ વહેલું ઇંગ્લાંડમાં આ સમયથી વધવા લાગ્યું. વહાણો બનાવવાં આવડતું હતું પણ આ કાળથી ખરેખરો મુધરેલી રીતનાં બનવા લાગ્યાં, અને ઇલિઝાબેથના કાળથી ઇંગ્લાંડનું નૌકાબળ બહિર પડ્યું. આજસમે ખેતીવાડી મુધરો, અને પટાટા ગાજર વગેરે અનેક નવી વસ્તુઓનું વાવેતર ક્તેહમંદીની સાથે લખ્ખલ થયું. રેશમનો વણાટ પહેલવહેલો ઇંગ્લાંડમાં ધર્મને દુઃખે ક્લાંડર્સમાંથી નાસીઆવેલા કારીગરોએ ઇંગ્લેન્ડને શીખવ્યો. મોજાં વણવાની કળા પણ આજ વેળા શોધી કાઢવામાં આવી. મોજાં ઝુંથવા નું કામ ઇલિઝાબેથના રાજમાં નીકળ્યું, અને એજ રાણીએ પહેલવહેલાં રેશમી ઝૂંથેલાં મોજાં પહેર્ગાં. એજ રાણીને માટે ઇંગ્લાંડમાં પહેલવહેલી ગાડો બની, અને રૂપિઆપાડવાનો સંચો શોધી કાઢવામાં આવ્યો.

વર્તમાનપત્ર પણ પહેલવહેલું ઇલિઝાબેથના રાજમાં નીકળવા લાગ્યું.

વેપાર વણુજ ને તો આ કાળમાં કાંઈ, અજબજબેગ એકાએક મળી-ગયો. પંદરમા સેકડામાં કોલંમસે અને વાસ્કોડીગામાએ જે મહાસાગરોના માર્ગ બતાવ્યા તે જિંઈ યુરોપના સઘળા લોકોમાં દરિયો ખેડી વેપાર કરવાની અત્યંત હાંસ છૂટી. ઇંગ્લાંડના રાજાઓએ તે કામમાં થોડીજ મદદકરી, પણ લોકો પોતાની જોગે પોતાને ખર્ચ વહાણો બનાવો દુનિયામાં ચોતર્ફ ધૂમવા મંડીગયા.

એક ઉત્તરપૂવ તરફથી હિંદુસ્તાનનો માર્ગ બીજાએ આપેલ  
 બંદરે જઈ રશિયા સાથેનો વેપાર પહેલવેળે જીત્યો આપેલ  
 ખી પૃથ્વીની પ્રદક્ષિણા કરીવળ્યો. રશિયાનિસરૂક તો આ  
 બંધનપર કેટલાક ઈંગ્રેજોને લઈજઈ પહેલવેળે ઉત્તર અમેરિકાની  
 કનું નામ પોતાનો કુમારિકારાણી ઉપરથી આ, અને તે મુક-  
 વેપારનો પાપો પણ આજવેળા સરખત હાથે, એક મહા કુટ  
 આફ્રિકાના કાંઠા ઉપર ઉતરી પડી એણે ત્યાંના વ ઈંગ્રેજો નાંખ્યો.  
 અમેરિકામાં જઈ સ્પેનિશ સંસ્થાનીઓને મુકા પકડી લીધા, ને  
 ઘણા ઈંગ્રેજ વાહાણવટોએ મોટા મોટા સાગરો વચ્ચે. આ સમ  
 તલબ આંચીવાપણું કરવું એપણુ હતી ખરી. તેની એક મ-

આ સમ અમેરિકાથી પટાટાન તંબાકુ તથા હ પહેલવેળેલી  
 ઈંગ્લાંડમાં આવી.

ઈસ્ટિંદિયા કંપની હિંદુસ્તાન તથા પૂર્વતરફના સાથે વેપાર  
 કરવાને પહેલવેળેલી સ્થપાઈ એ આપણને સૌથી વધારા લાવક  
 હકીગત છે. એ સમ સઘળા ધંધા ઇબરે ચાલતા હતા તે દલિત્રાજિયે  
 આ કંપનીનેજ હિંદુસ્તાન તરફ વેપાર કરવાનો પટો ઈ. સ. આપ્યો.

વૈશ્ય લોક આવા વૈશ્ય કાળમાં જોરપર આવવાજ, અને  
 તે પ્રમાણેજ આ સેંકડામાં થયું. ઉપર જે પરમ પ્રાંતો વૈશ્ય વર્ણુઆં  
 તે તો ખરેખરા વૈશ્યોએ નહિ, પણ તેમનાં નામ ઉપરથીજ મેં પડશે કે  
 કાળને અનુસરી વૈશ્યવૃત્તિમાં તદ્દલીન થએલા ક્ષત્રીઓએ કર્યાં હું કેમકે  
 આ સમ યુરોપખંડમાં જાતી રજપૂતી (શિવદત્તી) ભાગી પડી પહેલી  
 પોહોરો બેઠો હતો. હવેથી પ્રમૈશૈર્વની ભક્તિ જઈ લક્ષ્મીદેવીની આપણુ  
 ઈંગ્રેજોએ એ નવા કામમાં પહેલાંના જેવાજ સાહસ ને ઉત્સાહ વાપર્યો.  
 ને તે કરનારા પ્રથમ તો મૂળના ક્ષત્રીઓજ હોવા જોઈએ. તે છતાં વૈશ્ય  
 આ સમ ઘણી ઉન્નતિએ પહોંચ્યા હતા.

તેરમા સેંકડામાં આપણે જોયું તો વૈશ્યો પૂરી શુદ્રતામાં રીખાતા હ  
 પણ જેમ જેમ પૈસાનું જળ વધતું ગયું તેમ તેમ તેઓ પોતાની અધ  
 રિયતિ સમજવા લાગ્યા. તાલુકદારોના જીલમની સામે કાંઈક ટકાવો કરવાને  
 સાર દરેક ધંધાના કારીગરો મૂળથીજ પોતપોતાની નાવ અથવા શાળનું

ગામોમાં તો દરેક શાળાનાની તર્ફના એક નાંધીને રહ્યા. મળવાનો પણ દરેક નીકળ્યો હતો. શાળાના માણસો ભેગા થઈને કારીગરો વાસતા, ને ન વાસે તેને બધા ધારા કે જેમ નવા ધંધા નીકળતા ગયા તેમ તેમ શાળાનાત ખદારે. ઈ. સ. ૧૩૭૬માં લેડન ખાતે ૪૫ શાળાનાં એટલે ઝોના સંખ્યા ધંધા હતા, અને તેમની તર્ફનું એક સામાન્ય ૨૪૫ મતના

હાજન હતું

વાધી કારીગરોની સત્તા પણ પૈસાની સાથે વધવા લાગી. પૈસા આપ્યા પૂરોપ ખડમાં આવા શાળાનાં કેકાણે કેકાણે વધી ગયાં. તાના હકને માટે તાલુકદારો સાથે પણ આયડવા લાગ્યા. ઇંગ્લાંડમાં કદારો ગુલામની લડાઈથી દમ વગરના થઈ રહ્યા હતા, અને તેનાનો આ આચરો તેમને વધારે લાગ્યો. કુચુલ ધારો તુટી ગયો. સ્વતંત્રતાને પામ્યા એટલુંજ નહિ પણ રાજમાં કેટલોક સત્તા પણ શક્તિમાન થયા.

વર્ગની ઉત્પત્તિ. - વૈશ્ય લોકના ઉપલા ભાગ સાથે ગરાસીઆઓ

સેળગે ગયા, અને એ રીતે જ એક વર્ગ ઉત્પન્ન થયો તે મધ્યમ વર્ગ એ નામ જાપાવા લાગ્યો. શેઠ શાહુકારો, વેપારીઓ, મોટામોટા ધંધાદારીઓ, અને મૂળાસીઓ, એ સધળા આ વર્ગમાં ગણાય છે. હવેથી ઇંગ્લાંડમાં આજ વર્ગના પડતો થયો, અને દેશની સ્વતંત્રતાને માટે રાજની સાથે લડવાનું કામ. માથેજ આવી પડ્યું, કેમકે તાલુકદારો તો આત્મરક્ષણના અંગ સાનું કપારના આ વૈશ્ય વર્ગને વધતો જોઈ રાજના પક્ષમાં ભરાઈ ગયા હતા. હવેથી તમે ઇંગ્લાંડના ઇતિહાસમાં જોશો, તો અમીરોની સભા તે જની તર્ફની અને આમની સભા તે લોકની સ્વતંત્રતાને માટે મથનારી બજ માત્રમ પડશે. આ મહાભારત કામ પહેલ વહેલુંજ આ મધ્યમ વર્ગની ઉપર આવી પડવાથી તેઓ તે બરાબર બજાવી શક્યા નહિ, અને બલખત રાજનો અસીવાર કેટલાક કાળ સુધી ધણોજ વધી પડ્યો, પણ શોળમા સેકડાની છેવટે તેઓ તૈયાર થઈ રહ્યા અને આગળ તેમણે કેવા પરાક્રમ કર્યો તે હવે પછીના ઇંગ્લાંડના ઇતિહાસમાં પાને પાને લખાએલા છે.

રાજાઓનું આપ અપ્પીયારી પણું આ કાળમાં હદપાર જવાની તૈયારીમાં હતું. રાજાના હુકમથી આખા દેશનો ધર્મ બદલાઈ ગયો એવાત ઉપરથીજ તમે જાણીશીધું હશે કે આ સમે રાજાઓનો કેટલો ત્રાસ હશે. અસત્રથી સ્તારચેખર નામની એક કોરટ હતી તો ખરી, પણ તેનું જિર સાતમા હેત્રીએ એટલું બધું વધારી દીધું કે સઘળા જૂના કાયદા કાનુનો છતાં રૈયત પરાધીન થઈપડી. એ કોરટનું કામ ખૂણામાં ચાલતું, તે તેની સામા દાદ કે ક્ષાદ કાંઈ હતી નહિ. અસત્ર આ કોરટ રાજદ્રોહીઓને મારે હતી, પણ હવેથી તો એ દ્વારે રાજાઓ મર્જીમાં આવે તેમ બધાને પીડવાલાગ્યા. કોઈ શાહુકાર પાસે સરકારે નાણાં માગ્યાં, તેણે ના કહી, તો તેને તુર્ત આ કોરટમાં પકડી મંગાવી પાંસરો કરતા. આખા ટયુડર કાળમાં ખજાનો ખાત્રી થયો કે તેને તર કરવાનો આજ એક સાધારણ રસ્તો થઈ પડ્યો હતો-પછી ધલિઆબેય જેવી ઝહીરાણી હોય, તો મારમર્તાયા સાથે રૂપિયા પાછા આવે; અને સાતમા હેત્રી જેવા હોય, તો હોઈયાં કરી જાય, ને બંદીખાનું સેવડાવે તે જુડું. આ કોરટને ગદન મારવાનો તથા જમીન જપત કરવાનો અખત્યાર નહોતો, તોપણ પરિણામે એમ પણ થતું. કારણ કે દેહાંત ડંડને લગતું કામ આસેતો બીજી કોરટોમાં જાહેર રીતે કાયદેસર, પણ ત્યાંના પંચમાંથી સરકારનો મર્જીવિરુદ્ધ બાસ કોણ? નેકોઈ બાધ્યો, તો તેને બીજા દહાડે સ્તાર ચેખરમાં ઘસડી ડંડો કે કેદ કર્જોજ છે. આ કારણથી પંચના લોક ઘણાખરા સરકારની રૂખ નોંધજ અભિપ્રાય આપતા, અને તેથી કોઈને પણ લૂટીલેવા કે મારીનાખવા હોયતો તેમ કરવું સરકારને અધરૂં પડતું નહિ. ખરેટયુડર વંશના રાજાઓ આપણા દેશના જેવાજ આપ અપ્પીયારી થઈ પડ્યા હતા. ફેર એટલોજ હતો કે ખરોખોટો પણ ન્યાયનો વેવ કરવા પડતો. આ નહિ જેવુંતો એ કાંઈ પણ બંધનછે ખરૂં. માર કહેતાંજ મારી નંખાય તેના કરતાં આ બે-થક વધારે સારૂં. વખતે સાક્ષી, પંચ, કે ન્યાયાધીશ સત્સવાદી નીકળે, તો રાજાનું ધાર્યું તેના મનમાંજ રહે, અને તેમ ન્યાય તોપણ કેટલોક વિલંબ લાગે એટલે અણીચૂકયો સો ત્રસ છવે એવું પણ વખતે બને. તેથી આટલો અંકુશ પણ ટયુડરવંશના રાજાઓને આંખના પાટાજેવા લાગતો, અને તેમાંથી છૂટવાને ધલિઆબેય તો કેટલોક વખત સુધી સંપૂર્ણ સલાહચાંતિ છતાં લંડનમાં

લક્ષ્મી કાયદો ચલાવ્યો હતો.

પાર્લામેન્ટ આ સત્તે નહિ જોવી થઈ ગઈ હતી.—મોટા પટાનું તો કોઈ નામ પણ રેતું નહોતું. રાજ્યો પાર્લામેન્ટને પૂછચાવિના હુકમો કાઢતા. અને તે કાયદા પ્રમાણે મનાતા. તેછતાં પાર્લામેન્ટની સત્તા છેકજ જતીરહી નહોતી. હજીપણ પાર્લામેન્ટની સંમતિવિના કરતો નહોતોજ લેવાતો, અને તેમ હતું તે-થીજ સ્ટારચેમ્બરની માર્ફતે શાહુકારોને નીચોવવાની જરૂરપડતી- તેમજ પાછ-જથી પાર્લામેન્ટ, પ્લાંટાજીનેટકાળના જેટલું તો નહિજ, પણ કેટલુંક પાણી ધલિત્રાગેયના રાજ્યમાં ખતાવ્યું. ગાદીની વઢવાડ ન હો એમાટે તેમના મનમાં એમ હતુંકે રાણીપરણે, અને તમારે શી પંચાત છે એમકહી રાણીએ તેમને બાવવાની મના કરી હતી; તોપણ તેઓએ બેચારવાર એવાતની જીદ લીધી, અને જ્યારે એવાતતો તેણીએ નજમાની, ત્યારે તમારી પછી ગાદી કોને આપવી તેનો ઠરાવ કરો એવી અજખામણી દરખાસ્ત વારંવાર કરવા લાગ્યા. તેમજ રાણીએ ધર્મનો કાયદો કાઢ્યો હતો તે વિરુદ્ધ એકસત્રે કોઈ બહુ બાલ્યો તેને પાર્લામેન્ટમાં બેસવાની મનાઈ મોકલી તે ઉપરથી સઘળા સભાસદો કોપ્યા અને ઠરાવ કર્યોકે આપણે રાજદ્રોહ સિવાય બીજી વાતની ચર્ચાને દરખાસ્ત કરવાનો તથા રાજગાદી કોને આપવી ત્યાં સુધીનો પણ ઠરાવ કરવાનો અજીબાર ધરા-વીએ છઈએ. તેઓ એ બાબત ચર્ચાદ કરવા આવે તે પહેલાંજ શાણી ધલિત્રાગેયે સમજીને પોતાનો હુકમ ફેરવ્યો, અને તેને સભામાં બેસવા દીધો. તેમજ એકવેળા વસુજાત ખાતામાં બહુ ખાઉકી જોઈ તે અમલદારો સંબંધી પાર્લામેન્ટે કાયદો પસાર કરવા માંડ્યો, ત્યારે મારા નોકરોને તમે પૂછનાર કોણ એમકહી રાણીએ બહુ ધમધમાટો કર્યો, પણ તેઓ ડર્યા નહિ અને આખરે આવેળાપણ લટીજઈ રાણીએ કહાવ્યુંકે તમે કહેાછો તે પ્રમાણેતું બંદોબસ્ત કરોય. એકતર ઈજાર દારોને આપેલી સનદો પાર્લામેન્ટે લડીને રાણીપાસે રદ કરાવી હતી.

તે છતાં પણ પાર્લામેન્ટ ધણી વખત કાંઈ બોલી શકત નહિ એ વાત ખરી, કેમકે તેમનામાંના ધણાજણ સરકારના દબેજને ખુશામતીયા હતા. સરકાર પોતાના આમિનોજ પાર્લામેન્ટની ચૂટણીમાં આવે તેમાટે વગસગ તથા કળખળ વાપરતી ફક્ત એક નવા પ્યુરિટન પંચવાળા કેટલાક સભાસદ

स्वतंत्र, शूरा, ने सत्यने माटे भरे जेवा हता. जे सत्यना शूरा जे जे हवे पछी  
शा गजपदों ते आगण कहेवाभां आवशे.

## विचार करवा जोग वातो.

(दोहरा.)

जननीने आ जगतमां, लीची तें शुं सार;  
कीधुं शुं जननुं ललुं? रे! मन ते तुं विचार—१  
प्रीत धरी परमार्थ पर, नीति यकी निर्धार;  
राप्पी इडी रीत शी? रे! मन ते तुं विचार—२  
न्याय नेह ने विनयथी, विथ विषे जेवार;  
राप्पी रोन्ने केठ्यो? रे! मन ते तुं विचार—३  
सत्य सायवी सर्वथी, भक्ति गप्पी सुप्कार;  
निर्दोषी संतोष थळ? रे! मन ते तुं विचार—४  
सोम विषे सुप्धाधनि, सेवा लाभ अपार;  
सुखपता राप्पी हृद, रे! मन ते तुं विचार—५  
गुरुसाना आवेशमां, लूली सार असार;  
भवमां भटक्यो केठलुं? रे! मन ते तुं विचार—६  
प्रीति छडी प्रभातमां, जपवा जगदाधार;  
राप्पी तैरति केठली? रे! मन ते तुं विचार—७  
स्वारयने परमार्थपर, पूरण धरीने प्यार;  
स्वधर्म धार्यो के नहीं? रे! मन ते तुं विचार—८  
अण दुर्जनथी अलग रहि, शीत पण सुप्कार;  
मन निर्मज राप्पी शक्यो? रे! मन ते तुं विचार—९  
निंद्रा वाद प्रमाद तम, तज वणि विषय विकार;  
वय छंदियो तें करी? रे! मन ते तुं विचार—१०



- જોમ મલીન મન મૂકોને ધરી દેશ પર પ્યાર;  
 શી મહેનત અંતે કરી, રે! મન તે તું વિચાર—૧૧  
 દુરાચાર દુર્વાદની, દૂર કરી દરકાર;  
 ફરજ બળવો ધિરભયી? રે! મન તે તું વિચાર—૧૨  
 સુખ દુખ અસ્ત ઉદય અમુક, —વખતે વારંવાર;  
 કાળ ચક્ર માથે બગે, રે! મન તે તું વિચાર—૧૩  
 સ્વપ્ન રૂપ સંસારમાં, સત્ય ધણ આધાર;  
 મોહ મમત મદ મૂકોને, રે! મન તે તું વિચાર—૧૪  
 રનેહ સંબંધી સકળ જન, છે મતલબનાં યાર;  
 આપર કો' તાઈ અરે, રે! મન તે તું વિચાર—૧૫  
 મૃત્યુ અંતે સર્વને, મોડું વે'લું લેનાર;  
 મુન્ય પાપ સંગાથછે, રે! મન તે તું વિચાર—૧૬  
 આશાથી પરવશ પાણું, જાપ સુપથ વિચાર;  
 પ્રજ્ઞાતાપ પછી યશ, રે! મન તે તું વિચાર—૧૭  
 વીત હિતથી કર સરવદા, પ્રીતે પર ઉપકાર;  
 તો વિવેચન નામના—રે! મન તે તું વિચાર—૧૮  
 ક્રોધ કુબ્ધિ દૂરકરે, વૃથા જાદ વદનાર;  
 પળ પાણુ એક અમૂલ્યછે, રે! મન તે તું વિચાર—૧૯  
 કાન પ્યાન ધરિ ધણતું, મનુ સુપેય સ્વિકાર;  
 નષ્ટ કંઈ નથી મટે, રે! મન તે તું વિચાર—૨૦

કાલાનંત વિં ધર્મસીંહ કુ.

અંબાજિયા,

# વસ્તી પત્રક.

આ વરસમાં નવી ગણતરી થઈ તે ઉપરથી આખા હિંદુસ્તાનની વસ્તીનો આંકડો નીચે પ્રમાણે સરકારની તરફથી છપાઈતે બહાર પડ્યો છે.

ગ્રાંત.	સને ૧૮૮૧ ની ગણતરી પ્રમાણે વસ્તી.				પાછતી ગણતરી પ્રમાણે વસ્તી.			
	પુરુષ.	સ્ત્રી.	કુલ.		પુરુષ.	સ્ત્રી.	કુલ.	
બંગાળા .....	૩૪૨૨૦૬૦૫	૩૪૬૦૧૦૧૫	૬૮૮૨૧૬૨૦		૩૧૩૪૨૭૪૬	૩૧૩૬૫૬૫૬	૬૨૭૦૮૪૦૫	
આસામ .....	૨૪૬૫૪૫૩	૨૩૪૬૭૦૪	૪૮૧૧૧૩૭		૨૦૩૭૬૬૪	૧૯૦૮૩૬૦	૪૦૫૬૦૫૪	
મદ્રાસ .....	૧૫૨૪૧૧૨૨	૧૫૫૬૭૦૫૬	૩૦૮૩૮૧૮૧		૧૫૮૭૪૨૩૫	૧૫૭૩૬૬૩૭	૩૧૫૬૭૮૭૨	
મુંબાઈ .....	૭૧૬૪૮૨૪	૬૮૧૩૬૬૪	૧૩૯૭૮૪૮૮		૭૨૬૬૧૮૦	૬૭૨૧૭૬	૧૪૦૩૮૩૫૬	
દેશીરાજ્ય.....	૩૫૭૫૪૭૧	૩૩૬૬૧૧૦	૬૯૪૧૬૩૧		૩૫૪૨૬૫૦	૩૨૪૩૬૦૫	૬૭૮૬૮૫૫	
મિંધ .....	૧૩૧૧૦૦૬	૧૦૬૩૬૨૮	૨૪૦૪૬૩૪		૧૨૧૬૨૦૮	૯૭૬૨૦૭	૨૧૯૨૪૧૫	
વાલ્મ પ્રાંત.....	૧૭૦૪૧૦૨૦	૧૫૬૫૮૪૧૧	૩૨૬૯૯૪૩૬		૧૬૪૦૧૮૩૩	૧૪૩૧૨૨૨૩	૩૦૭૧૪૦૫૬	
રામપુર .....	૨૮૪૫૬૩	૨૬૦૫૫૬	૫૪૫૧૧૯		.....	.....	.....	
દેશ બડવાસ.....	૧૦૨૦૪૪	૯૮૪૭૬	૨૦૦૫૨૩		.....	.....	.....	
અયોધ્યા.....	૧૪૪૭૬૫૭	૧૬૦૧૭૪૫૪	૩૦૪૯૪૦૧૧		.....	.....	.....	
કુલ.....	૫૮૧૦૬૬૦	૫૫૪૬૬૬૫	૧૧૨૦૭૬૨૫		૫૮૨૨૨૧૮	૫૩૬૭૪૫૭	૧૧૨૧૬૬૭૫	



આ સંબંધમાં દુનિયાની વસ્તી છેલ્લામાં છેલ્લી ગણતરી પ્રમાણે કેટલી છે તે આથી હોય તો ઠીક એમ ધારી એક જર્મન ગણિતી એ બાબત ને હમણાજ આંકડા આપેછે તે નીચે ઉતારીએ છીએ.

એશિયા—	૮૩૪૭૦૭૦૦૦
યુરોપ—	૩૧૫૯૨૬૦૦૦
આફ્રિકા—	૨૦૫૧૭૬૦૦૦
અમેરિકા—	૯૫૪૦૫૦૦૦
ઓશિઆનિકા—	૪૧૨૧૦૦૦
ધ્રુવપ્રદેશ—	૮૨૦૦૦

કુલ ૧૪૫૫૯૨૩૦૦૦

આ લેખે પચાસ વરસ ઉપર હતી તેના કરતાં હાલ ૧૯૭૭૮૦૦૦ નો દુનિયાની વસ્તીમાં વધારો થયો છે.

## કેળવણી ખાતાની ખબરો.

જાલાવાડ પ્રાંત.

જા. નં. ૧૦૩૭-૧૨૨૭

ડીસેમ્બર જન્મુઆરી.

મોડકા. વાર્ષિક પરીક્ષા વખત આ. યાણદાર શીવજીભાઈ મોરારજીએ ૨૨-૪-૦ ઓપડીએ આથી બાગદાર રા. ગજસીંહજી તર્ફથી ૩૧) સાકર— સોશીયા. વાર્ષિક પરીક્ષા વખતે મે. સ્કૂ. કમિટિના પ્રેસીડેન્ટ તર્ફથી ૩૧) મી ઠાઈ—વજા. મે. સ્કૂ. ક. ના મેમ્બર રાણા વખતસીંગજી તથા રાણા બા- ૩૫) તર્ફથી ૩૧) મીઠાઈ.—સોંધાવદર. બાગદાર રણમજસીંહજી વગેરે ત- ૩૧) ઓપડીયો.—અંકેવાહીયા. વાર્ષિક પરીક્ષા વખતબાગદાર રાણાથી ઉમેદસીંહજી તર્ફથી ૩૧) મીઠાઈ—ગુજાર. વાર્ષિક પરીક્ષા વખત ઉધરાણુ ક રી સદગ્રસ્થોએ ૩૧) મીઠાઈ ૩૧) ઓપડીયો કુલ ૩૨૧—છોંઘઢીકન્યાશાળા. વાર્ષિક પરીક્ષા વખત મે. ઠાકોરસાહેબ તર્ફથી અને મે. કારભારી સાહેબ રાવનહાડુર હરિજાનભાઈએ ૩૬૦ મુખીનો દરબારમી તર્ફથી આપવા કહ્યું

છે શાળાના ઉપયોગ માટેજ ૩૩) મીઠાઈ સુરતના હજીરે ડીપુટી કલેક્ટર રા. બા. જગજીવનદાસ ખુશાલદાસે ઉપજા ધોરણની લાયક કન્યાઓને ધનિમ આપ્યું ૩૪) મીઠાઈ.—હલ્લવદ. રા. નીરંજનનાથજી તથા વૈદ રા. અંબા-શંકરે બાવાભાઈ ૩૧) મીઠાઈ.—વાંઠાવદર. વહીવટદાર રા. બળવંતરામ રામ-ચંદ્ર તર્ફથી ૩૧) મીઠાઈ મુ. લોખંડી તા. ૧૨ જાન્યુઆરી ૧૮૮૧ રજીસ્ટ. વાર્ષિક પરીક્ષા વખત ૩૧) મીઠાઈ પટેલીયાએ તર્ફથી.—હઢાઢા. વાર્ષિક પરીક્ષા વખત ગામ ખાતેથી મુખી હરીભઈએ ૩૧) મીઠાઈ—ઘઢગામ. વાર્ષિક પરીક્ષા વખત ગામ લોધે તર્ફથી ૩૧) રમાલ ૩૦) મીઠાઈ—લ સ્તર. મહેતા રામચંદ જોડાભાઈ તર્ફથી ૩૦) જમરખ—વીંઠલગદ. મે. પ્રાંતના સાહેબ બહાદુર પધાર્યા ત્યારે તાલુકદાર આજમ ભારકરોવ તર્ફથી ૩૫ ની ઓપડીયો ૩૧) મીઠાઈ ૩૩ ગહેતાજીને પાધડી એક હાથ વિનાના છોકરાને પગે લખનાં નીક બજાણાના મે. દરબાર સાહેબ તર્ફથી ૩૧) વહેલાસના પટેલ. ઈન્સપેક્ટર તર્ફથી ૩૦) ટોપી. મે. કારભારી સા. હાર કાંતાયે ૩૫) આજમ યાજુદાર દયાચંકર ૩૨) આ. ગોપાળ ડાહ્યાભાઈ ૩૨) આજમ એફ. એફ. ક્રાન્સીસરાઈટર ૩૨) રા. મણિચંકર નથુરામ ૦) રા. કેશવલાલ નટવરલાલ ૦) રા. મણિલાલ ગોપાળદાસ ૦) રા. બાઈચંકર ધ્રાંગદરા વકીલ ૩૨) રા. લક્ષ્મીચંદ દયાગજી વકીલ ૩૨) વાધજીભાઈ વકીલ ૩૨) રા. ખાચરચી બાવાત ૩૨) રા. ગોવિંદજી મેઘજી વકીલ ૩૧) રા. જમીયતરાવ ગોવિંદજી વકીલ ૩૧) રા. ઓડીમસ દેવકરજી વકીલ ૩૧) પાળા-માદના અવડમાયા ૩૧) મીઠાઈ રા. શંકરલાલ ચંબુલાલ વકીલ ૩૧) રા. શા કરલાલ ૩૦ કુલ ૩૨૫) તલસાળા. વાર્ષિક પરીક્ષા વખત તાલુકદાર આ. પેરાભાઈ તથા વિરસંગજી તર્ફથી ૩૨)—હીઢાપૂ. વાર્ષિક પરીક્ષા વખત પટેલ રા. કહાનજી લાલજીએ ગામ ખાતેથી ૩૧) મીઠાઈ—વાંકાનેરગૂજરાતી. મે. પ્રાંતના સાહેબનું પધારણ થયું તે વખતે મે રાજસાહેબ તર્ફથી ૩૫) મીઠાઈ—દશાઢા. મે. પ્રાંતના સાહેબનું પધારણ થયું તે વખતે બાગદારો. તર્ફથી ૩૧૪-૯-૦ છોકરાઓને ઓપડીયો તથા લુગડાં ૩૫) મીઠાઈ ૩૫) મહેતાજીને ૩૨) આસિરઈ વિશ્વનાથ ૩૨) ત્રીભાવત માનીટરને ૩૨) આ. અમૃતલાલને કુલ ૩૩૦-૧૦-૦ ઘણોદ.—વાર્ષિક પરીક્ષા વખતે તાલુકદાર

તર્ફથી મે. પ્રાંતના સહિય પધાર્યા ત્યારે ૩૫) સાકર ૩૭-૩-૦ ચોપડીયો ૩૫) ૩માસ ૩૬) મહેતાજીને કુલ ૩૨૩-૩-૦ જોજુંવાઢા,—મે. પ્રાંતના સહિયનું પધારવું થયું ત્યારે તાલુકા ખાંડી ૩૦-૬-૧૦ છોટ વાર ૪૪) ૩૪-૫-૯ પતાસાં ૩૨-૨-૦ ગરીબના છોકરાઓને વજાળા.—મે. પ્રાંતના સહિયનું પધારવું થતાં ૩૫) મીઠાઈ. ૩૧૦-૩-૦ ચોપડીઓ ૩૪) મહેતાજીને ૩૪) પહેલા માનીટરને ૩૧) બીજા માનીટરને કુલ ૩૨૨-૩-૦ સરા.—વહીવટદાર રામકૃષ્ણ પોતાના બચોળને નિયાળે બેસાડી ૩૦૧) મીઠાઈ. હઢાઢા.—વહીવટદાર આજમ જીવણલાલ તથા મુખી વંચિતે ૩૪) ચોપડીઓ ૩૧) સાકર ૩૨) મહેતાજીને ૩૦૧) માનીટરને ણણસીળ કન્યાશાઢા.—બીમડીના કારબારીસાહેબ તથા રા. હરિલાલભાઈ તથા મોતીલાલભાઈ તથા દાકટર સહિયે ૩૧) પતાસાં—હઢવદ. ધ્રાંગદ્રાના સરન્યાયાધીશ સહિય આ. બાપાજી રામચંદ્ર ૩૪૧) છોટ તથા મીઠાઈ—ટોકર.—ધ્રાંગદ્રાના ન્યાયાધીશ સહિય આ. બાપાજી રામચંદ્ર ૩૪) મીઠાઈ તથા ચોપડીયો.—મરાઢા.—રાણાબી કેસરીચંદજીએ કુચરે બીસીવસંચજી તર્ફથી ૩૨) મીઠાઈ તથા દાડમ કુલ ૩૧૫૮-૨-૭ રવાના તારીખ ૨૪-૧-૮૧ મુઢ વાંઢાનેર.

(સહી) કૃષ્ણલાલ ગોવિંદલાલ.

સ. ડ. એ. ઈન્સ્પેકટર પ્રાં. ઝાનાવાડ.

સુરત દક્ષિણ વિભાગ.

બ. નં. ૯૪૬.

વાંતદા. મે. મુખીટેન્ડેન્ટ સહિયે. છોકરાઓની નિયાળમાં પ્રુસ્તક તથા સાકર ૩૭-૩-૦ કન્યાશાળામાં. પ્રુસ્તક, સાકર, કોપડ, રોકડા મળી ૩૧૬-૮-૬ ધનામ વહેંચ્યું.—આમચરા. કહીઆરીના પટેલ. ઉઢાનાગર, તથા બામણ વાડાના પોલીસ પટેલ. મોસારગોવિંદ, પટેલ રામહીરાએ મળી ૩૧૧) ખાંડ વહેંચી—અવામા કન્યાશાઢા. બનસાડના બીખાભાઈ નારણજીએ પરીક્ષા વખતે ધં ૩૦-૧૪-૦ પતાસાંવહેંચ્યાં—વલસાઢકન્યાશાઢા. સુરતજીલ્લાના મહેરબા ૧ કેસકટર સહિયે બહાદુર મે. પ્રાંતસહિયે ૩૨૧) ધનામ વહેંચ્યું—અંવાઢા. મેખ્યરોએ ૩૨૧) પેન તથા મીઠાઈ—રઢદ્રા. બરીના ચેંઢ માણકજી કાવસજી ૩૨-૫-૦ રોકડા તથા ચોપડીયો—દાંબી. મુંબાઈના વોહોસ. ઈસરખત્રી હી.

પતુક્તા ૩૧) મીઠાઈ—વહાર. પાપા. દીનાનાથ કુંવરજી તથા જોશી દક્ષપત્ર  
રામ હરિશંકરે ૩૧-૬-૦ જોષીજી તથા મીઠાઈ—કઠોઆરોકચાતમા. પો-  
લીય પટેલ ઉકાનાગરે ૩૦૧ આંડ—દેગામ. શા. ધુન્દાજી દીલાજી ૩૧) શા.  
જગજી મનાજી ૩૧) શા. પરમાજી ઉદાજી ૩૧) પટેલ. બાણાપરબુદાસ ૩  
૧) પટેલ પ્રેમજી દુલ્લભ ૩૧) શા. કૃતાજી પોતાજી ૩૦૧ નાયક સમસુદીન  
મોહોજીદીન ૩૦૧ મહેશરામપ્રશાદ ૩૦૧ શા. દલા ત્રયાણુજી ૩૦૧ ઘાંચી નાગ  
૨ જોષી ૩૦૧ કોળી મોરારે લખમા ૩૧) શા. જોરાજી મતરપજી ૩૧) દશાઈ  
હરખા ગોસાઈ ૩૦૧ મટેલ બીખાબાઈ રણજોડ ૩૦૧ સોની રંગનાથ બ-  
ગવાન ૩૦૧) પોલીસ પટેલ. કામજી પરાગ ૩૧) પટેલ રઘુબાઈ કુંવરજી  
૩૧) પોલીસ પટેલ ગોડા જીવણ ૩૧) મહેતાજી-રાજરામ પ્રાણવલભ ૩૧)  
જીખ. હુચેન હકીમ ૩૦૧) શા. માનાજી હરશીંગ ૩૦૧) પોલીસ પટેલ. રધા  
નારણ ૩૦૧) સોની બક્ષમણ ચંપક ૦૧ પટેલ. કૃષીરે રાજી ૦૧૧ ઠા. વો.  
રસીંગ ૩૫સીંગ ૩૧) પટેલ. પરસેતમ પરબુદાસ ૩૦૧) શા. પતાજી ચત્રજી  
૦૧૧ પટેલ રામજી પરબુદાસ ૦૧) ઉગત. —કડા દુલ્લભે અને બાણા માધ-  
વે ૦૧૧ વાંસદા.—રામ સાહેબ. મહારાજાશ્રી પ્રતાપસીંહજીએ ૩૧૩) મી-  
ઠાઈ વહેંચી—વોલલી કન્યાશાલ્યા.—કડોદના મહેતાજી ગણુમતરામ હરીવલભે  
૩૧) મીઠાઈ—ગજદેવી.—ગોડાબાઈ બીખાબાઈ, જોડેરને નિશાળે બેસાડી  
શ્રીકૃષ્ણ વહેંચ્યાં—મધાત્રી.—મેખર રામસીંગ કથન તથા કમોર નારણજી ક-  
પુરે ૩૦૧ તથા ઠા. નાગજી બલાએ ૦૧ ઘડોદ.—દેસાઈ લાલબાઈ રતન  
જી તથા શેડ રામચંદ હીમાજીએ ૩૧)નાં ચતાસાં તથા ૩૧) જોષીજી.—  
ધનંતરી.—પટેલ, સુખાલાલબાઈ ૩૧) પટેલ-રણદેવી બીખા ૩૦૧) પટેલ. પેમઠ  
બીખા ૩૦૧) દેસાઈ પરાગજી માનબાઈ ૩૦૧) બઠ. વિષ્ણુરામ નારણ  
૩૦૧) પટેલ. વલભ જીવણ ૩૦૧) પટેલ. રતનજી બીખા ૩૦૧) બતવા  
રામદાસ ૩૦૧) વીજલપુર.—મેખરોએ ૦૧) મીઠાઈ વહેંચી—હીમજર.—  
તાલાટી માનબાઈ મકનજી તથા પોલીસ મટેલ. રૂસ્તમજી જવરોજી તથા  
મોજણીદારે જ્વાનંદ ગોરધનદાસેખણી. ૩૧૧)ની મીઠાઈ—અત્રામા કન્યાશાલ્યા,  
બેસમાના પ્રાણ્યંકરે દેવશંકરે ૩૦)ની મીઠાઈ. તલેકપોરના દેસાઈ અંબુભાઈ  
કથનજી ૩૦)ની સાકર. બારોટ. રણજોડ કિદેસીંગે ૩૦-૬-૦ સાકર—મેઠ.

૩૨૫૭૭ લાલબાઈએ ૩૦૧) સાકર સ્કુલ કમિટિના મેમ્બરોએ ૩૧) સાકર.  
વલસાડ, બે. નંબર. ૧ શેડ નરોતમદાસ મોરારદાસે ૩૨૧) સાકર વહેરો—  
ખોલાશકલાસમાં.—સ્કુલ કમિટિના મેમ્બર શેડ. નાનચંદ ગોવિંદ તથા  
પટેલ. બુધા દરીએ ૩૧) મોપડીયા તથા મીઠાઈ—પાઠો.—મેમ્બર કુવેર  
કાનાએ ૩૦૧) પતાસાં. ચૌલલી કન્યાશાળા.—એક ગ્રહસ્થે ૩૧) મીઠાઈ વ.  
હેરો. રવાના તારીખ ૧૧મી ફેબ્રુઆરી સન ૧૮૮૧.

(સહી) વલ્લભરામ વલ્લેરામ.

આ. ટપ્પુટી. એ. ઇન્સ્પેક્ટર. સુરત.

દક્ષિણ વિભાગ.

## હાલારપ્રાંત.

સઘાવા.—શેડ. પેલજી ઉકામા ૩૧) શેડડી, કમિટિના મેમ્બરો તથા પ્રે.  
સિસિડેન્ટ ૩૪-૭-૦ સાકરના જાંબુડા.—મુંદ્રાના પૂજા મોતીચંદ કુશળચંદ ૩૧-  
૧-૦ સાકર. જોડીયા.—સોની મુળજીએ પોતાના દીકરાને ધેર પુત્ર અવતાર-  
વાથી ૩૧-૫-૦ રરામ—કાઢાવડ.—ન્યાયાધીસ સાહેબે ૩૦-૪-૯ પતાસાં.  
વહેરો—કાઢાવડ કન્યાશાળા.—આજમ, અમૃતલાલ બવાનીશંકર ૩૦-૭-૦  
પતાસાં—દડીયાણાના રહીસ ઝીણાબાઈ લાલજી ૩૦-૧૧-૩ પતાસાં સ્કુલ  
કમિટિના પ્રિસિડેન્ટ તથા મેમ્બરોએ ૩૮-૪-૯ પતાસાં—જાઢીયા દેવાળી.  
વાર્ષિક પરીક્ષા વખત જાડગ. માનસીંગજીએ ૩૦૧) મીઠાઈ—રાજકોટ  
શેહેરને કન્યાશાળા.—મે. પ્રિસિડેન્ટ તથા રાવ સાહેબ ગોપાળજી સુરબાઈએ  
કેરીચંદ ૩. માંધી ૩૧) ઇનામ વહેરો—ધોરાજી કન્યાશાળા. સ્કુલ કમિટિ-  
ના પ્રિસિડેન્ટ સાહેબ તથા વડીલ અબેચંદ ૩૦-૭-૧૦ ઇનામ.—સુવેટી.  
મેમાણ. અક્ષા ઇબરાને જોડરાને નિયાજે બેસાડી ૩૦૧) સાકર. ડવહેલા  
કન્યાશાળા.—આજમ તાલુકા સ્કુલ મારતા કુવેરજી પોપટ ૩૮-૮-૦ પતાસાં.  
(અપૂર)

## સારસંગ્રહ.

ગુરતા ગુરત આમ હોણવી નાંખવાનું એક ધંત્ર—એક ક્રૅચમેને શા  
ધી કહાડયું છે. જેની તપાસના કેટલાક અખરા પારીસ ખાતે ગયા મા-



સમાં કેટલાક રાજ્યાધિકારીઓની હજીરમાં કરી બતાવવામાં આવી હતી અને તે સંઘના તદ્દન ફતેહ મંદ ઉત્પાદિ હતા. તેઓમાંનો એક મુખ્ય અધ્યક્ષ તરીકે હોનો કે ડામરથી બરેલા એક મોટા તત્તાવને સળગાવી બેઠું, અને બ્યારે તથા મજાના નેટલી જાણીએ આગ જલપુગી ત્યારે એક મિનિટ કરતાં પણ ઓછા વખતમાં તે બંધકરે આગને હોલવી નાંખવામાં આવી હતી.

એક નવી નેહર—યુનાન દેશના દ્વીપકલ્પ નામે મોરીઆને એ દેશથી છૂટો પાડવાની તત્ત્વવીજ થાય છે અને તે માટે કોરિંથની સંયોગી ભૂમિને ખણી કઢાડવાની ગોડવણો ચાલે છે કહે છે કે એ કામ પાંચ વરસોમાં તૈયાર થશે. આ નવી નેહર સંયંધી સંઘનો હિસાબ સૂએજની નેહરના પિતા મો. લેસેપસને દેખાડ્યા પછી આરંભવાનું છે.

ગ્રેટબ્રિટન અને આયર્લેન્ડની વસ્તી.—છેલ્લી ગણતરી મુજબ ૩૫૦૦૦૦૦૦ (૩૫ કરોડ) માણસોની માલમ પડી છે. જેમાં ૧૭૦૦૦૦૦૦ એક કરોડ સીતેર લાખ મરદો; ૧૮૦૦૦૦૦૦ ઓરતો જણાઈ છે. મરદોની સંખ્યામાં ઓરતો કરતાં આઠલા મોટા ઘટાડાનું કારણ એ છે કે દેશના તનફુરેલ કુંવારા મરદોની મોટી સંખ્યા બહાર દેશવરે ખાતે નોકળી પડે છે. પણ વસ્તીની ગણતરીનું એક ધાણું અન્યથા જેવું પરિણામ લેવડન શહેરની વધી ગયેલી વસ્તી છે. છેલ્લી ગણતરી મુજબ ત્યાં ૪૦ લાખ માણસોની વસ્તી છે. જે આખા આયર્લેન્ડ દેશની વસ્તીની બરાબર થવા જાય છે, તોપણ બ્યારે આયર્લેન્ડ તરફ ૧૦૦ મેંબરો પાર્લામેન્ટમાં બિરાજે છે. ત્યારે લંડન શહેર તરફથી માતર ૨૦ જણ ત્યાં બિરાજવાનું માન ધરાવે છે.

મુંબઈ ઇલાકાને લગતા પરચૂરણ. આંકડા. સને ૧૮૭૮ માં મુંબઈ શહેરની મ્યુનિસિપાલિટીને ૩ લાખ ને ૧૪૫ હજાર પૌંડની ઉપજ થઈ હતી. ઇલાકા ખાતે ૧૨૮ મ્યુનિસિપાલિટીઓ હતી તેની કુલ ઉપજ ૧ લાખ ૧૦૫ હજાર પૌંડની હતી. એ સિવાય સિંધમાં ૪૦ હતી, અને તેની ઉપજ ૭૮૫ હજાર પૌંડની હતી.

૧ લાખ ૪૦ હજાર ૫૬૫ દિવાની મુકદમાઓ ઉઠ્યા હતા. ૧૨૫ જેલ (બંદીખાના) હતાં. લાઇસેન્સ ટાકસ ૪ લાખ ૨૫૭૬૯ માણસો પાસે સિવાયો હતો અને તેની કુલ ઉપજ ૨ લાખ ૪૯ હજારને ૧૯ પૌંડની થઈ હતી. તેમાંથી ૫ હજાર ૪૨૫ પૌંડ કર ઉધરાવવા ખાતે ખરચાયા હતા. મીઠાની

ઉપજ ૧૮ લાખ ૫૮ હજારને ૬૬ પૌડ તથા અફીણની ૨૩ લાખ ૯૩૨૬૯ પૌડ થઈ હતી.

સિંધના કેટલાક પરગણા સિવાય આખા ઇલાકામાં ૨૮ લાખ ૮૦૬૪ ખજા, ૧૦ લાખ ૫૨ હજાર ગાયો, ૩ લાખ ૩૯ પાડા, ૬ લાખ ૭૧ હજાર ભેંસો, ૪૬ હજાર ઘેડા, ૪૬ હજાર ઘોડીઓ, ૧૬ હજાર વઝેરા, ૧૫ હજાર ગવેડા, ૮૩૬૦ ઊટો, ને ૨૭ લાખ ૨૮૧ હજાર ઘેટાં બકરાં હતાં. ૧૦ લાખ ૪૨૨૮ હજ, ને ૩ લાખ ૬૯૩૩ ગાડાં હતાં.

ગંગા આતામાં ૧૩૬૧૮ મોરસમૈત જમીન હતી, અને તેના ઉપજ ૧ લાખ ૧૮૧૮૯ પૌડ થઈ હતી.

રેલ્વેટરકાગળ કરાવનાં ૬૨ ૪ આના હતો તેમાં ધડાડો કરીને સાર કરે આપના આગજથી ૨) આના કર્યાછે.

દાકતરી કળાનો અમલકાર. કાનસમાં જે માણસને વઢવાટ થઈ તેમાં એકે બીજાનું નાક કરડી જતું પાડ્યું. પૂરાવાને માટે પોલિસે તે નાકનો કડકો દારૂના સીસામાં રાખી મૂક્યો. જે એક મહીના પછી કોરટમાં તે કામ આવ્યું તે વેળા ત્યાવાધીશે ધાર્યું કે ફરીઆદી બનાવટનું નાક ચોંડી આવ્યોછે તેથી આસેસરો ઉપર જોઈતી અસર થતી નથી. તેથી તે જાણ્યો કે તારું બનાવટી નાક કાંદી નાંખ કે આ સાહેબો જુએ કે એચંડાજે તારું મોં કેવું બદલિકત કરો નાંખ્યું છે. જે ચાર વાર આ પ્રમાણે જડજે હુકમ કર્યો તે છતાં ફરીઆદીએ તેમ કહ્યું નહિ, અને ગગળી ગએલો જણાયો તેથી તે શુરસે થઈ ગયો અને કોરટના અપમાનને માટે શિક્ષાની ધમકી આપી. ત્યારે તેણે ખુલાસો કર્યો કે આ નાક બનાવટો નથી, પણ ખરેખર કપાયલું તેના જેવુંજ અત્રે દાકતરના પ્રત્યેક પ્રતાપે થએલુંછે. એ દાકતર પારિસની મોટી ઈસ્પતાલ નો હતો અને કામ ગાણું તે પહેલાં એ તેના હાથ નીચે રહ્યો તે દરમ્યાન તેણે પોતાના અજ્ઞાન હુનરથી એના નાકને પાકું ઉગાડ્યું હતું. આવાત હાલ બનેલી છે.

વિંછીના ઝેરનો ઉપાય. તુર્ત આઠ દય વિજાવતી દીવા સળીઓના ગંધકને ઓરસીઆ ઉપર ઘસી ડંખેલા બાગ ઉપર ચોપડવો અને પછી ધગ ધગતા અંગારાનો સેક ફેરવો. આ ઉપાય અમે કેટલાક વખત ઉપર નોંધી ચૂક્યા છીએ પણ હાલ ફરીથી લખવાનું કારણ એછે કે એ ઉપાય એક માણસે અજ્ઞ-

માવી જોઈએ તો જાહેર કે ત્રણ માસની મુદતમાં પૈદર સોળ જણને ઘોડો મિનિટમાં એ ઉપાયથી સાફ થયું હતું. આ પ્રમાણે કરવાથી પ્રથમ વેદના વધારે યાવ છે, પણ ત્રણ ચારવાર એ ઉપાય જારી રાખતાં જે ઉતરી જઈ ડંખમાં પણ દરેક રહેતું નથી. આ એસડ મહેતાજીએ અજમાવી નિયાળીઆ અને પાલવજ લાવક જણાવે.

### \* ઉર્દુ ધોરણ પ મું.

૧૦૦ (૮) ૧ લો વિષય. અંગ્રેજી. પાઠશાલોમાં અંગ્રેજી શીખ્યા તે ઉપરાંત.

અંગ્રેજી. દયાંચ ત્રિશિ.

લેખાં. રશી દિસાખ બાગ. રજી. બાજ લમી.

૧૦૦ (૧૧) ૨ જો વિષય. પાંચત. મજહૂર મઝામિન. પૃષ્ઠ. ૩૦-૬૬

મજમુઅહિ સુખન લીટી ૫૦

મોટે બોલવી તથા સમજાવવી

કારસી. ગુલઝારિ દખિસ્તાન બા. ૧૨૦.

કરીમાની ૨૦ લીટી મોટે

રવી તથા સમજાવવી.

બાકરણ. મસ્દરિ પ્રયુક્ત શબ્દ વિચાર પૂરો.

ગૂજરાતી. ગૂજરાતી એથી એપડી અને

ગૂજરાતી લખેલા અક્ષર પાં-

ચતા.

\* આપણા ઉત્તર પ્રાંતના મહેરબાન એન્જીકેશન ઇન્સ્પેક્ટર સાહેબના કરમાય ઉપરથી અમે જાહેર કરીએ છીએ કે ઉર્દુ નિયામોના ધોરણો અધાં સુધરીને નવાં યાવ ત્યાં સુધીના વખતને માટે આ ધોરણો મહેરબાન ડિરેક્ટર આર્ પબ્લિક ઇન્સ્ટ્રક્શન સાહેબે મંજૂર કર્યાં છે.

૧૦૦(૮) ૩જો વિષય. ડિક્ટેશન. ૫ લીટી ઉર્દુમાં અને ૫ લીટી ગૂજરાતીમાં વાંચેલી ચો-પડીમાંથી, ઉર્દુમાં સારા અક્ષરે લખેલી નોટ બુક તથા ગૂજરાતી કાપી બુક (નં. ૪) બતાવવી. કોઈ મા-દી બાબત પર ઉર્દુમાં કાગળ લખવો.

૧૦૦ (૯) ૪થો વિષય. ઇતિહાસ. આઈનર્ધ તારીખનુ, બા. ૧૭૦. પૂરો. ભૂગોળવિદ્યા. સામાન્ય, યૂરોપને એશિયાની.

ધોરણ ૬ હું.

૧૦૦ (૯) ૧લો વિષય. અંગ્રેજી. લાલચંકરકૃત અંગ્રેજીતનાં મૂળ તત્ત્વો પૂરો. લેખાં. દેશીહિસાબ ૫૯ પૃષ્ઠ સુધી, મોતી તથા વીધાં દોરીના હિ-સાબ સિવાય.

૧૦૦(૧૧) ૨જો વિષય. વાંચન. મજ્હરૂ મજ્હામિન. પૂરી. મજ્હુઅર્ધસુખનમાંથી વાંચ-મા ધોરણ પ્રમાણે, ને ૫૦ લીટી વધારે બોલવાની.

ફારસી. ગુલશારિ દમિસ્તાન. બાગ, ૨જો પૂરો.

કરીમામાંથી વાંચમા ઘો-રણ પ્રમાણે, ને ૨૦ લીટી વધારે સમગ્રુતી સાથે બોલવો

ન્યાકરણ. મરદિયુપૂત્રમાંથી વાક્ય રચ-ના પૂરી.

ગૂજરાતી. પાંચમી ગૂજરાતી મોપડી, અને ગૂજરાતી તથા ઉર્દુ લખેલા અક્ષર વાંચવા.

૧૦૦ (૭) ૩જો વિષય. ઇકોશન. ૫ લીટી ઉર્દુ અને ગૂજરાતી વાંચેલી મોપડીમાંથી. ઉર્દુમાં સહેલો નિબંધ.

૧૦૦ (૬) ૪થો વિષય. ઇતિહાસ. આધિનિર્ધારી અનુ ભાગ. ૧ લો તથા ૨ જો. ભૂગોળવિદ્યા. દુનિયાની ભૂગોળ વિદ્યાનું સામાન્ય સ્તંભ.

મુ. અમદાવાદ.

( સહી ) ઈ. જાઈલસ.

૧ લી સપ્ટેમ્બર. ૧૮૮૧

એન્જીનેયરનજ ઇન્સ્પેક્ટર ઉ. પ્રાં.

### જાહેર અખર.

આણ વર્ષને માટે અમદાવાદ ટ્રેનિંગ કાલેજની પ્રવેશક પરીક્ષા ૮મી નવેમ્બર સને ૧૮૮૧ને રોજ તથા પછીના દિવસે આઠકાણે ટ્રેનિંગ કાલેજમાં થશે.

૨. ૧૭ વર્ષની ઉંમર પૂરી કરેલી, સેકન્ડ ક્લાસ પબ્લિક સર્વિસનું સર્ટિફિકેટ મેળવેલું, અને શરીરની ખોડ આંખણ વિતાના ઉમેદવારો જોઈશું.

૩. પરીક્ષા ગૂજરાતી ૧૬૧ ધોરણ પ્રમાણે લેવાશે. જ્યાંમાં જ્યાંદોકાં ને મેળવશે તેને સ્કાલરશિપ આપવામાં આવશે. જેપાસ થશે પણ સ્કાલરશિપ નહિ મેળવે, તેને માફીમાં દાખલ કરીશકાશે.

૪. ઇન્સ્પેક્ટર સાહેબ સ્કાલરો પ્રસંદ કરશે અને પોતાની મજૂ મુજબ તેની સંખ્યા રાખશે. માફી સ્કાલરો પણ પોતાને ગમે એટલા દાખલ કરશે.

૫. ટ્રેનિંગ કાલેજના ઉર્દુ ક્લાસમાં દાખલ થવા ઈછનારા ઉમેદવારોની પરીક્ષા પણ તેજ તારીખે ઉર્દુ ધોરણ મોથા પ્રમાણે લેવામાં આવશે.

અમદાવાદ }  
૧લી. સપ્ટેમ્બર ૧૮૮૧ }

(સહી.) ઈ. જાઈલસ.  
એન્જીનેયરનજ ઇન્સ્પેક્ટર. ઉપરપ્રાં.

ગુજરાત શાળાપત્રના લવાળમ વિગેરેનાં નાણાંની પહાચ.

તા. ૧ માર્ચ ૧૮૮૧ તા. ૩૧ માર્ચ સને ૧૮૮૧ સુધી.

કોનાતર્ફથી.

સને ૧૮૮૦

સને ૧૮૮૧

નવસારી રાર રસ્તમજી વા. કા. એ. એ. વ. રકૂ.	૧-૬-૦
આ. હડર તાલુકા રકૂલની તર્ફથી.	૨૨-૦-૦
આ. ધર્મપુર ૬. એ. વ. રકૂલ મા. ની. તર્ફથી.	૧-૬-૦
આ. વઢવાણ એ. વ. રકૂ. મા. ની તર્ફથી.	૧-૬-૦
આ. મોરબી એ. વ. રકૂ. મા. ની તર્ફથી.	૧-૬-૦
રા. કંચડજી નીચાભાઈની તર્ફથી.	૧-૬-૦
આ. ગોડળ અંગ્રેજી રકૂલના મા. તર્ફથી.	૧-૬-૦
આ. પાતણપુર તાલુકા રકૂલના મા. ની તર્ફથી.	૦-૬-૦ ૧૨-૮-૦
આ. ધોડાસર તા. રકૂ. ના મા. ની તર્ફથી.	૦-૫-૧ ૧૦-૧૨-૦
આ. અમદાવાદ ક્રીમલેટની કો. ના હેડ માસ્તરની તર્ફથી.	૧-૦-૦
આ. ડીસા અંગ્રેજી રકૂલના મા. ની તર્ફથી.	૧-૬-૦
એ. નડીયાદ લાઈબ્રેરીના સેક્ટરી તર્ફથી.	૧-૬-૦
આ. ધોલકા અંગ્રેજી રકૂલના માસ્તરની તર્ફથી.	૧-૬-૦
આ. ખેડા અંગ્રેજી રકૂલના મા. ની તર્ફથી.	૧-૬-૦
એ. કેળવણીઆતતા ડીરેક્ટર સાહેબના તર્ફથી.	૧૫-૦-૬ ૦-૦-૦
એ. વડોદરાના ડીરેક્ટર સાહેબના તર્ફથી.	૧-૬-૦
આ. ડા. પ્રાં. સ. ડે. એ. ઇ. શા. ની તર્ફથી.	૧-૬-૦
આ. લીમડી એ. વ. રકૂ. મા. ની. તર્ફથી.	૧-૬-૦
આ. રાજકોટ હાઈસ્કૂલના હેડમાસ્તરની તર્ફથી.	૧-૨-૦
રા. અનોપરામ ભવાનીશંકરની તર્ફથી.	૧-૬-૦
આ. ખેડા તથા ભરૂચના આં. ડે. એ. ઇ. સા. ની. તર્ફથી.	૧-૬-૦
આં. હાલારપ્રાંતના સ. ડે. એ. ઇ. સા. ની. તર્ફથી	૧૫-૦-૬-૦
રા. મોહનલાલ ઉદેરામની તર્ફથી.	૧-૫-૬
ઈ. દાંતાનીદ. નિશાળના મહેતાજીની તર્ફથી.	૧-૬-૦
આ. ગોહીલવાડ પ્રાં. સ. ડે. એ. ઇ. સા. ની. તર્ફથી.	૧-૬-૦
રા. ગુલાબચંદ કુલજીની તર્ફથી.	૧-૬-૦
રા. સા. સુ. ઉ. વિ. ડે. એ. ઇ. સા. ની. તર્ફથી.	૧૬-૨-૦-૦

# ગુજરાતશાળાપત્ર.

## GUJARATSCHOOLPAPER.

NOVEMBER 1881.

પુસ્તક ૨૦ મું. નવેમ્બર. અંક ૨૧ મો.

જોતાજી બહુ મોટું પુસ્તક, નામ તેમ છે કામ :-  
કર. અંતે મન ક્ષેપના, પરી જેતી ધરી હોમ

### અવલોકનલિપિ. પૃષ્ઠ. CONTENTS. PAGES.

પ્રેસિડેન્ટ ગાર્ફિલ્ડ.....	૨૪૧	The Late President Garfield...	241
વડોદરા પ્રદર્શન.....	૨૪૬	The Baroda Exhibition .....	249
ભોજન બરેલી મરકરી.....	૨૫૧	Dangerous Practical Jokes.....	251
પ્રવાચિક દોહરા.....	૨૫૩	Miscellaneous Verses.....	253
કેળવણી ખાતાની અવધારી.....	૨૫૫	Distribution of Prizes in Schools.....	255
જાહેર અવધારી.....	૨૬૨	Notifications .....	262



(કેળવણી ખાતાના હુકમથી)

અમદાવાદમાં

મામાની હાલેલીમધ્યે વૃત્તાધરેડ પ્રિન્ટીંગ અને લાન્સેલ એન્ડ નસી કંપની  
મિનિમિટરના પ્રેમાર્માં રણજીતલાલ ગંગારામિ કાપી પ્રગટ કર્યું.

મુલ્ય { ૩૧) વરસનો અગાઉથી ૧૦. } ટપાલ ખર્ચ  
{ ૨૦) ૧૨૬૬ અંક એકના. } વધુ

# ગુજરાત શાળાપત્ર.

પુસ્તક ૨૦ મું

નવેમ્બર સત ૧૮૮૧

અંક ૧૧ મો.

## પ્રેસિડેન્ટ ગાર્ફીલ્ડ.

અમેરિકાના સ્વતંત્ર સંસ્થાનના આ લોકપ્રિય અધ્યક્ષનો એક કુટ નાદા-  
નની પિસ્તોલે અકાળે અંત આણવાથી હાલ એખંડ પૃથ્વીમાં હાહાકાર થઈ  
રહ્યો છે, તેસમ એ પ્રતાપી પુરુષનું કંઈ જિવન ચરિત્ર જાણવાની સમજાને હમજા  
થઈ હશે. વાંચનારની એ હમજા પરિપૂર્ણ પાડવા ઉપરાંત અમને તો આ વિષય  
સેવાનું એક વિશેષ પ્રયોજન છે. એ પુરુષ પ્રથમ શિક્ષકનું કામ કરતો હતો તેથી  
એનું જિવન સમજા મહેતાજીએને લખી લેવા તથા અભિમાન રાખવા  
જોગ છે. એ હેતુ ઉદ્દેશીને અમારા મિત્ર રા. મનસુખરામ સૂરજરામે આ  
વિષય મુંબઈથી લખી મોકલ્યો છે તે અમે ઉપકાર સાથે તેજાઈના ખાસ  
જોડણીમાં છે' તેવાજ પ્રગટ કરીએ છઈએ, અને આશા છે કે જે ખીજ  
વિદ્વાન મિત્રોને કેટલાક વખતથી વિનંતિ કરી છે તેપણ પ્રસંગાનુસાર શાળા-  
પત્રને માટે લખી આ માસિકની વાણીને વિવિધ રંગી કરશે.

રૂચિરાહંદ.

માતાપિતા મૂળ જન્મજ આપે, ગુરુ વિદ્યા દે શુભકારી;

સ્વકર્મ તે એ સફળ કરે છે, સરણ સમજ એ સંસારી.

વિદ્યાદાતા, શિક્ષક, વા, ગુરુ, એઓ ગૂજરાતીમાં અંહણાં જે 'મહતાજી'  
શબ્દથી ઓળખાય છે તે 'મહતાજી' શબ્દ પેદના બહુ માનવાન મહર્તિજ(પત્તાના  
આચાર્ય-હોતા, ઉદ્દગાતા, અધ્યપુ, અને આજ્ઞાણ, એ ચારેના નામની એક  
સંસ્તાનો) શબ્દ છે તેઉપરથી હૈ, કે પછી મહતાજી, મહિતાજી આદી મ્હેઠાઈ  
દેખાડનાર શબ્દો છે, તેઉપરથી હો. ગમેતમ હો, પણ એ 'મહતાજી' નામ  
બહુ માનર્થક છે, અને વીચાર કરતાં તેકામ પણ એવુંજ મહત્ છે. એ કર્મ  
કરનારની પદવી કોઈ રીતે ઉતરતી નથી. આર્યશાસ્ત્રોમાં વિદ્યાગુરુને એક



પિતા ગણ્યા છે. અને તેવા યોગ્ય ગુરુ હોયતો તે ગણના યથાર્થ છે. ભવિષ્યત્ વિદ્વાન્, ગાનકીય પુરુષ, યોદ્ધા, બ્યાપારી, કળાવાન, કૃષિકાર, આદિ બહુ ઉપ-યોગી મનુષ્યોને મનુષ્યત્વ આપનાર વિદ્યાગુરુ છે. મહાજનોના પ્રત્યક્ષ અભિમાનમાં તેમના ગુણનાં બીજ અને રોપ ઉછેરનાર વિદ્યા ગુરુઓ છે. તેઓ યથાર્થ યોગ્યતા પામેલા હોય છે તો, પ્રસંગોપાત ઈચ્છે એવું કાર્ય કરવા અને ઉચ્ચ-પદ મેળવવા તેઓ સમર્થ થાય છે. બહુ કરી તેઓ, પોતાના વિદ્યાનંદમાં અને દેશ કલ્યાણનાં ઉપયોગી ઉચ્ચ કાર્યમાં મગ્ન રહે છે. પરંતુ કોઈ કારણસર ઉપાધિ વોદ્દારી લેવાની સરણિ (માર્ગ)માં આવી પડે છે, તો તેમાં પણ તેઓના પ્રકાશની ન્યૂનતા રહેતી નથી. મહાભારતમાંના દ્રોણગુરુ અને નીતિથાસ કર્તા ચણખ્ય આદિ અનેક એવા મહતાજી પૂર્વે યદ્ ગયા છે.

સૂક્ષ્મદૃષ્ટિથી જોતાં મહતાજીની શક્તિ જોડલા વિસ્તારથી પ્રસરે છે એટલી બીજા કોઈની પ્રસરતી નથી. કોમળ અભાગરણના બાળ મહાજનોની વૃત્તિઓનો પ્રવાહ અને અનુસન્ધાન જેવાં તેઓ કરાવે છે, તેવાં બહુકરીને રહે છે. વિદ્યાગુરુઓને એક લેખે 'મહાજનના કર્તા' કહિયે તો ચાલે. એમ મહતાજીની શ્રેષ્ઠતા છેખરી, પણ તે યોગ્ય મહતાજીનીજ સમજવી. યોગ્ય મહતાજી થવું તેમાં જોડલી શ્રેષ્ઠતા છે તેટલીજ કઠિણતા છે, વિદ્વાન મિ. ગ્રાન્ડન (આપણાં મહારાજિના) પણ 'કારભારી' અને એક (રાંડીરાંડ ડોસીનો) અભણ પણ કારભારી હોય. 'કારભારી'તો બે કહેવાય, પણ અંતર અનિશ્ચય પડે. તેજ રીતે યોગ્ય મહતાજીમાં અને નામના મહતાજીમાં અંતર સમજવું.

અમેરિકાના સ્વતંત્ર સંસ્થાનના અધ્યક્ષ જનરલ જેમ્સ ગાર્ફીલ્ડ તા. ૧૯મી સપ્ટેમ્બર સન ૧૮૮૧ની મધ્ય રાત્રે મરણ પામી અમર થયા છે. તેના જીવનચરિત્રનો સંક્ષેપ અત્રે આપિયેછિયે. આશા છે કે તે વાંચતાં મહતાજીપોને અભિમાન આવી ઉત્તેજન મળ્યા વિના નહિ રહે. તેમજ વળી તેમના વિદ્યાર્થીઓમાંથી જે એની કરનાર વર્ગના હશે તેમને પણ ઉછેરવાનું આ 'ગાર્ફીલ્ડ-આખ્યાન' સાધન યદ્ પડશે.

જેમના અન્તિમ ગાર્ફીલ્ડ સને ૧૮૩૧ના નવેમ્બર માસની તા. ૧૯મીએ અમેરિકાના કુપાહોગા પ્રાંતના ઓહિઓના જંગલમાં જન્મ્યો હતો. તેના પૂર્વજો જર્મન દેશના સાક્સની નામે પ્રાંતમાંથી સન ૧૬૩૫માં અમેરિકા

ખંડ ગયા હતા એમ ધરાય છે. ગાંધીજીના મામાપ ઓહિઓમાં એક લાકડાનું ઘર ખાંધી રહેતાં અને એતી કરતાં. તેમણે પોતાના ઉદ્યોગથી સાંચું ઉત્પન્ન કરવા માંડ્યું હતું. એક દિવસ પડોશમાં આગ લાગતાં પોતાના એતરનો પાક બચાવવા સાંચું આપણા ગાંધીજીના પિતાએ અતિશ્રમ કર્યો. તેના પ્રયાસથી તેને તાવ આવ્યો અને તેમાં તેનું મરણ થયું. એવેળા જ્યેમ્સ ગાંધીજીનું વય બહુ જ નાનું હતું. એમ પિતાનું સુખ તો પરવારનું. તેથી તેમના ધાર્મિક, સ્વામયી, મુશીબ અને દૃઢ માતાજીના રક્ષણમાં તે ઉછર્યા. અરી શૂરતાથી તે માતાજીએ અનેક સંકટો સહી, વિડંબના વેડી, કષ્ટમાં વિતરણથી ગૃહ અન્નાબ્યું. પોતાના અથાક શ્રમથી પોતે એતી કરે, ધરધંધો કરે, અને સર્વ રીતે કુટુંબનું પાલન પોષણ કરે. એ કુટુંબમાં બધાં મળી પાંચ જણ હતાં. એક માતાજી અને ચાર બાળક. બાળક કામકરવાયોગ્ય થતાં વાર, તેઓ ઉનાળામાં એતરનું કામ કરવા લાગતાં, અને શીત કાળમાં પશુપાલન અને લાકડાં કાપવાનું કામ તેઓ કરતાં, તેમાંથી અવકાશ મળતો તેવેળા પાસે એક ગામડામાં નિયાજ હતી ત્યાંજ. સારી માતાજીના ઉદાહરણથી બાળકો પણ સારાં થાય છે એ પ્રસિદ્ધ છે. જ્યેમ્સ ગાંધીજીનામાં તન મનની બાળપણના આવી ગઈ હતી. ચાર વર્ષના વયે ધર્મપુસ્તક વાંચવામાં નિશાળમાં સર્વોપરી નિકળ્યાથી તેને ગુણિદાન (ઈનામ) મળ્યું. આઠ વર્ષના વયે ધરમાં જ્યેમ્સ પુસ્તકો હતાં તેને બધાં તે વાંચી ગયો, અને પાડોશીઓનાં પુસ્તકો માગી લાવી વાંચવા માંડ્યાં. વારંવાર વાંચવાથી કેટલાક બાગોતો તેને મુખસ્થ થઈ ગયા હતા. ગણિત અને બાકરણમાં પણ તેનો અભ્યાસ સારો હતો. એતી વાડીના કામને લીધે તેનું શરીર પ્રજ્વલિત થઈ પ્રબળ અને નિરોગી રહેતું. તેના જે સહાધ્યાયી તેની રંક સ્થિતિને લીધે તેનો તિરસ્કાર કરતા, તેને તે એવો પ્રસાદી આપતો કે કરીથી તે ખોળ બૂલીજતા. મુશ્કેલી પાક આપી વાદનો અને અભિમાનનો અલ્પ આણવાની એ તેની રીતિ તેની રંક માતાને દુઃખદાયક લાગતી.

પોતાના સોળ વરસના વયે એક સરોવર તીરે તે કામ લાગ્યો હતો, તે વેળા, તેનું જળ અને તેમાં ફેરતાં વહાણ જોઈ, સમુદ્રપ્રવાસ વિષે તેણે પૂર્વ પુસ્તકોમાં વાંચેલું, તે તેને સાંભરી આવ્યું. સમુદ્રયાનની તેને ઈચ્છા થઈ આવી અને તેણે નાવિક થવાનો નિશ્ચય કર્યો. પોતાનું કામ પૂરું કરી એક નાવમાં બેઠો. પણ તેના ખારવા દારૂ પી ઉત્તમ થયા હતા તે જોઈ તેના મનનો ઉત્સાહ

ભાગો ગયો, પણ પછી તેના એક પિત્રાઈ પામે હોડી હતી તે હંકારવાના કામ ઉપર તે રહ્યો. ત્યાં કેટલીકવાર પાણીમાં બૂચ્યો પણ અમલકારિક રીતે બચી ગયો. પણ પછી તેને જીર્ણીજ્વર લાગ્યું પડ્યો તેથી તે વિશુદ્ધ યજ્ઞ ગયો અને ઘેર આચ્યો. ચાર પાંચ માસ તે આટલે રહ્યો. તેની માતાજીએ તેને ઔષધ ઉપચાર કરી શાન્તો કર્યો. આ સંધિ તે તેની મહત્તાનો ઉલ્લેખ સમય હતો. તેના માતાજીએ એ સંધિમાં તેના 'અન્તઃકરણમાં જે બીજ નાંખ્યાં તે એવી મહા ગુપ્તાનાં હતાં કે તેણે પોતાની બાહ્યાવસ્થામાં જે મનોરામ્ય કહ્યાં હશે તેથી પણ તે ઉચ્ચતર. તે ગામડાની નિશાળના મહતાજીએ તેને પ્રુષ્ટિ આપી ગાર્ફીલ્ડની પ્રકૃતિ સ્વસ્થ થઈ કે તેણેજ તે ૧૪ માધ્યમ દૂર એક સારી શાળા હતી ત્યાં બણવા ગયો. તે વેળા તેની પાસે માત્ર સત્તર "ડાલર" હતા. પરંતુ તેણે જે લાટિન અને ગ્રીક ભાષાનું તથા ગણિતનું ત્યાં જ્ઞાન મેળવ્યું તે બહુ મૂલ્યવત્ નિમઝ્યું. વિદ્યાનું વ્યસન તેને બહુ વધી ગયું. વિદ્યા સંપાદન કરવાનાં પાસે સાધન નહતાં તેથી અવકાશના સમયમાં બણવાનું કામ કરે અને બણવાના દિવસમાં એનરમાં કામે જાય, અને ત્યાંથી જે ઉપાર્જન કરે તેના આધારે ઉપજીવિકા ચલાવે, એમ અતિ પ્રતિકૂળ સ્થિતિમાં છતાં વિદ્યાની સેવામાં સર્વસ્વ અર્પણ કર્યું અને સરસ્વતિને પ્રસન્ન કરવા પ્રયત્ન ચલાવ્યો.

એ શાળાના સમયમાં ધર્મ સંબંધી તેના ઉપર બહુ અસર થઈ. કામ્પ્-એક્સ નામે એક સારો વક્તા હતો તેના પંથમાં ગાર્ફીલ્ડે ભળ્યો. તે ક્રિસ્તન ધર્મની એક શાખા હતી. તેઓ "નૂતન નિયત" નામે ધર્મ પુસ્તક ઉપર આચારવિચારનો આધાર રાખતા. તે પંથનું બળ વધ્યું હતું અને તેમણે હિરમ નામના ગામમાં એક વરિષ્ઠ શાળા સ્થાપી હતી. ત્યાં ધર્મપ્રદેશક યનારને અને બીજાઓને ભણાવતા હતા. ગાર્ફીલ્ડે તે શાળામાં પ્રથમ શિષ્ય રૂપે પ્રવેશ કર્યો, પછી શિક્ષક થયા અને અન્તે એજ શાળાના મુખ્ય ગુરુ કે મહતાજી તે થયા હતા. એ શાળામાં તેણે એવો સારો અભ્યાસ વધાર્યો કે "ઉલ્લિઅમ્સ કાલેજ" નામે પ્રખ્યાત પાઠશાળામાં જવા યોગ્ય તે ગણાયા. તે પાઠશાળાના અધ્યક્ષ હોપકિન્સની ગાર્ફીલ્ડે ઉપર બહુ કૃપા દૃષ્ટિ યજ્ઞ. ગાર્ફીલ્ડની શરીર સંપત્તી તેમજ તેનું શ્રોક અને લાટિન ભાષાનું જ્ઞાન એ એવાં પ્રકાશમાન હતાં કે તેથી તે પ્રખ્યાત થવાના રહેજ નહિ. તે પાઠશાળામાં બે વર્ષ રહી, પ-

છી હિરમ વાઝી “વરિષ્ટ શાળામાં” પ્રાચીન બાળાનાં અને ઇંગ્રેજી સાહિત્ય શાસ્ત્રના પાઠક રૂપે તે નિભાયા. અને એક વર્ષમાં પછી તેજ શાળાના ને અધ્યક્ષ થયા. એ સમયે તેમનું વય છવિશ વર્ષનું હતું. પોતામાં સારી શક્તિ ભરેલી હતી એટલુંજ નહિ પણ તે શક્તિ, પોતાની છાયામાં આવનાર અન્ય જનોમાં અંકુશાની રીત પણ તેનામાં સારી હતી. ત્રણસો વિદ્યાર્થી તેમાં બણતા તેમાનો એક પણ, ગાંધીજીનાં બાપણ સાંભળ્યા પછી મુશિક્ષણની મહાશયતામાં ઉત્સાહી થયાવિના ન રહેતો. અનેક વિષયો—ધર્મ સંમંધી, રાજ સંમંધી, શાસ્ત્ર સંમંધી, નવાં પુસ્તકો સંમંધી,—ઉપર તે બ્યાખ્યાન આપે. તેના સંસ્કાર વિદ્યાર્થીના મન ઉપર એવા દૃઢ થતા કે અત્યધિ. એક વેળા હુમિદ્વર નામે સારા ગૃહસ્થના આકાળ મૃત્યુનાં વર્તમાન વાંચી તેના સારા ચરિત્ર ઉપરથી એવો સારો ઉપદેશ કર્યો કે તે શ્રોતાનાં મન ઉપર જડાઈજ ગયો. તેથી તેઓ પાછળથી બહુ ઉપયોગી અને મૂલ્યવન્ત થઈ પડ્યા. અને ઈશ્વિયે હિયે કે એજ ઉપદેશકતા આ સંક્ષેપ જીવન ચરિત્રથી બહુ મહતાજીએ પોતાના વિદ્યાર્થી ઉપર પણ સારો અસર કરવા સમર્થ થાઓ. ગાંધીજીનાં મુલક્ષણોમાં પુરુષતા અને પરાક્રમ એ મુખ્ય હતાં. તે ગુણ, તેમજ સ્વામ્ય, નિર્ભયતા, ધૈર્ય, અને સારી રીતિ, પોતાના શિષ્યોમાં પ્રેરવા તે બહુ પ્રયત્ન કરતા. શરીર સંપત્તિ વધારવા સાહે પણ શિષ્યોને ઉત્તેજતા, અને અનેક પ્રકારની કસરત કરાવતા. તેમનો સ્નેહ-બાવ બોધ સર્વ શિષ્યોનાં મન તેમના બણી આંકર્ષાતાં. જરા ઉત્તેજનથી શિષ્યો રાજી રાજી થઈ જતા અને તેમની ઈચ્છાનુરૂપ વર્તતા. એ રીતે મહતાજીનું કર્મ યથેચ્છરીતે કરતા તેસાથે ઉપદેશનું કાર્યપણ કરતા. તેમાં પણ એક કુશળ અગ્રેસર ગણાતા. એક સમયે ડાક્ટર ડારવિનના મત પ્રમાણે, પ્રસારણ અથવા પરિણામ વાદ સ્થાપન કરી, ધર્મ-પુસ્તકનું અંડન થાય એમ એક ગૃહસ્થ બાપણો આપનો. ગાંધીજી તેની સાથે વાદમાં ઉતર્યા; અને ધર્મ પુસ્તકમાં પ્રકટો કરણ છે તે પ્રમાણે ઉત્પત્તિ થઈ છે એમ પ્રતિપાદન કરવા માથે લીધું. માત્ર ત્રણ દિવસમાં એ સાર સમજાયવાનું હતું. પ્રતિપક્ષી ગૃહસ્થ પોતાના મતમાં સારો પ્રવીણ હતો, અને બાપણ કરવામાં કુશળ હતો ગાંધીજી સ્વપક્ષને સમજા કરવાની સામગ્રી શોધવા માંડી. અને પોતાના છ અગ્રેસર શિષ્યોને ભોજાવી, સ્વમતની પુષ્ટિમાં પ્રમાણે શોધી કાઢાડવા, પુસ્તક શાળામાંથી અનેક પુસ્તકો વાંચી તેમાંનાં પ્રમાણે અનેવિચાર ઉતારી લાવવાનું કામ તેમને વેહેંચી આપ્યું. એક દિવસમાં તેમણે

તે કામ પૂરું કર્યું પછી પોતે જે રીતે ચર્ચા કરવા ધારેલી તે બધાનું તે શિષ્યોની સમક્ષ અવલોકન કર્યું. નિયમેસે દિવસે સંવાદ આપ્યો, તેવાં પુસ્તકમાં ગાર્ફીલ્ડે પ્રતિપક્ષીને એવા પાશમાં લીધો અને તેને એવા નિર્ણય કરાવ્યો કે, તેણે પોતાનું મત છોડી દીધું અને ધર્મ પુસ્તક સામે બોલવાનું માંડી વાળ્યું. ગાર્ફીલ્ડને આગળ જતાં જે અનેક પ્રકારનાં યુક્તિ કરવાનાં અને જ્ય મેળવવાના હતા, તેનો આ માત્ર આરંભજ હતો. એ વેળા દાસત્વ-ગુલામગોરી, વિષેની ચર્ચાનો અમેરીકામાં આરંભજ થયો હતો. તેમાં જે પક્ષ હતા. એક કહેડે:-એક મનુષ્ય બીજા મનુષ્યને પશુ તુલ્ય દાસ કરી શકતો નથી:-બીજા કહેડે આજ મુખી આપ્યું છે તેમ ચલવવું, ગુલામો છોડવા નહિ. અમેરિકાનાં સ્વતંત્ર સંસ્થાનોમાં પણ “સ્વતંત્ર” ગણાય એવા એક પક્ષ સમજ યતોગયો. તેમનો વિચાર “દાસત્વ” નિર્મૂળ કરવા હતો. તે પક્ષ વૃદ્ધિ પામ્યો અને સને ૧૮૬૦માં તેમાંના એક, અબ્રહામ લિંકન નામે એક ગૃહસ્થ, તે રાજ્યના અધ્યક્ષ બહુ મતે નિમાયા. ગાર્ફીલ્ડ પણ એજ પક્ષમાં હતાં. તેમણે પોતે એ દાસત્વના બારે ચર્ચાપુસ્તકમાં એક અગ્રભાગ લેવા માંડ્યો.

એ ચર્ચાનો વિસ્તાર વધી ગયો. “સ્વતંત્ર પક્ષ” વાળાને ગાર્ફીલ્ડ બહુ ઉપયોગી થઈ પડ્યા. સને ૧૮૫૬માં રાજ્યસભાના એક સભાસદ તે નિમાયા. તેવામાં ચતારે દેશદ્રોહ અને રાજ્યદ્રોહના અંગારા ધુમાટા હતા તેમાંથી દક્ષિણ સંસ્થાનોમાં બહો ઉઠ્યો. તે હોલવાઈ જવાની આશા ભંગ થતાં સ્વતંત્ર પક્ષ વાળાને યુક્તની સામગ્રી કરવાની અગત્ય આવી પડી. ગાર્ફીલ્ડને “કર્નલ” ઉપસેનાપતિનું પદ આપી, એક સૈન્યશાખા (ટેન્જિમેન્ટ) ઉભી કરી તેના ઉપરી થવાનું કામ સોંપ્યું. પ્રથમ સત્ત્વ વારીયામાં હિંદુ મ પાઠશાળાના સો વિદ્યાર્થી તે સૈન્ય-શાખામાં આવ્યા, અને થોડાક જ સમયમાં તેની ભરતી થઈ ગઈ. તેમને શસ્ત્રાસ્ત્ર ધારણ કરાવી તેમાં અભ્યાસવા માંડ્યાં. ગાર્ફીલ્ડને પણ એ યુદ્ધ કળાનું કામ નવીનજ હતું. તેમાં મહા સમયી તેણે કુશળતા મેળવવા માંડી, અને તેનું દૃષ્ટાંત જોઈ તેના સૈન્યે પણ બહુ ઉત્તેજિત થઈ યુદ્ધ કળા શિખવા માંડી. તે સૈન્યમાં અનેક યોગ્યતા પામેલા વિદ્વાનગૃહસ્થો:-બી. એ. એમ. એ, ન્યાયસ્ત, ધર્મોપદેશકો, શિક્ષકો, આદિ અનેક પદ પામેલા-તેમજ સુતાર, બવાર, ચિત્રકાર, ખેતીકાર, પંચકાર આદિ કળાવાનો પણ હતા. ત્રણ માસમાં

૨૯૫ સંગ્રામમાં ઉતરવા યોગ્ય તેઓ યદ્ય ગયા.

તે વર્ષના ડીસેમ્બર માસમાં સેનાપતિ જનરલ બ્યુએલ જ્યાં હતા ત્યાં ગાર્ફીલ્ડને બોલાવ્યા. ત્યાં આવતાં વાંતજ સેનાપતિએ કેટલાક પ્રશ્નો પૂછી જોયા અને પછી એક સ્થળ બતાવી પૂછ્યું કે તે સ્થળમાં તમને આસ્તાપક (કમાંડર) કે સેનાપતિ નિમી મોકલ્યાં હોયતો તમે કેવી રીતે વર્તશો તે કાલે નવ વાગે અંગ્રેજ આવી પહોંચે. એમ સૂચવી આસ્તા આપી. તે સ્થળ કેન્ટુકી નામે હતું. ઉતારે આવી તે સ્થળનો નકશો, પરિવપત્રક, અને લખવાની સામગ્રી લઈ ગાર્ફીલ્ડ બેઠા. ત્યાંના માર્ગ, સાધનો, સંમુદ્ધિ આદિ બધું અભ્યાસી લઈ સત્તજ યદ્ય એક મે-જલની લેઈ બીજાં દિને નિયમસર સેનાપતિ બ્યુએલ પાસે ગયા. તેમણે ગાર્ફીલ્ડનું લખાણ વાંચી તેની યોગ્યતાની પરીક્ષા કરી લીધી. તેની આસ્તામાં ચાર પાવડળ અને એક હથડળ આપી હતું કે તમે કેન્ટુકી જાઓ અને ત્યાં સામા પક્ષના માર્શાળના સૈન્યને દૂર કરો. આસ્તાનુસાર ગાર્ફીલ્ડ તુરત ત્યાં ગયા. મધ્ય કીકનું યુદ્ધ ત્યાં ચલ્યું. તેમાં ગાર્ફીલ્ડનો જય થયો. એમ ઉત્તર સંસ્થાનને ગાર્ફીલ્ડ દ્વારાજ પ્રથમ જય મળ્યો, અને દક્ષિણ સંસ્થાનો વાળા તે ભાગમાં થી નાઠા. એ યુદ્ધ અસમ હતું. કારણ ગાર્ફીલ્ડના સૈન્યની સંખ્યા પણ ઓછી હતી અને તેઓ યુદ્ધ પ્રસંગમાં નવાજ હતા. તેમ છતાં જય મળ્યો એનું માન ગાર્ફીલ્ડને બહુ મળ્યું. તેને ઉચ્ચ પદ આપવામાં આવ્યું. ઉત્તરોત્તર અનેક પ્રકારનાં કામો તેને સોંપવામાં આવ્યાં. તેમાં તે પોતાની કુશળતા બતાવતા ગયા અને દેશની સંકુળ સેવા કરતા ગયા. ઉત્તર દક્ષિણ સંસ્થાનનાં દેશ કોહમાં થયેલાં બારે યુદ્ધોમાં અને ૨૯૫ સંગ્રામમાં ગાર્ફીલ્ડે બહુ યોગ્યતા અને સ્વદેશ વસાળતા દેખાડી છે. અમેરિકાના એ પ્રસંગના ઇતિહાસમાં તેનું નામ વારંવાર વાંચવામાં આવે છે. યુદ્ધકાળમાં કોઈ કામ પ્રસંગે વાંચિગઠન રાજધાનીમાં રાજ્યાધ્યક્ષ સિંકન પાસે તેને સેનાધિપતિએ મોકલ્યા. ૨૯૫ ભૂમિનાં વર્તમાન કહેતાં તેણે એવું બહુ જ્ઞાન બતાવ્યું કે અધ્યક્ષે તેને આગ્રહથી સૂચવ્યું કે “તમે અંગ્રેજ રાજ્ય સંભાળી રહી અમને સહાયતા આપો.” ૨૯૫ ભૂમિ ઉપરતો કુશળ પ્રરૂપોની ન્યૂતતા નહતી, પણ રાજ્યસભામાં, સંગ્રામ સંબંધી નિયોને સમજી, ઉપયોગી સહાય આપે એવા ગૃહસ્થ ગિરતા હતા. ગાર્ફીલ્ડનાં અનુભવ, વફૂતવતા, સજળ વિચાર, અને પ્રમાણિકતા એ સર્વનો ખમ

રાજ્ય સભામાં વિશેષ હતો. તેથી અધ્યક્ષ અને બીજા ગાફીલડના સહયોગી કાર્યોએ તેને બહુ આગ્રહ કર્યો. તેથી રણભૂમિમાં ન જતાં રાજ્યસભામાં રહેવાનો અવશ્યકતા તેને આવી પડી. ગાફીલડને સેના સંબંધિ સર્વ કાર્યનો અધિકાર સોંપવામાં આવ્યો. તે કામ એવી સારી રીતે તેણે કર્યું કે ઉપર સંસ્થાનાનો અન્તે જ્ય થયો તેમાં એક મુખ્ય સાધન ગાફીલડ પણ ગણાયા.

યુદ્ધની સમાપ્તિ થયા પછી ધન સંબંધિ બારે કામ આવી પડ્યું. તે સારું એક મંડળ નિમાયું. ગાફીલડને તેમંડળના પ્રમુખ નિમ્યા. રાજ્યના આય-વ્યય (ઉપજ ખર્ચ)નું સર્વ કામ તે મંડળે કરવાનું હતું. તે કામમાં મત ભેદ બહુ પડતાં. પણ ગાફીલડે દૂરદષ્ટિ અને પ્રામાણિકતા ઉપર આધાર રાખી કોઈને યજવા ન દીધા. રાજ્યાધિકારના બળથી લોકોને નાણાં સંબંધિ હાની કરવી હોય તો કરી શકાય એમ હતું. ધણાનું મત તેમ હતું પણ ખરું. પરંતુ ગાફીલડે સંભાળણું કરી અનેક કારણો દેખાડી દોકડે પાયકે નાણાં આપવાનું અન્તે માન્ય કરાવ્યું. આમ થયેથી તે દેશનો અને લોકનો જગતમાં વિધારા વધ્યો, અને કીર્તિ પ્રસરી. આપણા ઇંગ્લંડદેશના મુખ્ય પ્રધાન ગ્લાડસ્ટન અને મહાવક્તા ઇરાઈટ અને બીજા અર્થ શાસ્ત્રીઓ ગાફીલડના બાંધણાં વાંચી પ્રસન્ન થયા, અને 'રીફર્મ ક્લબ' નામે પ્રખ્યાત સમાજના પ્રતિષ્ઠિત સભાસદ તેને નીમી બહુ માન આપ્યું.

એ આદિ અનેક મહત્ કર્મ કરી એ એક મહતાણુ આપ્યા દેશને અને રાજ્યને ઉપયોગી થઈ પડ્યા. તેની એ દેશસેવા જોવી તેવી નહોતી. આપ્યા દેશે તે માન્ય કરી હતો. તેના સદ્ગુણથી તેના ઉપર દેશની મમતા હતી. ગયું વર્ષ અમેરિકામાં અધ્યક્ષ નિમવાનું હતું. બહુ મતે ગાફીલડ અધ્યક્ષ નિમાયા. અને અમેરિકા ખંડમાં સર્વોપરી ગૃહસ્થ થયો. એ દેશનું સ્વતંત્ર રાજ્ય થયું ત્યાંથી 'રાજ્ય'ને સ્થાને 'અધ્યક્ષો' નિમાવા માંડ્યા છે. પ્રથમ અધ્યક્ષ અમર વાશિંગ્ટન હતા, ગાફીલડ વિશ્વમાં અધ્યક્ષ હતા. તેઓ નિષ્પક્ષપાત, પ્રામાણિક, રાજ્યહિત વર્ધક, અને સ્વદેશ વતસળ હતા. કોઈ એક બુદ્ધિહીન અને ઉન્મત માણસે કાલ્પનિક દેશથી ગાફીલડને પિસ્તોલથી ઘોડા દીવશ ઉપર ગોળી મારી હતી, તેની પીડાથી તેમનો દહ પડી ગયો છે પણ તેમનાં કામ અને નામ ઇતિહાસમાં અમર રહેશે. એ આકાળ મૃત્યુથી આખો દેશ અને જગતમાંના

સારાં મનુષ્યો શોક પામ્યા છે એમ કહેવા અગત્યજ નથી.

એક સ્વાધીન, સદાસહી, અવસ્થામાં રંક પણ મનતા શ્રીમાન, ઉદ્યોગી, મહાશયી, અને પ્રતાપી પુરૂષ ગમેતેવી સ્થિતિમાં હોય છે પણ આત્મે સ્વચ્છતાની સપાટી ઉપર આવી જઈ કેવાં ઉચ્ચસ્થાન પામે છે, તેનું અધ્યક્ષ ગાંધીજી એ પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ છે.

આ વાંચનાર મહતાજીએને અમારી પ્રાર્થના છે કે તેમણે આવાં આવાં અરિત્રો વારંવાર વાંચી મહાશયતા રાખવી અને વિદ્યાર્થીઓ પાસે રખાવવી. એમ થશે તોજ આપણા ભરતખંડની પુનરોન્મતિના દિવસ પાસે આવશે. ઈશ્વર તેવા સંકુપદેશમાં મહતાજીએને સાહાય્ય યાઓ. તથાસ્તુ.

## વડોદ્રા પ્રદર્શન.

દેશીકારીગરીના દિગ્માપતી રાજ્યશ્રી હરગોવિંદાસે સારા ઠાંકણાનો લાભ લઈ વડોદ્રામાં એક સારા કામની ઉઠાવણી કરેલી જણાય છે. આવતા ડીસેમ્બર માસમાં શિયાછરાવ મહારાજને ઈંગ્લિજ સરકાર રાજ્યાધિકાર સ્વાધીન કરી દેનાર છે, અને તે સમયે વડોદ્રામાં મોટો સમારંભ તથા ઠાકમાઠ થશે એમાં કાંઈ સંદેહ નથી. રાજકાજથી કે તમાથા જોવાની ખાતર એ વેળા માણસોનો મહા મોટો ખર્ચાવડો ત્યાં થશે, અને એવે સમયે એ રાજ્યમાં હિના હુન્નર તથા કારોગરીના પદાર્થોનું પ્રદર્શન ઉઘાડવાનો જે વિચાર થયો છે તે ધણો ડહાપણ, ભરેલો તથા સમયસૂચકતા બતાવનારો છે. એ પ્રદર્શન ક્રમિટિનું પ્રમુખપણું ટી. સી. ટેટ સાહેબને સોંપવામાં આવ્યું છે, અને ઉપ પ્રમુખ. દાખલ રા. બા. વિનાયકરાવ જનાર્દન કિર્તને, રા. બા. જનાર્દન સખારામ ગાડગિલ અને રા. બા. મણીભાઈ જસબાઈને નીમ્યા છે. સેક્રેટરીઓ રા. રધુનાથ મહાદેવ કેશકર અને રા. હરગોવિંદાસ દ્વારકાદાસ છે.

એ પ્રદર્શનને માટેનો ધણોખરો સામાન મોકલવાનું કામ એ રાજના સુભાએને બજાવવામાં આવેલું હોય એમ જણાય છે. દરેક તાલુકામાં સ્થાનિક કમીટીઓ નીમવામાં આવી છે. જેઓ પોતાની સ્ત્રીજ ખાસેયાર મોકલવા માગતા હોય તેને પણ એક વાતનો ફાયદો કરી આપ્યો છે, એટલે, પ્રદ



શનને માટે મોકલેલા પદાર્થ ઉપરનું દાણ માફ કરવામાં આવ્યું છે. તા. ૧ લી  
ડીસેમ્બરથી પદાર્થો લેવામાં આવશે, પણ કયા કયા પદાર્થો પોતે મોકલી શકશે  
તે પદાર્થો કયા વર્ગના છે, તથા તે કેટલી જગા રોકશે, વગેરે બાબતોની મોકલનારે  
૧ લી નવેમ્બર સુધીમાં આગળથી સેક્રેટરીઓને ખબર આપવી જોઈશે. ૧૫  
મી ડીસેમ્બરથી પદાર્થો લેવાતા બંધ થશે.

એ પ્રદર્શન સંબંધી વિગતવાર હકીકત તો તેના શુચિપત્ર ઉપરથી જ મા-  
લમ પડે, તો પણ માગેલા પદાર્થના કેવા વર્ગ પાડેલા છે તથા તે દરેકને માટે  
કેટલું ધનિમ રાખેલું છે તે જાણવાને માટે અમે નીચેનું પત્રક ઉપજાવી કાઢ્યું છે.

૧	ધંત્રો હથિયાર અને ઓળાર સઘળી જાતનાં	રૂ. ૩૦૦
૨	જુદી જુદી જાતના કપડાંને ચઢાવવાના કાચા પાકા રંગ તથા મકાનો ધોળવામાં વપરાતા રંગ.	૧૫૦
૩	રૂ, ઉત, રેશમ તથા બીજા રેશમોનું કામ.	૫૦૦
૪	ઝવેરાત એટલે રત્ન જડિત દાગીના	૧૦૦
૫	સોના રૂપાનું કામ	૨૫૦
૬	લોહું અને બીજા ધાતુ ઉપધાતુનું કામ	૧૫૦
૭	લાકડાં વગેરેનો સર સામાન.	૨૫૦
૮	પત્થરનું કામ.	૧૫૦
૯	માટી કામ.	૧૫૦
૧૦	કાચનો સામાન.	૧૦૦
૧૧	રમકડાં તથા શોભાના પદાર્થ.	૧૫૦
૧૨	નેતર, વાંસ તથા ઘાસના પદાર્થ.	૧૦૦
૧૩	લખવાના સંબંધમાં વપરાતો સામાન	૨૦૦
૧૪	ફાઇન આર્ટ, ચિત્રવિદ્યા વગેરે	૩૦૦
૧૫	ચામડાનું કામ.	૨૦૦
૧૬	સુગંધી પદાર્થો.	૧૫૦
૧૭	વોજળીના સંચાથી રસવાનું અને ધાતુ વિદ્યા.	૧૦૦
૧૮	પરચુરણ, તેમાં ધુપિયા તથા વરસાદની છત્રી, સાબુ, દિવાસળી, બટન, બનાવટી પાઘડી, ઓખાં ઇત્યાદિ.	૧૫૦

૧૯ નીચેના પદાર્થો વડોદરાના રાજમાં બનેલ સૌથી સારા હશે અને બજારબાવે સસ્તા પડવાની પરીક્ષકોને ખાતરી થશે, તો તેમને માટે ખાસ ઇનામ રૂપિયા ૩૫૦) નાં આપવામાં આવશે.

૧ લોખંડની તોળેરીઓ.	૫૦
૨ સંકેત ઢોળ ચઢાવેલાં ચીનાઈ વાસણ,	૮૦
૩ સ્વચ્છ વિલાયતી જૂવું એરંડીઉ (કોલ્ડ ડ્રૂન કેસ્ટર આઈલ,	૫૦
૪ સોંગડું એટલે કચકડાની કાંસડીઓ, ડાખડીઓ, કાગળ	
કાપવાની છરીઓ (પેપર કટર) સરેસ વગેરે	૫૦
૫ વિલાયતી જૂવાં સારાં તાળાં.	૧૦
૬ વિલાયતી જૂવાં સારાં ચાકુ તથા કાતરો.	૬૦

## જોખમ ભરેલી મસ્કરી.

અટકચાળી મસ્કરીથી વખતે જિવનું જોખમ થાય છે એ સૌના જાણવામાં છે, પણ ઘણીવાર તે ભૂલી જવામાં આવે છે. હાલ મુંબાઈમાં એ કારણથી એક બપોર બનાવ બન્યો છે તેની હકીકત સઘળા નિયાળીઆઓની જાણને માટે અમે લોકમિત્રમાંથી ધણું કરીને તેના જ શબ્દમાં ઉતારી બે બોલ કહીએ છીએ તે આશા છે કે મહેતાજીઓ વાંચી સંભળાવી નાદાન છોકરાં આના મનમાં ઠસે એવા બોધ આપશે.

એક જણ ખેડો હોય તેની પછવાડેથી આવી બીજા જણે તેની આંખ પર હાથ દાખી પોતાનું નામ પરખાવવાની રમુજ કરવાની ચાલ, બચ્ચાંઓમાં તેમજ મોટી ઉમરના કેટલાકોમાં પણ હોય છે. પણ હમણાં એક યૂરોપિયન છોકરાના સંબંધમાં બનેલા તેમજ આગળ બનેલા જાણવામાં આવેલા દાખલા ઉપરથી કહેવાની જરૂર થઈ પડે છે કે એ મસ્કરી બહુ જોખમ ભરેલી અને દુઃખદાયક છે. આવી મસ્કરીની વેળાએ ગફલતીમાં સપડાયલો છોકરો અથવા માણસ, ધણું કરીને પોતાની આંખપરના હાથ કાઢાડી નાખવાની કોશિશમાં જલદી રોકાઈ જાય છે, જે જોઈને બીજો ઘણી રમુજની ધુનમાં આવી વધારે જોરથી હાથ દાખે છે. પણ આપણે ભૂલી જવું જોઈએ

નથી કે, આંખનો ભાગ બહુ નાજુક અને નરમ છે, તેની તેવી હાજતને લોધે જરા પણ અસાધારણ જોરે તેના ઉપર થતાં તે નુકશાનમાં આવી જવાને ધણો જલદી લાયક થઈ પડે છે. આંખના સંબંધની એવી અટકચાળી રમતથી હાલ તેર વરસની વયનો સ્કૂલમાં બણતો એક યૂરોપીયત છોકરો, થોડી મિનિટમાં તદ્દન આંધળો થઈ પડવાનો બનાવ અહિંયાં બન્યો છે. તે પર સર્વ કોઈનું ધ્યાન ખેંચવાની અમો બહુ અગત્ય સમજીએ છીએ, એ દુઃખદાયક બનાવમાં જણાવેલો છોકરો સ્કૂલમાં એક જગો ઉપર બેસીને લખતો હતો, તેવામાં બીજા છોકરાએ પછવાડેથી આવી તેની આંખપર હાથ દાખી દીધા. તે કાહાડી નાખવાને તે છોકરાએ મહેનત કરવાયો, હાથ મેલનાર છોકરાએ તેની આંખ જરા વધારે જોરથી દાખી, જ્યથી તેની બંને આંખના ડોળા બચડાઈ જઈને બોલ બોલતામાં તે બિચારો તદ્દન આંધળો બની ગયો છે, અને તેનો ઉપાય તબીબોના હાથમાં પણ રહ્યો નથી. આંખ દાખવાની જ નહિ પણ શરીરના બીજા ભાગો સાથે હાથ ચાલાકી કરવાની તેમજ તેના ઉપર ધાસ્તી ભરેલી અજમાશો લેવાની રમુજ ભરી મસ્તી અથવા મસ્તી ભરી રમુજ નિશાળોમાં તેમજ ઘરોમાં અને ફરવા હરવાની જગાએ ઘણી વાર થાય છે. અંગ્રેની એક મોટી દેશી સ્કૂલમાં રમુજ કરતાં બીજો ધાસ્તી ભરેલો બનાવ બનેલો હમારા સાંભળવામાં આવ્યો છે, તે આવી જગોએ ચેતવણી લેવાને થોડો ઉપયોગી થઈ પડ્યો નહિ. થોડાક છોકરાઓ એક પારસી છોકરાને ચોકસ જાંચાઈની એક ટેબલ ઉપર બેસાડીને તેના ટાંટીયા ઘસડી તેને હેઠળ ખેંચીને ઉભાને ઉભો રાખવાની રમુજ થોડાક દીવસ ઉપર કરતા હતા. તે રમુજ બેચાર વાર આગળ ચાલતાં છેલી વેળા, ટેબલ પરથી ઘસડતાં છોકરાની જાંચાઈ હાડકું ભાગી બહાર નીકળી આવ્યું એ છોકરો હાલમાં ઘણી ધાસ્તી ભરેલી બીમારી ભોગવતો જણાવ્યામાં આવે છે, અને તે બિચારો પોતાનું બલિય કેમ ચલાવી લેશે તે હમણાં વિચારી શકાતું નથી.

એવી રીતે રમુજ અથવા મસ્તી કરનારાં પોતાના કામનું જોખમ રાખતાં નથી, અને તેટલાજ માટે હાથ ચાલાકીની રમુજમાંથી દૂર રહેવાને હમણુઓ નાની વયનાં બચ્ચાં તથા છોકરાંઓને વારે વાર સમજાવે છે. જે

ગરામ બિચારા યુરોપીયન છોકરાની આંખ જતી રહી છે તેના દુઃખનો અ-  
ને તેથી થતાં તેનાં બિચારાં માઆપના દુઃખનો ખ્યાલ કોણ કરી શકવું હશે?  
કદાચ દયાળુ અને સારા દિલના લોકો તેમની દયા આશે, પણ તેથી તેમને  
જે સદાનું દુઃખ થયું છે તેનો કાંઈ છેડો આવનાર છે? તેમજ પેલા પારસી  
છોકરાના દુઃખનો અને તેનાં બિચારાં માઆપનો દુઃખનો ખ્યાલ જોયો  
તેણે નથી. તેમના ઉપરના દુઃખનો બોલોતો તેઓજ બિચારાં સમજી શકે.

આ માત્ર રમુજ અને મસ્તીમાંથી નીપજનાં કૃળ છે. અરૂં છેકે  
એ મશ્કરી કરનાર છોકરાઓની મતલબ ફુટ નહોતી, પણ કૃળ કેવાં  
ફુટ ને બધાનક નીપજ્યાં છે! આ જાણ્યા પછી હવે એવા ફુટ છોકરો  
કોણ હશે કે આવી બેફિકરાઈની બધુંકે મશ્કરી કરવા પોતાની હિંમત ચ-  
લાવશે? આ બનાવની હકીકત છોકરાઓપોતાના હૃદયમાં અક્ષરે અક્ષર  
કોતરી રાખવી જોઈએ. તેમણે વિચાર કરવો કે કોઈએ મશ્કરીમાં આપણા  
આવા હાલ ક્યાં હોય તો આપણા જન્મારો કેવો ધુળધાણી યઈ જાય, અને  
આપણા મનમાં કેવું લાગે! આવી રમતની ટેવ રાખવાથી કોઈ દહાડો  
આપણા પણ એવાજ ભાગ આવી મળે, તો તેમાં શું આશ્ચર્ય? ત્યારે  
શા માટે આપણે પોતે કે આપણા બાઈબંધો આવા જોખમમાં પડે એવી  
રમતો રમવી જોઈએ? નિર્દોષ ને આનંદકારક રમતોની કાંઈ ખોટ નથી,  
અને ડાહ્યાં છોકરાં પોતે તેવીજ રમત રમે છે અને બીજા જો અસાનથી  
જોખમ ભરેલી રમતો રમતાં હોય છે તો તેમને નરમાયથી ચીખામણ આપી  
વારે છે. આવા બધુંકે બનાવ બને છે તેની જો ધટતી રીતે સમજ પાડી  
હોય, તો કંકણ છાતીના નકોર છોકરાં પણ તેમ કરતાં આંચકો આવે, અને  
વિચાર કરે કે આપણે આવી અટકચાળી રમત શા માટે રમવી જોઈએ?

## પ્રસ્તાવિક દોહરા.

વડીઆ સાથે કીજીએ, વિવાહ અને વિવાહ;

બળીઆ સંગ ન બીડિયે, અધિરાઈથી વાય.—૧

સામ્રમાં રેહી મગરથી, ઝાઝું કરતાં પેર;  
 સુખસિદ્ધિ નવ સાંપડે, નિપજે કાળો ડેર—૨  
 નિર્મે સમય વિચારીને, આચરિયે શુભ કામ;  
 સુમતિ સમે જો ઉપજે, તો સુધરે પરિણામ—૩  
 દેખો આ દુનિયાં વિષે, મનપરે સમજી વાત;  
 મનને બાગ્યું તો મીઠું, લવણ કા'બું સાક્ષાત—૪  
 મન ત્રૂટે તત્કાળ ને, મન મળતાં બહુ વાર;  
 મૈત્રી મેઘું રતન છે, મિત્રો કરો વિચાર—૫  
 ઝોળખાણ પણ ખાણ છે, જાણે સુત પ્રમાણ;  
 શાણપણું ને મુજબતા, મુખ આપે નિર્વાણ—૬  
 પ્રપંચી જનને પારખો, રહી તેથી બહુ દૂર;  
 સ્મિતચેતી નિત વર્તિયે, જોખમ જાણી જરૂર—૭  
 એકલ કામ ન નીપજે, નિમ્મળ નિશ્ચય જાય;  
 જીગલ મજેજો હાયતો, તાજી ઘૂર્ત પડાય—૮  
 અનુભવ વિના અશક્ય છે, શુભ થાવું પરિણામ;  
 અનુભવ શિક્ષક સર્વથા, સર્વ સુધારે કાગ—૯  
 કપટી કપટ તજે નહોં, રચે પ્રપંચ પ્રકાર;  
 કરો બલાઈ બાઈ પણ, આખરે દુખ દેનાર—૧૦  
 દુર્જનથી નહિ દુષ્ટકો, પાપી, પ્રણી એ એક;  
 દુર્જનને ડર કે દયા, ન મળે નેક વિવેક—૧૧  
 ગુણિજન ગુમ રહે નહિં, વણ મહેનત પંકાય;  
 દિનકરે વાદળ દળ વિષે, દાટયો પણ દેખાય—૧૨  
 મણિ મોતી પાષાણ ત્યમ, સજ્જન દુર્જન પાત;  
 જાણે એક ઝપેરીને, ખીન્ન ગુણિજન માત્ર—૧૩

કાદાનઈ વિ. ધર્મસિંહ ઠ.

અંબળીઆ.

## કેલવળીલાતાની લવરો.

પ્રાંત હાલાર ડીસંબર.

મોટીમાલદ. રૂકૂલ ક્રમિટિના પ્રેસિડેન્ટ. તથા મેમ્બરો તથા ગામ લોકોએ  
 ૩૨૧૧ મીઠાઈ—જનાતા. મે. વહિવટદાર હેમચંદ હંસરાજ તથા ગરાસીઆ.  
 ઓએ ૩૩) મીઠાઈ રમાત તથા ઓપડીયો—મહાવા. વાર્ષિક પરીક્ષા વખત.  
 રૂકૂલ ક્રમિટિના પ્રેસિડેન્ટ તથા મેમ્બરોએ ૩૧)ની આરેક—વતદ. બાળવડના  
 મુનમદ સાહેબ ૩૦-૮-૦ મીઠાઈ—ગદકા. વાર્ષિક પરીક્ષા વખત ગામ  
 લોકો તર્ફથી ૩૦-૮-૦—ગોંદલ કમ્પાસાટા. મે. ન્યાયાધીય સાહેબ આ.  
 અંગ્રેજ રૂકૂલના હેડમાસ્ટરે આ. તાલુકા માસ્ટરે એગ્રીબીસનમાંથી  
 ૩૪-૨-૮—સાંચરી. આજમ ગોડલ સરન્યાયાધીય સાહેબ ૩૨-૬-૦—  
 દેરડો. માછ મહેતાછ મૂળછ અનુપરામ ૩૧) પેડા—મોલેવા. વાપેલા બા-  
 પુનાઈ જસાબાઈ ૩૧) મીઠાઈ—બોલ અસમાન સોમછ ૩૦૧૧ મીઠાઈ.  
 મેઠ હરિબાઈ સામછ ૩-૧૧૧ મીઠાઈ—તરસાદ. મહાલ કરી સાહેબ. આ.  
 સારામાઈ માંડળછએ ૩૧) પત્રાસાં—જોડીવા. ડા. ખીમછ મુળછ ૩૧૦)  
 ની સાકરે વહેંચી પોતાને ત્યાં જોડાનો જમ થયાથી ડા. આણંદછ પુલ-  
 છીને ત્યાં જોડાનો જમ થયાથી ૩૨) દાણ. ડા. પીતાંબર ગુજરાતી ત્યાં  
 પુલનો જમ થયાથી ૩૨) દાણ—બેલા. રાજીવના વકીલ નયુ પીતાંબરે  
 ૩૨) માકર—જોડીવા કમ્પાસાટા. મે. મુનમદ સાહેબ. બાલછ પીતાંબરે  
 ૩૦-૮-૦ પત્રાસાં. ડા. ખીમછ પ્રેમછ ૩૨) સાકર—જાડાવદ. આ. મ-  
 હાલકરી સાહેબ તથા ન્યાયાધીય સાહેબ રૂકૂલ ક્રમિટિના પ્રેસિડેન્ટ સાહેબ  
 વગેરે પરીક્ષા લીધી તે વખત આ. ન્યાયાધીય સાહેબ અજીતરામ જવાની  
 રાસે પદનાં ૩૧) પત્રાસાં. આજમ ચાલુદાર સાહેબે ૩૫) ઓપડીયો, રમાત,  
 તથા મીઠાઈ. કન્યાયાગમાં વહેંચ્યાં—જાતનજ કમ્પાસાટા. વડાબા ગાળાં  
 બાઈ બી વાનુબાએ ૩૨૧૧ કેળાં. મેઠાણી પુતળીબાઈએ ૩૦-૬-૦ સત્તા-  
 રૂજ—કંઠોરના. લુણાગરાના પટેલ બાળા અરજી ૩૦-૮-૦ મગડુની—  
 તાપડી. મીરાસીયા, ગામના પેપારીઓએ મળી ૩૨૧૧ મહેતાછને ૩૦-૧૦-૦  
 ૩૫૩ ૩૦૧૧ મીઠાઈ ૩૦-૬-૦ પાટી નં. ૨ કૂલ ૩૧૧) જોડુદ. પોરબંદરના  
 મેઠ બેપાછ લીલાધર ૩૨-૪-૬ પત્રાસાં તથા જિનાળામાં પાણીનું ખરચ

કચ્છના કુર્બુએ. રવાના તા. ૧૨-૧-૮૧ મુ. નોંધપુર.

(સહી.) ગણપંતરામ અનુપરામ.

સ. ડ. એ. ધર્મપેકટર. પ્રાંત હાલાર.

### ગોહીલવાડપ્રાંત.

જા. નં. ૧૧૩૨

માવનગર નં. ૧ નામદારે બાવનગરના મહારાજા તર્ફથી ૩૨૦-૪-૦ મીઠાઈ—મોવનગર નં. ૨જો. નામદારે મહારાજા તર્ફથી. ૩૭) મીઠાઈ—માવનગર નં. ૩ નામદારે મહારાજા તર્ફથી ૩૭-૪-૦ મીઠાઈ—માવનગર નં. ૪ નામદારે મહારાજા તર્ફથી ૩૧૥ મીઠાઈ—મૂંબલો. મહાજન તર્ફથી ૩૧૧ મીઠાઈ—વઢવા કન્યાશાળા. નામદારે બાવનગરના મહારાજા તર્ફથી. ૩૧૫) મોઢાણો ૩૨) મીઠાઈ. રત્નપુત્ર કાંતાજી ૩૫૭ તર્ફથી ૩૭) ચોપડી યો ૩૧) મીઠાઈ—સુલકા. મે. ધનિચાર્જ યાણદાર ૨૫૭ વરતા ૩૦-૧૦-૦ ની મીઠાઈ—મોટા, આસરાણ. ગાંમના કેટલાક ગ્રહસ્થોએ મળી ૩૧) મીઠાઈ—ધાંવજી. તલાટી રથું ગીગા. તર્ફથી ૩૦૧ મીઠાઈ—જાસનર. મે. વહીવટદાર સાહેબ તથા કચેરી મંડળે ૩૦૧ મીઠાઈ—સુલતાનપુર. મે. વહીવટદાર સાહેબ તથા કચેરીમંડળ વગેરે પરીક્ષા બઈ ૩૨) સાકર તથા મીઠાઈ—ઉચડો. રાજેથી મગનલાલ તથા સુવૈલાલ અને બીજા ગ્રહસ્થોએ મળી ૩૧) ની મીઠાઈ—તલાજા કન્યાશાળા. મે. ડાક્ટરે નારાયણદાસ મોતીરામ ૩૧૥૥ ચોપડીયો તથા ચાંદલા તથા નામદારે બાવનગરના મહારાજા તર્ફથી ૩૪) ચોપડીયો ૩૧) મીઠાઈ—મોટાદ કન્યાશાળા. મે. કારબારો મંડળ તથા મહાજન તર્ફથી ૩૧૪૧ કપડ તથા સ્લેટો ૩૧૥ મીઠાઈ—જલાલપુર. જલાલપુરના સંઘની લીલા મુગજીએ ૩૦-૧૦-૦ ની સાકર ૩૦૧. દૂધડો મહેતાજીને—હળાલ. વાણકડના મહેતાજી જુહાપાલ જ્યાનંદ ૩૦-૧૦-૦ મીઠાઈ, નોંધણ વરના મહેતાજી ફુલમજી ગોવિંદજી ૩૦૧ મીઠાઈ—આંવા. શુકલ મયારામ નયુરામ ૩૦૧ સાકર—જાગોદા. પટેલ નરહી કાલા. ૦૧ મીઠાઈ તથા ૦૧ મહેતાજીને—મોંગરાદ. મહેતાજી પનજી મોરારજી ૦૧ મીઠાઈ. કાનપુર. પોલીસ પટેલ. ગીરજાશંકર વહાલજી ૦૧ મીઠાઈ—વઢવા કન્યાશાળા. નામદારે દરબારે

સાહેબ તર્ફથી ૩૪) મીઠાઈ—કોટઢાપીઠા. ઠકરે બુઝા કુલ્યાણજી ૩૦) મીઠાઈ—ઢાઠો. નામદાર દરબાર સાહેબ તર્ફથી ૩૪) —ઢાઠી કંચાશાઢા. મે. માણિકલાલ નાનાબાઈ ૩૧) મીઠાઈ—મંઢારીયા. શેઠ અમરચંદ જસરાજ ૩૧) સાકરે. ત્રાપજ ટપાદાર નરસીદાસ નાગરદાસ ૩૦) સાકરે—ત્રાપજ. કમિટિના મેમ્બરોએ ૩૧) ની મીઠાઈ—રાજપરા. મહાજન તર્ફથી ૩૧) માવનકંચાશાઢા. મે. પોટસન સાહેબ બહાદુર ૩૧) મીઠાઈ. રા. રણછોડ ઉદયરામ ૩૫) લૂગડાં મે. જગજીવનદાસ ખુશાલદાસ ૩૫) મીઠાઈ. ખેત્રાના મેદેરબાન નવાબ સાહેબ બહાદુરે ૩ ૫૦) લૂગડાં તથા હેડમીચેસને સાલજોડો ૧—કહસાર. ફોજદાર ફુલેરાય બગવાનજી ૩૧) સાકરે—જીહોર. વહોરા બકતી બાઈચંદ ૩૨) મીઠાઈ—કુંમળ. ડેપુટી વહીવટદાર પુરૂષોત્તમ શાજી ૩૦) પ્રેસીડેન્ટ મુખપતરાય ત્રીભાવનદાસ ૩૨) પટેલ. રણછોડ જોસા ૩૧) ઉપાધ્યાય વલ્લેશંકર જગજીવન ૩૦) શા. ધનજી બાણા ૩૦) પટેલ. વથરામ લક્ષ્મણ ૩૦) કુત ૩ પાઠ—તઢાજા. મહાજન તર્ફથી ૩ ૨) મીઠાઈ—જ્ઞાનમેર. મહાજન તર્ફથી ૩ ૭ સાકરે—સુઢતાનપર. શેઠ. ખુશાલ બોધા ૩૦) દાઢા. તાલુકદારો તર્ફથી ૩ ૮) ૩ માલ તથા ૩૧) મીઠાઈ—દાઢા કંચાશાઢા. તાલુકદારો તર્ફથી ૩ ૩) લૂગડાં ૩૦) મીઠાઈ—તઢાજા કંચાશાઢા. તાલુકદારો તર્ફથી ૩ ૨) —મધરા. તાગાજી વહીવટદાર ૩૦) શેઠ. અબજી બીમજી ૩૧) મીઠાઈ—ધારુકા. પ્રેસીડેન્ટ તથા મેમ્બરોએ ૩૦) મીઠાઈ—ગઢઢા. રા. મણીચંકર છગનલાલ ૩૧-૧-૦ સાકરે—માઢવધાર. દેશાઈ ગૌરીચંકર જોશી ૩૧) મીઠાઈ, ગોસળીઆ, ધારસી કસળા ૩૦) મીઠાઈ, ગોસળીયા પાનાચંદ કમા ૩૦) મીઠાઈ, મુખી માધ જીવા ૩૦) મીઠાઈ—વઢીતાળા. મે. ઠાકોર સાહેબ ૩૧૦) સાકરે—ઠાઢવ. મે. વહીવટદારે આમદબાઈ ૩૦) મીઠાઈ—ઢાઠી. મે. ઠાકોર સાહેબ તર્ફથી ૩૪) મીઠાઈ. મહેતાજી પુલજી લાલજી ૩૦) મીઠાઈ—ઢાઠી કંચાશાઢા. મે. કારબારી સાહેબ માણિકલાલબાઈ તર્ફથી ૩૧) મીઠાઈ.



## અમદાવાદવિભાગ.

વિ. આ. નં. ૫૯૧.

ધારમગામ તા. ૧૭-૧-૮૧ ને રોજ વાર્ષિક ઇનામો આપતી વખતે  
 મે. સબોડીનેટ જડજ સાહેબ. નાગરદાસ નરોત્તમદાસ ૩૧૦) દેશાઈ કેશવ-  
 બાઈ કુમ્ભરબાઈ ૩ ૫) પરીખ. રંગનાયદાસ પ્રફુલ્લભદ્રદાસ ૩૫) પરીખ.  
 કેવળદાસ ત્રીકમદાસ ૩ ૫) શેઠ. ધનજીભાઈ જહાંગીરભાઈ ૩ ૫) બાઈ શ્રી  
 મોતનખીબી ૩ ૫) શેઠ. મગનલાલ જ્યેષ્ઠ ૩૪) રના જીના કરખરના તર્ક-  
 થી ૩૪) રા. સા. કેસવલાલ મામલતદાર ૩૨) રા. રણછોડલાલ મનસુખરામ  
 ૩૨) પરીખ. મૂળચંદ કરસનદાસ. ૩૨) પરી. હરિવલ્લભ મધુકચંદ. ૩૨) પરી.  
 નારણદાસ રાજરામ ૩૨) બાઈશ્રી માજીરાજ ૩૨) મલેક બાપાસાહેબ  
 કુમ્ભીયાં ૩૨) શા. ભગવાન ડાહ્યા. ૩૨) શા. વાલજી વેલજી ૩૨) વકીલ.  
 હરિલાલ મયારામ ૩૧) ખોખર નયેખાન સુલતાનખાન ૩૧) મીરજી વીશા-  
 હમીર ૩૧) માંડલના મુખી આકુબ હસબ ૩૧) વકીલ હરિલાલ મોહનલાલ  
 ૩૧) સ્ટેસન માસ્ટર ડોસાબાઈ ૩૧) પોષ્ટમાસ્ટર માણેકજી ૩૧) મી. વિ-  
 બહુરામ શીવરામ ૩૧) મી. લલુભાઈ જમનાદાસ ૩૧) મી. આત્મારામ  
 ગુડસ કલાર્ક ૩૧) પરી. ચુનીલાલ મુળચંદ ૩૧) પટેલ. ગીરધર જ્યેષ્ઠ ૩૧)  
 દેશાઈ મયારામ મકનજી ૩૧) પરી. દામોદર પેલા. ૩૧) કુલ ૩૭૭) તે-  
 માંથી ૩૨૯-૪-૯ ની મીઠાઈ ૩ ૫૦-૮-૯ ચોપડીયો, છોટ, ગરીબ છોકરા-  
 ખોખર, સ્લેટો, કાગળ, પ્રકાં, પેન, કોપી વગેરે ઇનામ વહેચ્યું—ધંધુકા કંચા-  
 શાહ. માં મે. કલેક્ટર જી. બી. રીખી સાહેબ બહાદુરે છોડીયોની પરક્ષા  
 લઈ ૩૫૪-૯-૦ લૂગડાં તથા ૩૪) મીઠાઈ કુલ ૩૫૮-૯-૦ ઇનામ વહેચ્યું—  
 થોલ્લકા કંચાશાહ. મે. ઉ. પ્રાં. એ. ઈ. સા. બા. તથા તેમનાં મડમ  
 સાહેબે વધારી છોડરીઓની વરક્ષા લઈ ૩ ૫) માતાસાં તથા બરતુડાં કામ  
 આપવા તેની શરૂઆતમાં ઉપયોગી સામાન લાવવા ૩૨) પદરના.  
 રવાના તા. ૧૨-૩-૮૧.

(સહી.) મોતીરામ રાજરામ.

ઉપુગ્રી એ. ઇન્સ્પેક્ટર અમદાવાદ.

પ્રાંત કચ્છ.

પ્રાંત કચ્છની સ્કૂલોમાં મને ૧૮૭૬ના નવેમ્બરની તા. ૧લીથી મને ૧૮૮૦ના નવેમ્બરની તારીખ ૩૦મો સુધી વહેંચાએલ ઇનામનું લીટ.

મૂજહાડસ્કૂલ. વાર્ષિક પરીક્ષા વખતે મહારાજાધિરાજ મિરજાં મહારાઓ શ્રીજી ઐંગારજી બહાદુર તર્ફથી ૩૧૨) ચોપડીયો ૩૧૧) મીઠાઈ.—મૂજ. જ. વ. સ્કૂલ. વાર્ષિક પરીક્ષા વખતે મહારાજાધિરાજ મિરજાં મહારાઓ શ્રીજી ઐંગારજી બહાદુર તર્ફથી ૩૧૧) ચોપડીયો ૩૧)ની મીઠાઈ.—મૂજ. જૂ. નિ. ન.

૧૬૦. વાર્ષિક પરીક્ષા વખતે મહારાજાધિરાજએ ૩૩૧)ની ચોપડીયો. તથા ૩૩) જાની મીઠાઈ. એજ નિશાળના પે. આ. નરશીરામ બાણજીએ ૩૩) ચોપડીયો. તથા ૩૩) મીઠાઈ—સલ્કાનસ્કૂલ. ૨૧. લાલજી બાવાએ પોતાના છોકરાને સ્કૂલમાં ખેસાડી ૩૫) મીઠાઈ ૩૪) મહેતાજીને ૩૪) આસિરંટ પાંચને શેઠ. રણછોડદાસ આધવજીને ઘેર પુત્ર આવ્યાની ખુશાલીમાં મહારાઓ શ્રીજી ઐંગારજી. કુમાર શ્રી કલુભા, ૨૧. બાં. મણીબાઈ જથબાઈ રાણા જલમસિંધજી વગેરે ગૃહસ્થો પધાર્યા તે વખતે ૩૧૧) ઇનામ વહેંચ્યું. એજ નિશાળના ત્રીજા આસિરંટ લાધા બાણજીએ ૬૨) ઇનામ વહેંચ્યું. શેઠ રણછોડદાસ આધવજી તર્ફથી ૩૧૩) ઇનામ વહેંચ્યું.

—મૂજનં. ૨ ની. નિ. વાર્ષિક પરીક્ષા વખતે મહારાજાધિરાજ મિરજાં મહારાઓ શ્રીજી ઐંગારજી બહાદુર તર્ફથી ૩ ૧૭-૧૦-૦ ચોપડીયો ૩૧) મીઠાઈ—

ઢીયા. મહેતાજી નાગજી લાલજીએ ૩૦-૧૪-૦ મીઠાઈ વહેંચી. ચોખારી ના મહેતાજી મોહનજી આણંદજી ૩૦) મીઠાઈ અંગરના મહેતાજી દયાશંકર શ્યામજીએ ૩૨-૨-૧ ચોપડીયો. ૩૧)ની મીઠાઈ મેતા વળેશંકર જયશંકર પોતાના પુત્રને નિશાળે ખેસાડી ૩૨) મીઠાઈ ૩૧) મહેતાજીને ૩૧) આસિરંટ તથા માનીટરને કુલ ૩૪) રાવજ. બગવાનજી જયશંકર પોતાના વિવાહની ખુશાલીમાં ૩૨) મીઠાઈ. નવી નિશાળના વારતુને દિવસે શા. નાથા રાણજી તર્ફથી ૩૫) મહેતા ફુલેરાય દલપતરામ તર્ફથી ૩૪) શા. પુરુષોત્તમ શીવરાજ તર્ફથી ૩૨) શા. આણંદજી પીતાંબર ૩૨) શા. મોણશી આધવજી ૩૧) શા. આધવજી ઐંગારજી ૩૧)—મૂજમહેદનસ્કૂલ. વાર્ષિક પરીક્ષા વખતે મહારાજાધિરાજ મિરજાં મહારાઓ શ્રીજી ઐંગારજી બહાદુર તર્ફથી ૩૨૧) ચોપડીયો. ૩૫-૧૨-૦ મીઠાઈ.—મૂજકંપાશાઢા. વાર્ષિક પરીક્ષા વખતે

મહેતાજી ચત્રુભુજ લાલને ઘેર પુત્ર જનમ્યાની ખુશાખીમાં ૩૧) મીઠાઈ. તેરાના શેઠ રેતનશી લુધાની વિધવા બાઈ પેત્રબાઈ કુંવાશાળામાં ૩૧) મીઠાઈ. સુ-  
ચરીના શેઠ હજુ મૂળજી તથા કારબારી વૈદ્યક નારણજી ૩૧) મીઠાઈ. તથા  
મહેતાજીને ૩૦) મહેતાજીને પાઘડીના વાર્ષિક પરીક્ષા વખત મહારાજધીરાજ  
મિરજી મહારાજો શીજી ઝેંગારજી બહાદુર તરફથી ૩૨) ઓપડીયો તથા રૈયત  
તરફથી ૩૨-૧-૦ મીઠાઈ. મે.કરજી પ્રાંતના એ. ઈ. સાહેબે પરીક્ષા લઈ ૩૨) તથા  
રામદાસ દામજી ૩૨) મહેતાજી ચત્રુભુજ લાલજી તરફથી ૩૧) મહેતાજી  
દેવરામ વાલજી ૩૦) મહેતાજી આણંદજી જયશંકર ૩૧) મહેતાજી કદાંનજી  
શંકરજી તરફથી ૩૦) મહેતાજીએ ૩૧) ઓપડીયો તથા ઠકર લાલજી મેઘજીએ  
૩૧) તથા મહેતાજીને ૩૧) પાઘડીના આ પરીક્ષામાં ઠકર લાલજીએ ૩૧) નું  
ખરચ જમણુ પાન સોપારીમાં કરેલું છે. સેઝોદ. મહેતાજીને ઘેર પુત્રનો જન્મ  
થી ૩૧-૧૪- મીઠમુદ્રા-૮૧ના રવઈ.સુ.

સહી.) દલપતરામ પ્રાણજીવત. ખખર.

એ. ઈ. પ્રાં. કરજી.

## જાહેરખબરો.

ઈનામ ૩૧૦૦) નું.

સ્વસ્થાત ખારીઆના મહારાવળશ્રી માનસીંગજી મહારાજ તરફથી.

ડગલા બદન વગેરે સાડ ખટન (ખોરીયાં) નો વાપર આપણે  
અહીં ધણો વધી પડ્યો છે. ખટન વિવિધ પ્રકારનાં અને જૂદા જૂદા  
પદાર્થનાં અને છે, દોરાની ચુંચણીનાં ખટન પેહેરણ બંડીઓમાં સૌથી વધારે  
વપરાય છે એવાં ખટન આપણે અહીં પણ ધણાં થવા લાગ્યાં છે. ધા-  
તુનાં, લાકડાનાં, શીપનાં, શીંગડાનાં વગેરે અનેક પદાર્થનાં ખટન અને  
છે. શાખીતાં ખટનની કીમત પણ ધણી મેસે છે.

ખટન બનાવવાના પ્રકૃતિ પદાર્થ આપણે અહીં પુષ્કળ છે. એટલે  
ધાતુ, લાકડું, શીપ, શીંગડાં વગેરે જ્યાંને ત્યાં જ્યાંબંધ મળી શકે. કેટલીક  
જાતનાં ખટન કોઈ કોઈ ઠેકાણે લોક બનાવે છે પણ તે જ્યાંબંધ ન  
હોવાથી તથા હાથે કે સંયેડ ઉતારવાથી મોઢાં પડે છે,

એમારે ઉપર ખતાવેલા પદાર્થનાં જ્યાંબંધ ખટન બનાવવા સાડ  
જે કોઈ સંયો તૈયાર કરશે તેને સદર ૩૧૦૦) નું ઈનામ આપવામાં

આપણે એની સરતો નીચે પ્રમાણે.

- ૧ સંચો એવી તરેહનો ધવા જોઈએ કે તેમાં જ્યાંબંધ ધણું ન સફાઈબંધ કામ થઈ શકે.
- ૨ સંચામાં થતાં બટન વિલાયતી કરતાં અરધા કે પોણી કીમતે પડવાં જોઈએ.
- ૩ સભા માગણી કરે તેટલાં બટન એ સંચાની મારફતે કાઢી આપવાં જોઈએ.
- ૪ સભાની મરજી હશે તો તે સંચો સભા પડત કીમતે ખરીદશે.
- ૫ બનાવનારની મરજી હશે ને સંચો નવી તરેહનો હશે તો તેથી ધનંદ (પેટ્ટ) મેળવતાં મુધા જાહેરમાં મુકવામાં નહિ આવે.
- ૬ જેનો સંચો સૌથી સરસ હશે તેને જ ઈનામ મળશે. કામના પ્રમાણમાં ઈનામ વહેંચી આપવાની કે વસું આપવાની સંજ્ઞા સભાને છે.

જાહેર ખબરના નોટીસથી જ માસની અંદર બનાવનારે પોતાનો સંચો તથા તેમાં કટિલા નમુના અમારા તરફ મોકલવા. કામ કરનાર નો અગાઉથી તે બાબતની અમને ખબર આપણે તો સારી વાત છે. તા. ૨૦-૬-૮૧ મુ. વડોદરા.

### ૩૫૦) તું ઈનામ.

વસોના અમીનરાજ, રા. મોતીલાલ મથુરદાસ તરફથી.

શિંગડાનો ઉપયોગ આપણે અહિં કવચિતજ ધનાથી તે નકામાં જાય છે. લોકડાના હાથા "ચાકુના" હાથા" કચકડાની ડબીઓ બટન વગેરે ધણી ઓજ વિલાયતમાં શીંગડાની બને છે. આપણે અહીં દીવથી કચકડાની ડબીઓ આવે છે તે શીંગડાની બનાવે છે. ટોરેનાં શીંગડાનો આવા કામમાં ઉપયોગ કરવા સાથે આ ઈનામ કાઢવામાં આવ્યું છે. ઈનામ મેળવવાની ઇચ્છા રાખનારાએ જુદી જુદી જાતના પદાર્થ શીંગડાના બનાવી મોકલવા. પોતે બનાવ્યા છે તેની તથા શીંગડાના એવા ઘાટ શી રીતે કર્યા તેની અમને ખાતરી કરી આપવી જોઈએ બનાવનારની ઇચ્છા નહિ હશે તો તેણે બનાવેલી કૃતિ જાહેરમાં મુકવામાં નહીં આવે. કામ વિલાયતી જેવું સફાઈબંધ સરળ રીતે કરેલું ને સસ્તું પડવું જોઈએ. જ્યાંબંધ કામ કરવા સાથે નાના સંચા કે ઓળખે જેના જરૂરે પડે તે તૈયાર કરવાં બનાવેલી ઓળખે પૈકી દરેક જાતની ઓળખે સભા તેની પાસેથી વેચાતી જશે. તેણે બનાવેલા ઘાટ તેવાજ વિલાયતી ઘાટ કરતાં પોણી કીમત મુધા જ્યાંબંધ વેચી મકાલ એમ ધવું જોઈએ. નોટીસની તારીખથી જ માસની અંદર બનાવનારે પોતાના નમુના અમારો તરફ મોકલવાની દ્વારા. તા. ૨૦-૬-૮૧ મુ. વડોદરા.

ગુજરાત શાળાપત્રના લવાજમ વિગેરે નાણાની પહેાએ.		
તા. ૧લી એપ્રિલ સને ૧૮૮૧થી તા. ૩૦ મી ડિસેમ્બર સને ૧૮૮૧ સુધે		
કોના તર્ફથી.	સને ૧૮૮૦	સને ૧૮૮૧
મ. પાલીતાણાના સુબ્બ કારબારી સા.ની તર્ફથી.		૧૨-૦-
આ. પાલણપુરે તા. સ્કુ. ના. મા.	૦-૦-૧	
મ. સિંધપ્રાતના એ. ઈ. સા. ની. તર્ફથી.	૧૧-૨-૦	
મ. અમદાવાદ એ. સ્કુ. નં. ૧લાના હે. ની.તર્ફથી.		૧-૦-
મ. એડા. અને અમદાવાદ વિ. ડે. એ. ઈ. સા. ની તર્ફથી.		૧-૧-
મ. ગોદાવરીના પ્રા. સં. ડે. ઈ. સા. ની		
તર્ફથી. સોનગઢના તથા જસદ.	૨૪-૧-૦	
મ. સોરઠ પ્રા. સં. ડે. એ. ઈ. સા. ની તર્ફથી.	૧-૧-	
રા. જામનાઈ પ્રેમજીના તર્ફથી.	૧-૧-	
આ. ઈડર તા. સ્કુ. મા. ની તર્ફથી.	૨-૧૦-	
રા. સા. રેવાકાઠા પચમહાલના. ડે. એ. ઈ. સા. ની. તર્ફથી.	૧૫-૧-	
રા. સા. સુરત ઉપર વિ. ડે. ઈ. સા. ની.તર્ફથી.	૧-૧-	
રા. સા. બેરૂંચ વિ. ડે. એ. ઈ. સા. ની.તર્ફથી.	૨૨-૪-૦	
આ. રાજકોટ તાલુકા મામ્લતની તર્ફથી.	૩-૦-	
આ. જોતપોર. તા. સ્કુ. મા.ની તર્ફથી વડીયાની નિશાળના.	૧-૩-	
આ. મહુવા. એ. વ. સ્કુ. મા. ની તર્ફથી.	૧-૧-	
રા. નાગેશ્વર કુલજીની તર્ફથી.	૧-૧-	
સ્કાન્ડે. મધ્યકેર રામજીની તર્ફથી.	૧-૦-	
"ડાહ્યાબાઈ પ્રમુરમ."	૧-૦-	
"મણીચંકર રતનજી."	૧-૦-	
રા. નારાયણરાવ બામ્લે પંથની તર્ફથી.	૧૩-૧-	
રા. રણજોડ ધર્મરાસની તર્ફથી.	૦-૧-૧	૧-૧-
ને. ના. હરકુંતર શેઠાણીના કન્યાશાળાની તર્ફથી.		૧-૦-
રા. આ. મગનબાઈની કન્યાશાળાની તર્ફથી.	૧-૦-૦	
રા. રણજોડનાલ વીઠલદાસની તર્ફથી.		૧-૦-
મ. અમદાવાદ એ. સ્કુ. નં. ૨લાના હે. મા.તર્ફથી.		૧-૦-